

三、嘉義縣龍港國小 114 學年度校訂課程教學內容規劃表

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表

年級	三年級	年級課程 主題名稱	從家出發，看見世界	課程 設計者	徐鶴綾	總節數/學期 (上/下)	20/上學期
符合 彈性課程 類型	☒ 第一類 跨領域統整性探究課程 ☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題 ☐ 第二類 ☐ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☐ 第四類 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學(可以複選)						
學校 願景	珍愛鄉土 創意龍港 希望啟航		與學校願景 呼應之說明	1.透過認識家鄉地理、人文環境，引導學生了解自己所生所長之地，珍愛自己的家鄉以及了解在地文化。 2.結合食農教育，珍惜資源與環境，展現對家鄉土地的珍愛。 3.培養表達力、想像力與傳承意識，建立文化主體性，讓學生具備「從地方走向世界」的能力與自信。			
總綱 核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程 目標	1.引導學生認識家鄉地理與生活樣貌，透過觀察與訪談發掘在地特色，培養空間概念並深化對家鄉的認同與情感。 2.透過認識與比較家鄉與他地的飲食文化，引導學生理解食物的文化意涵，並培養表達與分享的能力，深化多元文化素養。 3.透過認識與參與傳統節慶，引導學生理解其文化意義與家庭價值，並培養紀錄與分享的能力，深化對文化的參與與認同。 4.透過蒐集與表達家鄉故事，培養學生傾聽、紀錄與多元詮釋的能力，傳承地方記憶，深化文化認同。			
議題融入	*應融入 ☐ 性別平等教育 ☐ 安全教育(交通安全) ☒ 戶外教育(至少擇一) ☐ 其他議題_____ (非必選)						
融入議題 實質內涵	戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。						

教學 進度	單元名稱	領域學習表現 /議題實質內涵	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (學習評量)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節 數
----------	------	-------------------	------------	------	----------------	----------------	------	--------

第(1)週 - 第(5)週	從家鄉出發	社會 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3b-II-2 摘取相關資料中的重點。 語文 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。	1.家鄉地理環境概況與文化特徵 2.Google 地圖與家鄉地景 3.家鄉簡報	1.認識家鄉地理環境概況與文化特徵 2.運用 Google 地圖應用與家鄉地景辨識（如漁港、蚵棚、學校、道路等） 3.製作家鄉簡報	1.學生能拼圖與地圖定位正確率 2.學生口頭描述東石鄉特色的準確性與邏輯性 3.導覽地圖的內容正確性與圖文結合程度 4.小組口頭報告的清晰度、流暢度與表達自信	活動一：嘉義在哪裡？——18鄉鎮大探索 1.教師出示嘉義縣行政區圖，介紹全縣共 18 個鄉鎮市，搭配簡要說明各地區特性（如山區、平原、沿海）。 2.學生分組操作印製好的「嘉義縣鄉鎮拼圖」，比賽在限定時間內完成拼圖並正確標記鄉鎮名稱。 3.在大型海報或電子白板上，每組需指出東石鄉的位置，並口述其鄰近行政區（如六腳鄉、布袋鎮等）及特色（如沿海地帶、有漁港與濕地）。 4.每人完成一張學習單，標記 18 個鄉鎮名稱並用一句話描述東石鄉位置。 活動二：「我眼中的東石鄉」數位導覽地圖製作 1.教師示範操作 Google Maps 與衛星圖功能，帶學生瀏覽東石鄉的地標（如鰲鼓濕地、東石漁人碼頭、蚵棚、學校等）。 2.每組分配一區域或地標，利用電腦或平板蒐集相關資料與街景畫面，紀錄位置、用途與特色。 3.製作數位導覽地圖：使用 Google 我的地圖（My	1.拼圖卡 2.觸控大螢幕	3
------------------------------	--------------	--	--	--	--	--	--------------------------	----------

						Maps）或 Canva 等工具標註地點、插入照片與簡短介紹，完成一張「我眼中的東石鄉」數位地圖。 4.口頭導覽發表：每組簡短報告，進行 2 分鐘的口頭導覽介紹，強調家鄉特色與地景變化。		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

第(6)週 - 第(10)週	食在好家鄉	社會 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 國E4 了解國際文化的多樣性。	1.家鄉食物小報 2.異國料理品嚐	1.製作家鄉食物小報。 2.品嚐體驗異國料理。	1.創意與文化結合度 2.口語表達流暢度 3.小組簡報的完整性與說服力 4.學生的投票理由與口頭表達 4.是否能比較出食材、烹飪方式、文化意義等差異	活動一：「家鄉食物小偵探」——尋找味蕾的故鄉 1. 訪問家人：我的童年味道 2.透過調查與探究，讓學生了解家鄉特色美食的食材來源與文化背景。 3.小組選定一項嘉義東石在地代表性食物（如蚵仔煎、文蛤等等）。 4.學生查找該食物的歷史背景、主要食材來源、料理方式。 5.製作「家鄉食物小報」：包含圖片、文字介紹、地圖標示食材來源地。 6.分享發表並進行班級投票，選出「最具家鄉味的特產」。 活動二：海味與香料的對話 1.觀察街道上有哪些異國美食？ 2.播放介紹東南亞食物的影片或簡報（如泰國月亮蝦餅、馬來西亞叻沙、越南河粉）並買料理包請午餐廚房協助加熱。 3.每組選一個國家代表的料理進行簡單研究（可用圖片卡片或教師提供資料）。 4.設計「美食大比拚」發表會，各組需扮演某國的美食代	1.料理包 2.海報紙 3.youtube	3
----------------------	-------	--	--------------------------	--------------------------------	--	---	-----------------------------	---

						表，上台推銷他們的食物，強調味道、特色香料、文化意涵等。 5.學生扮演評審團到各組試吃，進行票選最想嘗試的異國料理，並說明原因。		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

第 (11) 週 - 第(15) 週	我們的節日	藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	1.節慶五元素圖卡 2.中西節慶差異	1. 製作節慶五元素圖卡。 3. 說出中西節慶差異比較 起源、象徵意義及主要活動。	1. 製作圖卡內容正確。 2. 小組簡報流暢且分工明確。 3. 能回答教師提問。 4. 能完整填寫異同點 5. 有條理發表觀點，具文化理解 6. 能聽懂他人觀點並回應	活動一：文化探索任務——認識兩大節慶 1.學生分組閱讀或觀看介紹萬聖節與中元節的簡介（教師提供資料） 2.「節慶五元素圖卡」（起源、意義、活動、時間、角色）。 活動二：異同表格分析——中西節慶比一比 1.師提供比較表格（如下欄位），學生分組完成分析：起源信仰（如基督教萬聖節 vs. 道教中元普渡） 活動方式（變裝要糖 vs. 普渡燒紙） 情感意涵（歡樂 vs. 敬畏） 節慶食物（糖果 vs. 供品） 對「鬼」的想法（調皮 vs. 可怕） 2.動手製作「中元普渡供桌模型」與「萬聖節糖果袋」。 DIY Offering Tray vs. Trick-or-Treat Bag 簡單英語說明物品用途與內容： This is my ghost food tray. I put rice, chicken, and tea. This is my Halloween bag. I can get lollipops and chocolates.	1.A4 色卡紙。 2.著色用具、信封袋及小紙箱。	3
-----------------------------------	-------	--	---------------------------	--	--	---	------------------------------	---

