

114 學年度嘉義縣民雄國民中學特殊教育資源班國 7B 組第一二學期語文領域國語文教學計畫表 設計者：鄭明麗（表十一之二）

一、教材來源：□自編 ■編選-康軒版 二、本領域每週學習節數：■外加 □抽離 2 節〈集中班若為融合課程請標示〉

三、教學對象：學障 7 年級 3 人、自閉症 1 人 四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。	1. 聆聽： 1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言。(減) 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲	Ad-IV-2 新詩、現代散文。(減) Ad-IV-3 韻文：近體詩。(減)	1. 能依據不同情境，分辨新詩、現代散文、近體詩的聲情意涵及表達技巧，並能以同理心聆聽及適切回應。	1. 紙筆評量 完成學習單，正確率達 80%。 *語詞測驗，正確率達 80%。
國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。	2. 口語表達： 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出回饋。(簡)	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意。(減) Ab-IV-1 認識 2700 個字的字形、字音和字義。(減) Ab-IV-2 利用工具書認識 2200 個常用字使用。(減)	2. 能有效把握篇章的主旨、結構內容邏輯，做出回饋。	2. 實作評量 +*行上台書寫及課文朗讀。
國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。	3. 識字與寫字： 4-IV-1 認識國字至少 2700 字，使用 2200 字。(減) 4-IV-2 認識造字的原則，輔助識字，了解文字的形、音、義。(無)	Ab-IV-3 基本的造字原則：象形、指事、會意、形聲。(無) Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。(無) Ba-IV-1 順敘法。(減) Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。(無)	3. 認識基本造字原則，並利用工具書輔助認識國字至少 2700 字之形、音、義，並使用 2200 常用字，。	*確回答老師的問題。 *口頭發表生活經驗。
特學-J-A1 運用學習策略發展良好的學習知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值及生命意義、積極實踐。	4-IV-3 能運用工具書或網路資源了解一字多音及一字多義	Be -IV-2 在人際溝通方面，使用正確標點符號書寫書信或便條。		4. 習作評量 獨立完成回家作業

	的現象。(減) 4. 閱讀： 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本。(減) 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落。(減) 5. 寫作： 6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達。(簡) 6-IV-2 依據審題、取材、組織，仿寫出 200 字以內小短文。(簡、減) 特學 1-IV-2 運用多元的記憶方法增進對學習內容的精熟度。	特學 A-IV-2 多元的記憶和組織方法。	4. 理解各類順敘法文本的句子、段落，並流暢朗讀各類文本，比較不同標點符號的表達效果，並說出自我的感悟。 5. 能依據審題、取材、組織，善用標點符號，仿寫出 250 字以內短文，增進人際溝通能力。 6. 能應用閱讀策略，運用多元的記憶方法，理解各類文本的句子段落及主旨結構主要概念，增進學習效果。	
--	--	------------------------------	---	--

五、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-2 週	第一課 夏夜	1. 能體會童詩的音樂性及如何以聲表情。 2. 能學習如何透過景象傳達感情。 3. 能感受鄉間夏夜的田野風光。 4. 能讀寫課文中的生詞並辨識字音字形相似字。 5. 能運用多元的記憶方法增進對學習內容的精熟度。	1. 播放課文朗讀動畫，藉視覺、聽覺多感官刺激說明課文文意。 2. 介紹作者 3. 介紹課文中生字、語詞的形、音、義及其應用，以增進學生之識字量、語彙量及應用語詞的能力。 4. 說明課文中的句子、段落與主要概念，並引導學生從文本中之句意、文意相關概念完成學習單。 5. 能利用部首判斷相似字在字義上的不同，增進相似字判別能力。
第 3-4 週	第二課 生之歌	1. 能藉視聽動畫聆聽課文朗讀及文意說明。	1. 播放課文朗讀動畫，藉視覺、聽覺多感官刺激說明課文

		2. 能讀寫課文中的生詞並辨識字音字形相似字。 3. 能認識課文中語詞詞意並應用於句子中。 4. 能回答課文文意理解相關問題。 5. 能運用多元的記憶方法增進對學習內容的精熟度。	文意。 2. 介紹作者生平。 3. 介紹課文中生字、語詞的形、音、義及其應用，以增進學生之識字量、語彙量及應用語詞的能力。 4. 說明課文中的句子、段落與主要概念，並引導學生從文本中之句意、文意相關概念協助解題。 5. 能利用部首判斷相似字在字義上的不同，增進相似字判別能力。
第 5-6 週	第三課 吃冰的滋味	1. 能藉視聽動畫聆聽課文朗讀及文意說明。 2. 能讀寫課文中的生詞並辨識字音字形相似字。 3. 能認識課文中語詞詞意並應用於句子中。 4. 能回答課文文意理解相關問題。 5. 能了解台灣今昔環境及飲食文化變遷。 6. 能認識各種感官摹寫法並仿寫摹寫句型。 7. 能運用多元的記憶方法增進對學習內容的精熟度。	1. 播放課文朗讀動畫，藉視覺、聽覺多感官刺激說明課文文意。 2. 介紹作者古蒙仁生平。 3. 介紹課文中生字、語詞的形、音、義及其應用，以增進學生之識字量、語彙量及應用語詞的能力。 4. 說明課文中的句子、段落與主要概念，並引導學生從文本中之句意、文意相關概念協助解題。 5. 說明台灣今昔變遷及古今冰品特色。 6. 引導學生辨識各種感官摹寫法文本。 7. 引導學生藉由記憶各種感官摹寫法關鍵字，增進對摹寫法的判讀能力。
第 7 週	語文常識（一）標點符號使用法	1. 了解各種標點符號的名稱、功用及用法。 2. 能根據文意，適當地使用標點符號，增進閱讀寫作時的情感表達。 3. 能區別不同標點符號使用所產生的文意差異。 4. 能運用多元的記憶方法增進對學習內容的精熟度。	1. 指導學生認識十五種正式使用的標點符號。 2. 講述標點符號的功用。 3. 引導學生改正文章段落中錯誤的標點符號。 4. 能運用圖像法記憶標點符號文意並進行尋寶遊戲。
第 8-9 週	第四課 差不多先生傳	1. 能藉視聽動畫聆聽課文朗讀及文意說明。 2. 能讀寫課文中的生詞並辨識字音字形相似字。 3. 能認識課文中語詞詞意並應用於句子中。 4. 能回答課文文意理解相關問題。 5. 能培養積極確實的人生態度。 6. 能認識倒反修辭法。	1. 播放課文朗讀動畫，藉視覺、聽覺多感官刺激說明課文文意。 2. 介紹作者胡適生平及重要貢獻。 3. 介紹課文中生字、語詞的形、音、義及其應用，以增進學生之識字量、語彙量及應用語詞的能力。 4. 說明課文中的句子、段落與主要概念，並引導學生從文本中之句意、文意相關概念協助解題。

			5. 舉事例說明以培養學生積極確實的態度及習慣。 6. 介紹倒反修辭法，並引導學生嘗試仿寫。
第 10-11 週	第五課 論語選	1. 認識文言文。 2. 體會文本中蘊含的儒家思想及相關處世態度。 3. 能認識課文中語詞詞意及其應用。 4. 能回答課文文意理解及相關問題。 5 認識《論語》，並能理解《論語》名句及活用於生活中。 6. 能運用多元的記憶方法增進對學習內容的精熟度。	1. 說明文言文字詞釋義與句法。 2. 根據學習單進行提問教學，並帶領學生體會《論語》的精髓。 3. 介紹課文中生字、語詞的形、音、義及其應用，以增進學生之識字量、語彙量及應用語詞的能力。 4. 說明課文中的句子、段落與主要概念，並引導學生從文本中之句意、文意相關概念完成學習單。 5 請學生運用出自《論語》的成語，如：舉一反三、患得患失、循循善誘等作造句練習。 6. 老師提供文本，講解如何運用歸納法，了解古文中常見單字之意義。
第 12-13 週	第六課 那默默的一群	1. 能藉視聽動畫聆聽課文朗讀及文意說明。 2. 能讀寫課文中的生詞並辨識字音字形相似字。 3. 能認識課文中語詞詞意並應用於句子中。 4. 能回答課文文意理解相關問題。 5. 能培養敬業與負責的態度並學習欣賞別人的優點。 6. 能認識譬喻修辭法並運用於短文寫作。	1. 播放課文朗讀動畫，藉視覺、聽覺多感官刺激說明課文文意。 2. 介紹作者張騰蛟生平。 3. 介紹課文中生字、語詞的形、音、義及其應用，以增進學生之識字量、語彙量及應用語詞的能力。 4. 說明課文中的句子、段落與主要概念，並引導學生從文本中之句意、文意相關概念協助解題。 5. 舉事例說明以培養學生敬業與負責的態度並學習欣賞別人的優點。 6. 200 字短文寫作練習
第 14 週	語文天地二 閱讀策略與資料 檢索	1. 能認識各種閱讀策略。 2. 能認識各種資料檢索方法。 3. 能運用多元的記憶方法增進對學習內容的精熟度。	1. 透過網路資源，介紹電子字典查找方式。 2. 引導學生以字典及電子辭典查找義近義反詞，並運用於故事接龍活動之中。 3. 介紹學生網路上的閱讀資源及使用方法。 4. 請學生透過網路資源，搜尋多元記憶方法。。
第 15-16 週	第七課 兒時記趣	1. 能藉視聽動畫聆聽課文朗讀及文意說明。 2. 能認識課文中文言語詞詞意及其應用。 3. 能回答課文文意理解及文言語詞結構相關問題。	1. 播放課文朗讀動畫，藉視覺、聽覺多感官刺激說明課文文意。 2. 介紹作者沈復生平。 3. 介紹課文中文言語詞詞意及虛字用法，以增進學生認讀

		4. 能認識誇飾修辭法，並運用想像力寫出誇飾句。	文言文的能力。 4. 說明課文中的句子、段落與主要概念，並引導學生從文本中之句意、文意相關概念協助解題。 5. 介紹誇飾修辭法，並引導學生嘗試仿寫
第 17-18 週	第八課 紙船印象	1. 能藉視聽動畫聆聽課文朗讀及文意說明。 2. 能讀寫課文中的生詞並辨識字音字形相似字。 3. 能認識課文中語詞詞意並應用於句子中。 4. 能回答課文文意理解相關問題。 5. 能分享兒時活動及家人對自己的善意。 6. 能認識排比修辭法。	1 先讓學生想想分享自己兒時印象深刻的遊戲或玩具，再介紹臺灣古早童玩，以引起動機。 2. 播放課文朗讀動畫，藉視覺、聽覺多感官刺激說明課文文意。 3. 介紹作者洪醒夫。 4. 介紹課文中生字、語詞的形、音、義及其應用，以增進學生之識字量、語彙量及應用語詞的能力。 5. 說明課文中的句子、段落與主要概念，並引導學生從文本中之句意、文意相關概念協助解題。 6. 鼓勵學生回憶並分享兒時活動及家人對自己的善意。
第 19-20 週	第九課 下雨天，真好	1. 能藉視聽動畫聆聽課文朗讀及文意說明。 2. 能讀寫課文中的生詞並辨識字音字形相似字。 3. 能認識課文中語詞詞意並應用於句子中。 4. 能回答課文文意理解相關問題。 5. 能欣賞抒情文並發現生活中的美好小事。 6. 能認識並辨別狀聲詞。 7. 能使用狀聲詞進行短文寫作練習。 8. 能運用多元的記憶方法增進對學習內容的精熟度。	1. 播放課文朗讀動畫，藉視覺、聽覺多感官刺激說明課文文意。 2. 介紹作者琦君生平。 3. 介紹課文中生字、語詞的形、音、義及其應用，以增進學生之識字量、語彙量及應用語詞的能力。 4. 說明課文中的句子、段落與主要概念，並引導學生從文本中之句意、文意相關概念協助解題。 5. 鼓勵學生發現生活中的美好，並分享兒時的美好回憶。 6. 介紹狀聲詞。 7. 200 字短文寫作練習 8 請學生使用平板輸入關鍵字，例如水的狀聲詞，延伸學習各類狀聲詞
第 21 週	第十課 鬧元宵	1. 能藉視聽動畫聆聽課文朗讀及文意說明。 2. 能讀寫課文中的生詞並辨識字音字形相似字。 3. 能認識課文中語詞詞意並應用於句子中。 4. 能回答課文文意理解相關問題。 5. 能認識元宵節的傳說故事及活動。 6. 能運用多元的記憶方法增進對學習內容的	1. 播放課文朗讀動畫，藉視覺、聽覺多感官刺激說明課文文意。 2. 介紹作者朱天衣生平。 3. 介紹課文中生字、語詞的形、音、義及其應用，以增進學生之識字量、語彙量及應用語詞的能力。 4. 說明課文中的句子、段落與主要概念，並引導學生從文本中之句意、文意相關概念協助解題。

		精熟度。	5. 鼓勵學生以網路查詢並口頭分享元宵節典故，增進對本課學習內容的精熟度。
--	--	------	---------------------------------------

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-2 週	第一課 傘	1. 能聆聽新詩誦讀、欣賞新詩作品，認識新詩的寫作型態。 2. 能讀寫課文中的生詞並辨識字音字形相似字。 3. 能認識課文中語詞詞意並應用於句子中。 4. 能回答課文文意理解相關問題。 5. 能認識譬喻修辭，並仿寫譬喻句型。	1. 播放課文朗讀動畫，藉視覺、聽覺多感官刺激說明新詩意境。 2. 介紹作者蓉子生平。 3. 介紹課文中生字、語詞的形、音、義及其應用，以增進學生之識字量、語彙量及應用語詞的能力。 4. 引導學生欣賞多首詠物詩並從詩句中辨別所描寫的對象為何。 5. 介紹詩中的譬喻修辭法，並引導學生完成學習單。
第 3-4 週	第二課 近體詩選	1. 能藉視聽動畫聆聽近體詩朗讀及文意說明。 2. 能認識近體詩中文言語詞詞意及其應用。 3. 能回答近體詩文意理解及文言語詞結構相關問題。 4. 能認識李白、王維、杜甫生平及其成就。 5. 能運用多元的記憶方法增進對學習內容的精熟度。	1. 播放課文朗讀動畫，藉視覺、聽覺多感官刺激說明課文文意。 2. 介紹李白、王維、杜甫生平及文學成就。 3. 介紹近體詩中文言語詞詞意及虛字用法，以增進學生認讀文言文的能力。 4. 介紹近體詩格律，引導學生找出詩句中的平仄、押韻。 5. 教導學生格律口訣記憶法，增進對格律判讀的速度及準度。
第 5-6 週	第三課 四種讀書方法	1. 能藉視聽動畫聆聽課文朗讀及文意說明。 2. 能讀寫課文中的生詞並辨識字音字形相似字。 3. 能認識課文中語詞詞意並應用於句子中。 4. 能回答課文文意理解相關問題。 5. 能讀書為題寫出 200 字小短文。	1. 播放課文朗讀動畫，藉視覺、聽覺多感官刺激說明新詩意境。 2. 介紹作者蓉子生平。 3. 介紹課文中生字、語詞的形、音、義及其應用，以增進學生之識字量、語彙量及應用語詞的能力。 4. 引導學生以讀書方法為題討論並分享 5. 200 字短文寫作練習
第 7 週	語文天地一 文字構造介紹	1. 能認識象形、指事、會意、形聲的定義及造字方法。 2. 能分辨象形、指事、會意、形聲之間的差異。 3. 對於字形結構明確的字，能指出其造字方	1. 認識各類漢字造字法則。 2. 了解漢字形體的演變。 3. 說明古人造字的依據、相關傳說及文字整理的過程。 4. 利用圖卡說明書寫文字的演變，認識各類古文字 5. 介紹六書並完成學習單。

		法。 4. 能了解筆畫、偏旁變化和間架結構原理。 5. 能感受漢字的形體之美，提升生活美感。 6. 能運用多元的記憶方法增進對學習內容的精熟度。	6. 能運用圖像法記憶六書並進行尋寶遊戲。。
第 8-9 週	第四課 背影	1. 能認識作者如何凸顯父親的慈愛形象。 2. 能體會為人子者的心境轉變與父子間的親情交流。 3. 能認識課文中語詞詞意及其應用。 4. 能回答課文文意理解及相關問題。 5. 能以家人為題寫出 200 字小短文。 6. 能運用多元的記憶方法增進對學習內容的精熟度。	1. 講解作者生平 2. 課文講解，補充說明注釋、生難字詞等。 3. 課文賞析，並做出各意義段的摘要。 4. 能欣賞文本之文化內涵了解文中的象徵手法，整理、分析文中父親的舉動等。 5. 能依據審題、取材、組織，仿寫出 200 字小短文。 6. 能利用部首判斷相似字在字義上的不同，增進相似字判別能力。
第 10-11 週	第五課 聲音鐘	1. 能藉視聽動畫聆聽課文朗讀及文意說明。 2. 能讀寫課文中的生詞並辨識字音字形相似字。 3. 能認識課文中語詞詞意並應用於句子中。 4. 能回答課文文意理解相關問題。 5. 能舉例說出生活中聽到的各種「聲音鐘」。 6. 能認識並辨別外來語。	1. 播放課文朗讀動畫，藉視覺、聽覺多感官刺激說明課文文意。 2. 介紹作者陳黎生平。 3. 介紹課文中生字、語詞的形、音、義及其應用，以增進學生之識字量、語彙量及應用語詞的能力。 4. 說明課文中的句子、段落與主要概念，並引導學生從文本中之句意、文意相關概念協助解題。 5. 與學生分享與討論生活中聽到的各種「聲音鐘」。 6. 能完成外來語學習單。
第 12-13 週	第六課 今夜看螢去	1. 能藉視聽動畫聆聽課文朗讀及文意說明。 2. 能讀寫課文中的生詞並辨識字音字形相似字。 3. 能認識課文中語詞詞意並應用於句子中。 4. 能回答課文文意理解相關問題。 5. 能主動觀察生活環境，培養愛護鄉里的情懷。 6. 能運用多元的記憶方法增進對學習內容的精熟度。	1. 播放課文朗讀動畫，藉視覺、聽覺多感官刺激說明課文文意。 2. 介紹作者南方朔生平。 3. 介紹課文中生字、語詞的形、音、義及其應用，以增進學生之識字量、語彙量及應用語詞的能力。 4. 說明課文中的句子、段落與主要概念，並引導學生從文本中之句意、文意相關概念協助解題。 5. 與學生討論如何親近大自然、觀察生活環境，培養愛護鄉里的情懷。 6. 能利用部首判斷相似字在字義上的不同，增進相似字判

			別能力。
第 14 週	語文天地二 字體演變 與書法 欣賞	1. 能掌握正確的執筆姿勢和運筆方法。 2. 能分辨漢字書寫的主要書體。 3. 能欣賞名家碑帖，並了解書法的布局與風格。	1. 介紹書法應備工具和正確的擺放位置。 2. 說明書法練習的功用及其影響力。 3. 敘述漢字書體的流變及特點何在。 4. 介紹歷代具代表性的書法名家筆法特色。 5. 播放王羲之、張旭的動畫 C D。 6. 學生練習學習單。
第 15-16 週	第七課 記承天夜遊	1. 能藉視聽動畫聆聽課文朗讀及文意說明。 2. 能認識課文中文言語詞詞意及其應用。 3. 能回答課文文意理解及文言語詞結構相關問題。 4. 能說出夜遊的時間、地點、人物。 5. 能欣賞藉景抒情的文體。 6. 能運用多元的記憶方法增進對學習內容的精熟度。	1. 播放課文朗讀動畫，藉視覺、聽覺多感官刺激說明課文文意。 2. 介紹作者蘇軾生平及其文學成就。介紹唐宋古文八大家。 3. 介紹課文中文言語詞詞意及虛字用法，以增進學生認讀文 言文的能力。 4. 說明課文中的句子、段落與主要概念，並引導學生從文本 中之句意、文意相關概念協助解題。 5. 介紹藉景抒情的文章，請學生找出文章中夜遊的時間、地 點、人物等訊息。 6. 老師提供文本，講解如何運用歸納法，了解古文中常見單字之意義，增進記憶。
第 17-18 週	第八課 音樂家與職籃 巨 星	1. 能藉視聽動畫聆聽課文朗讀及文意說明。 2. 能讀寫課文中的生詞並辨識字音字形相似字。 3. 能認識課文中語詞詞意並應用於句子中。 4. 能回答課文文意理解相關問題。 5. 能發表自己的興趣和專長，並了解需積極準備以爭取成功機會。 6. 能運用多元的記憶方法增進對學習內容的精熟度。	1. 播放課文朗讀動畫，藉視覺、聽覺多感官刺激說明課文文意。 2. 介紹作者王溢嘉。 3. 介紹課文中生字、語詞的形、音、義及其應用，以增進學生之識字量、語彙量及應用語詞的能力。 4. 說明課文中的句子、段落與主要概念，並引導學生從文本中之句意、文意相關概念協助解題。 5. 鼓勵學生規劃未來並積極準備以爭取成功機會。 6. 能利用部首判斷相似字在字義上的不同，增進相似字判別能力。
第 19-20 週	第九課 謝天	1. 了解作者所領悟的「謝天」之意涵。 2. 能藉視聽動畫聆聽課文朗讀及文意說明。 3. 能讀寫課文中的生詞並辨識字音字形相似字。 4. 能認識課文中語詞詞意並應用於句子中。	1. 解釋題文，介紹謝天中西不同的看法與定義。 2. 講述本文大要。 3. 介紹作者陳之藩，簡介《在春風裡》一書。 4. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 5. 補充關於感恩的成語、佳句。或是反義詞。

		5. 能常懷感恩的心，涵養功成不居的氣度。 6. 能學習文本中主要修辭技巧 7. 能運用多元的記憶方法增進對學習內容的精熟度。	6. 利用學習單練習判讀設問、誇飾、排比的句子。 7. 引導學生藉由記憶各種修辭技巧關鍵字，增進對修辭技巧的判讀能力。
第 21-22 週	第十課 另一個春天	1. 能藉視聽動畫聆聽課文朗讀及文意說明。 2. 能讀寫課文中的生詞並辨識字音字形相似字。 3. 能認識課文中語詞詞意並應用於句子中。 4. 能回答課文文意理解相關問題。 5. 能懷抱體驗生命的熱情，欣賞從不同的面向來描摹人物。 6. 能運用多元的記憶方法增進對學習內容的精熟度。	1. 播放課文朗讀動畫，藉視覺、聽覺多感官刺激說明課文文意。 2. 介紹作者褚士瑩生平。 3. 介紹課文中生字、語詞的形、音、義及其應用，以增進學生之識字量、語彙量及應用語詞的能力。 4. 說明課文中的句子、段落與主要概念，並引導學生從文本中之句意、文意相關概念協助解題。 5. 介紹旅遊文學，體驗生命的熱愛。 6. 能利用部首判斷相似字在字義上的不同，增進相似字判別能力。

備註：請分別列出第一學期及第二學期各個學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、科技及健康與體育領域之教學計畫表。