三、國立嘉義科學實驗高中國小部 113 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 11-3)

年級	一 年級	年級課程 主題名稱		「藝」同遊南院	課程設計者	柯怡潔	總節數/學 期 (上/下)	12/下學期
彈性	,,	課程 □技藝 □本土語文/臺	喜課程 上灣手語/新/	恿 □議題 住民語文 □服務學習 □戶外教育 □班際或札 □學生自主學習 □領域補救教學	交際交流			
學校願景	國際、融合、創新	、跨域、智慧			學模式與智慧	學習。		
總綱核素養	E-B3 具備藝術創 的基本素養,促 官的發展,培養 中的美感體驗 E-C2 具備理解化 樂於與人互動, 成員合作之素養	進多元感 生活環境 也人感受, 並與團隊	課程	 通過各種藝術創作活動,讓學生發展多元表達能力。 通過小組合作與角色扮演活動,培養學生作。 				
議題融入	是否融入 □性3	『教育 □安全	全教育 🗹 🗲	外教育 □均未融入(供統計用,並非一定要展	k 入)			
融入議實內				奏對生活環境的覺知與敏感,體驗與珍惜環境的 L樂於分享自身經驗。	的好。			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/ 學習表現	自訂 學習內 容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
第 (1 週 - 第 (3 週	文物變色龍	生 1-I-1 探索並分享 對自己及相關人、 事、物的感受與想 法。 生 2-I-1 以感官和知 覺探索生活物,的 學不知, 性。 生 3-I-3 體會學習的 樂趣習新的事物。 國 Ab-I-6 1,000 個 常用語詞的使用。	故院文物	 學生能了解並認識故宮南院知名 文物(如青花瓷)的主要色彩特 徵,並使用色卡準確配對,個人 完整句子表達觀察結果與個人感 受。 學生能運用彩色筆或水彩重現文 物的主要顏色,體會創作樂趣與 成就感,並運用常用語詞口語介 紹自己的作品與色彩意涵。 	 學生能利用不同顏色的 色筆畫出圖畫。 學生能正確配對出文物 外表的顏色。 	1. 文物顏色介紹 教師通過簡單著名 文物顏色介紹 教師通過的一會書 著名 的 會書 ,	文顏投張水物色影彩、彩、色彩彩、卷卷、彩、卷卷、卷卷、卷卷卷卷、卷卷卷卷卷、卷卷卷卷卷、卷卷卷卷卷、卷卷卷卷卷、卷卷卷卷	3 節

		生 1-I-1 探索並分享	故宮南	1.	學生能了解故宮南院的地理位	1.	學生在地圖上說出故宮	1.	互動地圖活動 :教師展示故宮南院	大幅地圖、	
		對自己及相關人、	院		置,運用互動地圖標示博物館及		南院的位置及附近的重		及其周邊的地圖,讓學生在地圖上	標記工具	
Ads		事、物的感受與想			周邊景點,提升空間認知。		要景點。		找出故宫南院的位置。可以用互動	(如磁鐵或	
第		法。		2.	學生能理解南院歷史影片內容,	2.	學生能藉由寫字分享對		式白板或投影儀進行地圖標註活	貼紙)、動畫	
(4)		生 3-I-3 體會學習的			主動分享觀後感,並以完整句子		故宫南院歷史影片的觀		動,讓學生了解故宮南院的所在地	或影片、投	
週	認識	樂趣和成就感,主			撰寫心得記錄,培養文化好奇與		後感。		及重要景點。	影設備、討	3
第	南院	動學習新的事物。			寫作興趣。			2.	故宮南院歷史影片欣賞:播放一段	論問題引導	節
	170	國 Ab-I-6 1,000 個		3.	學生能探索參訪經驗,以口語與				關於故宮南院歷史和重要展覽的簡	卡、小卡。	
(6)		常用語詞的使用。			書寫形式描述展覽特色並分享心				短動畫或影片,讓學生通過影片了		
<u> </u>					得,體會學習樂趣與成就感。				解故宫南院的發展歷程和主要展覽		
									內容。影片後進行詢問學生,讓學		
									生分享觀後感,並寫在小卡上。		

		4 FO 軸皮をもか	11. 25. 2	1	组 1 4 7 7711 47 上 22 4 1 1 1	-1	超上上点抽归加上从 四		之日国日本物 · 如 以上 **	11 12 4 12 10	
		戶 E2 豐富自身與	故宮南	1.	學生能了解故宮南院建築與文物				户外園區參觀: 認識建築的特色。	故宮南院解	
		環境的互動經驗,	院		的特色,運用感官和知覺進行戶		繪圖的方式記錄下他們		(戶外教育)	說員	
		培養對生活環境的			外探索,並以繪圖方式記錄所見		看到的文物或建築,並	2.	博物館大廳參觀: 安排解說員進行		
		覺知與敏感,體驗			事物的形狀、色彩與紋飾,在圖		在圖畫中標註主要特		文物解說。		
		與珍惜環境的好。			中標註主要特徵,覺察環境之		徵。	3.	兒童創意中心參觀 :讓學生親手體		
		戶 E5 理解他人對			美,體會探索樂趣。	2.	學生在參觀結束後,口		驗。		
		環境的不同感受,		2.	學生能認識並應用簡易人際溝通		頭分享他們的參觀心				
		並且樂於分享自身			互動技巧,於參觀結束後以完整		得,包括他們最喜歡的				
		經驗。			流利的語句分享觀展心得與最喜		部分以及參觀的感受。				
第		生 2-I-1 以感官和知			爱的部分,並能傾聽、回應同伴						
(7)		覺探索生活中的			的想法,培養合作與探究精神。						
週	藝	人、事、物,覺察									
-	同	事物及環境的特									3
第	去郊	性。									節
(9)	遊	生 3-I-1 願意參與各									
週		種學習活動,表現									
		好奇與求知探究之									
		心。									
		生 5-I-2 在生活環境									
		中,覺察美的存									
		在。									
		健 3b- I -2 能於引									
		導下,表現簡易的									
		人際溝通互動技									
		能。									
		RE T									

		生 1-I-1 探索並分享	故宫南	1.	學生能了解並認識故宮南院展品	1.	學生能用簡單的語句描	1.	四顧:教師播放參觀影片協助學生	參觀影片、	
		對自己及相關人、	院/學		的特色與文化意涵,運用簡單語		述這件文物的特色。		重溫參觀故宮南院的過程。	分享用的文	
		事、物的感受與想	生喜歡		句描述文物的外觀與功能,並在	2.	學生能利用不同顏色的	2.	参觀後的分享與討論 :回到課堂後,	物圖片、輕	
		法。	的故宮		同儕分享討論中欣賞彼此觀點;		輕黏土完成文物模仿創		學生輪流分享他們在故宮中最喜歡	黏土	
		生 1-I-2 覺察每個人	文物		例如:我最喜歡的青花瓷瓶,上		作。		的文物,可以用簡單的語句描述這		
第		均有其獨特性與長			面有精緻的藍白花紋,代表古代				件文物的特點,並解釋為什麼他們		
(10)	故	處,進而欣賞自己			工匠的巧手與藝術之美。				喜歡它。教師可以引導全班討論,		
週	以宮文	的優點、喜歡自		2.	學生能應用輕黏土或彩色筆,依				讓其他同學提問或分享他們的觀		2
-	物	己。			據對故宮文物顏色與造型的觀				察。		3
第	你我	生 2-I-3 探索生活中			察,動手創作出模仿作品,體驗			3.	文物模仿創作: 學生利用輕黏土做		節
(12)	他	的人、事、物,並			創作樂趣與成就感,並在小組互				出自己喜歡的文物,完成後跟同桌		
週		體會彼此之間會相			動時尊重他人意見、學習分享。				同學進行分享。		
		互影響。									
		健 3b- I -2 能於引									
		導下,表現簡易的									
		人際溝通互動技									
		能。									

		生 3-I-3 體會學習的	故宫南	1.	學生能了解並認識故宮南院文物	1.	學生能參與文物故事的	1.	文物故事導入與簡單劇本創作:教	故宫文物故	
		樂趣和成就感,主	院文物		背後的故事情節與角色特色,並		簡單劇本創作,並提出		師選擇幾件故宮文物(如翠玉白菜、	事書或圖	
		動學習新的事物。	背景故		運用簡單劇本創作方法,主動參		自己想的台詞。		毛公鼎、清乾隆玉璽),向學生講	片、角色卡	
		生 4-I-3 運用各種表	事		與角色台詞設計與故事架構,共	2.	學生能根據劇本進行角		述這些文物背後的故事或傳說。之	片、簡單的	
		現與創造的方法與			同完成文物小短劇,增強創意及		色扮演,表達角色的動		後,與學生共同創作簡單的劇本,	服裝道具、	
第		形式,美化生活、			表演自信。		作,並記住和正確說出		教師協助角色分配、台詞設計和故	台詞卡片、	
(13)		增加生活的趣味。		2.	學生能應用簡易人際溝通與角色		演出中的台詞。		事情節,使故事易於理解和演繹。	演出用的簡	
(13)	我是	生 7-I-4 能為共同的			扮演技巧,依據劇本內容協調分	3.	學生能在排練和演出過	2.	角色扮演與排練: 學生根據劇本選	單舞台佈置	
76	八小小	目標訂定規則或方			工,完成道具佈景與動作排練,		程中與同學合作,協調		擇自己喜歡的角色,並進行角色扮		4
第	演	法,一起工作並完			並在演出中正確演繹台詞,體會		各自的角色和場景安		演的排練。教師指導學生如何表達		節
(16)	出家	成任務。			團隊合作的重要性與成就感。		排。		角色的動作,並鼓勵學生互相合作		
週		健 3b- I -2 能於引							完成故事的演出。		
1		導下,表現簡易的						3.	故事演出:學生在班上或其他班級		
		人際溝通互動技							前進行文物背景故事的演出。		
		能。									
		健 3c- I -1 表現基									
		本動作與模仿的能									
		力。									

選 常用語詞的使用。	選 常用語詞的使用。	選 常用語詞的使用。 與接納,共同完成討論任務。 3. 同傳互動與感受分享:學生在小組或全班範圍內進行感受分享活動,學生可以輪流說出自己在演出中的心得,並向同學提出問題或給予鼓勵。教師可以設計簡單的互評貼紙,讓學生互相評價演	選 常用語詞的使用。	選 常用語詞的使用。	選 常用語詞的使用。	第 18)	院	動學習新的事物。			尊重、傾聽與回應,強化團隊合		及。		受或想法。教師可指導學生如何		即
動,學生可以輪流說出自己在演出中的心得,並向同學提出問題 出中的心得,並向同學提出問題 或給予鼓勵。教師可以設計簡單 的互評貼紙,讓學生互相評價演	動,學生可以輪流說出自己在演出中的心得,並向同學提出問題 此中的心得,並向同學提出問題 或給予鼓勵。教師可以設計簡單 的互評貼紙,讓學生互相評價演	動,學生可以輪流說出自己在演出中的心得,並向同學提出問題 或給予鼓勵。教師可以設計簡單 的互評貼紙,讓學生互相評價演	動,學生可以輪流說出自己在演出中的心得,並向同學提出問題 出中的心得,並向同學提出問題 或給予鼓勵。教師可以設計簡單 的互評貼紙,讓學生互相評價演	動,學生可以輪流說出自己在演出中的心得,並向同學提出問題 出中的心得,並向同學提出問題 或給予鼓勵。教師可以設計簡單 的互評貼紙,讓學生互相評價演	動,學生可以輪流說出自己在演出中的心得,並向同學提出問題 出中的心得,並向同學提出問題 或給予鼓勵。教師可以設計簡單 的互評貼紙,讓學生互相評價演	週								3.	同儕互動與感受分享 :學生在小		
或給予鼓勵。教師可以設計簡單的互評貼紙,讓學生互相評價演	或給予鼓勵。教師可以設計簡單的互評貼紙,讓學生互相評價演	或給予鼓勵。教師可以設計簡單的互評貼紙,讓學生互相評價演	或給予鼓勵。教師可以設計簡單的互評貼紙,讓學生互相評價演	或給予鼓勵。教師可以設計簡單的互評貼紙,讓學生互相評價演	或給予鼓勵。教師可以設計簡單的互評貼紙,讓學生互相評價演										動,學生可以輪流說出自己在演		
山			$H \leftrightarrow P \neq 1$														
教材來源 □選用教材 () ☑自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)						<u>₩</u> ₩	水 酒	□器田牡井 () 🗖	5 W	业 业 业 社 は は に な 可 な 明 な 男 な あ の の の の の の の の の の の の の	4)			出的		
业上市						** 11	市 海		\ \	5 46	カルケオトロールコルカ母次で	۳,			出的亮點。		
															出的亮點。		
	ш ну ломи	」	」	」	」												
出的亮點。	出的亭點。	小 / / 吉 四	1. 12 de mi	九 7.4 六 四	九 7.4 六 四										的互評貼紙,讓學生互相評價演		
的互評貼紙,讓學生互相評價演	的互評貼紙,讓學生互相評價演	的互評貼紙,讓學生互相評價演	的互評貼紙,讓學生互相評價演	的互評貼紙,讓學生互相評價演	的互評貼紙,讓學生互相評價演												
的互評貼紙,讓學生互相評價演	的互評貼紙,讓學生互相評價演	的互評貼紙,讓學生互相評價演	的互評貼紙,讓學生互相評價演	的互評貼紙,讓學生互相評價演	的互評貼紙,讓學生互相評價演										出中的心得,並向同學提出問題		
或給予鼓勵。教師可以設計簡單的互評貼紙,讓學生互相評價演	或給予鼓勵。教師可以設計簡單的互評貼紙,讓學生互相評價演	或給予鼓勵。教師可以設計簡單的互評貼紙,讓學生互相評價演	或給予鼓勵。教師可以設計簡單的互評貼紙,讓學生互相評價演	或給予鼓勵。教師可以設計簡單的互評貼紙,讓學生互相評價演	或給予鼓勵。教師可以設計簡單的互評貼紙,讓學生互相評價演												
或給予鼓勵。教師可以設計簡單的互評貼紙,讓學生互相評價演	或給予鼓勵。教師可以設計簡單的互評貼紙,讓學生互相評價演	或給予鼓勵。教師可以設計簡單的互評貼紙,讓學生互相評價演	或給予鼓勵。教師可以設計簡單的互評貼紙,讓學生互相評價演	或給予鼓勵。教師可以設計簡單的互評貼紙,讓學生互相評價演	或給予鼓勵。教師可以設計簡單的互評貼紙,讓學生互相評價演										動,學生可以輪流說出自己在演		
出中的心得,並向同學提出問題 或給予鼓勵。教師可以設計簡單 的互評貼紙,讓學生互相評價演	出中的心得,並向同學提出問題 或給予鼓勵。教師可以設計簡單 的互評貼紙,讓學生互相評價演	出中的心得,並向同學提出問題 或給予鼓勵。教師可以設計簡單 的互評貼紙,讓學生互相評價演	出中的心得,並向同學提出問題 或給予鼓勵。教師可以設計簡單 的互評貼紙,讓學生互相評價演	出中的心得,並向同學提出問題 或給予鼓勵。教師可以設計簡單 的互評貼紙,讓學生互相評價演	出中的心得,並向同學提出問題 或給予鼓勵。教師可以設計簡單 的互評貼紙,讓學生互相評價演												
動,學生可以輪流說出自己在演出中的心得,並向同學提出問題 此中的心得,並向同學提出問題 或給予鼓勵。教師可以設計簡單 的互評貼紙,讓學生互相評價演	動,學生可以輪流說出自己在演出中的心得,並向同學提出問題 此中的心得,並向同學提出問題 或給予鼓勵。教師可以設計簡單 的互評貼紙,讓學生互相評價演	動,學生可以輪流說出自己在演出中的心得,並向同學提出問題 此中的心得,並向同學提出問題 或給予鼓勵。教師可以設計簡單 的互評貼紙,讓學生互相評價演	動,學生可以輪流說出自己在演出中的心得,並向同學提出問題 此中的心得,並向同學提出問題 或給予鼓勵。教師可以設計簡單 的互評貼紙,讓學生互相評價演	動,學生可以輪流說出自己在演出中的心得,並向同學提出問題 此中的心得,並向同學提出問題 或給予鼓勵。教師可以設計簡單 的互評貼紙,讓學生互相評價演	動,學生可以輪流說出自己在演出中的心得,並向同學提出問題 此中的心得,並向同學提出問題 或給予鼓勵。教師可以設計簡單 的互評貼紙,讓學生互相評價演										組或全班範圍內進行感受分享活		
動,學生可以輪流說出自己在演出中的心得,並向同學提出問題 此中的心得,並向同學提出問題 或給予鼓勵。教師可以設計簡單 的互評貼紙,讓學生互相評價演	動,學生可以輪流說出自己在演出中的心得,並向同學提出問題 此中的心得,並向同學提出問題 或給予鼓勵。教師可以設計簡單 的互評貼紙,讓學生互相評價演	動,學生可以輪流說出自己在演出中的心得,並向同學提出問題 此中的心得,並向同學提出問題 或給予鼓勵。教師可以設計簡單 的互評貼紙,讓學生互相評價演	動,學生可以輪流說出自己在演出中的心得,並向同學提出問題 此中的心得,並向同學提出問題 或給予鼓勵。教師可以設計簡單 的互評貼紙,讓學生互相評價演	動,學生可以輪流說出自己在演出中的心得,並向同學提出問題 此中的心得,並向同學提出問題 或給予鼓勵。教師可以設計簡單 的互評貼紙,讓學生互相評價演	動,學生可以輪流說出自己在演出中的心得,並向同學提出問題 此中的心得,並向同學提出問題 或給予鼓勵。教師可以設計簡單 的互評貼紙,讓學生互相評價演	-43		常用語詞的使用。			與接納,共同完成討論任務。			3.	同儕互動與感受分享: 學生在小		
常用語詞的使用。 與接納,共同完成討論任務。 3. 同儕互動與感受分享:學生在小組或全班範圍內進行感受分享活動,學生可以輪流說出自己在演出中的心得,並向同學提出問題或給予鼓勵。教師可以設計簡單的互評貼紙,讓學生互相評價演	常用語詞的使用。 與接納,共同完成討論任務。 3. 同儕互動與感受分享:學生在小組或全班範圍內進行感受分享活動,學生可以輪流說出自己在演出中的心得,並向同學提出問題或給予鼓勵。教師可以設計簡單的互評貼紙,讓學生互相評價演	常用語詞的使用。 與接納,共同完成討論任務。 3. 同儕互動與感受分享:學生在小組或全班範圍內進行感受分享活動,學生可以輪流說出自己在演出中的心得,並向同學提出問題或給予鼓勵。教師可以設計簡單的互評貼紙,讓學生互相評價演	常用語詞的使用。 與接納,共同完成討論任務。 3. 同儕互動與感受分享:學生在小組或全班範圍內進行感受分享活動,學生可以輪流說出自己在演出中的心得,並向同學提出問題或給予鼓勵。教師可以設計簡單的互評貼紙,讓學生互相評價演	常用語詞的使用。 與接納,共同完成討論任務。 3. 同儕互動與感受分享:學生在小組或全班範圍內進行感受分享活動,學生可以輪流說出自己在演出中的心得,並向同學提出問題或給予鼓勵。教師可以設計簡單的互評貼紙,讓學生互相評價演	常用語詞的使用。 與接納,共同完成討論任務。 3. 同儕互動與感受分享:學生在小組或全班範圍內進行感受分享活動,學生可以輪流說出自己在演出中的心得,並向同學提出問題或給予鼓勵。教師可以設計簡單的互評貼紙,讓學生互相評價演	ĺ		國 Ab-I-6 1,000 個			作精神,體現對他人意見的欣賞				將感受具體表達出來。		
選 常用語詞的使用。 與接納,共同完成討論任務。 3. 同侪互動與感受分享:學生在小組或全班範圍內進行感受分享活動,學生可以輪流說出自己在演出中的心得,並向同學提出問題或給予鼓勵。教師可以設計簡單的互評貼紙,讓學生互相評價演	選 常用語詞的使用。 與接納,共同完成討論任務。 3. 同侪互動與感受分享:學生在小組或全班範圍內進行感受分享活動,學生可以輪流說出自己在演出中的心得,並向同學提出問題或給予鼓勵。教師可以設計簡單的互評貼紙,讓學生互相評價演	選 常用語詞的使用。 與接納,共同完成討論任務。 3. 同侪互動與感受分享:學生在小組或全班範圍內進行感受分享活動,學生可以輪流說出自己在演出中的心得,並向同學提出問題或給予鼓勵。教師可以設計簡單的互評貼紙,讓學生互相評價演	選 常用語詞的使用。 與接納,共同完成討論任務。 3. 同侪互動與感受分享:學生在小組或全班範圍內進行感受分享活動,學生可以輪流說出自己在演出中的心得,並向同學提出問題或給予鼓勵。教師可以設計簡單的互評貼紙,讓學生互相評價演	選 常用語詞的使用。 與接納,共同完成討論任務。 3. 同侪互動與感受分享:學生在小組或全班範圍內進行感受分享活動,學生可以輪流說出自己在演出中的心得,並向同學提出問題或給予鼓勵。教師可以設計簡單的互評貼紙,讓學生互相評價演	選 常用語詞的使用。 與接納,共同完成討論任務。 3. 同侪互動與感受分享:學生在小組或全班範圍內進行感受分享活動,學生可以輪流說出自己在演出中的心得,並向同學提出問題或給予鼓勵。教師可以設計簡單的互評貼紙,讓學生互相評價演	18)					尊重、傾聽與回應,強化團隊合						
(18) 週 Ab-I-6 1,000 個 常用語詞的使用。	(18) 週 Ab-I-6 1,000 個 常用語詞的使用。	(18) 週 Ab-I-6 1,000 個 常用語詞的使用。	(18) 週 Ab-I-6 1,000 個 常用語詞的使用。	(18) 週 Ab-I-6 1,000 個 常用語詞的使用。	(18) 週 Ab-I-6 1,000 個 常用語詞的使用。	第	-						ළ 。				即
第 (18) 週 Ab-I-6 1,000 個 常用語詞的使用。	第 18	第 (18) 週 Ab-I-6 1,000 個 常用語詞的使用。	-				3.										
(18) 週	(18) 週	(18) 週	(18) 週	(18) 週	(18) 週	週	我			3			, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,				2
理	理	理	理	理	理	17)		2									
2	2	2	2	2	2	第		的優點、喜歡自				3.	學生能認直傾聽他人並	2.	繪書與寫作表達威受:學生繪書		
(17) 週	(17) 週	(17) 週	(17) 週	(17) 週	(17) 週			 處,進而欣賞自己			劇中場景或角色轉化為圖文創		化程度。		題幫助學生組織他們的想法。		
魔,進而欣賞自己的優點、喜歡自 作,具體呈現情感與想法,提升 養術創造力與語文表達能力。 生 3-1-3 體會學習的 樂趣和成就感,主 動學習新的事物。 國 Ab-1-6 1,000 個 常用語詞的使用。 「精神,體現對他人意見的欣賞 與接納,共同完成討論任務。 「精神,體別對他人意見的欣賞 與接納,共同完成討論任務。 「大方,於同倫分享與討論中展現 尊重、傾聽與回應,強化團隊合作精神,體現對他人意見的欣賞 與接納,共同完成討論任務。 「大方,於同倫分享與討論中展現 尊重、傾聽與回應,強化團隊合作精神,體現對他人意見的欣賞 與接納,共同完成討論任務。 「大方,於同倫分享與討論中展現 尊重、傾聽與回應,強化團隊合作精神,體現對他人意見的欣賞 與接納,共同完成討論任務。 「大方,於同倫分享與討論中展現 尊重、傾聽與可應,強化團隊合作精神,體現對他人意見的欣賞 與接納,共同完成討論任務。 「大方,於同倫分享與討論中展現 尊重、傾聽與可應,強化團隊合作精神,體現對他人意見的欣賞 與接納,共同完成討論任務。 「大方,於國人之一國,不可以與一個人工程,不可以對於國人工程,可以對於國人工程,不可以對於國人工程,不可以對於國人工程,不可以對於國人工程,可以對於國人工程,不可以對於國人工程,可以對於國人工程,可以可以對於國人工程,可以可以對於國人工程,可以對於國人工程,可以對於國人工程,可以對於國人工程,可以可以對於國人工程,可以可以對於國人工程,可以可以對於國人工程,可以可以對於國人工程,可以可以對於國人工程,可以對於國人工程,可以對於國人工程,可以可以對於國人工程,可以可以對於國人工程,可以可以對於國人工程,可以可以對於國人工程,可以可以對於國人工程,可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以	度,進而欣賞自己的優點、喜歡自 在	度,進而欣賞自己的優點、喜歡自己的優點、喜歡自己的優點、喜歡自己的優點、喜歡自己的優點、喜歡自己的優點、喜歡自己的優點、喜歡自己的優點、喜歡自己的優點、喜歡自己的優點、喜歡自己的人意思,我們們們們們們們們們們們們們們們們們們們們們們們們們們們們們們們們們們們們	度,進而欣賞自己的優點、喜歡自己的優點、喜歡自己。 生 3-1-3 體會學習的	度,進而欣賞自己的優點、喜歡自己的優點、喜歡自己的優點、喜歡自己的優點、喜歡自己的優點、喜歡自己的優點、喜歡自己的優點、喜歡自己的優點、喜歡自己的優點、喜歡自己的優點、喜歡自己的優點人與語文表達能力。 生 3-1-3 體會學習的樂趣和成就感,主動學習新的事物。 國 Ab-I-6 1,000個常用語詞的使用。	度,進而欣賞自己的優點、喜歡自己的優點、喜歡自己的優點、喜歡自己的優點、喜歡自己的優點、喜歡自己的優點、喜歡自己的優點、喜歡自己的優點、喜歡自己的優點、喜歡自己的優點、喜歡自己的優點人與語文表達能力。 生 3-1-3 體會學習的樂趣和成就感,主動學習新的事物。 國 Ab-I-6 1,000個常用語詞的使用。			 均有其獨特性與長		2.	學生能運用繪畫與書寫符號,將		的準確性與感受的具體		- 角色 」。教師可利用簡單的引導問		
(17) 現	度,進而欣賞自己的優點、喜歡自 在	度,進而欣賞自己的優點、喜歡自己的優點、喜歡自己。	度,進而欣賞自己的優點、喜歡自己的優點、喜歡自己。	度,進而欣賞自己的優點、喜歡自己的優點、喜歡自己。	度,進而欣賞自己的優點、喜歡自己的優點、喜歡自己。			生 1-I-2 覺察每個人			句子表達學習樂趣與成就感。		容的相關性,寫作表達		沒有遇到困難」,以及「最喜歡的	語貼紙	
第 (17) 週	第 (17)	第 (17) 週 (17) 週 (18) 別 (18) 週 (18) 別	第 (17) 週 (18) 月	第 (17) 週 (17) 週 (18) 別 (18) 週 (18) 別	第 (17) 週 (17) 週 (18) 別 (18) 週 (18) 別			法。	事		過程中提煉自己的感受,以完整	2.	學生繪畫作品與演出內		覺,如「哪一部分最有趣」、「有	題卡片、評	
第 (17) 週 (17) 頁	第 (17)	第 (17) 週 (17) 頁	第 (17) 週 (17) 頁	第 (17) 週 (17) 頁	第 (17) 週 (17) 頁			事、物的感受與想	背景故		語詞流暢分享及演出,並從演出		參與分享討論。		學生可以說出自己在演出中的感	具、分享話	
注:1-1-2 型	注:1-1-2 覺察每個人 均有其獨特性與長處,進而欣賞自己的一樣,與有人的人類,不可以對於自己的人類,不可以對於自己的人類,不可以對於自己的人類,不可以對於自己的人類,不可以對於自己的人類,不可以對於自己的人類,不可以對於自己的人類,不可以對於自己。 生 3-1-3 體會學習的,樂趣和成就成,主動學習新的事物。 因 Ab-1-6 1,000 個常用語詞的使用。 18	注:1-1-2 型	注:1-1-2 型	注:1-1-2 型	注:1-1-2 型	ļ		對自己及相關人、	院文物		背景故事的核心脈絡,運用常用		的體驗和收穫,並積極		學生進行一個反思與討論活動,	片、繪畫工	
事、物的感受與想法。 生 1-1-2 覺察每個人 均有其獨特性與長 處,進而欣賞自己的國人 以完整 的子表達學習樂趣與成就感。 生 3-1-3 體會學習的 樂趣和成就感,主 數學習新的事物。 国 Ab-I-6 1,000 個 常用語詞的使用。 事、物的國人 () 100 個 常用語詞的使用。 事、物的國人 () 100 個 常用語詞的使用。 事、物的國人 () 2 中華	事、物的感受與想法。 生 1-1-2 覺察每個人均有其獨特性與長處,進而欣賞自己的優愛,以完整的優別。 生 3-1-3 體會學習的樂趣和成就成,主動學習新的事物。 因 Ab-1-6 1,000 個常用語詞的使用。 事、物的感受與想法。 與其納,共同完成討論任務。 事、物的感受與想法,是升養的學習的學習的學歷報的學生能認識並運用人際溝通互動教學習新的事物。 因 Ab-1-6 1,000 個常用語詞的使用。 事、物的感受與想法,是升養的學習的學問,與接納,共同完成討論任務。 事、物的感受與想法,是升養的學習的學問,與接納,共同完成討論任務。 事、物的感受與想法,是升養的學習的學問,與接納,共同完成討論任務。 事、物的感受與想法,是升養的學生的意思,是一個與一個與一個與一個與一個與一個與一個與一個與一個與一個與一個與一個與一個與一	事、物的感受與想 法。 生 1-1-2 覺緊每個人均有其獨特性與長處,進而欣賞自己的感受,以完整	事、物的感受與想 清景被 事	事、物的感受與想 法。 生 1-1-2 覺緊每個人均有其獨特性與長處,進而欣賞自己的感受,以完整	事、物的感受與想 法。 生 1-1-2 覺緊每個人均有其獨特性與長處,進而欣賞自己的感受,以完整			业与力力和明月	17/1 1/-		北見以市以上 2150 / 100		14 日井 F人 イ・ルー イナ ・ ナイナー エ		演出後的反思與分享:教師帶領	反思問題卡	_

填表說明:

- (1)依照年級或班群填寫。
- (2)分成上下學期,每個課程主題填寫一份,例如:一年級校訂課程每週3節,共開社區文化課程1節、社團1節、世界好好玩1節三種課程,每種課程寫一份,共須填寫3份。