

114 學年度嘉義縣民雄國民中學特殊教育資源班第一二學期語文領域 國語文 8A 組教學計畫表 設計者：蔡蔚瑩 (表十一之二)

一、教材來源：☐自編 ☒編選-參考教材:翰林版國中國文第三、四冊 二、本領域每週學習節數：☒外加 ☐抽離 2 節
三、教學對象：EX-學障 8 年級 2 人、肢障 8 年級 1 人、情障 8 年級 1 人 四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，	1-IV-2 依據不同情境，理解話語的訊息，並做適當的回應。(簡) 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。(不調整) 2-IV-1 根據所處生活情境分享自身經驗。(簡) 2-IV-2 把握聽聞內容的重點，做出提問或回饋。(簡) 4-IV-1 認識國字至少 4,000 字，使用 3,000 字。(減) 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念。(減) 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。(不調整) 6-IV-3 運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。(簡) 特學 1-IV-2 運用多元的記	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。(減) Ab-IV-2 3,000 個常用字的使用。(減) Ac-IV-3 文句表達的流暢和邏輯(簡)。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構和寓意(減)。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。(不調整) Bb-IV-4 自我心情的表達。(簡) Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。(不調整) Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、	1. 能欣賞並朗誦詩歌(新詩、近體詩)，且在引導下理解作者所表達的意涵與情感。 2. 能掌握聽聞重點，並適當表達自身經驗或想法。 3. 能認讀文本中出現的文字達三分之二。 4. 能運用記憶策略理解使用並書寫文本中出現的生字詞達三分之二。 5. 能引導下運用閱讀理解策略從各類文本中理解其文章含意，並應用文本內容	口頭問答 實作評量 紙筆測驗

印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。 特學-J-A2 運用學習策略發展理解情境能力，並具備獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。	憶方法增進對學習內容的精熟度。	道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 (減) Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、等文化內涵。(減) 特學 A-IV-2 多元的記憶和組織方法。	所傳達之文化內涵及知識技能於日常生活情境中。 6. 能了解工具書的用途，並在日常生活中利用數位電子媒體檢索網路資源。	
---	-----------------	--	---	--

五、本學期課程內涵：

第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第一~二週	第一課 田園之秋選	1. 認識文本中重要的生字詞。 2. 認識西北雨的發生經過與特徵。 3. 運用觀察力與聯想力，以欣賞大自然的變化之美。	1. 同學分享是否有外出時被西北雨困住的經驗。 2. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 3. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 4. 短句創作：引導學生運用摹寫、擬人、誇飾等技巧描述天氣。 5. 學習單評量：針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。
第三~四週	第二課 古詩選	1. 認識文本中重要的生字詞。	1. 認識古詩的起源與形成，並透過影音播放強化重點。

		2. 體會詩歌中所要表達的情感，進而對生命有所省思。	2. 說明古詩與近體詩的比較，請學生分析歸納兩者之差異。 3. 介紹《古詩十九首》的相關內容，並透過影音播放強化重點。 4. 利用影音補充介紹吳起與曾參，加深學生印象。 5. 請學生針對「孝」字闡釋，敘述生活中的「孝」該從何做起，以便進一步與本課所陳述的「孝親」做連結。 6. 閱讀本文內容後，透過對文本的反思與分享，請學生檢討生活中的自己如何盡到孝親的義務與責任。 7. 學習單評量：針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。
第五~六週	第三課 下雨天，真好	1. 認識本文中重要的生字詞語。 2. 能擷取自身美好的人事物，適切地表達情懷。	1. 請同學分享對「雨天」的心情與印象。 2. 創意表現：不一樣的下雨天，請學生蒐集可表達「下雨天」的不同媒材，例如：繪畫、攝影、 3. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 4. 說明段落大意、注釋、生難字詞。 5. 學習單評量：針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。
第七週	語文常識一 語法（上）詞類	1. 能分辨「字」與「詞」的不同。 2. 能認識詞性的種類。 3. 能區辨句子中詞語的詞性。	1. 準備幾組詞類卡，請學生判別並解答，引起學生興趣。 2. 老師介紹詞類的重要性，以及詞類的特點。 3. 搶答活動：同學分組，以搶答接龍的方式，說出各詞類的特色。
第八~九週	第四課 愛蓮說	1. 認識文本中重要的生字詞。 2. 培養堅持自我而不盲從世俗潮流之獨立精神。	1. 利用影片觀賞，加深學生對〈愛蓮說〉、周敦頤的了解。

			2. 利用影片（牡丹花介紹、菊花入詩也入藥），加強學生的印象。 3. 介紹周敦頤的生平大略與思想觀念、理學內涵，並透過影音認識作者。 4. 介紹〈愛蓮說〉的相關內容與創作背景，並透過影音加深學生對蓮花、牡丹及菊花的了解。 5. 認識象徵手法：請學生找一些日常生活中習以為常的代表事物或具象徵意義的物品，引起學生對「象徵手法」的共鳴與好奇。並從日常生活中舉出「象徵」的實例。 6. 學習單評量：針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。
第十~十一週	第五課 生命中的碎珠	1. 認識文本中重要的生字詞。 2. 建立善用零碎時間充實自我的觀念。	1. 請學生詳細記錄這一週每天的作息時間，藉由作息時間的歸納，清楚明瞭自身時間利用之情況。。 2. 透過作家影片認識作者陳幸蕙生平與寫作風格，以及相關作品。 3. 播放課文朗讀動畫或朗讀 C D。 4. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 5. 學生列出每日可積累的零碎時間，例如：下課時發呆、等公車、坐公車、等開飯……，妥善規畫這些零碎時間可如何運用，並試擬可於零碎時間完成的事情，例如：背幾個英文單字、看一篇小短文……

			6. 學習單評量:針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。
第十二~十三週	第六課 鳥	1. 認識本文中重要的生字詞語。 2. 認識作者如何以外形、動作、聲音狀物。 3. 懷抱仁愛之心，欣賞自然之美。	1. 播放關於鳥的生態影片。 2. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 3. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 4. 補充有關「鳥」的成語、小故事。 5. 學習單評量:針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。
第十四週	語文常識二 語法(下)句型	了解並判別四種基本的句型。	1. 說明句子的定義。 2. 介紹句型的種類。 3. 請同學依照範例的句型練習造句，每種至少兩句。
第十五~十六週	第七課 張釋之執法	1. 認識文本中重要的生字詞。 2. 學習以對話來鋪敘情節、描繪人形象。 3. 培養法治觀念與精神。	1. 老師以漫畫史記及司馬遷動畫來導讀，引導學生認識史記和作者司馬遷。 5. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 7. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 9. 古今法官比一比:引導學生蒐集法官的相關資訊，比較古今執法者的差異，並融入法治教育的觀念。 5. 學習單評量:針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。
第十七~十八週	第八課 找尋失落的水源	1. 認識文本中重要的生字詞。 2. 了解原住民族與自然相處的生活哲學。	1. 透過原住民族的生活影片，或生態平衡、保護山林的宣導影片，若班上有原住民族同學可以現身說法，讓學

			生更進一步了解原住民族與自然環境之間密切的聯繫及關係。 2. 播放教學動畫介紹作者亞榮隆·撒可努及其作品以加深印象，並補充介紹其他原住民族代表作家，使學生對原住民文學能有基本了解。 3. 引導學生從自然資源的有限及枯竭，探討如今社會上過度開發、捕撈、浪費等議題，以分組討論的形式，鼓勵學生分享自己的生活經驗或心得感想，進一步培養學生懂得謙卑、分享、尊重自然。 4. 文意延伸，補充與自然生態、環境保育相關的成語、名言佳句。 5. 學習單評量：針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。
第十九~二十週	第九課 一棵開花的樹	1. 認識文本中重要的生字詞。 2. 培養性別平等教育及正向的互動態度。 3. 能認識新詩。	1. 播放臺大合唱團所唱的「一棵開花的樹」(http://youtu.be/oec4NnYabQA)，並請學生分享聆聽的感受。 2. 讓學生欣賞網站〈每天為你讀一首詩：一棵開花的樹〉(https://cendalirit.blogspot.com/2017/05/20170531.html)，引導運用詩句與意象來表達心中情感。 3. 講述本課題文大意並說明段落大意、注釋、生難字詞等。 4. 學習單評量：針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。
第二十一週	第十課 畫的哀傷	1. 認識本本中重要的生字詞。	1. 請學生分享與朋友相處的經驗，例如：最欣賞某位朋友的優點。

		2.能以開放的心胸欣賞他人、發展友誼，並懂得把握當下。	2.介紹小說的要素與結構，與本課題文大意並說明段落大意、注釋、生難字詞等。 3.學習單評量:針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。
--	--	-----------------------------	--

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第一~二週	第一課 余光中詩選	1.認識文本中重要的生字詞。 2.能關切並反思環境保護的重要。	1.請學生分享對高雄的印象，以及介紹高雄的地理位置及產業發展。 2.播放課文朗讀動畫或全班朗讀。 3.認識本課詩的形式特色，討論兩首詩的主旨。 4.說明段落大意、注釋、生難字詞等。 5.學習單評量:針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。
第三~四週	第二課 木蘭詩	1.認識文本中重要的生字詞。 2.認識樂府民歌的特色。 3.體會木蘭堅毅勇敢的人物特質。	1.播放花木蘭故事改編的動畫、電影。 2.趣味教學：講解「巾幗」的由來。 3.圖像教學：以圖像引導學生認識「韉、韁、轡、鞭、鞍」等騎乘馬匹時必備的器具。 4.課文賞析：講解本文敘事繁簡得宜、時空的靈活推移、人物的鮮明形象等敘述手法。 5.學習單評量:針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。
第五~六週	第三課 運動家的風度	1.認識文本中重要生字詞。 2.了解什麼是「運動家的風度」。	1.播放一段奧運比賽的影片，介紹奧林匹克運動會簡介，請學生分享曾經觀看過的比賽。 2.課文解析、注釋及字詞教學。

		3. 從日常生活中培養「運動家的風度」。	3. 討論生活中從事運動或參加運動賽事的經驗。 4. 以運動經驗為主題，結合運動家風度的概念，完成一篇創作。
第七~八週	語文常識一 書信與便條	1. 認識書信的格式及正確書寫現代書信。 2. 認識便條的格式及使用便條傳遞訊息。	1. 解說書信的寫作要領。 2. 解說書信的結構。 3. 解說書信用語。 4. 解說信封的書寫方式。 5. 解說電子郵件的撰寫重點。 6. 解說便條的格式。 7. 解說便條的書寫注意事項。 8. 解說便條的範例。
第九~十週	第四課 我所知道的康橋	1. 認識本文中重要的生字詞語。 2. 體會田野風光的多彩多姿，提升審美能力。	1. 播放「英國康橋」的介紹影片。 2. 播放「人間四月天」影片，介紹徐志摩的一生與愛情故事。 3. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 4. 說明段落大意、注釋、生難字詞。 5. 學習單評量：針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。
第十一~十二週	第五課 陋室銘	1. 認識文本中重要的生字詞。 2. 引導學生認識「銘」這種文體的性質。 3. 體會文本中面對困境的心境。	1. 介紹陋室由來的傳說故事，引發學習動機。 2. 配合課文吟唱 CD，引導學生朗讀。 3. 文體簡介：「銘」多用於戒勉自己或頌揚功德。 4. 講解課文，生難字詞詳加說明。

			5. 學習單評量:針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。
第十三~十四週	第六課 森林最優美的一天	1. 認識文本中重要的生字詞。 2. 認識臺灣的森林環境。	1. 播放〈森林狂想曲〉音樂專輯一小片段後，詢問學生曾去過哪些森林？並回憶當時身處森林的見聞與心情感受。 2. 講述題文大意。 3. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 4. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 5. 以「語文小視窗」介紹摹寫修辭：講解視覺、嗅覺、觸覺等感官摹寫。 6. 學習單評量:針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。
第十五週	語文常識二 題辭	1. 認識題辭的意義與種類。 2. 學習運用題辭表情達意。	1. 老師說一些「題辭」的有趣故事。 2. 解說題辭的分類與範例。 3. 引導同學練習題辭學習單。
第十六~十七週	第七課 飛魚	1. 認識文本中重要生字詞。 2. 體會文本中的情感，培養親近海洋、探索自然的興趣。	1. 介紹飛魚及阿美族文化特色，可播放影片加強學生印象。 2. 課文解析、注釋及字詞教學。 3. 閱讀文本內容後，請學生設身處地、感同身受，探討人類活動對海洋生態的影響。

			4. 連結自身經驗，請學生以「海洋」親近的相關經驗或事例，比如坐船出海或參觀海洋生態博物館，完成一篇創作。
第十八~二十週	第八課 空城計	1. 認識文本中重要生字詞。 2. 對於羅貫中、《三國演義》有基本的認識 3. 培養欣賞小說的興趣與能力。	1. 透過動畫影音介紹羅貫中的生平與寫作特色、創作歷程。 2. 介紹《三國演義》的相關內容與地位、價值，並透過影音加深學生對《三國演義》的了解。．．． 3. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD，並解釋段落大意、注釋、生難字詞等。 4. 補充《三國演義》相關人物介紹及由此衍伸出的成語、諺語、歇後語等 5. 學習單評量:針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。
第二十一~二十二週	第九課 管好舌頭	1. 認識文本中重要的生字詞。 2. 了解適當說話表達的重要性。	1. 介紹蘇格拉底的說話藝術，引導學生說話前須審慎思考。 2. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 3. 圖文閱讀：引導學生運用閱讀理解策略完成題目。．． 4. 學習單評量:針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。

備註：請分別列出第一學期及第二學期各個學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、科技及健康與體育領域之教學計畫表。

