

參、彈性學習課程計畫(校訂課程)

114 學年度嘉義縣新港國民中學七年級第一二學期彈性學習課程閱讀與寫作教學計畫表 設計者：：吳淑媛、官美卉、張伊秀、杞佩珊、林錦秋、余玉千（表十二之一）

一、課程名稱：閱讀與寫作

二、課程四類規範(一類請填一張)

1. 統整性探究課程 (主題 專題 議題探究)

2. 社團活動與技藝課程 (社團活動 技藝課程)

3. 其他類課程

本土語文/新住民語文 服務學習 戶外教育 班際或校際交流 自治活動 班級輔導

學生自主學習 領域補救教學

三、本課程每週學習節數：一節

四、課程設計理念：閱讀寫作課程旨在提升學生的語文基礎素養，激發學生的反省思考，並且增強書寫與口語表達能力之訓練。透過 蘊涵社會共同價值與情感之古今文學文本，開拓學生對鄉土文學、生命教育文學、懷舊文學的視野，期許學生具備人文的涵養、思維和氣度，成為個人潛能發揮及職場適應的最佳基石。

五、課程架構：

閱讀與寫作	懷舊文學	琦君文學
		林海音文學
		寫作練習
	鄉土文學	新詩篇
		散文篇
		走讀家鄉
		寫作練習
	生命教育	生命教育散文賞析
		生命省思

六、課程目標：透過三大主軸懷舊文學、鄉土文學及生命教育，讓學生體認生命的意義並學習以感恩的心來面對生活。課程藉由介紹本地作家及其作品更能理解時代變遷下，傳統技藝與民俗文化的式微，進而體認故鄉文化特色之美。經由文本、影片欣賞培養學生探索生命根本，提升價值思辨的能力與情意，增進知行合一的修養。透過循序漸進的課程設計並結合有系統的講解，逐步加強寫作能力。

七、配合融入之領域或議題(有勾選的務必出現在學習表現)：

<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引	<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育
---	---

八、本學期課程內涵

第一學期

教學進度	單元/主題 名稱	核心素養	連結領域(議題) 學習表現	學習目標	教學重點 (學習活動內容及實施方式)	評量方式	教學資源/ 自編自選 教材或學 習單
第1週	珍藏生命 中的吉光 片羽	國-J-A3 運用 國語文能 吸收新知， 訂定計畫、 主學習，發 創新精神， 增進個人的 應變能力。 社-J-A2 覺察人 類生活相關 議題，進而 分析判斷及 反思，並嘗 試改善或解 決問題。	社 2b-IV-1 感受個 人或不同群 體在社會處 境中的經歷 與情緒，並 了解其抉擇。 綜 1d-IV-2 探索生 命的意義與 價值，尊重 及珍惜自己 與他人生命， 並協助他人。 生 J6 人生目 的與意義。 生 J7 快樂與 幸福之間的 關係。	1.體認生命的意義 2.學習以感恩的心 來面對生活	1.請學生分享自己所拍的照片或網路尋找的感人照片 2.全班分組投票，並請學生說明理由 3.分組討論分享:生活中的無名英雄	參與態度 小組討論	照片、 圖片

		綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。					
2-7 週	懷舊文學選讀——琦君〈小小顏色盒〉	<p>國 -J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p> <p>國 -J-A2 透過欣賞文本，培養思辨能力，並能反思內容主題，有效處理問題。</p> <p>國 -J-B3 具備賞文學與相關藝術的能力，透過對文本的反思與分享，提升審美判斷力。</p>	<p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。</p> <p>6-IV-4 依據需求書寫各類文本。</p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p>	<p>1.認識預測策略：根據已知的先備知識或文本中的已知線索，對文本接下來的可能發展進行預測。</p> <p>2.養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。</p> <p>3.培養合乎多元文本的閱讀能力，並能回答 PISA 閱讀素養的問題。</p> <p>4.了解懷舊文學的特色及代表作家生平。</p> <p>5.了解記敘文今昔今結構，並進行創作。</p>	<p>1.認識什麼是「畫線」策略：「畫線」策略是閱讀時為了幫助自己抓住重點並凸顯文章主旨所使用的閱讀方法。</p> <p>2.能具體操作「畫線」策略的四種方法：</p> <p>(1)找出主題句</p> <p>(2)找出標題，或補上標題。</p> <p>(3)找出敘述中的人、事、時、地、物。</p> <p>(4)文章中出現總結的語句。</p> <p>3.閱讀檢索與省思。</p> <p>4.應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>5.懷舊文學認識與賞析。</p> <p>6.記敘文本結構認識及創作：今昔今。</p>	<p>1.作文</p> <p>2.口頭發表</p> <p>3.參與態度</p> <p>4.作業評量</p>	<p>1.作家身影：琦君</p> <p>2.摘要文本：琦君小小顏色盒</p> <p>3.寫作練習學習單。</p>

8-9 週	懷舊文學 閱讀—— 林海音 爸爸的花 兒謝了	<p>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p> <p>國-J-A2 透過欣賞文本，培養思辨能力，並能反思內容主題有效處理問題。</p> <p>國-J-B3 具備賞文學與相關藝術的能力，透過對文本的反思與分享，提升審美判斷力。</p> <p>社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。</p>	<p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p>	<p>1.認識預測策略:根據已知的先備知識或文本中的已知線索,對文本接下來的可能發展進行預測。</p> <p>2.養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。</p> <p>3.培養合乎多元文本的閱讀能力,並能回答 PISA 閱讀素養的問題。</p> <p>4.了解懷舊文學的特色及代表作家生平。</p>	<p>1.認識什麼是「畫線」策略:「畫線」策略是閱讀時為了幫助自己抓住重點並凸顯文章主旨所使用的閱讀方法。2.能具體操作「畫線」策略的四種方法:</p> <p>(1)找出主題句</p> <p>(2)找出標題,或補上標題。</p> <p>(3)找出敘述中的人、事、時、地、物</p> <p>(4)文章中出現總結的語句。</p> <p>3.閱讀檢索與省思。</p> <p>4.應用閱讀策略增進學習效能,整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>5.懷舊文學認識與賞析。</p>	觀察記錄 口頭發表 參與態度 作業評量	作家身影:林海音
10-11	懷舊文	國-J-B1 運用	5-IV-2 理解各類	1.起承轉合結構練	1.寫作結構介紹:起、承、	觀察記錄	六級分

週	學 一 一 認識文章 結構與事 件描寫練 習	國語文表情達意，增進閱讀理解，提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽、理解他人，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。	文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。	習。 2.認識倒敘法。 3.能細膩刻畫事物。 4.掌握寫作要領。	轉、合 2.寫作結構介紹：鏡框式 3.寫作題目：一舊照片。	口頭發表參與態度 作業評量	範文作 文練習： 一張舊 照片。
12-14 週	懷 舊 文 學 一 一 敘 事 文 體 介 紹 與 練 習	國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，	5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。	1.能掌握描寫事件要領。 2.能領略並學習小說伏筆的運用。 3.能掌握描寫的重點。	1.教師說明記敘事件的技巧 2.學生練習描述事件起因經過結果	教師觀察 考評 作業評量 學習單	

		達到良性的人我溝通與互動。	閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。				
15-18週	鄉土文學新詩篇	國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。	國 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 國 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	1.能賞析席慕蓉的詩作-一棵開花的樹。 2.能了解新詩創作的技巧。 3.以「新港一隅 1/2 農場」為題，訴說心情及想法，以強化對鄉土的認同。	1.講解新詩內容的主旨與結構。 2.以簡報說明新詩創作的技巧與步驟。 3.創作新詩，訴說對家鄉的感受及體悟。	參與態度 作業評量 教師回饋	席慕蓉的七里香／馳騁詩心簡報／新港一隅學習單
19-21週	鄉土文學散文篇	國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，並能傾聽理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-C2 在國語文學習情境	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識	1.介紹本地作家鄭宗弦及其作品。 2.能理解時代變遷下，傳統技藝與民俗文化的式微，進而體認故鄉文化特色之美。 3.學習觀察在地人物樣貌，運用摹寫、譬喻等修辭書寫成文，以強化在地的連接感，養成對鄉土的認同。	1.以預測策略介紹共讀書箱:紅龜粿與風獅爺。 2.賞析書籍的主旨、結構與寓意。 3.短文寫作(一):練習以摹寫、譬喻修辭寫作，書寫在地人物的外表特徵與動作精神。	參與態度 作業評量 教師回饋	書籍:紅龜粿與風獅爺／ORID學習單／短文寫作學習單:小人物速寫

		<p>中，與他人合作，增進理解、溝通能力，在生活中建立友善的人際關係</p> <p>社 -J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。</p>	<p>解析生活經驗或社會現象。</p> <p>社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。</p> <p>多 J9 關心多元文化議題並做出理性判斷。</p> <p>多 J10 了解多元文化相關的問題與政策。</p>				
--	--	--	---	--	--	--	--

※身心障礙類學生: 無

有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(自行填入類型/人數)

※資賦優異學生: 無

有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)

※課程調整建議(特教老師填寫):

- 1.
- 2.

特教老師簽名:(打字即可)

普教老師簽名:(打字即可)

第二學期

教學進度	單元/主題 名稱	總綱核心素養	連結領域(議題) 學習表現	學習目標	教學重點	評量方式	教學資源/ 自編自選 教材或學 習單
第1週	走讀家鄉—— 認識新港 奉天宮、大興宮	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B1 運用國語文增進閱讀理解，提升評析文本的能力，並能傾聽、理解他人的觀點，達到良性溝通與互動。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化	5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 歷 1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。 多 J1 珍惜並維護我族文化。 環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。	1.可以了解家鄉的特色。 2.閱讀與家鄉相關的書籍與文本《新港慢步香》 3.介紹新港鄉的地理位置，關心家鄉的地理環境〈新鄉地圖〉	1.類文《老鎮新生-新港的故事》閱讀賞析 2. 學生分組練習文本分析教師補充說明	教師觀察 指定作業 完成學習單	遠流出版社出版--《老鎮新生新港的故事》 網路-〈新港鄉地圖〉

		間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。					
2	走讀家鄉 --認識新 港奉天 宮、大興 宮	<p>國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。</p> <p>國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p> <p>社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。</p>	<p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。</p> <p>歷 1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。</p> <p>多 J1 珍惜並維護我族文化。</p>	<p>1.能了解奉天宮、大興宮的建築特色〈奉天宮、大興宮簡介〉</p> <p>2.從奉天宮、大興宮簡介、圖卡與文字中參觀其特色。</p> <p>3.了解奉天宮、大興宮匾額、楹聯、書法。石雕、木雕的來歷與年代。</p>	<p>1.分組討論:認識奉天宮、大興宮。</p> <p>2.分組製作簡報</p> <p>3. 口頭報告</p>	觀察記錄 口頭報告	網路資訊 奉天宮簡介 大興宮簡介 簡報介紹 奉天宮、大興宮

3	走讀家鄉 --參訪新 港奉天宮、大興宮	<p>國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。</p> <p>國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。</p> <p>社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。</p>	5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。多J1 珍惜並維護我族文化。 J11 增加實地體驗與行動學習，落實文化實踐力。閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。	<p>1.能理解文本內涵，認識家鄉，進行實際運用文學歷史的知識背景。</p> <p>2.欣賞藝術文化之美，並能與他人分享自身的美感體驗。</p> <p>3.透過導覽，實地參訪奉天宮、大興宮。</p>	1.參訪奉天宮、大興宮 請 導覽義工解說來了解新 港奉天宮、大興宮的歷史 與文學藝術特色	觀察記錄	探訪奉 天宮、 大興宮
4	走讀家鄉 --製作新	國-J-B2 運用科技、資訊，進行檢索、統	6-IV-6 運用資訊科技編輯作品，發表個人見解、	<p>1.體認家鄉藝術之美</p> <p>2.學習珍惜並發揚故</p>	<p>1.影片欣賞媽祖聖誕八佾舞影片欣賞與講解</p> <p>2.分組討論，製作簡報介</p>	分組報告 簡報分享	影片: 媽 祖聖誕

	<p>港奉天宮 大興宮簡 報</p>	<p>整，並轉化成生活的能力與素養。 國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解多元文化的價值與意義。 社-J-C2 具備同理與理性溝通的知能與態度，發展與人合作的互動關係。 綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的态度，提升團隊效能，達成共同目標。</p>	<p>分享寫作樂趣。 J1 珍惜並維護我族文化。 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 綜 2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 多 J1 珍惜並維護我族文化。</p>	<p>鄉文化</p>	<p>紹奉天宮、大興宮特色， 口頭發表。 3.分組討論:如何將古奉天宮、大興宮古蹟之美介紹給外國友人。</p>	<p>口頭發表</p>	<p>八佾舞 影片:舞鳳軒演奏之美</p>
--	----------------------------	---	---	------------	---	-------------	---------------------------

5-6	走讀家鄉 -- 奉天宮、大興宮簡報分享與寫作	<p>國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。</p> <p>國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。</p> <p>社-J-C2 具備同理與理性溝通的知能與態度，發展與人合作的互動關係。</p> <p>綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良</p>	<p>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。</p> <p>綜 2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。</p> <p>多 J1 珍惜並維護我族文化。</p> <p>環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。</p>	<p>1.了解新港奉天宮、大興宮的來龍去脈，體認故鄉文化特色之美。</p> <p>2.體會新港奉天宮、大興宮背後新港的義工服務精神也認識新港交趾陶大師對藝術的奉獻。</p>	<p>1.引導學生閱讀文本〈新港奉天宮、大興宮簡介〉</p> <p>2.完成一份關於走讀新港奉天宮、大興宮的寫作練習。</p>	觀察記錄 寫作分享 作業評量	〈奉天宮、大興宮簡介〉 新港交趾陶介紹
-----	---------------------------	---	---	--	---	----------------------	------------------------

		好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。					
7-9 週	生命教育 實戰演練	國 -J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。	6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 生 J6 人生目的與意義。	1. 能體會生命的價值 能體悟生命的意義	1.影片欣賞:奧運金牌 2.教師說明寫作重點 3.命題作文：生命的價值	教師觀察 指定作業 觀察紀錄	影片:奧運金牌 作文練習
10-12 週	閱讀敲敲 敲-孩子的鐘塔	國 -J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。	5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。	1.能體會文本展現的精神主軸。 2.能明白作者所傳達的意涵。 3.學習關注弱勢團	1.〈孩子的鐘塔〉文本導讀與整理 2.分組摘要重點 3.分組報告及提問	教師觀察 參與態度	文本:孩子的鐘塔
13-14	扭轉生命	國 -J-A3 運用	1-IV-1 以同理	1.發掘好人好事	1.影片欣賞: 反光鏡阿伯	小組討論	影片欣

週	萬花筒	國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。	心，聆聽各項發言，並加以歸納。 閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 生 J16 慈悲與智慧的重要性。 生 J7 快樂與幸福之間的關係。	2.培養溫暖的心 3.能體悟生命中的美好	2.請學生利用報紙蒐集令人感動或好人好事的溫暖報導，分組報告分享 3.請學生拍攝或從網路中尋找日常生活中，有所感動或啟發的景象、場景。透過鏡頭捕捉，搭配對於生命的領悟與感動之文字陳述，呈現對生命的關懷及生命經驗 的分享。	分享報告 作業評量	賞：反 光鏡阿 伯人間 福報、 好讀周 報、國 語日報 照片、 圖片
15-16 週	閱讀生命 鬥士	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 生 J6 人生目的與意義。	1.閱讀文本，辨識文中的議題訊息或觀點。 2. 透過欣賞文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。	1.影片介紹:杏林子 2.引導學生閱讀：杏林子 < 生之歌 > 3.討論:如何面對生命逆境	觀察記錄 口頭發表 參與態度 作業評量	文本:杏 林子 < 生之歌 >
17-18 週	閱讀生命 的篇章	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。	5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 4 了解自己的 人格特質與價值觀。 閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 生 J6 人生目的與意義。	1.培養探索生命根本課題的知能；提升價值思辨的能力與情意；增進知行合一的修養。	1.引導學生閱讀文本<生命生命>及摘要大意內容 2.分析文本結構及作法 3.能體悟生命的可貴之處 4.例子寫作練習:當我跌倒時	參與態度 作業評量	寫作練 習學習 單
19-20	生命教育	國-J-A3 運用國	5-IV-3 理解各類	1.學習以例子舉證 增	1. 從日常生活中經由觀	參與態度	人間福

週	練功坊	語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。	文本內容、形式和寫作特色。 閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 生 J6 人生目的與意義。	加文章的說服力利用言例、事例加強寫作能力	看新聞報導或閱讀，請找出三個例證，以「生命的價值」為題，組織為文。 分組活動:佳文共賞	作業評量	報、好讀周報
---	-----	---------------------------------------	--	----------------------	--	------	--------

※身心障礙類學生: 無

有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(自行填入類型/人數)

※資賦優異學生: 無

有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)

※課程調整建議(特教老師填寫):

1.

2.

特教老師簽名:(打字即可)

普教老師簽名:(打字即可)

註:

- 1.請分別列出第一學期及第二學期彈性課程之教學計畫表。
- 2.社團活動及技藝課程每學期至少規劃 4 個以上的單元活動。

九、社團清單表

社團名稱	七年級	八年級	九年級
1	00 社團		
2	00		
3	00		

114 學年度嘉義縣 00 國民中學特殊教育○○班第一二學期特殊需求領域○○課程○○組 教學計畫表 設計者：_____（表十二之二）

一、教材來源：自編 編選-參考教材○○ 二、本領域每週學習節數： 節

三、教學對象：EX-學障 7 年級 2 人、自閉症 7 年級 1 人共 3 人 四、核心素養/課程目標

領域核心素養	課程目標（學年目標）

五、本學期課程內涵：第一學期評量

教學進度	單元名稱	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	評量方式
第○-○週						

第二學期

教學進度	單元名稱	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	評量方式
第○-○週						

114 學年度嘉義縣 00 國民中學體育班 _____ 年級第一、二學期彈性學習課程 _____ 教學計畫表 (表十二之三)

設計者： _____

教學者： _____

一、課程四類規範(一類請填一張)

1. 統整性課程 (主題 專題 議題探究)
2. 社團活動與技藝課程 (社團活動 技藝課程)
3. 特殊需求領域課程 (體育專業課程)
4. 其他類課程

二、本課程每週學習節數/總節數： _____ / _____

三、課程設計理念：

四、課程目標：

五、本學期課程內涵

第一學期

教學進度/ 週次	單元/主題 名稱	核心素養具體 內涵	學習重點		教學重點 (學習活動內容及實施方 式)	融入議題 之內容重 點	評量方 式	教學資源/ 自編自選 教材或學 習單
			學習表現	學習內容				
1-2 週								

肆、藝術才能班課程計畫(詳見本縣課程計畫平台，格式如附件)

- 一、學校基本資料表
- 二、藝術才能班教育理念
- 三、藝術才能班現況
- 四、藝術才能班總體課程規劃
- 五、藝術才能專長領域課程總表
- 六、藝術才能專長領域科目教學大綱

伍、附件

- 一、學校課程發展委員會組織要點（以圖表或文字表述）。
- 二、貴校召開 4 次之課程發展委員會會議紀錄(含簽到表及 2/3 以上委員出席，1/2 以上委員通過等字樣)。
- 三、特殊教育推行委員會審議特殊教育學生課程規劃及相關支持服務之會議紀錄(含簽到表)。
- 四、體育班發展委員會審查體育班課程計畫會議紀錄（含簽到表）。
- 五、學校年度重大活動行事曆。

本課程計畫之「課程發展委員會」會議紀錄等文件注意事項

- 一、簽到表及會議紀錄格式範例如下頁。
- 二、課程發展委員會之組成方式，由學校校務會議決定之。其成員應包括學校行政人員代表、年級及領域教師代表、家長及社區代表等，必要時得聘請學者專家列席諮詢。
- 三、課發會開會次數至少二次以上，請以各提案是否討論完畢、課程計畫是否審查通過作判斷。
- 四、必要討論之提案包括以下各項：
 1. 規劃本校 114 學年度總體架構、領域學習課程、彈性學習課程，請討論。
 2. 審查本校 114 學年度非審訂版或自編教材，請討論。
 3. 檢視本校 113 學年度課程規劃、設計、實施、結果等階段的課程評鑑結果，提請討論。
 4. 審查 114 學年度學校課程計畫，請討論。
- 五、會議紀錄之文字敘述，請依學校實際執行狀況呈現。
- 六、其餘提案視學校課程規劃、發展及評鑑需要自訂之。
- 七、會議簽到表正本留校備查，影本請蓋「與正本相符」及承辦人職章提送審查。

嘉義縣 00 國中 113 學年度課程發展委員會

第 _____ 次會議紀錄（參考範例）

一、時間：000 年 00 月 00 日 00 時 00 分

二、地點：

三、主席：職稱/姓名

紀記錄：職稱/姓名

四、出席人員：如簽到單(應出席人員：○人 實際出席○人 出席比例○%超過 2/3)

五、會議紀錄

(一)主席報告(與課程相關)

(二)業務報告(含上次執行情形)

(三)提案討論

案由一：本校 114 學年度各領域學習課程計畫，詳如附件一至附件九，提請 討論。

說 明：

- 一、本校 114 學年度七、八、九年級語文領域國語文課程計畫，詳如附件一。
- 二、本校 114 學年度七、八、九年級語文領域英語文課程計畫，詳如附件二。
- 三、本校 114 學年度七、八、九年級數學領域課程計畫，詳如附件三。
- 四、本校 114 學年度七、八、九年級社會領域課程計畫，詳如附件四。
- 五、本校 114 學年度七、八、九年級自然科學領域課程計畫，詳如附件五。
- 六、本校 114 學年度七、八、九年級健康與體育領域課程計畫，詳如附件六。
- 七、本校 114 學年度七、八、九年級藝術領域課程計畫，詳如附件七。
- 八、本校 114 學年度七、八、九年級綜合活動領域課程計畫，詳如附件八。
- 九、本校 114 學年度七、八、九年級科技領域課程計畫，詳如附件九。
- 十、本校 114 學年度身障學生領域課程計畫，詳如附件○。
- 十一、本校 114 學年度資優學生領域課程計畫，詳如附件○。
- 十二、本校 114 學年度○○藝才班專長領域課程計畫，詳如附件○。
- 十三、本校 114 學年度體育班○○型○○運動專業領域課程計畫，詳如附件○。

議決：

案由二、本校 114 學年度各年級彈性學習課程計畫及自編教材，詳如附件○至附件○，提請討論。

說明：

- 一、本校七、八、九年級依據十二年國民教育課程綱要規劃彈性學習課程。
- 二、本校 114 學年度七、八、九年級彈性學習課程計畫，詳如附件○至附件○。
- 三、本校 114 學年度身障學生特殊需求領域課程計畫，詳如附件○至附件○。
- 四、本校 114 學年度資優學生特殊需求領域課程計畫，詳如附件○至附件○。
- 五、若有校外人士協助教學之課程及教材，原授課教師應事先與校外人士討論，並列入學校課程計畫，校外人士提供之課程計畫。(若無則省略，不列入提案)

議決：

案由三、本校 114 學年度各年級使用教科書，詳如附件十三，提請 討論。

說明：

- 一、本校 114 學年度各年級各學習領域使用教科書，經各學習領域教學研究在 0525 前完成選用。
- 二、本校 114 學年度各年級各學習領域使用教科書，整理成為一覽表，詳如附件十三。

議決：

案由四、113 學年學校課程總體架構評鑑，內容如附件十四，提請 討論。

說明：

- 一、本校 113 學年度學校課程總體架構已於 113 年 2 月於本校 112 學年度第二次課發會討論通過，成為本校 113 學年度學校本位課程規劃設計之依據。
- 二、本校課程實施後，由課發會委員討論學校課程總體架構評鑑。
- 三、學校課程總體架構評鑑表如附件十四，請討論成效與是否提出調整修正意見。

案由五、本校 113 學年第二學期五月份前各學習領域及彈性學習課程評鑑紀錄，詳如附件十五，提請 討論。

說明：

- 一、本校 113 學年度第二學期各年級各學習領域及彈性學習課程評鑑紀錄，經由本校各學習領域教學研究會及彈性學習課程設計小組完成五月份前評鑑。
- 二、本校課程評鑑資料得適時提供課程規劃之參考，本案由決議通過後，由各學習領域教學研究會及彈性學習課程設計小組適時進行課程修正。

議決：

案由六、本校 114 學年度課程評鑑計畫，詳如附件十六，提請 討論。

說明：

- 一、本校 114 學年度課程評鑑計依據教育部公布參考原則及本縣課程評鑑注意事項規劃。
- 二、本校 114 學年度課程評鑑計畫以課程總體架構、各領域學習課程及彈性學習課程為對象，分別進行課程設計階段、課程實施前，課程實施中與課程效果層面評鑑。
- 三、各課程評鑑在每學期實施後，提出課程評鑑紀錄至本委員會進行審議。

議決：

案由七、本校 114 學年度校長及教師公開授課計畫，詳如附件十七，提請 討論。

說明：

- 一、本校 114 學年度校長及教師公開授課計畫依據教育部公布參考原則及本縣校長及教師公開授課注意事項規劃。
- 二、本校校長及教師在 114 學年度至少辦理公開授課 1 次，由各學習領域教學研究會討論後，教務處進行彙整，第一、二學期開學後一個月內公布在學校網站上。

議決

案由八、本校 114 學年領域學習課程擬採分科教學共有五個領域十七科，詳如附件十八，提請討

論。

說明：

一、本校 114 年度領域學習課程擬採計有健康與體育分健康教育、體育上課；綜合活動領域分童軍、輔導、家政上課；藝術領域分視覺藝術、聽覺藝術、表演藝術上課；社會領域分地理、歷史、公民上課；科技領域分資訊科技、生活科技上課；自然科學分理化、地球科學、生物上課。

二、上述領域經各領域教學研究會討論通過，提課程發展委員會通過。

決議：

(四)臨時動議：

散會： 00 時 00 分

記錄：

主任：

校長：