貳、各年級各領域課程計畫(部定課程)

嘉義縣大林鎮社團國民小學

114學年度第一學期四年級普通班國語領域課程計畫

設計者:李貴英

第一學期

全校學生人數未滿五十人需實施混齡,本課程是否實施混齡教學:是□(____年級和____年級) 否■

教材版本	k		南一版第七冊										
			1. 能認讀及	習寫本課的語句、語詞及單:	字符號。								
			2. 能掌握國	字筆畫順序,寫出正確的國2	字。								
			3. 能仿作課	3. 能仿作課文短語、句型。									
			4. 能讀懂課	文內容,知道文章的自然段	、課文大意,並3	理解課文所表達的意涵,	充實生活內涵。						
			5. 能分辨本	課的同音字、多音字、讀音	相近與形似的字	,並正確運用。							
			6. 能知道文	字可以用來介紹事物、說明	事理,表達自己的	的想法及記錄事物。							
			7. 能知道朗	讀基本技巧,並充分掌握文:	章的思想感情,	進而提升語文能力。							
課程目標 8. 能透過部首和部件的組合分析字體結構和組成方式。													
9. 能分辨形近字、音近字,明瞭常用語詞的字的組合,使用正確的字。													
			10. 能利用圖	10. 能利用圖像整理文章內容,整合資料,從多樣元素中適當取材,運用聯想,以擬人法將事物生動化。									
			11. 能透過直	11. 能透過直接、間接經驗, 蒐集描寫人物的寫作材料;從觀察中描述事物靜態與動態的樣貌。									
			12. 能認識遊	12. 能認識遊記中的空間式敘事結構,了解題目和文章內容間的關係,以「空間式」組織段落,學會寫遊記。									
			13. 能認識應	3. 能認識應用文書信寫作格式;以因果結構的安排來書寫文章:體會童詩之樂趣,仿作童詩,並欣賞自己的作品。									
			14. 能認識故	(事體的特色,了解「故事梯	3」策略的架構內	涵,學會說故事的方法。							
			15. 能知道童	[詩、記敘文(故事、遊記等	(三)、說明文、應	用文(劇本)的特色。							
教學			學習領域	學習重黑	站		教學重點(學習引導			跨領域統			
進度	單元名稱	節數	核心素養	與羽丰田	與羽內穴	學習目標	內容與實施方式)	評量方式	議題融入	整規劃 (無則			
週次			7次·3 示·艮·	學習表現	學習內容		17公共 (10万八)			免)			
	第壹單元生 國-		國-E-A1 認識國	1-Ⅱ-4 根據話語情境,分	Aa-Ⅱ-1 標注注	音 1. 知道臺灣樂樹四	【活動1】聆聽與口	字形檢核	◎環境教育				
第一週	活好滋味	5	語文的重要性,	辨內容是否切題,理解主	符號的各類文本	、。 季不同的樣貌。	語表達教學	聲調檢核	環 E2 覺知生物				
7, 2	第一課窗口		培養國語文的興	要內容和情感,並與對方	Ab- II −1 1,800	個 2. 了解不同題目有	• 引起動機:配合單	寫字檢核	生命的美與價				
邊的臺灣樂 趣,能運用國語 互動。 常用字的字形、字 不同的表述重點。						字不同的表述重點。	元頁,揭示單元名稱	口語評量	值,關懷動、植				

樹	文 恝 端 白 我 、 寿	2-Ⅱ-3 把握說話的重點與	辛和字 義。	3. 能利用圖像整理	「生活好滋味」並進	仿作評量	物的生命。
454		順序,對談時能做適當的		·	行提問。	觀察評量	◎閱讀素養教
	身學習的基礎。				一、看圖說話:請學		有
		□ [∞] 3- II -1 運用注音符號,理					閱 E1 認識一般
		解生字新詞,提升閱讀效	·		表由圖中看到什麼東		生活情境中需
					表面圖「相對川炫木 西。		要使用的,以及
		^{能。} 3- II -2 運用注音符號,檢			二、課文朗讀		學習學科基礎
					• 課文大意: 教師提明, 引道與此故山上		知識所應具備
		4-Ⅱ-1 認識常用國字至少			問,引導學生說出大		的字詞彙。
	, ,	1,800字,使用1,200字。			意。		
	日常生活問題。	4-Ⅱ-2 利用共同部件,擴			【活動2】生字新詞教		
			用。		學		
		4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近			新詞教學:窗戶、		
			符號的用法。 		浪漫、四季、素淨、		
		4-Ⅱ-5利用字義推論詞	Ac-Ⅱ-2 各種基本		嫩葉、繁華、墨綠、		
		義。	句型。		多采、一簇、幾週、		
		5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相	Ac-Ⅱ-3 基礎複句		淡紅色、收穫、迎接、		
		符的文本。	的意義。		一幅、相伴。		
		5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的	Ad-Ⅱ-2 篇章的大		• 造句練習:引導學		
		意義與主要概念。	意、主旨與簡單結		生利用語詞口頭造		
		5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、	構。		句。		
		說明及應用文本的特徵。	Ba-Ⅱ-1 記敘文本		【活動3】識字教學		
		5-Ⅱ-7 就文本的觀點,找	的結構。		• 基本筆畫咒語:引		
		出支持的理由。	Ba-Ⅱ-2 順敘與倒		導學生熟悉基本筆		
		5-Ⅱ-8運用預測、推論、	敘法。		畫。		
		提問等策略,增進對文本			一、生字教學:戶、		
		的理解。			漫、季、素、嫩、繁、		
		5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理			墨、姿、簇、週、淡、		
		解情況,適時調整策略。			穫、迎、幅、伴。		

				5-Ⅱ-11 閱讀多元文本,以			二、加油小站教學:			
				認識議題。			引導學生學習加油小			
				6-Ⅱ-2 培養感受力、想像			站 P12「一、我會寫的			
				力等寫作基本能力。			字」的內容。			
				6-Ⅱ-3學習審題、立意、						
				選材、組織等寫作步驟。						
				6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、						
				說明事物的作品。						
	第壹單元生		國-E-A1 認識國	1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材	Aa-Ⅱ-1 標注注音	1. 能掌握課文的核	【活動1】聆聽與口語	字形檢核	◎家庭教育	
	活好滋味		語文的重要性,	的基本能力。	符號的各類文本。	心主旨。	表達教學	聲調檢核	家 E5 了解家庭	
	第二課奶奶		培養國語文的興	2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正	Ab-Ⅱ-1 1,800 個	2. 能理解文中運用	• 引起動機: 教師揭	寫字檢核	中各種關係的	
	的排骨粥		趣,能運用國語	確語法表達想法。	常用字的字形、字	時間性順敘法的寫	示排骨粥照片,並進	口語評量	互動(親子、手	
			文認識自我、表	3-Ⅱ-1 運用注音符號,理	音和字義。	作手法。	行提問——(1)這一碗	仿作評量	足、祖孫及其他	
			現自我,奠定終	解生字新詞,提升閱讀效	Ab-Ⅱ-2 1,200個	3. 能運用課文中料	是什麼食物?(2)看到	觀察評量	親屬等)。	
			身學習的基礎。	能。	常用字的使用。	理的步驟,描述事情	這碗排骨粥,你會想	態度評量	家 E7 表達對家	
			國-E-A2 透過國	3-Ⅱ-2 運用注音符號,檢	Ab-Ⅱ-3 常用字部	的順序。	問什麼問題?		庭成員的關心	
			語文學習,掌握	索資訊,吸收新知。	首及部件的表音	4. 能使用記人記事	一、看圖說話:請學		與情感。	
第二週		5	文本要旨、發展	4-Ⅱ-1 認識常用國字至少	及表義功能。	的方式,描寫食物與	生觀察課文插圖,發		◎閱讀素養教	
另一 週		J	學習及解決問題	1,800字,使用1,200字。	Ab-Ⅱ-4 多音字及	情感的連結。	表由圖中看到什麼東		育	
			策略、初探邏輯	4-Ⅱ-2 利用共同部件,擴	多義字。	5. 能感受課文中祖	西。		閱 E2 認識與領	
			思維,並透過體	充識字量。	Ab-Ⅱ-6 2,000個	孫互動的親情傳達。	二、課文朗讀		域相關的文本	
			驗與實踐,處理	4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近	常用語詞的使用。	6. 能體會飲食連結	• 課文大意:教師提		類型與寫作題	
			日常生活問題。	字詞,並正確使用。	Ac-Ⅱ-2 各種基本	人與人之間的情感。	問,引導學生說出大		材。	
				4-Ⅱ-5 利用字義推論詞	句型 。		意。			
				義。	Ac-Ⅱ-3 基礎複句		【活動 2】新詞教學			
				5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相	的意義。		• 新詞教學:汽車、			
				符的文本。	Ad-Ⅱ-2 篇章的大		排骨粥、入口即化、			
				5-Ⅱ-4掌握句子和段落的	意、主旨與簡單結		青菜、牙齒、餐桌、			

意義與主要概念。 構。 矯正、彷彿、濃濃的。 | 5- II - 5 認識記敘、抒情、 | Ba- II - 1 記敘文本 • 造句練習:引導學 説明及應用文本的特徵。 的結構。 生利用語詞口頭造 | 5- II - 7 就文本的觀點,找 | Ca- II - 1 各類文本 句。 中的飲食、服飾、 出支持的理由。 【活動3】識字教學 5-Ⅱ-8運用預測、推論、 | 交通工具、名勝古 • 基本筆畫咒語:引 導學生熟悉基本筆 提問等策略,增進對文本 蹟及休閒娛樂等 畫。 的理解。 文化內涵。 5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理 一、生字教學:汽、 解情況,適時調整策略。 煮、骨、粥、燙、換、 6-Ⅱ-1 根據表達需要,使 即、菜、齒、餐、矯、 用各種標點符號。 餓、彷、彿、濃。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像 二、加油小站教學: 力等寫作基本能力。 引導學生學習加油小 6-Ⅱ-3學習審題、立意、 站 P18 的內容。 選材、組織等寫作步驟。 【活動 4】閱讀教學 做記號: 引導學生朗讀課文, 讓學生在看不懂的地 方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學: 引導學生學習加油小 站 P19 的內容。 二、寫作教學:從課 本中析出短語、語 句,引導學生練習。

	佐 主 四 こ 』		図 F D1 四切み	1 Ⅱ 0日供助味一口出口	А. П 1 .Б ч ч й	1 メロテムロルロ	【江利 1】 取 旺 也 一 年	ウルルレ	◎↓△₩☆	\neg
	第壹單元生		國-E-B1 理解與					字形檢核	◎生命教育	
	活好滋味					事,了解資源再生及	·	聲調檢核	生 E7 發展設身	
	第三課充滿			2-Ⅱ-3 把握說話的重點與				寫字檢核	處地、感同身受	
	希望的五味		察他人的感受,	順序,對談時能做適當的	常用字的字形、字	2. 透過文本內容掌	黑板寫下第三課課	口語評量	的同理心及主	
	屋		並給予適當的回	回應。	音和字義。	握主旨,認識審題與	名。向全班提問討	仿作評量	動去愛的能	
			應,以達成溝通	2-Ⅱ-4 樂於參加討論,提	Ab-Ⅱ-2 1,200 個	立意之寫作流程。	論:「你覺得這篇文章	觀察評量	力,察覺自己從	
			及互動的目標。	供個人的觀點和意見。	常用字的使用。	3. 能掌握重點,透過	主要的內容是關於什	態度評量	他者接受的各	
			國-E-C2 與他人	3-Ⅱ-1 運用注音符號,理	Ab-Ⅱ-3 常用字部	說話表達完整句意。	麼?並說出支持的理		種幫助,培養感	
			互動時,能適切	解生字新詞,提升閱讀效	首及部件的表音	4. 能運用「六何	由。」從題目預測課		恩之心。	
			運用語文能力表	能。	及表義功能。	法」,安排文章架構。	文的內容。從預測課		◎生涯規劃教	
			達個人想法,理	3-Ⅱ-2運用注音符號,檢	Ab-Ⅱ-4 多音字及	5. 透過五味屋的理	文內容,掌握文章主		育	
			解與包容不同意	索資訊,吸收新知。	多義字。	念,明白機會需靠自	題「五味屋」(事物)。		涯 E1 了解個人	
			見,樂於參與學	4-Ⅱ-1 認識常用國字至少	Ab-Ⅱ-6 2,000 個	我努力獲致,並對未	一、看圖說話:請學		的自我概念。	
			校及社區活動,	1,800字,使用1,200字。	常用語詞的使用。	來充滿希望。	生觀察課文插圖,發		涯 E6 覺察個人	
第三週		5	體會團隊合作的	4-Ⅱ-2 利用共同部件,擴	Ac-Ⅱ-1 各種標點	6. 彰顯社區營造與	表由圖中看到什麼東		的優勢能力。	
			重要性。	充識字量。	符號的用法。	在地人文關懷之重	西。		涯 E10 培養對	
				4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近	Ac-Ⅱ-2 各種基本	要性,傳遞對土地的	二、課文朗讀		不同工作/教	
				字詞,並正確使用。	 句型。	情感。	• 課文大意: 教師提		育環境的態度	
				4-Ⅱ-5 利用字義推論詞	Ac-Ⅱ-3 基礎複句		問,引導學生說出大		◎融入家庭暴	
				義。	的意義。		意。		力防治。	
				5-Ⅱ-3讀懂與學習階段相	Ad-Ⅱ-2 篇章的大		【活動2】新詞教學			
				符的文本。	意、主旨與簡單結		新詞教學:花蓮、			
				5-Ⅱ-4掌握句子和段落的	構。		日式、熱心人士、拆			
				意義與主要概念。	Bc-Ⅱ-1 具邏輯、		除、民國、志工、獲			
				5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、	客觀、理性的說		得、態度、參與、支			
				說明及應用文本的特徵。	明,如科學知識、		持、未來。			
				5-Ⅱ-7就文本的觀點,找	產品、環境等文		• 造句練習:引導學			
				出支持的理由。	本。		生利用語詞口頭造			
				5-Ⅱ-8 運用預測、推論、	Bc-Ⅱ-2描述、列		句。			

提問等策略,增進對文本 舉、因果等寫作手	【活動 3】識字教學	
的理解。 法。	• 基本筆畫咒語:引	
5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理	導學生熟悉基本筆	
解情況,適時調整策略。	畫。	
5-Ⅱ-11 閱讀多元文本,以	一、生字教學: 蓮、	
認識議題。	式、士、拆、民、志、	
6-Ⅱ-1 根據表達需要,使	酸、辣、存、靠、獲、	
用各種標點符號。	態、與、支、未。	
6-Ⅱ-2 培養感受力、想像	二、加油小站教學:	
力等寫作基本能力。	引導學生學習加油小	
6-Ⅱ-3學習審題、立意、	站 P24「一、我會寫的	
選材、組織等寫作步驟。	字」、P25「二、比一	
6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、	比字形」的內容。	
說明事物的作品。	【活動 4】閱讀教學	
	• 做記號:引導學生	
	朗讀課文,讓學生在	
	看不懂的地方做記	
	號。	
	一、文意理解	
	二、內容深究	
	【活動 5】寫作教學	
	一、加油小站教學:	
	引導學生學習加油小	
	站 P25「三、句子練習」	
	的內容。	
	二、寫作教學:從課	
	本中析出短語、照樣	
	造句等,引導學生仿	
	作。	

							• 教師介紹「六何			
							法」,再請學生依據課			
							文內容,回答六個問			
							題。			
	第壹單元生		國-E-A1 認識國	5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、	Ba-Ⅱ-1 記敘文本	◆能知道寫作的步	【活動】寫作四步驟	字形檢核	◎閱讀素養教	
	活好滋味		語文的重要性,	說明及應用文本的特徵。	的結構。	縣。	一、讀懂題目	聲調檢核	育	
	語文天地一		培養國語文的興	6-Ⅱ-3學習審題、立意、			1. 教師提問:「看到作	寫字檢核	閱 E2 認識與領	
			趣,能運用國語	選材、組織等寫作步驟。			文題目,第一步會做	口語評量	域相關的文本	
			文認識自我、表	6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、			什麼呢?」學生自由	仿作評量	類型與寫作題	
			現自我,奠定終	說明事物的作品。			發表。	觀察評量	材。	
			身學習的基礎。	6-Ⅱ-8 養成寫作習慣。			2. 教師說明:「讀懂題	態度評量	閱 E5 發展檢索	
							目」是寫作的第一		資訊、獲得資	
							步,引導學生閱讀課		訊、整合資訊的	
							本 P32,認識「讀懂題		數位閱讀能力。	
							目」的意思。			
第四週		5					二、確認想法			
700		J					1. 教師提問:「讀懂題			
							目後,下一步驟是什			
							麼呢?」請學生想想			
							看並自由發表。			
							2. 教師可將學生分成			
							小組,以利接下來教			
							學活動進行。			
							三、選取材料			
							1. 教師說明:「確認好			
							想法後,接著要來選			
							取寫作的材料。」			
							2. 請小組討論,並說			

							nn -m 1			
							明理由。			
							四、安排段落			
							1. 教師請學生讀一讀			
							課本上的說明文字後			
							請學生想一想,「為什			
							麼安排段落的先後順			
							序」這件事很重要?			
							請學生說說看並自由			
							發表。			
							2. 教師統整說明,如			
							果沒有按照步驟擺放			
							材料,文章會顯得凌			
							亂,讀不出重點。			
							3. 請小組試著將前一			
							步驟選取好的寫作材			
							料,安排成四個段			
							落,與全班分享。			
	第壹單元生		國-E-A2 透過國	1-Ⅱ-4 根據話語情境,分	Aa-Ⅱ-1 標注注音	1. 了解題目和文章	【活動】從題目猜內	字形檢核	◎品德教育	
	活好滋味		語文學習,掌握	辨內容是否切題,理解主	符號的各類文本。	內容間的關係。	容	聲調檢核	品 E6 同理分	
	讀寫練功房		文本要旨、發展	要內容和情感,並與對方	Ab-Ⅱ-1 1,800個	2. 理解不同年代生	1. 小組共作:學生以	寫字檢核	字。	
	1 熱荔枝		學習及解決問題	互動。	常用字的字形、字	活條件的差異。	小組為單位進行單元	口語評量	◎生涯規劃教	
			策略、初探邏輯	2-Ⅱ-3 把握說話的重點與	音和字義。	3. 能掌握題目的重	內容的整理與比較。	仿作評量	育	
第五週		5	思維,並透過體	順序,對談時能做適當的	Ab-Ⅱ-2 1,200 個	點,並預測文章內	2. 提問思考:學生閱	觀察評量	涯 E7 培養良好	
			驗與實踐,處理	回應。	常用字的使用。	容。	讀文章後,教師提問	態度評量	的人際互動能	
			日常生活問題。	3-Ⅱ-1 運用注音符號,理	Ab-Ⅱ-6 2,000 個	4能閱讀同主題的文	並引導學生思考——		カ。	
			國-E-C2 與他人	解生字新詞,提升閱讀效	常用語詞的使用。	章,並進行比較。	內容是否扣合題目、		◎多元文化教	
			互動時,能適切	能。	Ac-Ⅱ-1 各種標點	5. 珍惜並體會與人	作者為什麼這麼取		育	
			運用語文能力表	4-Ⅱ-5利用字義推論詞	 符號的用法。	分享的快樂。	題。		多 E6 瞭解各文	
				1			l			

東與色容不列惠 見、樂於參釋學 校及社區活動, 禮會國隊合作的 重要性。 □ 11-3 清禮與學習階段相 的意義。		I		******	¥	1 11 0 5 44 5	0 444 14 74 100 14 11 1	0 4 - 1 2 5 . 69 . 41		וו צו לו וו מו	
現							·			化間的多樣性	
放及柱医活動・ 20				解與包容不同意	5-Ⅱ-3讀懂與學習階段相	句型。	和想像力,培養生活	用學習到的策略,思		與差異性。	
				見,樂於參與學	符的文本。	Ac-Ⅱ-3 基礎複句	感受力。	考閱讀搶先報一,書		◎閱讀素養教	
重要性。 5-Ⅱ-5 認識記檢、抒情、				校及社區活動,	5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的	的意義。		名「妮子家的餐桌:		育	
現明及應用文本的執徵。 5-II-7 放文本的觀點,找 出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、 提問等策略、增進對文本 的理解。 5-II-9 受緊自己的閱讀理 解情况、適時調整策略。 6-II-1 根據表定需要,使 用各種標點符號。 6-II-2 培養感令力、想像 力等寫作基本能力。 6-II-3 學習審題、立意、 運材、組織等寫作步驟。 第四課五山 級臺灣隊 第四課五山 之歌 5 対 1 II-II-2 具備聆聽不同螺材 報告日本的推算 都一II-II-1 標注注音 有號的各類文本。 有號的各類文本。 有號的各類文本。 有號的各類文本。 有號的各類文本。 有號的各類文本。 有號的各類文本。 有完				體會團隊合作的	意義與主要概念。	Ad-Ⅱ-2 篇章的大		37 到幸福滋味」,說一		閱 E2 認識與領	
□ 1 - 1 - 2 - 2 - 2 - 2 - 2 - 2 - 2 - 2 -				重要性。	5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、	意、主旨與簡單結		說題目的重點,猜測		域相關的文本	
出支持的理由。					說明及應用文本的特徵。	構。		文章的內容。		類型與寫作題	
					5-Ⅱ-7 就文本的觀點,找	Ba-Ⅱ-1 記敘文本		4. 個人實作:請學生		材。	
提問等策略,增進對文本 的理解。					出支持的理由。	的結構。		將屬於自己的「生活			
的理解。					5-Ⅱ-8運用預測、推論、	Cb-Ⅱ-2 各類文本		好滋味」寫下來,並			
5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況,適時調整策略。 6-Ⅱ-1 根據表達需要,使用各種標點符號。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-Ⅱ-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材 類型 数臺灣隊					提問等策略,增進對文本	中所反映的個人		學習如何命題。也可			
解情況,適時調整策略。 6-II-1 根據表達需要,使 用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像 力等寫作基本能力。 6-II-3 學習審題、立意、 選材、組織等寫作步驟。 国ーE-B3 運用多					的理解。	與家庭、鄉里、國		觀摩同學的作品,思			
$6-\Pi-1$ 根據表達需要,使用各種標點符號。 $6-\Pi-2$ 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 $6-\Pi-3$ 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。					5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理	族及其他社群的		考可以用什麼樣的題			
用各種標點符號。 6-Ⅱ-2培養感受力、想像 力等寫作基本能力。 6-Ⅱ-3學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 第貳單元超 級臺灣隊					解情況,適時調整策略。	關係。		目來命題,再次做審			
6- Π -2 培養感受力、想像 力等寫作基本能力。 6- Π -3 學習審題、立意、 選材、組織等寫作步驟。					6-Ⅱ-1 根據表達需要,使			題的練習。			
カ等寫作基本能力。 $6-\Pi-3$ 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。					用各種標點符號。						
6-II-3學習審題、立意、					6-Ⅱ-2 培養感受力、想像						
選材、組織等寫作步驟。 第貳單元超 國-E-B3 運用多					力等寫作基本能力。						
第貳單元超 級臺灣隊 國-E-B3 運用多 1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材 級臺灣隊 「有號的各類文本。」 五五山的相關事 表達教學 表達教學 華調檢核 育 以上 「一」					6-Ⅱ-3學習審題、立意、						
 級臺灣隊 第四課玉山 文美,體驗生活 立美,體驗生活 中的美感事物, 歌、戲劇,並說出聆聽內 第四部子的字形、字 第四部子間 2.能理解作者透過 3 最達教學 4 引起動機:配合學 3 容容機核 3 容別 4 日本能力。 4 日本能力。 5 日本能力。 6 日本能力。 7 日本的字形、字 2 能理解作者透過 8 日本報學 9 日本報學 9 日本報母 9					選材、組織等寫作步驟。						
第四課玉山 之美,體驗生活 1-Ⅱ-3 聽懂適合程度的詩 Ab-Ⅱ-1 1,800 個 物。 ●引起動機:配合學 寫字檢核 閱 E5 發展檢索 中的美感事物, 歌、戲劇,並說出聆聽內 常用字的字形、字 2. 能理解作者透過 習單,學生想想身為 口語評量 資訊、獲得資		第貳單元超		國-E-B3 運用多	1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材	Aa-Ⅱ-1 標注注音	1. 能知道玉山的位	【活動1】聆聽與口語	字形檢核	◎閱讀素養教	
之歌		級臺灣隊		重感官感受文藝	的基本能力。	符號的各類文本。	置及玉山的相關事	表達教學	聲調檢核	育	
第六週		第四課玉山		之美,體驗生活	1-Ⅱ-3 聽懂適合程度的詩	Ab-Ⅱ-1 1,800 個	物。	• 引起動機:配合學	寫字檢核	閱 E5 發展檢索	
第六週	炔、vm	之歌	_	中的美感事物,	歌、戲劇,並說出聆聽內	常用字的字形、字	2. 能理解作者透過	習單,學生想想身為	口語評量	資訊、獲得資	
並發展藝文創作 容的要點。 音和字義。 聯想,運用擬人法, 「臺灣 YouTuber」,自 仿作評量 訊、整合資訊的	第六週		Э	並發展藝文創作	容的要點。	音和字義。	聯想,運用擬人法,	「臺灣 YouTuber」,自	仿作評量	訊、整合資訊的	
與欣賞的基本素 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正 Ab-Ⅱ-2 1,200 個 展現玉山的生命力。 己所認識的「臺灣」。 觀察評量 數位閱讀能力。				與欣賞的基本素	2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正	Ab-Ⅱ-2 1,200個	展現玉山的生命力。	己所認識的「臺灣」。	觀察評量	數位閱讀能力。	
養。				養。	確語法表達想法。	常用字的使用。	3. 能整合資料,從多	一、看圖說話:請學	態度評量	閱 E10 中、高年	
國-E-C1 閱讀各 3-Ⅱ-1 運用注音符號,理 Ab-Ⅱ-3 常用字部 樣元素中適當取材。 生觀察課文插圖,發 級:能從報章雜				國-E-C1 閱讀各	3-Ⅱ-1 運用注音符號,理	Ab-Ⅱ-3 常用字部	樣元素中適當取材。	生觀察課文插圖,發		級:能從報章雜	

類文本,從中培 | 解生字新詞,提升閱讀效 | 首及部件的表音 | 4. 能運用聯想,以擬 | 表由圖中看到什麼東 誌及其他閱讀 養是非判斷的能 |能。 |及表義功能。 | 人法將事物生動化。| 西。 媒材中汲取與 力,以了解自己 |3-II-2 運用注音符號,檢 |Ab-II-4 多音字及 |5. 能體會玉山的生 | 二、課文朗讀 學科相關的知 與所處社會的關 | 索資訊, 吸收新知。 | 多義字。 |命力, 感受其自然與|•課文大意:教師提 識。 係,培養同理心 | 4-Ⅱ-1 認識常用國字至少 | Ab-Ⅱ-6 2,000 個 | 人文之美。 問,引導學生說出大 ◎國際教育 與責任感,關懷 11,800 字,使用 1,200 字。| 常用語詞的使用。| 6. 能發覺自己所處 | 意。 國 E2 發展具國 自然生態與增進 |4-Ⅱ-2 利用共同部件,擴 |Ac-Ⅱ-1 各種標點 |生活環境的美好。 【活動 2】新詞教學 際視野的本土 公民意識。 充識字量。 符號的用法。 新詞教學:淺淺、 認同。 | 4- II - 4 能分辨形近、音近 | Ac- II - 2 各種基本 凝固、搧風、針葉、 字詞,並正確使用。 **句型。 維著、永恆、北峰、** | 5- II - 1 以適切的速率朗讀 | Ad- II - 3 故事、童 領受、吹拂、頑皮、 文本,表現抑揚頓挫與情 詩、現代散文等。 吹奏、聆聽、翻唱。 感。 Bb- Ⅱ -3 對物或自 造句練習:引導學 5-Ⅱ-2理解各種標點符號 然的情懷。 生利用語詞口頭造 白。 的用法。 |5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的 【活動3】識字教學 意義與主要概念。 基本筆書咒語:引 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、 導學生熟悉基本筆 提問等策略,增進對文本 書。 的理解。 一、生字教學:淺、 5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理 **固、搧、針、縫、永、** 解情況,適時調整策略。 恆、峰、領、拂、頑、 5- Ⅱ-11 閱讀多元文本,以 奏、溪、聆、翻。 認識議題。 二、加油小站教學: 6-Ⅱ-1 根據表達需要,使 引導學生學習加油小 站 P24「一、我會寫的 用各種標點符號。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像 字 , P25 「二、比一 力等寫作基本能力。 比讀音」的內容。 6-Ⅱ-5 仿寫童詩。 【活動 4】閱讀教學

							• 做記號:引導學生		
							朗讀課文,讓學生在		
							看不懂的地方做記		
							號。		
							一、文意理解		
							二、內容深究		
							【活動 5】寫作教學		
							一、加油小站教學:		
							引導學生學習加油小		
							站 P25「三、想像趣味		
							多」、「四、詩人的想		
							像」的內容。		
							二、寫作教學:從課		
							本中析出短語、句		
							型,引導學生仿作。		
	第貳單元超		■-E-B2 理解網	 1- II -1	Aa-Ⅱ-1 標注注音	1 認識雇用文建信	【活動 1】聆聽與口語	字形檢核	◎性別平等教
	級臺灣隊			了 · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	符號的各類文本。		表達教學	聲調檢核	育
	第五課高舉		., , , , , , , , , , , , , , , ,	2-II-1 用清晰語音、適當			• 引起動機:觀賞	寫字檢核	性 E3 覺察性別
	臺灣之光			語速和音量說話。			YouTube 影片〈一舉奪		角色的刻板印
	至与一儿			2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正			金!舉重女神"郭婞		象,了解家庭、
						經驗,蒐集描寫人物		觀察評量	學校與職業的
第七週		5	各類資訊的能	3-Ⅱ-1 運用注音符號,理				態度評量	分工,不應受性
A1 C.20		0	力。	解生字新詞,提升閱讀效			金牌〉	心及可里	别的限制。
			// 國-E-C3 閱讀各	能。	·		一、看圖說話:請學		性E8了解不同
				3- II -2 運用注音符號,檢			生觀察課文插圖,發		性别者的成就
				索資訊,吸收新知。			表由圖中看到什麼東		與貢獻。
				4-Ⅱ-1 認識常用國字至少		怎。 5. 能發現和欣賞別	衣田画下有到竹麼木 西。		○生涯規劃教
			·	1,800 字,使用 1,200 字。			二、課文朗讀		育
			糸食, 从祕門目	1,000 子, 使用 1,200 子。	AD-11-9 5,000 個	八的馊點。	一、秫乂吩頏		月

	1	<u> </u>		T	<u> </u>	Г	
我文化,並能包	4-Ⅱ-2利用共同部件,擴	常用語詞的認念。	6. 能從他人的努力	• 課文大意:教師提		涯 E4 認識自己	
容、尊重與欣賞	充識字量。	Ab-Ⅱ-6 2,000 個	故事中獲得啟示與	問,引導學生說出大		的特質與興趣。	
多元文化。	4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近	常用語詞的使用。	自我勉勵。	意。		◎閱讀素養教	
	字詞,並正確使用。	Ac-Ⅱ-1 各種標點		【活動 2】新詞教學		育	
	4-Ⅱ-5 利用字義推論詞	符號的用法。		• 新詞教學: 克服、		閱 E10 中、高年	
	義。	Ac-Ⅱ-2 各種基本		舉重、挑戰、爭光、		級:能從報章雜	
	5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相	句型 。		佩服、公斤、紀錄、		誌及其他閱讀	
	符的文本。	Ac-Ⅱ-3 基礎複句		震驚、放棄、過程、		媒材中汲取與	
	5-Ⅱ-4掌握句子和段落的	的意義。		驕傲。		學科相關的知	
	意義與主要概念。	Ad-Ⅱ-2 篇章的大		• 造句練習:引導學		識。	
	5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、	意、主旨與簡單結		生利用語詞口頭造			
	說明及應用文本的特徵。	構。		句。			
	5-Ⅱ-7 就文本的觀點,找	Bb-Ⅱ-2 人際交流		【活動3】識字教學			
	出支持的理由。	的情感。		• 基本筆畫咒語:引			
	5-Ⅱ-8 運用預測、推論、	Be-Ⅱ-2 在人際溝		導學生熟悉基本筆			
	提問等策略,增進對文本	通方面,以書信、		畫。			
	的理解。	卡片、便條啟事等		一、生字教學:克、			
	6-Ⅱ-1 根據表達需要,使	慣用語彙及書寫		舉、挑、戰、爭、佩、			
	用各種標點符號。	格式為主。		斤、紀、震、棄、程、			
	6-Ⅱ-2 培養感受力、想像			捐、驕、傲。			
	力等寫作基本能力。			二、加油小站教學:			
	6-Ⅱ-3學習審題、立意、			引導學生學習加油小			
	選材、組織等寫作步驟。			站 P52「一、我會寫的			
	6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、			字」、P53「二、比一			
	說明事物的作品。			比讀音」的內容。			
				【活動 4】閱讀教學			
				• 做記號:引導學生			
				朗讀課文,讓學生在			
				看不懂的地方做記			

							號。			
							一、文意理解			I
							二、內容深究			I
							【活動 5】寫作教學			I
							一、加油小站教學:			I
							引導學生學習加油小			I
							站 P53「三、句子練			I
							習」、「四、找材料,			I
							寫人物」的內容。			I
							二、寫作教學:從課			I
							本中析出語句,引導			I
							學生摹寫、仿作。			I
	第貳單元超		國-E-A2 透過國	1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材	Aa-Ⅱ-1 標注注音	1. 了解西螺大橋與	【活動1】聆聽與口語	字形檢核	◎閱讀素養教	1
	級臺灣隊		語文學習,掌握	的基本能力。	符號的各類文本。	臺北一○一的特色	表達教學	聲調檢核	育	I
	第六課臺灣		文本要旨、發展	2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正	Ab-Ⅱ-1 1,800個	與功能。	• 引起動機: 教師先	寫字檢核	閱 E5 發展檢索	I
	的驕傲		學習及解決問題	確語法表達想法。	常用字的字形、字	2. 認識並能運用本	向說明什麼是「驕	口語評量	資訊、獲得資	I
			策略、初探邏輯	3-Ⅱ-1 運用注音符號,理	音和字義。	課的「總分分總」結	傲」,並於課堂播放或	仿作評量	訊、整合資訊的	I
			思維,並透過體	解生字新詞,提升閱讀效	Ab-Ⅱ-2 1,200 個	構和說明手法寫作。	展示「西螺大橋」、「臺	觀察評量	數位閱讀能力。	I
			驗與實踐,處理	能。	常用字的使用。	3. 切分意義段,並比	北 101 大樓」等影片,	態度評量	閱 E10 中、高年	I
第八週		5	日常生活問題。	3-Ⅱ-2 運用注音符號,檢	Ab-Ⅱ-3 常用字部	較段落間的異同。	以藉此引起學生的興		級:能從報章雜	I
71712		O	國-E-C3 閱讀各	索資訊,吸收新知。	首及部件的表音	4. 對家鄉的人文或	趣。		誌及其他閱讀	I
			類文本,培養理	4-Ⅱ-1 認識常用國字至少	及表義功能。	自然景觀,以數據、	一、看圖說話:請學		媒材中汲取與	I
			解與關心本土及	1,800字,使用1,200字。	Ab-Ⅱ-4 多音字及	邏輯、比喻等方式說	生觀察課文插圖,發		學科相關的知	I
			國際事務的基本	4-Ⅱ-2 利用共同部件,擴	多義字。	明。	表由圖中看到什麼東		識。	I
			素養,以認同自	充識字量。	Ab-Ⅱ-5 3,000 個	5. 培養在地情懷,強	西。		◎國際教育	I
			我文化,並能包	4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近	常用語詞的認念。	化自身與臺灣之間	二、課文朗讀		國 E2 發展具國	I
			容、尊重與欣賞	字詞,並正確使用。	Ab-Ⅱ-6 2,000 個	的情感連結。	• 課文大意: 教師提		際視野的本土	
			多元文化。	4-Ⅱ-5利用字義推論詞	常用語詞的使用。		問,引導學生說出大		認同。	<u> </u>

	Ac-Ⅱ-1 各種標點	意。	
5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相		【活動 2】新詞教學	
	Ac- II -2 各種基本	新詞教學:公尺、	
 5- II -4 掌握句子和段落的		亞洲、跨過、保護、	
意義與主要概念。	Bc-Ⅱ-1 具邏輯、	紙鈔、仍是、地標、	
5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、	客觀、理性的說	金融、仰望、內部、	
說明及應用文本的特徵。	明,如科學知識、	俯視、煙火。	
5-Ⅱ-6 運用適合學習階段	產品、環境等文	• 造句練習:引導學	
的摘要策略,撷取大意。	本。	生利用語詞口頭造	
5-Ⅱ-7 就文本的觀點,找	Bc-Ⅱ-2 描述、列	句 ·	
出支持的理由。	舉、因果等寫作手	【活動 3】識字教學	
5-Ⅱ-8運用預測、推論、	法。	• 基本筆畫咒語:引	
提問等策略,增進對文本	Bc-Ⅱ-3 數據、圖	導學生熟悉基本筆	
的理解。	表、圖片、工具列	畫。。	
5-Ⅱ-10 透過大量閱讀,體	等輔助說明。	一、生字教學:尺、	
會閱讀的樂趣。	Ca-Ⅱ-1 各類文本	亞、洲、橋、跨、護、	
6-Ⅱ-1 根據表達需要,使	中的飲食、服飾、	層、鈔、仍、標、融、	
用各種標點符號。	交通工具、名勝古	仰、內、俯、煙。	
6-Ⅱ-2 培養感受力、想像	蹟及休閒娛樂等	二、加油小站教學:	
力等寫作基本能力。	文化內涵。	引導學生學習加油小	
6-Ⅱ-3學習審題、立意、		站 P60 的內容。	
選材、組織等寫作步驟。		【活動 4】閱讀教學	
6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、		• 做記號:引導學生	
說明事物的作品。		朗讀課文,讓學生在	
		看不懂的地方做記	
		號。	
		一、文意理解	
		二、內容深究	
		【活動 5】寫作教學	

) \			1
							一、加油小站教學:			
							引導學生學習加油小			
							站 P61 的內容。			
							二、寫作教學:從課			
							本中析出語詞,引導			
							學生進行語詞、相反			
							詞、句子練習。			
	第貳單元超		國-E-A1 認識國	5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、	Bc-Ⅱ-2 描述、列	1. 認識說明文表述	【活動1】如何說明	字形檢核	◎閱讀素養教	
	級臺灣隊		語文的重要性,	說明及應用文本的特徵。	舉、因果等寫作手	方式和寫作手法。	1. 教師先請學生閱讀	聲調檢核	育	
	語文天地二		培養國語文的興	6-Ⅱ-3學習審題、立意、	法。	2. 能知道如何選取	課本 P62 的說明後,	寫字檢核	閱 E2 認識與領	
			趣,能運用國語	選材、組織等寫作步驟。	Bc-Ⅱ-3 數據、圖	合適說明文的材料。	發表「說明文」和「記	口語評量	域相關的文本	
			文認識自我、表	6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、	表、圖片、工具列		敘文」有什麼不同。	仿作評量	類型與寫作題	
			現自我,奠定終	說明事物的作品。	等輔助說明。		2. 教師請學生思考分	觀察評量	材。	
			身學習的基礎。	6-Ⅱ-8 養成寫作習慣。	Ca-Ⅱ-1 各類文本		享:生活中曾經看過	態度評量	閱 E5 發展檢索	
					中的飲食、服飾、		的說明文。		資訊、獲得資	
					交通工具、名勝古		3. 可搭配習作 P48-49		訊、整合資訊的	
					蹟及休閒娛樂等		「五、寫作練習─○		數位閱讀能力。	
第九週		5			文化內涵。		○的驕傲」進行練習。		閱 E10 中、高年	
							【活動 2】寫作小學堂		級:能從報章雜	
							——選取材料		誌及其他閱讀	
							1. 教師提問: 命題作		媒材中汲取與	
							文時,寫作的第一步		學科相關的知	
							驟是什麼?接下來		識。	
							呢?			
							2. 教師引導學生閱讀			
							課本 P64,以析辭釋義			
							的方法找出題目重			
							點。搭配課本 P65,引			

	I						道组上海中、知同			
							導學生運用心智圖,			
							羅列相關材料,接著			
							再一次檢視題目和材			
							料的關聯性,寫作重			
							點和表述方式,選擇			
							合適的寫作材料。			
							3. 可搭配習作P48-49			
							「五、寫作練習─○			
							○的驕傲」進行練			
							習。。			
	第參單元小		國-E-B3 運用多	1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充	Aa-Ⅱ-1 標注注音	1. 認識宜蘭傳藝園	【活動1】聆聽與口語	字形檢核	◎環境教育	
	小觀察家		重感官感受文藝	分表達意見。	符號的各類文本。	區的藝文資源。	表達教學	聲調檢核	環 El 參與戶外	
	第七課到此		之美,體驗生活	2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當	Ab-Ⅱ-1 1,800 個	2. 認識遊記中的空	• 引起動機: 教師透	寫字檢核	學習與自然體	
	「藝」遊		中的美感事物,	語速和音量說話。	常用字的字形、字	間式敘事結構。	過提問,引導學生經	口語評量	驗,覺知自然環	
			並發展藝文創作	2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正	音和字義。	3. 能找出作者對景	由標題預測課文內	仿作評量	境的美、平衡、	
			與欣賞的基本素	確語法表達想法。	Ab-Ⅱ-2 1,200 個	物觀察描寫、抒發情	容。	觀察評量	與完整性。	
			養。	3-Ⅱ-1 運用注音符號,理	常用字的使用。	感的句子。	一、看圖說話:請學	態度評量	◎多元文化教	
			國-E-C3 閱讀各	解生字新詞,提升閱讀效	Ab-Ⅱ-3 常用字部	4. 能描寫觀察到的	生觀察課文插圖,發		育	
第十週		5	類文本,培養理	能。	首及部件的表音	景物特色,並表達感	表由圖中看到什麼東		多 E2 建立自己	
			解與關心本土及	3-Ⅱ-2運用注音符號,檢	及表義功能。	受。	西。		的文化認同與	
			國際事務的基本	索資訊,吸收新知。	Ab-Ⅱ-4 多音字及	5. 能以「空間式」組	二、課文朗讀		意識。	
			素養,以認同自	4-Ⅱ-1 認識常用國字至少	多義字。	織段落,寫作遊記。	• 課文大意:教師提		◎戶外教育	
			我文化,並能包	1,800字,使用1,200字。	Ab-Ⅱ-5 3,000 個	6. 樂於觀察、體會生	問,引導學生說出大		户 E3 善用五官	
			容、尊重與欣賞	4- II -2 利用共同部件,擴	常用語詞的認念。	活中接觸到的人事	意。		的感知,培養	
			多元文化。	充識字量。	Ab-Ⅱ-6 2,000 個	物景。	【活動2】新詞教學		眼、耳、鼻、舌、	
				 4- II -4 能分辨形近、音近	常用語詞的使用。	7. 欣賞「情景交融」	• 新詞教學:戶外教		觸覺及心靈感	
					Ac-Ⅱ-2 各種基本		育、陶器、目不轉睛、		受的能力。	
				1	,	· · · · · ·	1			

				4-Ⅱ-5利用字義推論詞	 句型。	8. 興起「讀萬卷書,	光芒、流連忘返、劇		户 E7 參加學校	
							場、翻跟斗、鋼索、		外教學活動,認	
				5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀	意、主旨與簡單結	趣。	不禁、渡船頭、紀念		識地方環境,如	
				文本,表現抑揚頓挫與情	構。		品、捏麵人、傳統、		生態、環保、地]
				感。	Ba-Ⅱ-1 記敘文本		值得。		質、文化等的戶]
				5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相	的結構。		• 造句練習:引導學		外學習。	
				符的文本。	Bb-Ⅱ-4 直接抒		生利用語詞口頭造			1
				5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、	情。		句。			1
				說明及應用文本的特徵。	Bb-Ⅱ-5 藉由敘述		【活動3】識字教學			
				5-Ⅱ-8 運用預測、推論、	事件與描寫景物		• 基本筆畫咒語:引			
				提問等策略,增進對文本	間接抒情。		導學生熟悉基本筆			
				的理解。	Ca-Ⅱ-1 各類文本		畫。			
				6-Ⅱ-2 培養感受力、想像	中的飲食、服飾、		一、生字教學:育、			1
				力等寫作基本能力。	交通工具、名勝古		陶、目、芒、返、劇、			
				6-Ⅱ-3學習審題、立意、	蹟及休閒娛樂等		斗、鋼、索、禁、渡、			
				選材、組織等寫作步驟。	文化內涵。		念、麵、統、值。			
				6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、			二、加油小站教學:			1
				說明事物的作品。			引導學生學習加油小			
							站 P76「一、我會寫的			1
							字」、P77「二、比一			
							比讀音」的內容。			
	第參單元小		國-E-B3 運用多	1-Ⅱ-3 聽懂適合程度的詩	Aa-Ⅱ-1 標注注音	1. 能認識四季的變	【活動1】聆聽與口語	字形檢核	◎環境教育	
	小觀察家		重感官感受文藝	歌、戲劇,並說出聆聽內	符號的各類文本。	化,了解四季的特	表達教學	聲調檢核	環 E1 參與戶外	
第十一	第八課四季		之美,體驗生活	容的要點。	Ab-Ⅱ-1 1,800個	色。	• 引起動機——四季	寫字檢核	學習與自然體	
- 週	的頭髮	5	中的美感事物,	2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當	常用字的字形、字	2. 能知道詩歌的寫	頭髮的想像	口語評量	驗,覺知自然環	
47			並發展藝文創作	語速和音量說話。	音和字義。	作重點。	一、看圖說話:請學	仿作評量	境的美、平衡、	
			與欣賞的基本素	2-Ⅱ-4 樂於參加討論,提	Ab-Ⅱ-2 1,200 個	3. 能找出時序並重	生觀察課文插圖,發	觀察評量	與完整性。	
			養。	供個人的觀點和意見。	常用字的使用。	新組織。	表由圖中看到什麼東	態度評量	◎戶外教育	1

3-Ⅱ-1 運用注音符號,理	Ab-Ⅱ-3 常用字部	4. 能運用聯想和想	西。	户 E2 豐富自身
解生字新詞,提升閱讀效	首及部件的表音	像手法描寫自然特	二、課文朗讀	與環境的互動
能。	及表義功能。	色。	• 課文大意:教師提	經驗,培養對生
3-Ⅱ-2 運用注音符號,檢	Ab-Ⅱ-4 多音字及	5. 能仿作童詩,並欣	問,引導學生說出大	活環境的覺知
索資訊,吸收新知。	多義字。	賞自己的作品。	意。	與敏感,體驗與
4-Ⅱ-1 認識常用國字至少	Ab-Ⅱ-6 2,000 個	6. 能體會童詩之樂	【活動 2】新詞教學	珍惜環境的好。
1,800字,使用1,200字。	常用語詞的使用。	趣。	新詞教學:陣陣、	户 E7 參加學校
4-Ⅱ-2利用共同部件,擴	Ac-Ⅱ-1 各種標點	7. 能體會萬物各有	眼眶、臉龐、冷絲絲、	外教學活動,認
充識字量。	符號的用法。	情韻。	滑雪板、辮子、一散	識地方環境,如
4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近	Ac-Ⅱ-2 各種基本		千里。	生態、環保、地
字詞,並正確使用。	句型 。		• 造句練習:教師引	質、文化等的戶
4-Ⅱ-5利用字義推論詞	Ad-Ⅱ-3 故事、童		導學生利用語詞口頭	外學習。
義。	詩、現代散文等。		造句。	
5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀	Bb-Ⅱ-1 自我情感		【活動 3】識字教學	
文本,表現抑揚頓挫與情	的表達。		• 基本筆畫咒語:引	
感。			導學生熟悉基本筆	
5-Ⅱ-2理解各種標點符號			畫。	
的用法。			一、生字教學: 陣、	
5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相			披、嚇、眶、乘、龐、	
符的文本。			絲、板、辮、踮、挺、	
5-Ⅱ-7就文本的觀點,找			散、里。	
出支持的理由。			二、加油小站教學:	
5-Ⅱ-11 閱讀多元文本,以			引導學生學習加油小	
認識議題。			站 P84「一、我會寫的	
6-Ⅱ-1根據表達需要,使			字」、P85「三、讀一	
用各種標點符號。			讀疊字詞」的內容。	
6-Ⅱ-2 培養感受力、想像			【活動 4】閱讀教學	
力等寫作基本能力。			• 做記號:引導學生	
6-Ⅱ-5 仿寫童詩。			朗讀課文,讓學生在	

							看不懂的地方做記			
							號。			
							一、文意理解			
							二、內容深究			
							【活動 5】寫作教學			
							一、加油小站教學:			
							引導學生學習加油小			
							站 P85「四、一起來欣			
							賞」的內容。			
							二、寫作教學:從課			
							本中析出語句,引導			
							學生摹寫、仿作。			
	第參單元小		國-E-A1 認識國	1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充	Aa-Ⅱ-1 標注注音	1. 能分辨文中動態	【活動1】聆聽與口語	字形檢核	◎環境教育	
	小觀察家		語文的重要性,	分表達意見。	符號的各類文本。	與靜態句子的特徵。	表達教學	聲調檢核	環 E2 覺知生物	
	第九課阿白		培養國語文的興	2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當	Ab-Ⅱ-1 1,800個	2. 能區別文中對外	• 引起動機:請學生	寫字檢核	生命的美與價	
	觀察記		趣,能運用國語	語速和音量說話。	常用字的字形、字	形及聲音的描述。	觀察本課圖片,並在	口語評量	值,關懷動、植	
			文認識自我、表	2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正	音和字義。	3. 能辨識課文中因	課本空白處寫下白頭	仿作評量	物的生命。	
			現自我,奠定終	確語法表達想法。	Ab-Ⅱ-2 1,200 個	果結構的安排。	翁的兩個特色。	觀察評量	◎品德教育	
			身學習的基礎。	3-Ⅱ-1 運用注音符號,理	常用字的使用。	4. 能從觀察中描述	一、課文朗讀	態度評量	品 EJU1 尊重生	
第十二		_	國-E-A2 透過國	解生字新詞,提升閱讀效	Ab-Ⅱ-3 常用字部	事物靜態與動態的	二、課文大意:教師		命。	
週		5	語文學習,掌握	能。	首及部件的表音	樣貌。	提問,引導學生說出		◎戶外教育	
			文本要旨、發展	3-Ⅱ-2 運用注音符號,檢	及表義功能。	5. 能從觀察中描述	大意。		户 E2 豐富自身	
			學習及解決問題	索資訊,吸收新知。	Ab-Ⅱ-4 多音字及	事物的外形及聲音。	【活動 2】新詞教學		與環境的互動	
			策略、初探邏輯	4-Ⅱ-1 認識常用國字至少	多義字。	6. 能以因果結構的	• 新詞教學: 急促、		經驗,培養對生	
			思維,並透過體	1,800字,使用1,200字。	Ab-Ⅱ-53, 000 個	安排來書寫文章。	振動、碎步、舞者、		活環境的覺知	
			驗與實踐,處理	4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近	常用語詞的認念。	7. 能培養觀察生活	求偶、黄褐色、巧克		與敏感,體驗與	
			日常生活問題。	字詞,並正確使用。	Ab-Ⅱ-6 2,000個	事物的態度。	力色、塑膠、繞圈、		珍惜環境的好。	
				4-Ⅱ-5利用字義推論詞	常用語詞的使用。		雷池、招牌、豐滿、			

義。	Ac-Ⅱ-1 各種標點	擾人。
· 5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相		• 造句練習:引導學
符的文本。	Ac-Ⅱ-2 各種基本	生利用語詞口頭造
5-Ⅱ-4掌握句子和段落的	句型。	 句。
意義與主要概念。	Ac-Ⅱ-3 基礎複句	【活動 3】識字教學
5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、	的意義。	• 基本筆畫咒語:引
說明及應用文本的特徵。	Ad-Ⅱ-2 篇章的大	導學生熟悉基本筆
5-Ⅱ-8 運用預測、推論、	意、主旨與簡單結	畫。
提問等策略,增進對文本	構。	一、生字教學:促、
的理解。	Ba-Ⅱ-1 記敘文本	振、碎、者、偶、褐、
5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理	的結構。	巧、塑、凶、繞、衝、
解情況,適時調整策略。	Ba-Ⅱ-2 順敘與倒	雷、牌、豐、擾。
6-Ⅱ-2 培養感受力、想像	敘法 。	二、加油小站教學:
力等寫作基本能力。		引導學生學習加油小
6-Ⅱ-3學習審題、立意、		站 P92「一、我會寫的
選材、組織等寫作步驟。		字」、P93「二、加一
6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、		加,比一比」的內容。
說明事物的作品。		【活動 4】閱讀教學
		• 做記號:引導學生
		朗讀課文,讓學生在
		看不懂的地方做記
		號。
		一、文意理解
		二、內容深究
		【活動 5】寫作教學
		一、加油小站教學:
		引導學生學習加油小
		站 P93 的內容。
		二、寫作教學:從課

							本中析出語句,引導			
							學生摹寫、仿作。			
	第參單元小		國-E-A1 認識國	5-II-5 認識記敘、抒情、	Ba-Ⅱ-1 記敘文本	1. 能學會如何寫遊	【活動1】如何寫遊記	字形檢核	◎閱讀素養教	
	小觀察家		語文的重要性,	說明及應用文本的特徵。	的結構。	記,並運用感官、空	1. 教師引導學生閱讀	聲調檢核	育	
	語文天地三		培養國語文的與	6- II - 2 培養感受力、想像	Bb-Ⅱ-1 自我情感	間或時間順序描寫	課本 P102, 思考:「遊	寫字檢核	閱 E2 認識與領	
			趣,能運用國語	力等寫作基本能力。	的表達。	旅遊過程。	記」和一般的「日記」	口語評量	域相關的文本	
			文認識自我、表	6-Ⅱ-3學習審題、立意、	Bb-Ⅱ-3 對物或自	2. 能認識三種安排	有什麼不同?	仿作評量	類型與寫作題	
			現自我,奠定終	選材、組織等寫作步驟。	然的情懷。	段落的方式—因果	2. 教師說明: 把有關	觀察評量	材。	
			身學習的基礎。	6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、		式、時間式、空間式。	旅遊的事記錄下來,	態度評量		
				說明事物的作品。			就是大家常聽到的遊			
				6-Ⅱ-8 養成寫作習慣。			記。搭配第七課可以			
							看出,對於旅遊過程			
							的觀察與描述是遊記			
							的重點。			
第十三		E					3. 學生閱讀課本			
週		5					P103,找出並發表第			
							七課課文中運用感官			
							摹寫的文句。			
							4. 教師統整:描寫			
							時,如果只是客觀的			
							紀錄,會比較像是導			
							覽手册的說明文,寫			
							遊記更重要是加上觀			
							察者的感受,文章才			
							會更生動。			
							5. 可搭配命題作文			
							「校外教學遊記」,讓			
							學生實作練習。			

							【活動 2】寫作小學堂			
							安排段落			
							1. 請教師搭配第參單			
							元課程第七~九課課			
							文結構進行教學。			
							2. 教師說明:寫文章			
							時,如果能適當安排			
							文章段落,更能讓文			
							章條理分明、清楚表			
							達。			
							3. 教師帶領學生回顧			
							第七~九課內容,並			
							請學生思考作者是如			
							何安排文章段落。			
							4. 教師歸納統整:第			
							的三課課文,分別運			
							用不同的方式來安排			
							文章段落,讓文章表			
							達得更清楚、更明白。			
	第參單元小		國-E-A2 透過國	1-Ⅱ-4 根據話語情境,分	Ab-Ⅱ-1 1,800個	1. 認識記事類型的	【活動】從描寫找線	字形檢核	◎品德教育	
	小觀察家		語文學習,掌握	辨內容是否切題,理解主	常用字的字形、字	記敘文。	索	聲調檢核	品 E1 良好生活	
	讀寫練功房		文本要旨、發展	要內容和情感,並與對方	音和字義。	2. 認識文章結構與	※本課主要透過連結	寫字檢核	習慣與德行。	
第十四	2 三明治失	_	學習及解決問題	互動。	Ab-Ⅱ-2 1,200 個	各段落之間的關係。	策略,透過段落間對	口語評量	品 E3 溝通合作	
週	蹤事件	5	策略、初探邏輯	2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正	常用字的使用。	3. 了解要從哪些方	人物行為表情的描	仿作評量	與和諧人際關	
			思維,並透過體	確語法表達想法。	Ab-Ⅱ-5 3,000 個	面切入,才能對於事	寫,找出關係,整理	觀察評量	係。	
			驗與實踐,處理	2-Ⅱ-4 樂於參加討論,提	常用語詞的認念。	件做出詳細描述。	出相關線索。	態度評量	◎生命教育	
			日常生活問題。	供個人的觀點和意見。	Ab-Ⅱ-6 2,000 個	4. 能夠觀察生活中	1. 從文中的關聯找線		生 El 探討生活	

國-E-C1 閱讀各 | 3-Ⅱ-1 運用注音符號,理 | 常用語詞的使用。 | 的事件細節。 索:(1)事件的起因、 議題,培養思考 的適當情意與 養是非判斷的能 能。 | Ad- II - 2 篇章的大 | 線索,透過整理線 | 讀、(4)結果、(5)推測。 態度。 力,以了解自己 3-Ⅲ-2 運用注音符號,檢 | 意、主旨與簡單結 | 索,進而發現結果。 | 2. 教學流程 ◎安全教育 與所處社會的關 索資訊,吸收新知。 構。 安 E4 探討日常 6. 能夠具體的描寫 (1)師生共做:教師引 係,培養同理心 |4-II-1| 認識常用國字至少 |Ba-II-1| 記敘文本 |H 點扣事件主軸的 $|\Psi$ 集計論,發表本 生活應該注意 與責任感,關懷 1,800 字,使用 1,200 字。 的結構。 相關事件內容。 文的「起因、經過、 的安全。 自然生態與增進 $|5-\Pi-3|$ 讀懂與學習階段相 $|Cb-\Pi-2|$ 各類文本 |7. 能體會生活中的 | 結果 | ∘ ◎閱讀素養教 公民意識。 符的文本。 |中所反映的個人 |人、事、物,提高感 |(2)小組合作:搭配課 |5-∏-4 掌握句子和段落的 | 與家庭、鄉里、國 | 受力。 本 P98-99, 以表格整 閱 El 認識一般 意義與主要概念。 | 族及其他社群的 | 8. 能以實際行動幫 | 理益傑觀察到的訊 生活情境中需 | 5- ∏ - 5 認識記敘、抒情、 | 關係。 助別人,並同理他人 息。 要使用的,以及 說明及應用文本的特徵。 的感受。 (3)自由發表:找出連 學習學科基礎 5- Ⅱ -7 就文本的觀點,找 結的線索。 知識所應具備 出支持的理由。 3. 化身小偵探,以表 的字詞彙。 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、 格整理線索: (1)排一排:整理文中 提問等策略,增進對文本 的理解。 益傑的描述,記錄在 5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理 表格中。教師提醒學 生有些項目可能會空 解情況,適時調整策略。 6- Ⅱ-1 根據表達需要,使 白,就像寫作時也只 用各種標點符號。 需把握重點描寫即 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像 可。 力等寫作基本能力。 (2)找一找:閱讀紀 6- Ⅱ-3 學習審題、立意、 錄,圈出文章中有關 選材、組織等寫作步驟。 描寫的語句。 6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、 (3)想一想:想一想這 說明事物的作品。 此行為與三明治失蹤 的關係。

							(4)說一說:從益傑的		
							描述中,找到哪些線		
							索。		
	第肆單元跟		國-E-B1 理解與	1-Ⅱ-3 聽懂適合程度的詩	Aa-Ⅱ-1 標注注音	1. 能說出劇本形式。	【活動1】聆聽與口語	字形檢核	◎人權教育
	著故事跑		運用國語文在日	歌、戲劇,並說出聆聽內	符號的各類文本。	2. 能了解故事角色	表達教學	聲調檢核	人 E5 欣賞、包
	第十課老鼠		常生活中學習體	容的要點。	Ab-Ⅱ-1 1,800 個	觀點,及人物觀點的	• 引起動機: 教師提	寫字檢核	容個別差異並
	嫁女兒		察他人的感受,	1-Ⅱ-4 根據話語情境,分	常用字的字形、字	改變。	問——為什麼單元名	口語評量	尊重自己與他
			並給予適當的回	辨內容是否切題,理解主	音和字義。	3. 能了解故事文字	稱設定為跟著故事	仿作評量	人的權利。
			應,以達成溝通	要內容和情感,並與對方	Ab-Ⅱ-2 1,200 個	表面訊息及隱含的	「跑」?這裡介紹了	觀察評量	◎家庭教育
			及互動的目標。	互動。	常用字的使用。	意旨。	哪些國家的故事?	態度評量	家 E2 了解家庭
			國-E-C3 閱讀各	2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當	Ab-Ⅱ-3 常用字部	4. 能依劇本進行表	一、課文朗讀		組成與型態的
			類文本,培養理	語速和音量說話。	首及部件的表音	演。	二、課文大意:教師		多樣性。
			解與關心本土及	2-Ⅱ-3 把握說話的重點與	及表義功能。	5. 能說出人物觀點	提問,引導學生說出		家 E3 察覺家庭
			國際事務的基本	順序,對談時能做適當的	Ab-Ⅱ-4 多音字及	和個性,並演出適合	大意。		中不同的角
第十五			素養,以認同自	回應。	多義字。	的語氣和動作。	【活動2】新詞教學		色,並反思個人
週		5	我文化,並能包	4-Ⅱ-1 認識常用國字至少	Ab-Ⅱ-5 3,000 個	6. 能說出主要人物	• 新詞教學: 鼠妞、		在家庭中扮演
য়ন			容、尊重與欣賞	1,800字,使用1,200字。	常用語詞的認念。	想法轉變的關鍵事	鼠郎、丈夫、鬧哄哄、		的角色。
			多元文化。	4-Ⅱ-2 利用共同部件,擴	Ab-Ⅱ-6 2,000個	件,並能探究故事的	害羞、招架不住、捨		◎生涯規劃教
				充識字量。	常用語詞的使用。	寓意。	近求遠、初三、既然、		育
				4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近	Ac-Ⅱ-4 各類文句	7. 喜歡參與劇本展	隊伍。		涯 E6 覺察個人
				字詞,並正確使用。	的語氣與意義。	演,和學伴一起分工	• 造句練習:引導學		的優勢能力。
				4-Ⅱ-5 利用字義推論詞	Ad-Ⅱ-3 故事、童	和合作。	生利用語詞口頭造		◎多元文化教
				義。	詩、現代散文等。	8. 能培養肯定自	句。		育
				5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀	Be-Ⅱ-4 應用文本	己,欣賞別人的情	【活動 3】識字教學		多 E2 建立自己
				文本,表現抑揚頓挫與情	的結構。	操。	• 基本筆畫咒語:引		的文化認同與
				感。	Cb-Ⅱ-1 各類文本		導學生熟悉基本筆		意識。
				5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相	中的親屬關係、道		畫。		
				符的文本。	德倫理、儀式風俗		一、生字教學:妞、		

				5-Ⅱ-4掌握句子和段落的	等文化內涵。		郎、丈、哄、眾、羞、			
				意義與主要概念。			強、嫁、架、捨、初、			
				5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、			丢、既、隊、伍。			
				說明及應用文本的特徵。			二、加油小站教學:			
				5-Ⅱ-10 透過大量閱讀,體			引導學生學習加油小			
				會閱讀的樂趣。			站 P118「一、我會寫			
				6-Ⅱ-2 培養感受力、想像			的字」、P119「二、比			
				力等寫作基本能力。			一比讀音」的內容。			
				6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、			【活動 4】閱讀教學			
				說明事物的作品。			• 做記號:引導學生			
							朗讀課文,讓學生在			
							看不懂的地方做記			
							號。			
							一、文意理解			
							二、內容深究			
							【活動 5】寫作教學			
							一、加油小站教學:			
							引導學生學習加油小			
							站 P119「三、句子練			
							習」、「四、讀一讀,			
							想一想」的內容。			
							二、寫作教學:從課			
							本中析出語句,引導			
							學生摹寫、仿作。			
	第肆單元跟		國-E-A2 透過國	1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充	Ab-Ⅱ-1 1,800個	1. 能分辨對話句與	【活動1】聆聽與口語	字形檢核	◎人權教育	
第十六	著故事跑	5	語文學習,掌握	分表達意見。	常用字的字形、字	敘述句的差異。	表達教學	聲調檢核	人 E2 關心周遭	
週	第十一課豆	J	文本要旨、發展	2-Ⅱ-3 把握說話的重點與	音和字義。	2. 認識故事地圖的	• 引起動機:請學生	寫字檢核	不公平的事	
	粥婆婆		學習及解決問題	順序,對談時能做適當的	Ab-Ⅱ-2 1,200 個	方法與技巧。	連結生活經驗,說說	口語評量	件,並提出改善	

策略、初探邏輯 回應。 常用字的使用。 3. 能相互轉換對話 本地或家鄉的冬至習 仿作評量 的想法。 思維,並透過體 $|2-\Pi-4$ 樂於參加討論,提 $|Ab-\Pi-3|$ 常用字部 | 句與敘述句。 俗。 觀察評量 人 E9 認識生存 態度評量 驗與實踐,處理 |供個人的觀點和意見。 | 首及部件的表音 | 4.能運用合理的想 | 一、課文朗讀 權、身分權的剝 像將無生命器物擬 二、課文大意:教師 日常生活問題。 3-Ⅱ-1 運用注音符號,理 及表義功能。 奪與個人尊嚴 提問,引導學生說出 國-E-C3 閱讀各 |解生字新詞,提升閱讀效 |Ab-Ⅱ-4 多音字及 | 人。 的關係。 5. 能使用故事地圖 大意。 類文本,培養理 |能。 | 多義字。 ◎品德教育 解與關心本土及 | 4- II-1 認識常用國字至少 | Ab- II-5 3,000 個 | 來整理故事結構。 【活動 2】新詞教學 品 E2 自尊尊人 國際事務的基本 1,800 字,使用 1,200 字。 常用語詞的認念。 6.能感受他人的情 ●新詞教學:婆婆、 與自愛愛人。 素養,以認同自 |4-Ⅱ-2 利用共同部件,擴 |Ac-Ⅱ-2 各種基本 |緒變化。 齒頰留香、陰森森、 品 E3 溝通合作 我文化,並能包 充識字量。 **句型**。 7. 當他人有困難時 面無血色、苦苦哀 與和諧人際關 容、尊重與欣賞 | 4- II - 4 能分辨形近、音近 | Ac- II - 4 各類文句 | 願意伸出援手。 求、草蓆、栗子、藍 係。 多元文化。 的語氣與意義。 蟹、紛紛、水缸、黑 |字詞,並正確使用。 ◎國際教育 |4-Ⅱ-5 利用字義推論詞 | Ad-Ⅱ-2 篇章的大 漆漆、黏答答、好痛、 國 E1 了解我國 義。 意、主旨與簡單結 拚命。 與世界其他國 家的文化特質。 5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀 |構。 造句練習:引導學 生利用語詞口頭造 文本,表現抑揚頓挫與情 | Ba- II - 1 記敘文本 感。 的結構。 句。 5- II - 3 讀懂與學習階段相 | Cc- II - 1 各類文本 【活動3】識字教學 • 基本筆畫咒語:引 符的文本。 |中的藝術、信仰、 |5-Ⅱ-7就文本的觀點,找 | 思想等文化內涵。 導學生熟悉基本筆 出支持的理由。 畫。 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、 一、生字教學:婆、 提問等策略,增進對文本 頰、陰、血、哀、蓆、 的理解。 栗、蟹、紛、缸、漆、 5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理 黏、痛、拚。 解情況,適時調整策略。 二、加油小站教學: 6-Ⅱ-1 根據表達需要,使 引導學生學習加油小 用各種標點符號。 站 P126「一、我會寫 的字」、P127「二、語 6- Ⅱ-2 培養感受力、想像

				力等寫作基本能力。			詞識別」的內容。			
							【活動 4】閱讀教學			
							• 做記號:引導學生			
							朗讀課文,讓學生在			
							看不懂的地方做記			
							號。			
							一、文意理解			
							二、內容深究			
							【活動 5】寫作教學			
							一、加油小站教學:			
							引導學生學習加油小			
							站 P127「三、句子練			
							習」、「四、對話的語			
							氣」的內容。			
							二、寫作教學:從課			
							本中析出語句,引導			
							學生摹寫、仿作。			
	第肆單元跟		國-E-A1 認識國	1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充	Aa-Ⅱ-1 標注注音	1. 認識故事體的特	【活動1】聆聽與口語	字形檢核	◎品德教育	
	著故事跑		語文的重要性,	分表達意見。	符號的各類文本。	色。	表達教學	聲調檢核	品 EJU8 關懷行	
	第十二課戴		培養國語文的興	2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當	Ab-Ⅱ-1 1,800個	2. 了解「故事梯」策	• 引起動機: 雨雨一	寫字檢核	善。	
	斗笠的地藏		趣,能運用國語	語速和音量說話。	常用字的字形、字	略的架構內涵。	組,分享與討論從標	口語評量	◎生命教育	
第十七			文認識自我、表	3-Ⅱ-1 運用注音符號,理	音和字義。	3. 能透過單元學	題發現的線索,猜測	仿作評量	生 E7 發展設身	
週		5	現自我,奠定終	解生字新詞,提升閱讀效	Ab-Ⅱ-2 1,200 個	習,認識故事所提到	課文內容。	觀察評量	處地、感同身受	
127			身學習的基礎。	能。	常用字的使用。	的多元文化差異。	一、看圖說話:請學	態度評量	的同理心及主	
			國-E-C3 閱讀各	3-Ⅱ-2 運用注音符號,檢	Ab-Ⅱ-3 常用字部	4. 認識故事體的特	生觀察課文插圖,發		動去愛的能	
			類文本,培養理	索資訊,吸收新知。	首及部件的表音	色。	表由圖中看到什麼東		力,察覺自己從	
			解與關心本土及	4-Ⅱ-1 認識常用國字至少	及表義功能。	5. 能藉由閱讀故事	西。		他者接受的各	
			國際事務的基本	1,800字,使用1,200字。	Ab-Ⅱ-4 多音字及	覺察為人處事保有	二、課文朗讀		種幫助,培養感	

素養,以認同白	4-Ⅱ-2 利用共同部件,擴	多義字。	良善直誠的心,將能	• 課文大意: 教師提	恩之心。	
			·	問,引導學生說出大	◎多元文化教	
	¹			意。	育	
多元文化。		' -				
976216		常用語詞的使用。	音的紅嫩兴成么	新詞教學:貧苦、	的文化概念,如	
	美。	Ac- II -1 各種標點		夫妻、嘗嘗、白茫茫、		
	表。 5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相			打算、祈求、繼續、	別、宗教等。	
		Ac-II-2 各種基本		便宜、耐用、離開、	◎國際教育	
	行的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的			傍晚、隱約、漸漸。	國 E4 了解國際	
	·					
		Ac-Ⅱ-3 基礎複句		• 造句練習:引導學	文化的多樣性。	
	5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、			生利用語詞口頭造		
	說明及應用文本的特徵。			句。		
	5-Ⅱ-7就文本的觀點,找			【活動3】識字教學		
		構。		•基本筆畫咒語::		
	5-Ⅱ-8運用預測、推論、			引導學生熟悉基本筆		
	提問等策略,增進對文本			圭 。		
		法。		一、生字教學:貧、		
	5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理			妻、嘗、茫、算、祈、		
	解情況,適時調整策略。	·		繼、續、宜、耐、離、		
	5-Ⅱ-10 透過大量閱讀,體	思想等文化內涵。		傍、隱、託、漸。		
	會閱讀的樂趣。			二、加油小站教學:		
	6-Ⅱ-1 根據表達需要,使			引導學生學習加油小		
	用各種標點符號。			站 P134 的內容。		
	6-Ⅱ-2 培養感受力、想像			【活動 4】閱讀教學		
	力等寫作基本能力。			• 做記號:引導學生		
				朗讀課文,讓學生在		
				看不懂的地方做記		
				號。		
				一、文意理解		

							二、內容深究			
							【活動 5】寫作教學			
							一、加油小站教學:			
							引導學生學習加油小			
							站 P135 的內容。			
							二、寫作教學:從課			
							本中析出語句,引導			
							學生摹寫、仿作。			
	第肆單元跟		國-E-B1理解與	2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當	Ad-Ⅱ-3 故事、童	1. 能體會閱讀故事	【活動1】故事趣味多	字形檢核	◎閱讀素養教	
	著故事跑		運用國語文在日	語速和音量說話。	詩、現代散文等。	的趣味:獲得新知、	1. 能獲得新知。	聲調檢核	育	
	語文天地四		常生活中學習體	2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正	Ca-Ⅱ-1 各類文本	得到啟發、得到意想	2. 可以得到啟發。	寫字檢核	閱 E5 發展檢索	
			察他人的感受,	確語法表達想法。	中的飲食、服飾、	不到的精采。	3. 帶來意想不到的精	口語評量	資訊、獲得資	
			並給予適當的回	5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相	交通工具、名勝古	2. 能學會說故事的	采。	仿作評量	訊、整合資訊的	
			應,以達成溝通	符的文本。	蹟及休閒娛樂等	方法。	【活動 2】說故事的方	觀察評量	數位閱讀能力。	
			及互動的目標。	5-Ⅱ-10 透過大量閱讀,體	文化內涵。		法	態度評量	閱 E7 發展詮	
			 國-E-C3 閱讀各	會閱讀的樂趣。	 Cb-Ⅱ-1 各類文本		1. 教師先請學生齊念		釋、反思、評鑑	
			類文本,培養理	 5-II-11 閱讀多元文本,以	 中的親屬關係、道		課本 P138, 用敘述的		文本的能力。	
第十八			解與關心本土及		· 德倫理、儀式風俗		方式說故事。		閱 E12 培養喜	
週		5	國際事務的基本		等文化內涵。		2. 教師再將學生分組		愛閱讀的態度。	
			素養,以認同自		,		或分配角色,說出課		Se (X 1.0 Se	
			我文化,並能包				本 P139,用對話的方			
			容、尊重與欣賞				式說故事。			
							3. 教師請學生比較兩			
			多元文化。 							
							者差異,發表感想。			
							4. 教師統整補充:不			
							同的說故事方法有不			
							同的效果,對話句的			
							方式強調用語言和動			_

							从日刊在在从何 园。		
							作展現角色的個性和		
							互動,敘述句的方式		
							適合說明故事背景和		
							人物的活動,各有特		
							色,可以看故事內容		
							的需求,交互運用。		
	神奇讀卡機		國-E-A3 運用國	1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方	Aa-Ⅱ-1 標注注	1. 能知道寶特瓶製	【活動1】審題、閱讀	字形檢核	◎環境教育
	寶特瓶變新		語文充實生活經	充分表達意見。	音符號的各類文	作成衣服的方法。	漫畫	聲調檢核	環 E16 了解物
	「裝」		驗,學習有步驟	2-Ⅱ-1 用清晰語音、適	本。	2. 能了解臺灣在環	1. 學生思考:寶特瓶	寫字檢核	質循環與資源
			的規劃活動和解	當語速和音量說話。	Ab− II −1 1,800	保布料的創新與重	變新「裝」, 這一篇的	口語評量	回收利用的原
			決問題,並探索	3-Ⅱ-1 運用注音符號,	個常用字的字	要性。	內容可能是什麼?	仿作評量	理。
			多元知能,培養	理解生字新詞,提升閱讀	形、字音和字義。	3. 能運用漫畫和文	2. 請學生快速瀏覽漫	觀察評量	◎閱讀素養教
			創新精神,以增	效能。	Ab− II −2 1, 200	字比對,理解段旨。	畫內容 10 秒鐘。教師	態度評量	育
			進生活適應力。	3-Ⅱ-2 運用注音符號,	個常用字的使用。	4. 能藉由推論策略	提問:看完漫畫後,		閱 E10 中、高
			國-E-C1 閱讀各	檢索資訊,吸收新知。	Ab− II −5 3, 000	理解文本並說出文	對先前寶特瓶變新		年級:能從報章
			類文本,從中培	4-Ⅱ-1 認識常用國字至	個常用語詞的認	章主旨。	「裝」的內容預測,		雜誌及其他閱
施 1 1. m			養是非判斷的能	少 1,800 字,使用 1,200	念。	5. 能培養對環境關	是否修正?為什麼?		讀媒材中汲取
第十九週		5	力,以了解自己	字。	Ab− II −6 2, 000	心的態度。	(1)學生分組討論,在		與學科相關的
			與所處社會的關	4-Ⅱ-2 利用共同部件,	個常用語詞的使		組內說一說自己的想		知識。
			係,培養同理心	擴充識字量。	用。		法。		閱 E13 願意廣
			與責任感,關懷	4-Ⅱ-4 能分辨形近、音	Ac-Ⅱ-1 各種標		(2)教師指定或隨機抽		泛接觸不同類
			自然生態與增進	近字詞,並正確使用。	點符號的用法。		取學生分享討論結		型及不同學科
			公民意識。	4-Ⅱ-5 利用字義推論詞	Ac-Ⅱ-2 各種基		果。		主題的文本。
				義。	本句型。		3. 教師在黑板上寫下		◎國際教育
				5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段	Ac-Ⅱ-3 基礎複		各組發表內容的關鍵		國 E3 具備表
				相符的文本。	句的意義。		詞,全班一起翻開本		達我國本土文
				5-Ⅱ-4 掌握句子和段落	Ad-Ⅱ-2 篇章的		課「漫畫」的部分,		化特色的能力。
				的意義與主要概念。	大意、主旨與簡單		檢視大家的推測內容		

5-Ⅱ-5 認識記敘、抒	結構。	是否皆涵蓋。	
情、說明及應用文本的特	Bc-Ⅱ-1 具邏	【活動 2】概覽課文、	
徵。	輯、客觀、理性的	語詞理解	
5-Ⅱ-7 就文本的觀點,	說明,如科學知	1. 概覽課文:學生各	
找出支持的理由。	識、產品、環境等	自默讀課文,對文中	
5-Ⅱ-8 運用預測、推	文本。	疑問的字詞,畫上	
論、提問等策略,增進對	Bc-Ⅱ-3 數據、	「?」,感到有趣的部	
文本的理解。	圖表、圖示、工具	分,畫上「☺」。	
5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀	列等輔助說明。	2. 語詞理解: 學生依	
理解情況,適時調整策略。		據三年級學過的方	
6-Ⅱ-1 根據表達需要,		法,搭配神奇讀卡機	
使用各種標點符號。		的卡牌,解決有疑問	
		的字詞。	
		(1)小組分享自己感到	
		有趣的部分。	
		(2)小組討論分享自己	
		如何解決有疑問的字	
		詞。	
		3. 提問找重點	
		(1)教師提問:作者將	
		篇名訂為「寶特瓶變	
		新『裝』」可能有什麼	
		用意?	
		(2)教師提示,課名「寶	
		特瓶變新『裝』」,重	
		點應在「變」新裝。	
		請學生閱讀課文,找	
		出它如何「變」新裝,	
		並畫記。	

							【活動3】圖文比對,		
							找出差異		
							1. 比較漫畫版和文字		
							版的內容,找出差異		
							之處。		
							2. 學生發表: 哪一種		
							表達方式,讓你更能		
							清楚的掌握內容或有		
							清楚的概念?		
							【活動 4】策略回顧		
							1. 教師提問引導學生		
							回顧使用了什麼卡片		
							解決自己的問題。		
							2. 教師請學生分享自		
							己這堂課學到了什麼		
							閱讀的方法。		
	神奇讀卡機		國-E-A1 認識國	1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方	Ab- II −1 1,800	1. 能認識越南過春	【活動1】理解探究小	字形檢核	◎人權教育
	春節的竹竿		語文的重要性,	充分表達意見。	個常用字的字	節的習俗。	隊	聲調檢核	人 E7 認識生
			培養國語文的興	2-Ⅱ-1 用清晰語音、適	形、字音和字義。	2. 能知道故事情節	1. 學生默讀課文後,	寫字檢核	活中不公平、不
			趣,能運用國語	當語速和音量說話。	Ab- II −2 1, 200	會因為故事中的轉	每四到五人組成探究	口語評量	合理、違反規則
			文認識自我、表	2-Ⅱ-4 樂於參加討論,	個常用字的使用。	折有不同的發展。	小組,兩兩成為探究	仿作評量	和健康受到傷
第二十週		5	現自我,奠定終	提供個人的觀點和意見。	Ab-Ⅱ-3 常用字	3. 能用表格整理故	夥伴,互相看小組夥	觀察評量	害等經驗,並知
7-12		Ü	身學習的基礎。	3-Ⅱ-1 運用注音符號,	部首及部件的表	事,分析故事要素。	伴挑出來的新字詞。	態度評量	道如何尋求救
			國-E-C3 閱讀各	理解生字新詞,提升閱讀	音及表義功能。	4. 能找出故事中的	2. 決定探究夥伴,可		助的管道。
			類文本,培養理	效能。	Ab− II −5 3, 000	轉折,探究故事重	依照挑出來不懂的或		◎多元文化教
			解與關心本土及	4-Ⅱ-1 認識常用國字至	個常用語詞的認	點。	想探究的字詞相近的		育
			國際事務的基本	少 1,800 字,使用 1,200	念。	5. 能藉由閱讀故	為夥伴,共同運用理		多 E3 認識不
			素養,以認同自	字。	Ab− II −6 2, 000	事,認識各國文化元	解監控策略來進行。		同的文化概

4 文 /	化, 並能句 4	1-Ⅱ-2 利用共同部件,	個常用語詞的使	素,尊重多元文化。	3 教師可在「懂多	念,如族群、階
					少、找不懂、用方法」	級、性別、宗教
		順 ^元				等。
					較難理解的語詞,進	多 E6 了解各
		1-Ⅱ-5 利用字義推論詞			行全班講解。	文化間的多樣
			句的意義。	位在 。	【活動 2】六何法讀故	性與差異性。
		^{找。} 5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段			事	◎閱讀素養教
		·			1. 教師引導學生自我	炒阅
			句的語氣與意義。 NA II 2 答音46			
		5-Ⅱ-4 掌握句子和段落			提問思考:	閱 E2 認識與
			大意、主旨與簡單		•「故事的主角有	領域相關的文
			結構。		誰?」、「故事發生在	本類型與寫作
			Ba-Ⅱ-1 記敘文		哪裡?」、「故事發生	題材。
			本的結構。		在什麼時候?」、「主	◎國際教育
		論、提問等策略,增進對			角面臨的問題是什	國 E1 了解我
			本中的藝術、信		麼?」、「主角如何解	國與世界其他
	5	5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀	仰、思想等文化內		決問題?」	國家的文化特
	£	理解情況,適時調整策略。	涵。		2. 學生兩兩提問回	質。
	5	5-Ⅱ-10 透過大量閱			答,再與小組同學討	
	1	讀,體會閱讀的樂趣。			論,教師隨機選取發	
	6	3-Ⅱ-1 根據表達需要,			表。	
	伯	使用各種標點符號。			【活動3】安排結構段	
	6	3-Ⅱ-2 培養感受力、想			落	
	1	象力等寫作基本能力。			1. 本篇是具備起因、	
					經過、結果的因果式	
					結構文章,教師引導	
					學生整理出本文的結	
					構圖。	
					2. 學生搭配小白板,	
					完成故事的結構。	

	3. 互相分享,並試著	
	說出結構中每個項目	
	的概要內容。	
	【活動 4】化身主角有	
	話說	
	1. 讀完文章後,針對	
	本課人物角色/性格	
	提出觀點。	
	2. 依照角色特質,以	
	「我是○○,我認為	
	魔鬼向人類收取土地	
	租金的作法」分	
	別寫出人類、魔鬼和	
	菩薩對於魔鬼收取農	
	作物租金的看法。	
	3. 在小組內發表,同	
	學給予回饋。	

註1:請於表頭列出第一、二學期,屬於一、二、三、四、五或六年級(113 學年度已全數適用新課網),以及所屬學習領域(語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、健康與體育)。

註 2:議題融入部份,請填入法定議題及課網議題。

註3:「學習目標」應結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞),整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

註 4:「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字,非只有代號。

註 5:議題融入應同時列出實質內涵,而非只有代號或議題名稱(請參考教育部議題融入說明手冊)。例如:性別平等教育 性 E5 認識性騷擾、性 侵害、性霸凌的概念及其求助管道。

註 6: 法律規定教育議題如於領域課程融入,其實質內涵之填寫請參考以下文件

1. 環境教育:請參考環境教育議題實質內涵

2. 性別平等教育:請參考性別平等教育實質內涵

3. 性侵害犯罪防治課程:請參考性別平等教育實質內涵-E5

4. 家庭教育課程:請參考家庭教育實質內涵

5. 家庭暴力防治課程:請填寫「融入家庭暴力防治」即可

註7:請以上下學期各20週規劃本年度課程。

嘉義縣大林鎮社團國民小學

114 學年度第二學期四年級普通班國語領域課程計畫(表 11-1)

教學節數

設計者: 李貴英

每週(5)節,本學期共(100)節

第二學期

教材版本

全校學生人數未滿五十人需實施混齡,本課程是否實施混齡教學:是□(____年級和____年級) 否■

南一版第八册

			1. 能認讀及習	1. 能認讀及習寫本課的語句、語詞及單字符號。									
			2. 能掌握國字	筆畫順序,寫出正確的國字。									
			3. 能仿作課文	. 能仿作課文短語、句型, 學會運用順敘與倒敘。									
			4. 能讀懂課文	實文學根基,充實生活內	涵。								
			5. 能分辨本課										
			6. 能知道文字	可以用來溝通、表達自己的想法	去及記錄事物。								
			7. 能知道朗讀	基本技巧,並充分掌握文章的原	思想感情,進而提升語	吾文能力。							
)	nt.		8. 能透過部首	和部件的組合分析字體結構和紹	姐成方式 。								
課程目標	荣		9. 能分辨形近	字、音近字,明瞭常用語詞的字	字的組合,使用正確的	为字。							
									作的五個要素,來	、進行短			
			篇故事的創作	篇故事的創作。									
			11. 能運用歸約	11. 能運用歸納、找主題句的方式形成段落大意,並組織成全文大意。									
			12. 能讀懂人物	12. 能讀懂人物傳記並從中得到啟發、認識文房四寶、知道如何閱讀報紙、學會運用網路查資料。									
			13. 能運用引用	13. 能運用引用法,作為文章開頭;運用破題法,有條理的敘述事情;辨析事件的發展過程與順序;運用自我提問策略,幫助理解。									
			14. 認識明信)	14. 認識明信片的內容特色和格式,了解心得報告包含內容。									
			15. 能知道童詞	15. 能知道童詩、記敘文、說明文、應用文的特色。									
教學				學習重點						跨領域			
進度	單元名	節數	學習領域			學習目標	教學重點(學習引導	評量方	議題融入	統整規劃			
週次	稱	M, 37	核心素養	學習表現	學習內容	7 6 6 7%	內容與實施方式)	式	uga/Zenya/	〔無則			
-Q-7C	<i>k</i> + m -		m D 41 m b m r	1 TT 1 ork ork art () 100 () 1	A TT 1 15 11 11 11	4 11 2 12	Fre do 1 I ml stable - be	N411 11	0.25 20.15	免)			
	第壹單元		國-E-A1 認識國語	1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分	Aa-Ⅱ-1 標注注音	1. 能了解以破題	【活動1】聆聽與口語	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	◎家庭教育				
第一週	文化寶盒	5	文的重要性,培養國		符號的各類文本。	法作為文章開頭	表達教學	聲調檢核	家 E5 了解家庭 中各種關係的				
	第一課人旁			2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確	Ab-Ⅱ-1 1,800 個常	70 復 0 1 1 1 1 1 1 1 1 1	• 引起動機:大家一起	寫字檢核 口語評量	中 合 種 關 係 的 互 動 (親子、手				
	龍慶元宵		國語文認識自我、表	語法表達想法。	用字的字形、字音和	口。月日 100 100 71 1日 月	仔細聽聽看第一課的	一四川里	<i>上圳</i> (加丁·丁				

現自我,奠定終身學 2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順 | 字義。 習的基礎。 國-E-C3 閱讀各類 | 3-II-1 運用注音符號,理解 |用字的使用。 文本,培養理解與關 生字新詞,提升閱讀效能。 心本土及國際事務 4-Ⅱ-1 認識常用國字至少 的基本素養,以認同 1,800 字,使用 1,200 字。 自我文化,並能包 4- II-4 能分辨形近、音近字 Ab-II-4 多音字及 容、尊重與欣賞多元 詞,並正確使用。 文化。 的文本。 義與主要概念。 明及應用文本的特徵。 摘要策略,擷取大意。 支持的理由。 |5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提 |構。 問等策略,增進對文本的理 各種標點符號。 等寫作基本能力。 |6-Ⅱ-3 學習審題、立意、選 |主。 材、組織等寫作步驟。 |6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說 |中的藝術、信仰、思

|序,對談時能做適當的回應。| Ab-Ⅱ-2 1,200 個常 式。 |Ab-Ⅱ-3 常用字部 首及部件的表音及 表義功能。 多義字。 | 4- II - 5 利用字義推論詞義。 | Ab- II - 5 3,000 個常 | 關心家鄉的文 |5-Ⅱ-3 請懂與學習階段相符 | 用語詞的認念。 |5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意 | 用語詞的使用。 |Ac-Ⅱ-1 各種標點 |5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說 | 符號的用法。 Ac-Ⅱ-2 各種基本 |5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的 |白型。 |Ad-Ⅱ-1 意義段。 |5-Ⅱ-7 就文本的觀點,找出 |Ad-Ⅱ-2 篇章的大| | 意、主旨與簡單結 Ba-Ⅱ-1 記敘文本 的結構。 |6-Ⅱ-1 根據表達需要,使用 |Be-Ⅱ-2 在人際溝| 通方面,以書信、卡 | 6- IT - 2 培養感受力、想像力 | 片、便條啟事等慣用 語彙及書寫格式為 | Cc- II - 1 各類文本

推論多義詞的詞 義。 4. 能運用破題 法,有條理的敘 述事情。 化。 |Ab-Ⅱ-6 2,000 個常|6. 能從民俗節慶 活動中,獲得文 化認同的啟示與 美威體驗。 P14 的內容。

的內容特色和格 | 課文中,這是哪個地方 | 仿作評量 | 足、祖孫及其他 的民俗活動? |3. 能從文章線索 | 一、看圖說話:請學生 | 態度評量 | ◎多元文化教 觀察課文插圖,發表由 圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 課文大意:教師提 |5. 能欣賞尊重並 | 問,引導學生說出大 意。 【活動 2】 生字新詞教 新詞教學:滿懷、儀 式、序幕、毫無、挨家 挨戶、吉祥、高潮、爆 竹、穿梭、象徵、神采 飛揚。 造句練習:引導學生 利用語詞口頭造句。 【活動3】識字教學 基本筆畫咒語:引導 學生熟悉基本筆畫。 一、生字教學: 慶、懷、 祥、儀、序、毫、挨、 吉、潮、炸、旺、爆、 梭、徵、揚。 二、加油小站教學:引 導學生學習加油小站

|觀察評量 |親屬等)。 意識。 際視野的本土 認同。

多 E2 建立自己 的文化認同與 ◎國際教育 國 E2 發展 具國

				明事物的作品。	想等文化內涵。				
	第壹單元		國-E-A1 認識國語	1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分	Aa-Ⅱ-1 標注注音	1. 能了解以破題	【活動 4】閱讀教學	字形檢核	◎家庭教育
	文化寶盒		文的重要性,培養國	表達意見。	符號的各類文本。	法作為文章開頭	• 做記號:引導學生朗	聲調檢核	家 E5 了解家庭
	第一課/旁		語文的興趣,能運用	2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確	Ab-Ⅱ-1 1,800 個常		讀課文,讓學生在看不		
	龍慶元宵		國語文認識自我、表	語法表達想法。	用字的字形、字音和		懂的地方做記號。	口語評量	
			現自我,奠定終身學	2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順	字義。	的內容特色和格	一、文意理解	仿作評量	
			習的基礎。	序,對談時能做適當的回應。	Ab-Ⅱ-2 1,200 個常	式。3. 能從文章線索	二、內容深究	観祭計里 態度評量	親屬等)。 ②多元文化教
			國-E-C3 閱讀各類	3-Ⅱ-1 運用注音符號,理解	用字的使用。	推論多義詞的詞	【活動 5】寫作教學	芯及 里	育
			文本,培養理解與關	生字新詞,提升閱讀效能。	Ab-Ⅱ-3 常用字部	義。	一、加油小站教學:引		多 E2 建立自己
			心本土及國際事務	4-Ⅱ-1 認識常用國字至少	首及部件的表音及	4. 能運用破題	導學生學習加油小站		的文化認同與
			的基本素養,以認同	1,800字,使用1,200字。	表義功能。	法,有條理的敘	P15 的內容。		意識。
			自我文化,並能包	4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字	Ab-Ⅱ-4 多音字及	述事情。	二、寫作教學:從課本		◎國際教育
			容、尊重與欣賞多元	詞,並正確使用。	多義字。	5. 能欣賞尊重並	中析出短語、句型,引		國 E2 發展具國
			文化。	4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。	Ab-Ⅱ-5 3,000 個常	關心家鄉的文	導學生仿作。		際視野的本土
第二週		5		5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符	用語詞的認念。	化。 6. 能從民俗節慶			認同。
				的文本。	Ab-Ⅱ-6 2,000 個常				
				5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意	用語詞的使用。	化認同的啟示與			
				義與主要概念。	Ac-Ⅱ-1 各種標點	美感體驗。			
				5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說	符號的用法。				
				明及應用文本的特徵。	Ac-Ⅱ-2 各種基本				
				5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的	句型 。				
				摘要策略,擷取大意。	Ad-Ⅱ-1 意義段。				
				5-Ⅱ-7 就文本的觀點,找出	Ad-Ⅱ-2 篇章的大				
				支持的理由。	意、主旨與簡單結				
				5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提	構。				
				問等策略,增進對文本的理	Ba-Ⅱ-1 記敘文本				
				解。	的結構。				
				6-Ⅱ-1 根據表達需要,使用	Be-Ⅱ-2 在人際溝				

			I	I	I		I			
				各種標點符號。	通方面,以書信、卡					
				6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力	片、便條啟事等慣用					
				等寫作基本能力。	語彙及書寫格式為					
				6-Ⅱ-3 學習審題、立意、選	主。					
				材、組織等寫作步驟。	Cc-Ⅱ-1 各類文本					
				6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說	中的藝術、信仰、思					
				明事物的作品。	想等文化內涵。					
	第壹單元		國-E-A2 透過國語	1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的	Aa-Ⅱ-1 標注注音	1. 能了解布袋戲	【活動1】聆聽與口語	字形檢核	◎多元文化教	
	文化寶盒		文學習,掌握文本要	基本能力。	符號的各類文本。	與歌仔戲的表演	表達教學	聲調檢核	育	
	第二課看			1-Ⅱ-3 聽懂適合程度的詩	Ab-Ⅱ-1 1,800 個常		• 引起動機: 教師播放	寫字檢核	多 E2 建立自己	
	戲		問題策略、初探邏輯	歌、戲劇,並說出聆聽內容的	用字的字形、字音和	2. 能了解參觀心	布袋戲與歌仔戲的影	口語評量	的文化認同與	
			思維,並透過體驗與		字義。	存報告所包含的	片,請學生仔細觀賞影	仿作評量	意識。	
			實踐,處理日常生活	2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確	Ab-Ⅱ-2 1,200 個常	重要內容。	片內容,並提問:「你看	觀察評量態度評量	◎戶外教育	
			問題。	語法表達想法。	用字的使用。	法,作為文章開	過布袋戲或歌仔戲?它	心及可重	戶 E7 參加學校	
			國-E-C3 閱讀各類	3-Ⅱ-1 運用注音符號,理解	Ab-Ⅱ-3 常用字部	頭。	跟你所看過得電視戲劇		校外教學活	
			文本,培養理解與關	生字新詞,提升閱讀效能。	首及部件的表音及	4. 能記錄觀察重	有什麼不同?」		動,認識地方環	
			心本土及國際事務	4-Ⅱ-1 認識常用國字至少	表義功能。	點與發現,表達	一、看圖說話:請學生		境,如生態、環	
第三週		5	的基本素養,以認同	1,800字,使用1,200字。	110 11 1 9 1 1 1	感受。	觀察課文插圖,發表由		保、地質、文化	
			自我文化,並能包	4-Ⅱ-2 利用共同部件,擴充	多義字。	5. 能體會戲劇演	圖中看到什麼東西。		等的戶外學習。	
			容、尊重與欣賞多元	識字量。	Ab-Ⅱ-5 3,000 個常	出背後的艱辛與 努力。	二、課文朗讀		◎國際教育	
			文化。	4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字	. =	6 能欣賞喜灣戲	• 課文大意: 教師提		國 E2 發展具國	
				詞,並正確使用。	Ab-Ⅱ-6 2,000 個常	曲文化。	問,引導學生說出大意。		際視野的本土	
				5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符			【活動 2】新詞教學		認同。	
				的文本。	Ac-Ⅱ-1 各種標點		• 新詞教學:經驗、山			
				5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意	符號的用法。		谷、扮演、手勢、芳名、			
				義與主要概念。	Ac-Ⅱ-2 各種基本		搭配、表達、製作、音			
				5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說	 句型。		效、優美、需要。			
				明及應用文本的特徵。	Be-Ⅱ-3 在學習應		• 造句練習:引導學生			

				5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的	用方面,以心得報告		利用語詞口頭造句。			
				摘要策略,擷取大意。	的寫作方法為主。		【活動3】識字教學			
				5-Ⅱ-7 就文本的觀點,找出	Be-Ⅱ-4 應用文本		• 基本筆畫咒語:引導			
				支持的理由。	的結構。		學生熟悉基本筆畫。			
				5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提	Cc-Ⅱ-1 各類文本		一、生字教學:驗、拳、			
				問等策略,增進對文本的理	中的藝術、信仰、思		谷、扮、勢、芳、則、			
				解。	想等文化內涵。		搭、配、達、製、效、			
				5-Ⅱ-10 透過大量閱讀,體會			兵、優、需。			
				閱讀的樂趣。			二、加油小站教學:引			
				6-Ⅱ-1 根據表達需要,使用			導學生學習加油小站			
				各種標點符號。			P22 的內容。			
				6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力			【活動 4】閱讀教學			
				等寫作基本能力。			• 做記號:引導學生朗			
				6-Ⅱ-3 學習審題、立意、選			讀課文,讓學生在看不			
				材、組織等寫作步驟。			懂的地方做記號。			
				6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說			一、文意理解			
				明事物的作品。			二、內容深究			
							【活動 5】寫作教學			
							一、加油小站教學:引			
							導學生學習加油小站			
							P23 的內容。			
							二、寫作教學:從課本			
							中析出短語、語句,引			
							導學生練習 。			
	第壹單元		國-E-B3 運用多重	1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分	Aa-Ⅱ-1 標注注音	1. 能了解部落傳	【活動1】聆聽與口語	字形檢核	◎人權教育	
lade	文化寶盒	_	感官感受文藝之	表達意見。		統文化正迅速的	表達教學	寫字檢核	人 E5 欣賞、包	
第四週	第三課舞	5	美,體驗生活中的美	1-Ⅱ-4 根據話語情境,分辨	Ab-Ⅱ-1 1,800 個常		• 引起動機: 教師請兒		容個別差異並	
	吧!小飛		感事物,並發展藝文	內容是否切題,理解主要內容	用字的字形、字音和	關心與維護。	童分享觀看傳統戲劇的	觀察評量	尊重自己與他	

創作與欣賞的基本 和情感,並與對方互動。 字義。 魚 經驗。 人的權利。 魚」們透過展 |2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確 |Ab-Ⅱ-2 1,200 個常 | 演,重拾對族群 | 一、看圖說話:請學生 ◎原住民族教 素養。 的認同與自信。 觀察課文插圖,發表由 國-E-C3 閱讀各類 | 語法表達想法。 用字的使用。 育 3. 能辨析事件的 圖中看到什麼東西。 文本,培養理解與關3-II-1 運用注音符號,理解 Ab-II-3 常用字部 原 E6 了解並尊 發展過程與順 心本土及國際事務 生字新詞,提升閱讀效能。 二、課文朗讀 首及部件的表音及 重不同族群的 序。 的基本素養,以認同 4- Ⅱ-1 認識常用國字至少 表義功能。 課文大意:教師提 歷史文化經驗。 4. 能運用自我提 自我文化, 並能包 1,800 字, 使用 1,200 字。 | Ab- II -5 3,000 個常 問,引導學生說出大意。 ◎多元文化教 問策略,幫助理 容、尊重與欣賞多元 4-Ⅱ-2 利用共同部件,擴充 用語詞的認念。 【活動 2】新詞教學 解。 | Ab- II -6 2,000 個常 | 5. 能理解傳統文 | • 新詞教學: 甩著、丁 識字量。 多 E7 減低或消 文化。 |化的美好及保存 | 字褲、兒童藝術節、贏 | 4- | | -4 能分辨形近、音近字 | 用語詞的使用。 除對他族文化 的必要性。 詞, 並正確使用。 Ac-Ⅱ-1 各種標點 得、認識、原住民族、 的刻板印象或 6. 能發覺自己文 尤其、鼓勵、服飾、甚 |5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文 | 符號的用法。 偏見,不以特定 化值得珍視之 本,表現抑揚頓挫與情感。 Ac-Ⅱ-2 各種基本 至、顧慮、肯定、受邀、 標準或成見去 處。 [5-Ⅱ-2 理解各種標點符號的 | 句型。 自豪。 框限不同文化 用法。 | Ad- II -2 篇章的大 造句練習:引導學生 的意義與價值。 |5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意 | 意、主旨與簡單結 ◎國際教育 |利用語詞口頭造句。 國 E2 發展具國 義與主要概念。 構。 【活動3】識字教學 |5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提 |Ba-Ⅱ-2 順敘與倒 基本筆畫咒語:引導 際視野的本土 問等策略,增進對文本的理 敘法。 學生熟悉基本筆畫。 認同。 解。 | Cc- II -1 各類文本 一、生字教學:甩、褲、 |5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解 |中的藝術、信仰、思 **童、贏、識、族、尤、** 情況,適時調整策略。 想等文化內涵。 勵、飾、甚、顧、慮、 5- Ⅱ-11 閱讀多元文本,以認 肯、邀、豪。 識議題。 二、加油小站教學:引 6- Ⅱ-1 根據表達需要,使用 導學生學習加油小站加· 油小站 P30「一、我會 各種標點符號。 |6- Ⅱ-2 培養感受力、想像力 寫的字 、P31「二、比 等寫作基本能力。 一比字形」的內容。 【活動 4】閱讀教學 |6-Ⅱ-3 學習審題、立意、選

				材、組織等寫作步驟。			• 做記號:引導學生朗		
				•			讀課文,讓學生在看不		
							懂的地方做記號。		
							一、文意理解		
							二、內容深究		
							【活動 5】寫作教學		
							一、加油小站教學:引		
							- - - - - - - - - - - - - - - - - - -		
							 P31「三、句子練習」、		
							 「四、敘述的順序」的		
							內容。		
							二、寫作教學:從課本		
							中析出短語、照樣造句		
							等,引導學生仿作。		
	第壹單元		國-E-A1認識國語文		Ab-Ⅱ-5 3,000 個常	1. 能聽懂同音	【活動1】聽懂同音字	字形檢核	◎閱讀素養教
	文化寶盒		的重要性,培養國語	內容是否切題,理解主要內容	用語詞的認念。	詞,減少誤解。	1. 教師搭配第一課內容	聲調檢核	育
	語文天地		文的興趣,能運用國	和情感,並與對方互動。	Ab-Ⅱ-6 2,000 個常	2. 能寫出吸引人	深究及習作「聆聽練習」	寫字檢核	閱 E1 認識一般
	_			5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意		的文章開頭。	進行教學。		生活情境中需
			自我,奠定終身學習		l	3. 能學會運用順	2. 同音詞,由於讀音相	仿作評量	要使用的,以及
			- F 10 4 1-	6-Ⅱ-3 學習審題、立意、選	意、主旨與簡單結 構。		同,在聆聽時引發的誤		學習學科基礎 知識所應具備
# - m		_	文學習,掌握文本要	材、組織等寫作步驟。	傳。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本		解更甚於閱讀。因此,		的字詞彙。
第五週		5	大字百·幸姓文本安 旨、發展學習及解決		的結構。		此部份練習希望帶出聽		閱 E2 認識與領
			問題策略、初探邏輯		Ba-Ⅱ-2 順敘與倒		懂同音詞的策略,幫助		域相關的文本
			思維,並透過體驗與		叙法 。		學生在聆聽表現時,能		類型與寫作題
			實踐,處理日常生活				夠減少不必要的誤解。		材。
			問題。				3. 進行內容深究時,可		
			1-1/0				先從多義詞(同音同形)		
							切入,搭配加油小站練		

質医が生乳(内含思、 接等の当時(の同用形/ 向音異形) 幫助學生依 線線及與側、學會診除 競略医切裂。 4.以習作「矜勁終習一 一魏網體開業結」提作 就登標章生改集相關 建液,加深等質印象。 【活動2]文章的開設 1. 技術等學生內無可 海、分別深認近上變有 法方/疾療時別之表。自 己常側哪一種。 3. 教師終茅所納:① 出內容主題。②別用名 方住、今後文定方 向、②使用方法引起接 者に愈。 4. 教師條學生小組計 論、分析「學也」 2. 教師終學也,如計 為、分析、可以 出內容主題。②別用名 方住。 (3. 教師終學也,如計 論、分析「學取」 (4. 教師條學也,如計 論、分析「學取」 (5. 教育人) (6. 教育人)	1 1	T	T			
等同套到(同音问形) 同言異形),包助学生效 讓其文則,學會在粉 聽述語分詞義 4、以習作「聯發練習— 一聽編堂閱獎語」進行 聽述解釋。數卻也可以 自任政論學生效數相關 種談,如深學習印象。 【新勉定】又奪的問題 1、輕師辭學生閱讀一至 三國的新學生小姐對 論,分別說說这三種寫 沒有什麼數則之處。自 己常用哪一種。 3、技術脈整歸納:①恐 出內容主題。②引用名 言性白、為後文定方 均。②引用名 言性白、為後文定方 均。對於「參願」〇一致 者以意。					習區分「生氣」的意思。	
同音異形)有助學生做 據釋及說明,學會在時 認時在自司義。 4.以留作「聆聽練習— 一般納麼開笑話」進行 感整練習。教師也可以 自方或清學生效集細關 種谈,如深學可數。 【活動2】文章的問頭 1.教師清學生內頭一至 三碟的第一段課文。 2.教師端學生內頭一至 三碟的第一段課文。 2.教師端學生內頭一至 三個所不一段。 2.教師端學生內頭一 清有有應一種。 3.教師就學歸納:①點 出的客主題。②引用名 言性句,為後文文方 句(③運用方法引起演 清注意。 4.教師清學生小姐對 衛生對為一段,通過不可 清達在意。 4.教師清學生小姐對 衛生對於一段。 過過者可以過過一○報 等」對第一段。 過程一 過過後說的方法,實 與舊行。					接著,透過語文天地指	
樣讓文說明,學會在聆 說時區分词義。 4.以習作 取說練習— 一晚練發情英語,這行 統較學也數集相關 極護,加深學習印象。 【活動2】文章的問題 1. 教師詩學上聞讀一至 三樣的第一學性理之。 2. 教師詩學上相對 論,分別認說這三種寫 法有什麼特別之處。自 己常用哪一種。 3. 教師統整婚訴:①點 出內容主題。②別用名 言性句,為複文定方 內。③運用方法引起讀 者注意。 4. 教師誘學生小組計 論,分對「參配○報 書」的第一般 選擇一 側沒有談過的方法,書 誠寫作。					導同音詞 (同音同形/	
 起時區分詞義。 4.以習作「聆聽練習────────────────────────────────────					同音異形),幫助學生依	
4.以習作「聆聽練習────────────────────────────────────					據課文說明,學會在聆	
一聽糊空開笑話。進行 統整練習。教師也可以 自行或誘學生收集相關 趣獎,加深學習印象。 【活動型】文章的開頭 1. 教師誘學生剛請一至 三課的第一段選文。 2. 教師誘學生小組討 論,分別說說三種寫 法有什麼特別之處,自 己常用哪一種。 3. 教師就整歸納:①點 出內容主題。②引用名 言性句、為後文定方 的。③谜用方法引起讀 者注意。 4. 教師誘學生小組討 論,針對「參觀○○數 等」的第一段,選擇一 個沒有試過的方法,當 試寫作。					聽時區分詞義。	
統整練習。教師也可以 自行或請學生收集相關 趣談,加深學習印象。 【活動2】文章的開頭 1. 教師誘學生閱讀一至 三課的新一段課文。 2. 教師新學生小經討 論,分別說認立三種寫 法有什麼特別之處,自 已常用哪一種。 3. 教師統整歸納:①點 出內容主題。②引用名 言性句,為後文定方 向。③運用方法引起讀 者注意。 4. 教師誘學生小經討 論,針對「參與○○報 告」的第一段,選擇一 個沒有試過的方法,嘗 試寫作。					4. 以習作「聆聽練習—	
自行或諸學生收集相關 趣談,加深學習印象。 【活動 2】文章的開頭 1. 較師詩學生閱讀一至 三課的第一段課文。 2. 較師詩學生小組討 論,分別認及三種寫 法有什麼特別之處,自 己常用哪一種。 3. 較師純繁歸納:①點 出內容主題。②引用名 言性的,為後文定方 向。③運用方法引起讀 者注意。 4. 較師詩學生小組討 論,針對「參觀○○報 告」的第一段,選擇一 個沒有試過的方法,嘗 試寫作。					聽糊塗鬧笑話」進行	
 趣談,加深學習印象。 【活動 2】文章的問頭 1. 教師請學生別讀一至三課的第一投課文。 2. 教師請學生小組計論,分別說說這種舊法有什麼特別之處。自己常用哪一種。 3. 教師就整歸納:①點出內容主趣。②引用名言住句,為後文定方向。③運用方法引起讀者注意。 4. 教師請學生小組計論,針對「參觀○○報告,的第一段、遲擇一個沒有試過的方法,嘗試寫作。 					統整練習。教師也可以	
【活動 2】文章的開頭 1. 教師請學生閱讀一至 三課的第一段課文。 2. 教師請學生小組討 論,分別說說這種寫 法有什麼特別之處,自 己常用哪一種。 3. 教師統整締約:①點 出內容主題,②引用名 言佳句,為後文定方 向。③運用方法引起讀 者注意。 4. 教師請學生小組討 論,針對「參觀○○報 告」的第一段,選擇一 個沒有試過的方法,嘗 誠寫作。					自行或請學生收集相關	
1. 教師詩學生閱讀一至 三課的第一投課文。 2. 教師詩學生小組討 論,分別說說這三種寫 法有什麼特別之處,自 已常用哪一種。 3. 教師統整歸納:①點 出內容主題。②引用名 言佳句,為後文定方 向。③運用方法引起讀 者注意。 4. 教師詩學生小組討 論,針對「參觀○○報 告」的第一段,選擇一 個沒有試過的方法,當 試寫作。					趣談,加深學習印象。	
三課的第一投課文。 2. 教師詩學生小組計 論,分別說說這三種寫 法有什麼特別之處,自 已常用哪一種。 3. 教師統整歸納:①點 出內容主題。②引用名 言佳句,為後文定方 向。③運用方法引起讀 者注意。 4. 教師詩學生小組討 論,針對「參觀○○報 告」的第一段,選擇一 個沒有該過的方法,實 試寫作。					【活動 2】文章的開頭	
2. 教師請學生小組計論,分別說說這三種寫法有什麼特別之處,自己常用哪一種。 3. 教師鄉納:①點出內容主題。②引用名言住句,為後文定方向。③運用方法引起讀者注意。 4. 教師請學生小組討論,針對「參觀○○報告」的第一段,選擇一個沒有試過的方法,嘗試寫作。					1. 教師請學生閱讀一至	
論,分別說說這三種寫 法有什麼特別之處,自 已常用哪一種。 3.教師統整歸納:①點 出內容主題。②引用名 言佳句,為後文定方 向。③選用方法引起讀 者注意。 4.教師請學生小組討 論,針對「參觀○○報 告」的第一段,選擇一 個沒有試過的方法,嘗 試寫作。					三課的第一段課文。	
法有什麼特別之處,自己常用哪一種。 3. 教師統整締納:①點出內容主題。②引用名言佳句,為後文定方向。③運用方法引起讀者注意。 4. 教師請學生小組討論,針對「參觀○○報告」的第一段,選擇一個沒有試過的方法,嘗誠寫作。					2. 教師請學生小組討	
已常用哪一種。 3. 教師統整歸納:①點 出內容主題。②引用名 言佳句,為後文定方 向。③運用方法引起讀 者注意。 4. 教師請學生小組討 論,針對「參觀○○報 告」的第一段,選擇一 個沒有試過的方法,嘗 試寫作。					論,分別說說這三種寫	
3. 教師統整歸納:①點 出內容主題。②引用名 言佳句,為後文定方 向。③運用方法引起讀 者注意。 4. 教師請學生小組討 論,針對「參觀○○報 告」的第一段,選擇一 個沒有試過的方法,嘗 試寫作。					法有什麼特別之處,自	
出內容主題。②引用名言佳句,為後文定方向。③運用方法引起讀者注意。 者注意。 4. 教師請學生小組討 論,針對「參觀○○報 告」的第一段,選擇一個沒有試過的方法,嘗 試寫作。					己常用哪一種。	
言佳句,為後文定方 向。③運用方法引起讀 者注意。 4. 教師請學生小組討 論,針對「參觀○○報 告」的第一段,選擇一 個沒有試過的方法,嘗 試寫作。					3. 教師統整歸納:①點	
向。③運用方法引起讀者注意。 4. 教師請學生小組討論,針對「參觀○○報告」的第一段,選擇一個沒有試過的方法,嘗試寫作。					出內容主題。②引用名	
者注意。 4. 教師請學生小組討 論,針對「參觀○○報 告」的第一段,選擇一 個沒有試過的方法,嘗 試寫作。					言佳句,為後文定方	
4. 教師請學生小組討 論,針對「參觀○○報 告」的第一段,選擇一 個沒有試過的方法,嘗 試寫作。					向。③運用方法引起讀	
論,針對「參觀○○報 告」的第一段,選擇一 個沒有試過的方法,嘗 試寫作。					者注意。	
告」的第一段,選擇一 個沒有試過的方法,嘗 試寫作。					4. 教師請學生小組討	
個沒有試過的方法,嘗試寫作。					論,針對「參觀○○報	
試寫作。					告」的第一段,選擇一	
					個沒有試過的方法,嘗	
5. 教師請小組發表後即					試寫作。	
					5. 教師請小組發表後即	

	第壹單元		國-E-C2 與他人互	1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分	Aa-II-1 標注注音	1. 能知道各種米	時與【1.「什(2.師的開法3.〈法結順4.章的可【1.「什(2.師的開法3.〈法結順4.章的可以3.」請知賴數意生生導文法例師吧倒分法師頭章多的順學「怎發說從找倒師吧倒分法師頭章多別學「怎發說從找倒。學飛兩並排:會,試會與思敘分)後經順開讀順本文讀的不章寫。官例敘:是? 教過負頭 敘的以。文同時寫	字形檢核	◎多元文化教	
	文化寶盒		動時,能適切運用語		., ,	食的製作方法。	1. 過程說明:運用感官	聲調檢核	育	
	讀寫練功		文能力表達個人想	2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語	Ab-Ⅱ-1 1,800 個常	2. 能了解各種米	描寫,不只是「看起	寫字檢核	多 E4 理解到不	
第六週	房1米食	5	法,理解與包容不同	速和音量說話。	用字的字形、字音和	食所代表的文	來」、「聽起來」還	口語評量	同文化共存的	
	聯合國		意見,樂於參與學校	3-Ⅱ-1 運用注音符號,理解	字義。	化、族群。 3. 能運用感官摹	要加上適當的形容。	仿作評量 觀察評量	事實。	
			及社區活動,體會團	生字新詞,提升閱讀效能。	Ab-Ⅱ-2 1,200 個常	B. 能理用感旨拳 寫,作為文章開	(1)哪一種描述方式會讓	観奈計里 態度評量	多 E6 了解各文	
			隊合作的重要性。	4-Ⅱ-1 認識常用國字至少	用字的使用。	頭。	自己(讀者)比較像是	327 =	化間的多樣性	

國-E-C3 閱讀各類 | 1,800 字,使用 1,200 字。 | Ab-Ⅱ-4 多音字及 | 4,能判斷文句中 | 和作者一起「品嘗」蘋 與差異性。 文本,培養理解與關 | 4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。 | 多義字。 運用感官描寫的 | 果? ◎戶外教育 心本土及國際事務 |5-II-3| 讀懂與學習階段相符 |Ab-II-5| 3,000 個常 |b-5| 地方,並了解帶 |(2)第一句和第二句的描 户 E3 善用五官 來的效果。 的基本素養,以認同 的文本。 用語詞的認念。 述有哪些差異?這些差 的感知,培養 5. 能培養對不同 自我文化, 並能包 |5-II-4| 掌握句子和段落的意 |Ab-II-6| 2, 000 個常 異是透過哪些感官觀察 眼、耳、鼻、舌、 文化的接納熊 容、尊重與欣賞多元 義與主要概念。 | 得來的?回答完問題 觸覺及心靈感 |用語詞的使用。 度。 文化。 |5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說 |Ac-Ⅱ-1 各種標點| 後,再想一想,還看過 受的能力。 明及應用文本的特徵。 符號的用法。 哪些運用感官描寫的句 ◎閱讀素養教 | 5- II - 7 就文本的觀點,找出 | Ad- II - 2 篇章的大 子,可以從學過的課文 支持的理由。 意、主旨與簡單結 中尋找。 閱 E6 發展向文 |5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提 | 構。 (3)在提出問題後,嘗試 本提問的能力。 問等策略,增進對文本的理 Ba-Ⅱ-1 記敘文本 從文章中找出線索以回 ◎國際教育 解。 的結構。 答問題。進而想一想, 國 E1 了解我國 與世界其他國 如果是自己,會用什麼 情況,適時調整策略。 中的飲食、服飾、交 方式進行描寫? 家的文化特質。 |6-Ⅱ-1 根據表達需要,使用 |通工具、名勝古蹟及 2. 教學流程:(1)師生共 作→(2)個人實作→(3)班 各種標點符號。 | 休閒娛樂等文化內 |6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力 | 涵。 級分享。 等寫作基本能力。 3. 比較文章開頭: 6- Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說 |(1)教師帶領學生讀一讀 明事物的作品。 課本頁面兩種文章的開 頭方法——「感官描 寫「開門見山」,比較 並感受兩種開頭法的差 異。 (2)引導學生在文章的其 他段落,摘取出同樣運 用了「感官描寫」的地 方, 並指出是運用了哪

							76 J J			
							一種感官。			
							(3)請學生比較本單元學			
							過的三種文章開頭方			
							法:「開門見山」、「引用			
							名言」、「感官描寫」,察			
							覺各有什麼樣的效果。			
							4. 教學流程:(1)小組共			
							做→(2)班級分享。			
	第貳單元		國-E-A1 認識國語	1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分	Ab-Ⅱ-1 1,800 個常	1. 能認識文章主	【活動1】聆聽與口語	字形檢核	◎環境教育	
	迎向挑戰		文的重要性,培養國	表達意見。	用字的字形、字音和	旨的意義。	表達教學	聲調檢核	環 E2 覺知生物	
	第四課蝶			1-Ⅱ-3 聽懂適合程度的詩	1 44	2. 能認識副詞修	• 引起動機: 教師播放	寫字檢核	生命的美與價	
	之生		國語文認識自我、表	歌、戲劇,並說出聆聽內容的	Ab-Ⅱ-2 1,200 個常	飾動作的方式。	蝴蝶幼蟲、化蛹、羽化、	口語評量	值,關懷動、植	
			現自我,奠定終身學		用字的使用。	0. 肥伙权洛入思	成蝶的影片,請學生仔	仿作評量	物的生命。	
			習的基礎。	2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語	Ab-Ⅱ-3 常用字部	找出文章主旨。4. 能說出羽化成	細觀賞影片內容,並提	觀察評量態度評量	◎品德教育	
			國-E-B1 理解與運	速和音量說話。	首及部件的表音及	蝶各階段感受。	問:「你看過蝴蝶的幼蟲	心及可里	品 EJU1 尊重生	
			用國語文在日常生	2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確	1. 14	5. 能活用副詞改	嗎?你曾經看過牠變成		命。	
			活中學習體察他人	語法表達想法。	Ab-Ⅱ-6 2,000 個常	寫、仿寫和潤飾	蝴蝶的過程嗎?」		◎生命教育	
左 1 123		_	的感受,並給予適當	4-Ⅱ-1 認識常用國字至少	用語詞的使用。	文句。	一、課文朗讀		生 E1 探討生活	
第七週		5	的回應,以達成溝通	1,800字,使用1,200字。	Ab-Ⅱ-10 字辭典的	6. 能認同勇敢的	二、課文大意:教師提		議題,培養思考	
			及互動的目標。	4-Ⅱ-2 利用共同部件,擴充	運用。	態度,並樂意培	問,引導學生說出大意。		的適當情意與	
				識字量。	Ac-Ⅱ-4 各類文句	養。	【活動 2】新詞教學		態度。	
				4-Ⅱ-3 會利用書面或數位方	的語氣與意義。		• 新詞教學: 移動、蛻		◎閱讀素養教	
				式查字辭典,並能利用字辭	Ad-Ⅱ-3 故事、童		變、修煉、絕技、破曉、		育	
				典,分辨字詞義。	詩、現代散文等。		蛹殼、奮力、晾乾、翩		閱 E13 願意廣	
				4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字	Bb-Ⅱ-1 自我情感		翩。		泛接觸不同類	
				詞,並正確使用。	的表達。		• 造句練習:引導學生		型及不同學科	
				5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文	Bb-Ⅱ-3 對物或自		利用語詞口頭造句。		主題的文本。	
				本,表現抑揚頓挫與情感。	然的情懷。		【活動3】識字教學			

				Г П 0 土土 比 化 的 33 ml /n 1 . 1 . 1 .	С. п. 1. дыс		廿上炒井四年,刀举			
				5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符			• 基本筆畫咒語:引導			
				的文本。 	中的藝術、信仰、思		學生熟悉基本筆畫。			
				5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意	想等文化內涵。		一、生字教學:蛹、蟻、			
				義與主要概念。			移、蜕、煉、絕、曉、			
				5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說			殼、奮、晾、翩。			
				明及應用文本的特徵。			二、加油小站教學:引			
				5-Ⅱ-7 就文本的觀點,找出			導學生學習加油小站			
				支持的理由。			P44 的內容。			
				5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提			【活動 4】閱讀教學			
				問等策略,增進對文本的理			• 做記號:引導學生朗			
				解。			讀課文,讓學生在看不			
				6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力			懂的地方做記號。			
				等寫作基本能力。			一、文意理解			
				6-Ⅱ-5 仿寫童詩。			二、內容深究			
				6-Ⅱ-6 運用改寫、縮寫、擴			【活動 5】寫作教學			
				寫等技巧寫作。			一、加油小站教學:引			
							導學生學習加油小站			
							P45 的內容。			
							二、寫作教學:從課本			
							中析出短語、句型,引			
							導學生仿作。			
	第貳單元		國-E-B1 理解與運	1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分	Ab-Ⅱ-1 1,800 個常	1. 能認識課本的	【活動1】聆聽與口語	字形檢核	◎人權教育	
	迎向挑戰		用國語文在日常生	表達意見。	用字的字形、字音和	主角,知道他的	表達教學	聲調檢核	人 E5 欣賞、包	
	第五課活		活中學習體察他人	2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順	字義。	困境及努力過	• 引起動機: 教師請學	寫字檢核	容個別差異並	
第八週	出生命奇	5	的感受,並給予適當	序,對談時能做適當的回應。		程。	生上臺發表一則鼓勵人	口語評量	尊重自己與他	
	蹟		的回應,以達成溝通	 2-Ⅱ-4 樂於參加討論,提供		2. 能分辨什麼是	的話語,並說明使用的	觀察評量	人的權利。	
			及互動的目標。	個人的觀點和意見。	Ab-Ⅱ-3 常用字部	鼓勵人的話語。	情境或時機。	態度評量	◎性別平等教	
			國-E-C1 閱讀各類	3- -1 運用注音符號,理解		3. 能讀懂人物傳記。	一、課文朗讀		育	
						記。				

文本,從中培養是非 生字新詞,提升閱讀效能。 判斷的能力,以了解 4-Ⅱ-1 認識常用國字至少 自己與所處社會的 1,800 字,使用 1,200 字。 關係,培養同理心與 4-Ⅱ-2 利用共同部件,擴充 責任感,關懷自然生 識字量。 態與增進公民意識。|4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字 |Ac-Ⅱ-2 各種基本 詞,並正確使用。 |4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。 |Ac-Ⅱ-4 各類文句| |5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文 |的語氣與意義。 |本,表現抑揚頓挫與情感。 |Ad-Ⅱ-2 篇章的大 |描寫人物。| |5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符 | 意、主旨與簡單結 的文本。 | 5- | 1-4 掌握句子和段落的意 | Ba- | 1-1 記敘文本 義與主要概念。 |5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的 |Cc-Ⅱ-1 各類文本| |摘要策略,擷取大意。| |5-Ⅱ-7 就文本的觀點,找出 |想等文化內涵。 支持的理由。 |5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提 問等策略,增進對文本的理 5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解 情況,適時調整策略。 |6- | - 1 根據表達需要,使用 各種標點符號。 |6- Ⅱ-2 培養感受力、想像力 等寫作基本能力。

表義功能。 |Ab-Ⅱ-4 多音字及 |章主旨。 多義字。 | Ab- II -6 2,000 個常 | 困境並適時鼓勵 用語詞的使用。 **白型**。 構。 的結構。 中的藝術、信仰、思

5. 能看見別人的 | 別人。 6. 能試著分析人 物傳記的寫作方 式。 與「聯想」生動 利用語詞口頭造句。 他人迎向挑戰的 故事。 9. 能以樂觀的態 度面對困境。

4. 能從題目找文 二、課文大意:教師提 |問,引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 • 新詞教學:健全、四 肢、激動、父母、掙扎、 異樣、喪失、海豚、驚 嘆、執著、受限、奇蹟。 7. 能從「動作」 | • 造句練習:引導學生 【活動3】識字教學 |8. 能分享自己或 | • 基本筆畫咒語:引導 學生熟悉基本筆畫。 一、生字教學:健、肢、 激、蹦、父、扎、弓、 異、喪、豚、嘆、執、 限、蹟。 二、加油小站教學:引 導學生學習加油小站 P50 的內容。 【活動 4】閱讀教學 • 做記號:引導學生朗 讀課文,讓學生在看不 懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學:引 導學生學習加油小站

P51 的內容。

性 E5 認識性 | 騷擾、性侵害、 性霸 凌的概念 及其求助管道 ◎品德教育 品 E2 自尊尊人 與自愛愛人。 ◎生命教育 生 E7 發展設身 處地、感同身受 的同理心及主 動去愛的能 力,察覺自己從 他者接受的各 種幫助,培養感 恩之心。 ◎生涯規劃教 育 涯 E6 覺察個人 的優勢能力。

							二、寫作教學:從課本		
							中析出語句,引導學生		
							摹寫、仿作。		
	第貳單元		國-E-A2 透過國語	1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分	Aa-Ⅱ-1 標注注音	1.能了解連結/	【活動1】聆聽與口語	字形檢核	◎生命教育
	迎向挑戰		文學習,掌握文本要	表達意見。	符號的各類文本。	推論策略的內涵	表達教學	聲調檢核	生 E3 理解人是
	第六課走		旨、發展學習及解決	1-Ⅱ-4 根據話語情境,分辨	Ab-Ⅱ-1 1,800 個常	與用法。	• 引起動機——情緒對	寫字檢核	會思考、有情
	過就知道		問題策略、初探邏輯	內容是否切題,理解主要內容	用字的字形、字音和	2. 能從本課學習	對碰	口語評量	緒、能進行自主
			思維,並透過體驗與	和情感,並與對方互動。	字義。	了解自我挑戰的	一、看圖說話:請學生	觀察評量	決定的個體。
			實踐,處理日常生活	2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語	Ab-Ⅱ-2 1,200 個常	意義。3. 能由重要段落	觀察課文插圖,發表由	態度評量	◎閱讀素養教
			問題。	速和音量說話。	用字的使用。	找文章主旨。	圖中看到什麼東西。		育
			國-E-A3 運用國語	2-Ⅱ-4 樂於參加討論,提供	Ab-Ⅱ-3 常用字部	4. 能在文章裡找	二、課文朗讀		閱 E2 認識與領
			文充實生活經驗,學	個人的觀點和意見。	首及部件的表音及	線索,以及自己	• 課文大意: 教師提		域相關的文本
			習有步驟的規畫活	3-Ⅱ-1 運用注音符號,理解	表義功能。	的經驗推論文意	問,引導學生說出大意。		類型與寫作題
			動和解決問題,並探	生字新詞,提升閱讀效能。	Ab-Ⅱ-5 3,000 個常		【活動 2】新詞教學		材。
			索多元知能,培養創	4-Ⅱ-1 認識常用國字至少	用語詞的認念。	5. 能運用情緒描	• 新詞教學: 通知、應		閱 E3 熟悉與學
第九週		5	新精神,以增進生活	1,800字,使用1,200字。	Ab-Ⅱ-6 2,000 個常	寫的技巧,練習	付、模糊、平坦、危險、		科學習相關的
			適應力。	4-Ⅱ-2 利用共同部件,擴充	用語詞的使用。	藉事物。 6. 能從故事體認	吊橋、壯膽、兩腿發軟、		文本閱讀策略。
				識字量。	Ac-Ⅱ-1 各種標點	只要勇敢面對挑	清晰、恐懼。		◎戶外教育
				4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字	符號的用法。	戰,就有克服困	• 造句練習:引導學生		户 E3 善用五官
				詞,並正確使用。	Ac-Ⅱ-2 各種基本	難與挑戰的機	利用語詞口頭造句。		的感知,培養
				5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符	 句型。	會。	【活動 3】識字教學		眼、耳、鼻、舌、
				的文本。	Ac-Ⅱ-4 各類文句	7. 能分享自我挑	• 基本筆畫咒語:引導		觸覺及心靈感
				5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意	的語氣與意義。	戰的經驗與做	學生熟悉基本筆畫。		受的能力。
				義與主要概念。	Ad-Ⅱ-1 意義段。	法。 	一、生字教學: 裂、通、		
				5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說	Ad-Ⅱ-2 篇章的大		付、關、糊、坦、危、		
				明及應用文本的特徵。	意、主旨與簡單結		吊、壯、膽、腿、軟、		
				5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的	構。		扛、晰、懼 。		
				摘要策略,擷取大意。	Ba-Ⅱ-1 記敘文本		二、加油小站教學:引		

	ı								ı
				5-Ⅱ-7 就文本的觀點,找出	的結構。		導學生學習加油小站		
				支持的理由。	Bb-Ⅱ-5 藉由敘述		P58 的內容。		
				5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提	事件與描寫景物間		【活動 4】閱讀教學		
				問等策略,增進對文本的理	接抒情。		• 做記號:引導學生朗		
				解。			讀課文,讓學生在看不		
				5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解			懂的地方做記號。		
				情況,適時調整策略。			一、文意理解		
				5-Ⅱ-10 透過大量閱讀,體會			二、內容深究		
				閱讀的樂趣。			【活動 5】寫作教學		
				6-Ⅱ-1 根據表達需要,使用			一、加油小站教學:引		
				各種標點符號。			導學生學習加油小站		
				6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力			P59 的內容。		
				等寫作基本能力。			二、寫作教學:從課本		
							中析出語詞,引導學生		
							進行四字語詞、相反		
							詞、從句子讀出情緒的		
							練習。		
	第貳單元		國-E-B1 理解與運	2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語	Ad-Ⅱ-2 篇章的大	1. 能學會鼓勵人	【活動1】句子醫生—	字形檢核	◎閱讀素養教
	迎向挑戰		用國語文在日常生	速和音量說話。	意、主旨與簡單結	的技巧。	修改病句	聲調檢核	育
	語文天地		活中學習體察他人	2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確	構。	2. 能讀懂人物傳	1. 教師將病句陳列白板	寫字檢核	閱 E2 認識與領
	二		的感受,並給予適當	語法表達想法。		記,從中得到啟	或黑板上。		域相關的文本
			的回應,以達成溝通	2-Ⅱ-4 樂於參加討論,提供		發。	2. 教師引導學生找出句	仿作評量	類型與寫作題
			及互動的目標。	個人的觀點和意見。		3. 能找出文章主		觀察評量	材。
第十週		5	國-E-C2 與他人互	5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符		旨,讀懂內容。	子的病症,對症下藥。	態度評量	閱 E12 培養喜
			動時,能適切運用語	的文本。		4. 能修正病句。	3. 請學生分組討論,找		愛閱讀的態度。
			文能力表達個人想	6-Ⅱ-7 找出作品的錯誤,並			一找問題出現在哪裡?		閱 E14 喜歡與
			法,理解與包容不同	加以修改。			說一說要如何修改會更		他人討論、分享
			意見,樂於參與學校				好?		自己閱讀的文
			及社區活動,體會團				4. 教師歸納:書寫句子		本。
			隊合作的重要性。						

							時,可以用此三項要點			
							試一試,幫助自己檢查			
							司子或修正病句。			
							【活動 2】讀懂人物傳			
							記			
							1. 教師引導學生默讀前			
							言。			
							2. 從課文找訊息。			
							3. 換你做做看:用樹狀			
							圖幫你邊讀人物傳記邊			
							整理文章中的訊息。			
							【活動3】學會如何鼓			
							勵人			
							1.從經驗連結出發。			
							2. 從課文找訊息,說感			
							受。			
							3. 和夥伴一起練技巧。			
							4. 教師統整。			
	第參單元		國-E-B1 理解與運	1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的	Aa-Ⅱ-1 標注注音	1. 能掌握課文的	【活動1】聆聽與口語	字形檢核	◎融入家庭暴	
	愛在哪裡		用國語文在日常生	基本能力。	符號的各類文本。	核心主旨。	表達教學	寫字檢核	力防治	
	第七課不		活中學習體察他人	2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順		2. 能知道文中運	• 引起動機——我的媽	仿作評量	◎品德教育	
	一樣的母		的感受,並給予適當	序,對談時能做適當的回應。	用字的字形、字音和	用總結法做結尾	媽:請兒童上臺分享媽		品 EJU2 孝悌仁	
第十一	親花		的回應,以達成溝通	3-Ⅱ-1 運用注音符號,理解	字義。	的寫作手法。	媽(主要照顧者)一天	態度評量	愛。	
週		5	及互動的目標。	生字新詞,提升閱讀效能。	Ab-Ⅱ-2 1,200 個常	3. 能運用結構圖 整理課文內容。	的生活紀錄。		◎閱讀素養教	
			國-E-C3 閱讀各類	3-Ⅱ-2 運用注音符號,檢索	用字的使用。	4. 能使用列舉與	一、看圖說話:請學生		育	
			文本,培養理解與關	資訊,吸收新知。	11 0 12 1 1	描述清楚說明事	觀察課文插圖,發表由		閱 E6 發展向文	
			心本土及國際事務	4-Ⅱ-1 認識常用國字至少		物。	圖中看到什麼東西。		本提問的能力。	
			的基本素養,以認同	1,800字,使用1,200字。	表義功能。	5. 能透過了解各	二、課文朗讀		◎國際教育	
						種母親花的意				

自我文化,並能包	4-Ⅱ-2 利用共同部件,擴充	Ab-Ⅱ-5 3,000 個常	義,進而表達對	• 課文大意: 教師提	國 E4 了解國際
容、尊重與欣賞多元	識字量。	用語詞的認念。	母親的謝意。	問,引導學生說出大意。	文化的多樣性。
文化。	4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字	Ab-Ⅱ-6 2,000 個常		【活動 2】新詞教學	
	詞,並正確使用。	用語詞的使用。		• 新詞教學: 花瓣、絹	
	4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。	Ac-Ⅱ-1 各種標點		布、政府、提議、致意、	
	5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符	符號的用法。		橙黄色、黄昏、凋謝、	
	的文本。	Ac-Ⅱ-4 各類文句		忘憂草、淡雅、花茶、	
	5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意	的語氣與意義。		真誠。	
	義與主要概念。	Ad-Ⅱ-2 篇章的大		• 造句練習:引導學生	
	5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說	意、主旨與簡單結		利用語詞口頭造句。	
	明及應用文本的特徵。	構。		【活動3】識字教學	
	5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提	Bc-Ⅱ-1 具邏輯、客		• 基本筆畫咒語:引導	
	問等策略,增進對文本的理	觀、理性的說明,如		學生熟悉基本筆畫。	
	解。	科學知識、產品、環		一、生字教學:辦、絹、	
	5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解	境等文本。		束、莖、政、議、致、	
	情況,適時調整策略。	Bc-Ⅱ-2 描述、列		橙、昏、凋、憂、雅、	
	6-Ⅱ-1 根據表達需要,使用	舉、因果等寫作手		茶、跪、誠。	
	各種標點符號。	法。		二、加油小站教學:引	
	6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說	Bc-Ⅱ-3 數據、圖		導學生學習加油小站	
	明事物的作品。	表、圖片、工具列等		P74 的內容。	
		輔助說明。		【活動 4】閱讀教學	
		Cc-Ⅱ-1 各類文本		●做記號	
		中的藝術、信仰、思		教師引導學生朗讀課	
		想等文化內涵。		文,讓學生在看不懂的	
				地方做記號。	
				一、文意理解	
				請學生先觀察圖片及上	
				下文,試著理解看不懂	
				的地方,若還是不懂,	

					T		1			
							教師帶全班共同討論。			
							二、內容深究			
							教師提問課文內容,引			
							導學生共同討論後,用			
							完整語句回答。			
							【活動 5】寫作教學			
							一、加油小站教學			
							教師引導學生學習加油			
							小站 P75 的內容。			
							二、寫作教學			
							教師從課本中析出語			
							句,引導學生摹寫、仿			
							作。			
							短語練習:一份真誠且			
							温暖的謝意。			
							結構圖整理課文內容,			
							可搭配習作第二大題練			
							習。			
	第參單元		國-E-A2 透過國語	1-Ⅱ-4 根據話語情境,分辨	Aa-Ⅱ-1 標注注音	1. 能了解動物跟	【活動1】聆聽與口語	字形檢核	◎環境教育	
	愛在哪裡		文學習,掌握文本要	內容是否切題,理解主要內容	符號的各類文本。	人一樣都有生	表達教學	聲調檢核	環 E2 覺知生物	
	第八課屋		旨、發展學習及解決	和情感,並與對方互動。	Ab-Ⅱ-1 1,800 個常		• 引起動機——動物的		生命的美與價	
	頂上的小		問題策略、初探邏輯	2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順	用字的字形、字音和	待。	呢喃:播放數種動物的	口語評量	值,關懷動、植	
第十二	貓		思維,並透過體驗與	序,對談時能做適當的回應。	字義。	2. 能認識記敘文 寫作中的「倒敘	叫聲讓學生聆聽,以藉	仿作評量 觀察評量	物的生命。	
週		5	實踐,處理日常生活	3-Ⅱ-1 運用注音符號,理解	Ab-Ⅱ-2 1,200 個常		由引起學童的學習興	態度評量	◎家庭教育	
			問題。	生字新詞,提升閱讀效能。	用字的使用。	3. 能聽出並理解	趣。	3011	家 E4 覺察個人	
			國-E-C1 閱讀各類	4-Ⅱ-1 認識常用國字至少	Ab-Ⅱ-3 常用字部	對話內容中的情	1 - 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1		情緒並適切表	
			文本,從中培養是非	1,800字,使用1,200字。	首及部件的表音及	感。	觀察課文插圖,發表由		達,與家人及同	
			判斷的能力,以了解	4-Ⅱ-2 利用共同部件,擴充	表義功能。	4. 能學會寫出一	圖中看到什麼東西。		儕適切互動。	
						件事的感想做為				

|Ab-Ⅱ-4 多音字及 |文章的結尾。 自己與所處社會的 識字量。 二、課文朗讀 家 E5 了解家庭 |5. 能感受課文中 | • 課文大意: 教師提 關係,培養同理心與 4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字 | 多義字。 中各種關係的 |Ab-Ⅱ-5 3,000 個常|親子的趣味互 責任感,關懷自然生 詞,並正確使用。 問,引導學生說出大意。 互動(親子、手 動。 態與增進公民意識。|5-Ⅱ-2 理解各種標點符號的 |用語詞的認念。 【活動 2】新詞教學 足、祖孫及其他 6. 能培養尊重生 Ab-Ⅱ-6 2,000 個常 新詞教學:安慰、制 親屬等)。 用法。 命的態度。 |5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意 |用語詞的使用。 ◎生命教育 止、必須、煤球、晶瑩、 義與主要概念。 Ac-Ⅱ-1 各種標點 代替、心疼、紙箱、撒 生 E7 發展設身 [5-II-5 認識記敘、抒情、說 | 符號的用法。 嬌、善意。 處地、感同身受 明及應用文本的特徵。 Ac-Ⅱ-3 基礎複句 • 造句練習:引導學生 的同理心及主 |5-∏-7 就文本的觀點,找出 |的意義。 利用語詞口頭造句。 動去愛的能 支持的理由。 Ac-Ⅱ-4 各類文句 【活動 3】識字教學 力,察覺自己從 |5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提 | 的語氣與意義。 他者接受的各 基本筆畫咒語:引導| |問等策略,增進對文本的理 |Ad-Ⅱ-1 意義段。 學生熟悉基本筆畫。 種幫助,培養感 解。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大 恩之心。 一、生字教學:吵、歲、 |5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解 | 意、主旨與簡單結 |慰、制、必、須、煤、 |情況,適時調整策略。| 構。 瑩、養、替、疼、箱、 |5-Ⅱ-11 閱讀多元文本,以認|Ba-Ⅱ-2 順敘與倒 撒、嬌、善。 識議題。 敘法。 二、加油小站教學引導 |6- II -2 培養感受力、想像力 | Cb- II -1 各類文本 | 學生學習加油小站 P82 等寫作基本能力。 |中所反映的個人與 的內容。 |6- ||-3 學習審題、立意、選 ||家庭、郷里、國族及| 【活動 4】閱讀教學 材、組織等寫作步驟。 其他社群的關係。 • 做記號:引導學生朗 讀課文,讓學生在看不 懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學:引 **導學生學習加油小站**

							P83 的內容。		
							二、寫作教學:從課本		
							中析出語句,引導學生		
							摹寫、仿作。		
							句子練習:只是、只要、		
							只有、只好。		
	第參單元		國-E-A3 運用國語	1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的	Aa-Ⅱ-1 標注注音	1. 能了解環境永	【活動1】聆聽與口語	字形檢核	◎環境教育
	愛在哪裡		文充實生活經驗,學	基本能力。	11 000 11 11 101 11 11	續之重要性。	表達教學	聲調檢核	環 E1 參與戶外
	第九課用		習有步驟的規劃活	2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順	Ab-Ⅱ-1 1,800 個常	2. 能認識以「期	• 引起動機——無痕山	寫字檢核	學習與自然體
	一公斤愛		動和解決問題,並探	序,對談時能做適當的回應。	用字的字形、字音和	許法」作為文章	林:教師揭示「無痕山	口語評量	驗,覺知自然環
	嘉明湖		索多元知能,培養創	2-Ⅱ-4 樂於參加討論,提供	字義。	結尾的寫作方	林」(LNT) 七項守則圖		境的美、平衡、
			新精神,以增進生活	個人的觀點和意見。	Ab-Ⅱ-2 1,200 個常	法。3. 能適當描寫景	卡,藉此引發兒童學習		與完整性。
			適應力。	3-Ⅱ-1 運用注音符號,理解	用字的使用。	物與人物神態。	興趣。		環 E3 了解人與
			國-E-C1 閱讀各類	生字新詞,提升閱讀效能。	Ab-Ⅱ-3 常用字部	4. 能運用「期許	一、課文朗讀		自然和諧共
			文本,從中培養是非	4-Ⅱ-1 認識常用國字至少	首及部件的表音及	法」表達文章旨	二、課文大意:教師提		生,進而保護重
			判斷的能力,以了解	1,800字,使用1,200字。	表義功能。	意。	問,引導學生說出大意。		要棲地。
第十三		_	自己與所處社會的	4-Ⅱ-2 利用共同部件,擴充	Ab-Ⅱ-4 多音字及	5. 能覺知人類的	【活動 2】新詞教學		◎防災教育
週		5	關係,培養同理心與	識字量。	多義字。	活動會對自然環	新詞教學:湖泊、海		防 E2 臺灣地理
			責任感,關懷自然生	4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字	AD- II - D 3, UUU 1固 第	境產生影響。	拔、清澈、湛藍、夢幻、		位置、地質狀
			態與增進公民意識。	詞,並正確使用。	用語詞的認念。	6. 能以實際行動 愛護山林。	永續、登山客、踩踏、		況、與生態環與
				4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。	Ab-Ⅱ-6 2,000 個常	及设山怀。	回填、呼喚、曲折、汗		生態環與生態
				5-Ⅱ-2 理解各種標點符號的	用語詞的使用。		流浹背、氣喘如牛、隔		環與生態環境
				用法。	Ac-Ⅱ-2 各種基本		天。		與災害緊密相
				5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意			• 造句練習:引導學生		弱。
				義與主要概念。	Ac-Ⅱ-3 基礎複句		利用語詞口頭造句。		◎戶外教育
				5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說	的意義。		【活動 3】識字教學		戶 E4 覺知自身
				明及應用文本的特徵。	Ac-Ⅱ-4 各類文句		• 基本筆畫咒語:引導		的生活方式會
				5-Ⅱ-7 就文本的觀點,找出	的語氣與意義。		學生熟悉基本筆畫。		對自然環境產

				支持的理由。	Ad-Ⅱ-2 篇章的大		一、生字教學:泊、拔、		生影響與衝擊。
				5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提			澈、湛、夢、幻、永、		1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
				問等策略,增進對文本的理	構。		登、踏、填、喚、折、		
				解。	Ba-Ⅱ-1 記敘文本				
				万 5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解	的結構。		二、加油小站教學:引		
					B		- 加油小站教字· 引 導學生學習加油小站		
							字字至字自加油小站 P90 的內容。		
				5-Ⅱ-11 閱讀多元文本,以認					
				識議題。	家庭、鄉里、國族及		【活動 4】閱讀教學		
				[6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力	其他社群的關係。		• 做記號:引導學生朗		
				等寫作基本能力。			讀課文,讓學生在看不		
				6-Ⅱ-3 學習審題、立意、選			懂的地方做記號。		
				材、組織等寫作步驟。			一、文意理解		
				6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說			二、內容深究		
				明事物的作品。			【活動 5】寫作教學		
							一、加油小站教學:引		
							導學生學習加油小站		
							P91 的內容。		
							二、寫作教學:從課本		
							中析出語句,引導學生		
							摹寫、仿作。		
	第參單元		國-E-B1 理解與運	1-Ⅱ-4 根據話語情境,分辨	Ba-Ⅱ-1 記敘文本	1. 能聽懂對話。	【活動1】聽懂對話	字形檢核	◎閱讀素養教
	愛在哪裡		用國語文在日常生	內容是否切題,理解主要內容	的結構。	2. 能知道閱讀報	1. 請教師搭配第八課內	聲調檢核	育
	語文天地		活中學習體察他人	和情感,並與對方互動。	Be-Ⅱ-4 應用文本	紙的方法。	容深究及習作「聆聽練	寫字檢核	閱 E3 熟悉與學
	Ξ		的感受,並給予適當	5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符	的結構。	3. 能寫出簡潔有	習」進行教學。	口語評量	科學習相關的
第十四		5	的回應,以達成溝通			利的文章的結	①聽懂疑問句		文本閱讀策略。
週				5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的		尾。	②聽懂對話者的態度。	觀察評量	閲 E10 中、高年
				摘要策略,擷取大意。			③聽懂言外之意。	態度評量	級:能從報章雜
				6-Ⅱ-3 學習審題、立意、選			2. 以習作 P61「聆聽練		誌及其他閱讀
			判斷的能力,以了解	材、組織等寫作步驟。			2. 公日日101 7(3/2 9/2		媒材中汲取與
									學科相關的知

自己與所處社會的	習——大家來聊天」進	識。
關係,培養同理心與	行統整練習,熟悉聽懂	閱 E13 願意廣
責任感,關懷自然生	對話的要領。	泛接觸不同類
態與增進公民意識。	【活動 2】文章結尾	型及不同學科
	1. 讀一讀	主題的文本。
	(1)教師引導學生讀一讀	
	第七到第九課的最後一	
	段。	
	(2)經驗連結:聊一聊有	
	沒有讓自己印象深刻的	
	文章結尾。	
	2. 閱讀結尾寫作方法與	
	比對其他課文的結尾。	
	(1)教師引導學生,先讀	
	「總結全文內容」和例	
	句,再往前翻一翻課	
	文,哪一課的結尾像「總	
	結全文內容」。	
	(2)分組試試看。	
	(3)分享與討論:小組分	
	享探究結果,不同的意	
	見或看法,教師引導進	
	一步探究,形成共識。	
	3. 教師統整	
	(1)閱讀或寫作文章時,	
	可以多留意比對。	
	(2)文章結尾的寫作方法	
	可以靈活應用,要簡潔	
	有力。目的在於幫助讀	

1 1	T		ı	T		
				者理解文章主旨,讀後		
				能引起共鳴或思考。		
				【活動3】如何讀報		
				1. 教師請學生觀察課本		
				上的報紙,圈出和一般		
				課文不同之處。		
				2. 教師引導學生檢視報		
				紙版面基本要素:報紙		
				名稱、時間、版名、標		
				題、記者、圖說。		
				3. 教師引導學生找出事		
				件重點		
				(1)先閱讀標題,推導報		
				導內容重點。		
				(2)新聞內容的第一段通		
				常會寫重要的消息或提		
				要,可藉由第一段快速		
				掌握新聞重點。		
				(3)閱讀整篇報導後,對		
				照標題檢核原先的推		
				論,並與第一段內容相		
				印證。		
				(4)小組分享內容,並發		
				表對此則新聞的看法。		
				4. 教師說明新聞報導的		
				內容特色:客觀,用詞		
				明確清楚,比較接近說		
				明文。運用上述的閱讀		
				策略,可以快速掌握要		
 ı	<u> </u>	1		_	<u> </u>	

							點。		
	第參單元		國-E-A2 透過國語	1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分	Aa-Ⅱ-1 標注注音	1. 能知道本身的	【活動】找觀點說理由	字形檢核	◎人權教育
	愛在哪裡		文學習,掌握文本要	表達意見。	符號的各類文本。	經驗會影響自己	1. 教學策略	聲調檢核	人 E3 了解每個
	讀寫練功		旨、發展學習及解決	2-Ⅱ-4 樂於參加討論,提供	Ab-Ⅱ-1 1,800 個常	對事件的觀點。	(1)釐清議題,找出觀	寫字檢核	人需求的不
	房2博愛		問題策略、初探邏輯	個人的觀點和意見。	用字的字形、字音和	2. 能理解文章使	點:閱讀時,透過「審	口語評量	同,並討論與遵
	座 坐不		思維,並透過體驗與	3-Ⅱ-1 運用注音符號,理解	字義。	用「設問法」結	題」或「分析事件」,了	仿作評量	守團體的規則。
	坐		實踐,處理日常生活	生字新詞,提升閱讀效能。	Ab-Ⅱ-2 1,200 個常	尾的用意。 3. 能有條理的向	解探討的議題是什麼,	觀察評量態度評量	人 E5 欣賞、包
			問題。	3-Ⅱ-2 運用注音符號,檢索	用字的使用。	他人陳述自己的	掌握重點。	心及可重	容個別差異並
			國-E-C1 閱讀各類	資訊,吸收新知。	Ab-Ⅱ-6 2,000 個常		(2)分析理由,形成觀		尊重自己他人
			文本,從中培養是非	4-Ⅱ-1 認識常用國字至少	用語詞的使用。	4. 能夠找出文章	點:透過敘述,分析支		的權利。
			判斷的能力,以了解	1,800字,使用1,200字。	Ac-Ⅱ-1 各種標點	中不同的觀點,	持此觀點形成的理由從		◎生命教育
			自己與所處社會的	4-Ⅱ-2 利用共同部件,擴充	符號的用法。		理由中判斷是憑藉理性		生 E1 探討生活
			關係,培養同理心與	識字量。	Ac-Ⅱ-2 各種基本	由。	的「事實」, 還是感性的		議題,培養思考
5十五			責任感,關懷自然生	4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。	句型 。	5. 能同理他人的 感受,培養尊重	「感受」層次作為依據。		的適當情意與
週		5	態與增進公民意識。	5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符	Ac-Ⅱ-4 各類文句	多元觀點的態	(3)比較文本,評估效		態度。
भूग				的文本。	的語氣與意義。	度。	果:閱讀不同形式的結		◎品德教育
				5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意	Ad-Ⅱ-2 篇章的大	6. 能自行思考議	尾,分析作者的觀點,		品 E6 同理分
				義與主要概念。	意、主旨與簡單結	題,整理出自己	整理自己的想法。		享。
				5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說	構。	的觀點與理由。	2. 教學流程		◎閱讀素養教
				明及應用文本的特徵。	Ba-Ⅱ-1 記敘文本		(1)教師說明:教師說明		育
				5-Ⅱ-7 就文本的觀點,找出	的結構。		什麼是「觀點」、「支持		閱 E2 認識與領
				支持的理由。	Ca-Ⅱ-1 各類文本		的理由」。		域相關的文本
				5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提	中的飲食、服飾、交		(2)教師示範:分析課本		類型與寫作題
				問等策略,增進對文本的理	通工具、名勝古蹟及		頁面的例句,找出「觀		材。
				解。	休閒娛樂等文化內		點」與「理由」。		
				5-Ⅱ-11 閱讀多元文本,以認	涵。		(3)全班共學:分析文本		
				識議題。			「議題」,透過教學策略		
				6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力			四步驟,找出人物表達		

				等寫作基本能力。			的「觀點」與「理由」,			
				6-Ⅱ-3 學習審題、立意、選			進而比較觀點與理由的			
				材、組織等寫作步驟。			異同。			
							(4)個人實作:學生與同			
							學交流想法,說明自己			
							認同誰的觀點與理由,			
							練習完整表達自我的想			
							法。			
	第肆單元		國-E-A3 運用國語	1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分	Aa-Ⅱ-1 標注注音	1. 能知道有些發	【活動1】聆聽與口語	字形檢核	◎科技教育	
	想像起飛		文充實生活經驗,學	表達意見。	符號的各類文本。	明是透過合併兩	表達教學	聲調檢核	科 E7 依據設計	
	第十課想		習有步驟的規畫活	2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語			• 引起動機——九宮格	寫字檢核	構想以規畫物	
	像與發明		動和解決問題,並探	速和音量說話。	用字的字形、字音和	像。	猜一猜	口語評量	品的製作步驟。	
			索多元知能,培養創	2-Ⅱ-4 樂於參加討論,提供	字義。	2. 能了解想像與 發明的關係。	一、課文朗讀	仿作評量 觀察評量	科 E8 利用創意	
			新精神,以增進生活	個人的觀點和意見。	Ab-Ⅱ-2 1,200 個常	3. 能運用歸納、	二、課文大意:教師提	概然計里 態度評量	思考的技巧。	
			適應力。	3-Ⅱ-1 運用注音符號,理解	用字的使用。	找主題句的方式	問,引導學生說出大意。	心及叶至	◎生涯規劃教	
			國-E-B2 理解網際	生字新詞,提升閱讀效能。	Ab-Ⅱ-3 常用字部	形成段落大意,	【活動 2】新詞教學		育	
			網路和資訊科技對	4-Ⅱ-1 認識常用國字至少	首及部件的表音及	並組織成全文大	• 新詞教學: 智慧、點		涯 E12 學習解	
第十六		5	學習的重要性,藉以	1,800字,使用1,200字。	表義功能。	意。	燃、誕生、開啟、困境、		決問題與做決	
週		J	擴展語文學習的範	4-Ⅱ-2 利用共同部件,擴充	Ab-Ⅱ-5 3,000 個常		思考、材料、攜帶、聯		定的能力。	
			疇,並培養審慎使用	識字量。	用語詞的認念。	物之原則練習想	絡、彼此、網路、計算		◎閱讀素養教	
			各類資訊的能力。	4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字	Ab-Ⅱ-6 2,000 個常	 5. 能享受想像之	機、關鍵。		育	
				詞,並正確使用。	用語詞的使用。	9. 舵子又忍你之 樂趣。	• 造句練習:引導學生		閱 E13 願意廣	
				4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。	Ac-Ⅱ-1 各種標點	6. 能養成觀察生	利用語詞口頭造句。		泛接觸不同類	
				5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文	符號的用法。	活周遭問題的習	【活動 3】識字教學		型及不同學科	
				本,表現抑揚頓挫與情感。	Ac-Ⅱ-2 各種基本	慣。	• 基本筆畫咒語:引導		主題的文本。	
				5-Ⅱ-2 理解各種標點符號的	句型 。		學生熟悉基本筆畫。			
				用法。	Ad-Ⅱ-2 篇章的大		一、生字教學:慧、燃、			
				5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符	意、主旨與簡單結		誕、啟、境、考、材、			

				的文本。	構。		攜、聯、絡、彼、網、			
				5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說	Bc-Ⅱ-1 具邏輯、客		計、鍵。			
				明及應用文本的特徵。	觀、理性的說明,如		二、加油小站教學:引			
				5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的	科學知識、產品、環		導學生學習加油小站			
				摘要策略,擷取大意。	境等文本。		P104 的內容。			
				5-Ⅱ-7 就文本的觀點,找出	Bc-Ⅱ-3 數據、圖		【活動 4】閱讀教學			
				支持的理由。	表、圖示、工具列等		• 做記號:引導學生朗			
				5-Ⅱ-10 透過大量閱讀,體會	輔助說明。		讀課文,讓學生在看不			
				閱讀的樂趣。			懂的地方做記號。			
				6-Ⅱ-1 根據表達需要,使用			一、文意理解			
				各種標點符號。			二、內容深究			
				6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力			【活動 5】寫作教學			
				等寫作基本能力。			一、加油小站教學:引			
				6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說			導學生學習加油小站			
				明事物的作品。			P105 的內容。			
							二、寫作教學:從課本			
							中析出語句,引導學生			
							摹寫、仿作。			
	第肆單元		國-E-B2 理解網際	1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的	Ab-Ⅱ-1 1,800 個常	1. 能理解作者運	【活動1】聆聽與口語	字形檢核	◎環境教育	
	想像起飛		網路和資訊科技對	基本能力。	用字的字形、字音和	用改變規模的創	表達教學	聲調檢核	環 E16 了解物	
	第十一課		學習的重要性,藉以	2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確	1 12	作方式。	• 引起動機——日常小		質循環與資源	
	小事物大		擴展語文學習的範	語法表達想法。	Ab-Ⅱ-2 1,200 個常	2. 能了解作者在	事物聯想	口語評量	回收利用的原	
第十七	驚奇		疇,並培養審慎使用	2-Ⅱ-4 樂於參加討論,提供	用字的使用。	作品中所加入别具意義的巧思。	一、課文朗讀	觀察評量態度評量	理。	
週		5	各類資訊的能力。	個人的觀點和意見。	Ab-Ⅱ-5 3,000 個常	3. 能分辨作品說	二、課文大意:教師提	心汉미里	◎科技教育	
			國-E-B3 運用多重	3-Ⅱ-1 運用注音符號,理解	用語詞的認念。	明與觀看者的感	問,引導學生說出大意。		科 E2 了解動手	
			感官感受文藝之	生字新詞,提升閱讀效能。	Ab-Ⅱ-6 2,000 個常	受。	【活動 2】新詞教學		實作的重要性。	
			美,體驗生活中的美	3-Ⅱ-2 運用注音符號,檢索	用語詞的使用。	4. 能運用想像	• 新詞教學: 五線譜、		科 E7 依據設計	
			感事物,並發展藝文	資訊,吸收新知。	Ab-Ⅱ-9 量詞的運	力,賦予事物新	跨欄、煎臺、廚師、找		構想以規畫物	
						的趣味。				

[ا بلد یا داد در عاد ا			<u> </u>		ma ve skil se uka mrta	
		4-Ⅱ-1 認識常用國字至少	用。		尋、靈感、縮小、組合、	品的製作步驟。	
素養	\$ •	1,800字,使用1,200字。	Ac-Ⅱ-1 各種標點	看似平常的小	匠心獨具、綠蔭、悠然	科 E8 利用創意	
		4-Ⅱ-3 會利用書面或數位方		物,作為創作的	自在、構思、收集、改	思考的技巧。	
		式查字辭典,並能利用字辭	Ac-Ⅱ-2 各種基本	材料。	變。	◎資訊教育	
		典,分辨字詞義。	句型 。	6. 能體會藝術創作所帶給人的樂	• 造句練習:引導學生	資 E9 利用資訊	
		4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。	Ad-Ⅱ-2 篇章的大	趣與驚喜。	利用語詞口頭造句。	科技分享學習	
		5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符	意、主旨與簡單結	7. 能認同改變想	【活動 3】識字教學	資源與心得。	
		的文本。	構。	法後,從不同視	• 基本筆畫咒語:引導		
		5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意	Ba-Ⅱ-1 記敘文本	角中能發現許多	學生熟悉基本筆畫。		
		義與主要概念。	的結構。	樂趣。	一、生字教學:譜、欄、		
		5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說	Cc-Ⅱ-1 各類文本		煎、廚、尋、靈、縮、		
		明及應用文本的特徵。	中的藝術、信仰、思		組、匠、蔭、悠、構、		
		5-Ⅱ-7 就文本的觀點,找出	想等文化內涵。		集、改。		
		支持的理由。			二、加油小站教學:引		
		5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提			導學生學習加油小站的		
		問等策略,增進對文本的理			P112 的內容。		
		解。			【活動 4】閱讀教學		
		5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解			• 做記號:引導學生朗		
		情況,適時調整策略。			讀課文,讓學生在看不		
		6-Ⅱ-1 根據表達需要,使用			懂的地方做記號。		
		各種標點符號。			一、文意理解		
		6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力			二、內容深究		
		等寫作基本能力。			【活動 5】寫作教學		
		6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說			一、加油小站教學:引		
		明事物的作品。			導學生學習加油小站		
					P113 的內容。		
					二、寫作教學:從課本		
					中析出語句,引導學生		
					摹寫、仿作。		

	第肆單元		國-E-A2 透過國語	1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分	Aa-Ⅱ-1 標注注音	1. 能判斷作者將	【活動1】聆聽與口語	字形檢核	◎環境教育	
	想像起飛		文學習,掌握文本要	表達意見。	符號的各類文本。	哪些角色賦予生	表達教學	聲調檢核	環 E2 覺知生物	
	第十二課		旨、發展學習及解決	2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語	Ab-Ⅱ-1 1,800 個常	命。	• 引起動機——九蛙疊	寫字檢核	生命的美與價	
	九蛙傳奇			速和音量說話。	用字的字形、字音和	2. 能理解短篇故	像的由來:請同學上網	口坛坛旦	值,關懷動、植	
			思維,並透過體驗與	2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確		事創作的五個要	查找九蛙疊像的由來並	仿作評量	物的生命。	
			實踐,處理日常生活	語法表達想法。	Ab-Ⅱ-2 1,200 個常	素。 3. 能運用想像力	上臺分享。	觀察評量	環 E12 養成對	
			問題。	3-Ⅱ-1 運用注音符號,理解	用字的使用。	D. 庇理用怨像刀 賦予事物生命。	一、看圖說話:請學生	態度評量	災害的警覺心	
			國-E-C2 與他人互	生字新詞,提升閱讀效能。	Ab-Ⅱ-3 常用字部	4. 能利用故事創	觀察課文插圖,發表由		及敏感度,對災	
			動時,能適切運用語	3-Ⅱ-2 運用注音符號,檢索	首及部件的表音及	作的五個要素,	圖中看到什麼東西。		害有基本的了	
			文能力表達個人想	資訊,吸收新知。	表義功能。	來進行短篇故事	二、課文朗讀		解,並能避免災	
			法,理解與包容不同	4-Ⅱ-1 認識常用國字至少	Ab-Ⅱ-4 多音字及	的創作。	• 課文大意: 教師提		害的發生。	
			意見,樂於參與學校	1,800字,使用1,200字。	多義字。	5. 能對事物的觀	問,引導學生說出大意。		◎防災教育	
			及社區活動,體會團	4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字	Ab-Ⅱ-5 3,000 個常	察更加敏銳。 6. 能認同「鍥而	【活動 2】新詞教學		防 E1 災害的種	
第十八			隊合作的重要性。	詞,並正確使用。	用語詞的認念。	不捨」及「團結	• 新詞教學: 衰老、判		類包含洪水、颱	
週		5		4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。	Ab-Ⅱ-6 2,000 個常		斷、乾旱、導致、天災、		風、土石流、乾	
12				5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符	用語詞的使用。	神。	相疊、陷入、衰弱、頂		早。	
				的文本。	Ac-Ⅱ-1 各種標點		端、靈魂、聚集、順利、		◎閱讀素養教	
				5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意	符號的用法。		寧靜、安詳。		育	
				義與主要概念。	Ac-Ⅱ-2 各種基本		• 造句練習:引導學生		閱 E5 發展檢索	
				5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說	句型 。		利用語詞口頭造句。		資訊、獲得資	
				明及應用文本的特徵。	Ac-Ⅱ-3 基礎複句		【活動3】識字教學		訊、整合資訊的	
				5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提	的意義。		• 基本筆畫咒語:引導		數位閱讀能力。	
				問等策略,增進對文本的理	Ad-Ⅱ-2 篇章的大		學生熟悉基本筆畫。			
				解。	意、主旨與簡單結		一、生字教學:巫、衰、			
				5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解	構。		判、旱、導、災、疊、			
				情況,適時調整策略。	Ba-Ⅱ-1 記敘文本		陷、弱、端、魂、聚、			
				6-Ⅱ-1 根據表達需要,使用	的結構。		順、寧、詳。			
				各種標點符號。	Cc-Ⅱ-1 各類文本		二、加油小站教學:引			
				6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力	中的藝術、信仰、思		導學生學習加油小站			

				等寫作基本能力。	想等文化內涵。		P120 的內容。			
					心可又心的間。					
				6-Ⅱ-3 學習審題、立意、選			【活動 4】閱讀教學			
				材、組織等寫作步驟。			• 做記號:引導學生朗			
				6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說			讀課文,讓學生在看不			
				明事物的作品。			懂的地方做記號。			
							一、文意理解			
							二、內容深究			
							【活動 5】寫作教學			
							一、加油小站教學:引			
							導學生學習加油小站			
							P121 的內容。			
							二、寫作教學:從課本			
							中析出語句,引導學生			
							摹寫、仿作。			
	第肆單元		國-E-A1認識國語文	6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力	Ab-Ⅱ-11 筆墨紙硯	1. 能認識文房四	【活動1】讓想像起飛	字形檢核	◎閱讀素養教	
	想像起飛		的重要性,培養國語	等寫作基本能力。	的使用方法。	寶。	1. 請學生讀一讀題目,	聲調檢核	育	
	語文天地		文的興趣,能運用國			2. 能學會運用網	教師透過提問,確認學	寫字檢核	閱 E5 發展檢索	
	四		語文認識自我、表現			路查資料。	生了解題目的意思。	口語評量	資訊、獲得資	
			自我,奠定終身學習			3. 能運用想像接	2. 請學生念出第一個創	仿作評量	訊、整合資訊的	
			的基礎。			寫故事,學會寫	意魔法的說明,並請學	觀察評量	數位閱讀能力。	
第十九			國-E-B2理解網際網			出創意有趣的作	生觀察圖片的例子,教	態度評量		
		5	路和資訊科技對學			品 。				
週			習的重要性,藉以擴				師提問,圖片中的加法			
			展語文學習的範				最後會「等於」什麼?			
			疇,並培養審慎使用				減法呢?			
			各類資訊的能力。				3. 教師接著請學生讀一			
							讀綠色框框中的提問,			
							自由發表。			
							4. 重複步驟 2~4, 討論			

	 1		
		後面兩個創意魔法,發	
		表前可讓學生小組討	
		論、倆倆討論,教師可	
		以指定同學作答,或讓	
		學生自由發表。	
		5. 教師總結。	
		【活動 2】認識文房四	
		寶	
		1. 教師先介紹筆墨紙硯	
		的不同功能和特色,並	
		以實物說明。	
		2. 教師說明文房四寶為	
		書法工具,可以名家碑	
		帖讓學生欣賞書法作	
		<u></u> °	
		【活動 3】用網路查資	
		料	
		1. 教師請學生分享用網	
		路查詢資料的經驗。	
		2. 請學生瀏覽課本	
		P142-143 圖文後,老師	
		提問:第肆單元介紹了	
		這麼多事物,大家對哪	
		些介紹想更深入了解?	
		請根據課本圖文整理用	
		網路查資料的祕訣。	
		3. 教師引導學生討論,	
		使用網路搜尋資料要注	
		意什麼事?	

							4. 教師統整。		
	神奇讀卡		國-E-A2 透過國語	1-II-1 聆聽時能讓對方充分	Aa-II-1標注注音符	1. 能認識「改變	大胖鵝的願望	字形檢核	◎人權教育
	機		文學習,掌握文本要	表達意見。	號的各類文本。	規模」和「賦予	【活動1】暖身活動 —	聲調檢核	人 E4 表達自己
	大胖鵝的		旨、發展學習及解決	2-II-3 把握說話的重點與順	Ab-II-1 1,800 個	生命」兩種想像	 我會自己來	寫字檢核	對一個美好世
	願望、掉		問題	序,對談時能做適當的回應。	常用字的字形、字音	寫作手法。	1. 朗讀畫記:讀課文	口語評量	界的想法,並聆
	進兔子洞		策略、初探邏輯思	2-II-4 樂於參加討論,提供個	和字義。	2. 能察覺紙本中	時,圈出不知道讀音的 崔	仿作評量	聽他人的想法。
			維,並透過體驗與實	人的觀點和意見。	Ab-II-2 1,200 個	字體變化對閱讀		觀察評量	人 E6 覺察個人
			踐,處理日常生活問	3-II-1 運用注音符號,理	常用字的使用。	產生的影響。	字、不懂意思的詞,並	態度評量	的偏見,並避免
			題。	解生字新詞,提升閱讀效能。	Ab-II-5 3,000 個	3. 能形成對故事	標示出有疑問的句子,記錄在小白板。		歧視行為發生。
			國-E-B1 理解與運	4-II-1 認識常用國字至少	常用語詞的認念。	角色性格的觀			◎生涯規畫教
			用國語文在日常生	1,800字,使用1,200字。	Ab-II-10 字辭典的	點,並說出理由。	2. 小組討論小白板上不		育
			活中學習體察他人	4-II-3 會利用書面或數位方	運用。	4. 能運用學過的	懂意思的字詞,尚未能		涯 E4 認識自
			的感受,	式查字辭典,並能利用字辭	Ac-II-1各種標點符	閱讀策略,幫助	處理的就呈列於黑板,		己的特質與興
			並給予適當的回	典,分辨字詞義。	號的用法。	自主學習。	由老師引導說明。小組		趣。
			應,以達成溝通及互	4-II-5 利用字義推論詞義。	Ac-II-2各種基本句	5. 能了解面對問	運用白紙練習書寫與回		◎生命教育
二十		5	動的目標。	5-II-1 以適切的速率朗讀文	型。	題,冷靜思考較饋。		生 E3 理解人	
週			國-E-C2 與他人互	本,表現抑揚頓挫與情感。	Ac-II-4各類文句的	容易找出解決方	谷		是會思考、有情
•			動時,能適切運用語	5-II-3 讀懂與學習階段相符	語氣與意義。	法。			緒、能進行自主
			文能力表達個人想	的文本。	Ad-II-2 篇章的大	6. 能享受饒富想	1. 請學生再次閱讀故		決定的
			法,理	5-II-4 掌握句子和段落的意	意、主旨與簡單結	像的故事,激發	事,在覺得有趣生動的		個體。
			解與包容不同意	義與主要概念。	構。	閱讀同類型作品	地方做記號。		◎閱讀素養教
			見,樂於參與學校及	5-II-6 運用適合學習階段的	Ad-II-3 故事、童	動機。	2. 在小組中輪流分享自		育
			社區活動,體會團隊	摘要策略,擷取大意。	詩、現代散文等。	7. 能覺察文本寫	己覺得生動有趣的地		閱 E4 中高年
			合作的	5-II-7 就文本的觀點,找出支	Ba-II-1 記敘文本的	作押韻的特色。	方。並說明自己的理		級後需發展長
			重要性。	持的理由。	結構。	8. 能知道相同的	由。例如:為什麼會覺		篇文本的閱讀
				5-II-8 運用預測、推論、提問		事物帶給每個人			理解能力。
				等策略,增進對文本的理解。		的感受不一定相	得有趣?作者的想像和		閱 E6 發展向
				5-II-9 覺察自己的閱讀理解		同。	趣味有關聯嗎?		文本提問的能
				情況,適時調整策略。		9. 能分辨不同感	3. 教師統整學生的發		カ。
						官描寫的敘述	現。		閱 E7 發展詮
						句。	【活動3】讀出人物個		釋、反思、評鑑
						10. 能運用學過			文本的能力。

	的提問策略自我	性	閱 E12 培養喜
	提問,理解文章	1. 找線索: 你從文章的	愛閱讀的態度。
	主旨。	哪裡可以讀出人物的個	閱 E14 喜歡與
	11. 能運用推論	性?請標示出來。	他人討論、分享
	一 找支持的理	2. 整理線索:把這些標	自己閱讀的文
	由策略,說明個	誌出來的句子合在一起	本。
	人觀點。	看並歸類。例如:大胖	
	12. 能省思自己的價值觀,避免	16 1/ 10 11 1 10 11 16 11	
	對他人產生偏	情的方法。	
	見。	3. 從線索推論個性:從	
	13. 能培養勇於	這些線索,推論出大胖	
	挑戰,實現夢想	鹅的個性。	
	的精神。		
		掉進兔子洞	
		【活動1】掌握課文重	
		點	
		1. 請學生擔任閱讀測驗	
		的出題者,學習問出好	
		問題。	
		2. 教師說明想要問出好	
		問題,必須先掌握文章	
		的重要內容。請學生閱	
		讀課文,在人、事、時、	
		地、物等關鍵詞旁畫	
		線,並依類別標示人、	
		事、時、地、物。	
		3. 教師請小組成員互相	
		檢視標示的關鍵詞,並	
		透過重組、增加連接詞	
		等方法,試著口述摘要	

全文大店。 【活動 2】 綠晉有我經 7	1				
問 1. 教師\$P\$生回期剛問 檢聽的閱讀測驗, 政善 設計三種層大術題 自。 2. 教師\$P\$生檢稅全交 大意。就善用「如何於」 設计可以直接從又章中 我出於數數是。 3. 教師\$P\$生回想「鼓 事解」分析的故事結 構,與生角特質、精節 (問題則, 故事高 欄 解決方決,未發想, 設計需要投線索來推論 的題過, 記錄在小白板 上。 4. 教師\$P\$生檢稅又本 中定實驗過到事件的各 個反應。常該提出一個 可以與領者表達想法的 評論性問題。可以經濟 及將至於兩所				全文大意。	
1. 教師確學生回應測測 檢視的閱讀測驗,試著 設計工種權次的題 目。 2. 教師確學生檢視全文 大意,試等用「共何法」 設計工度複從文章中 後出答案的題目。記錄 在小白飯是學生回應「故 事權」分析的故事結 穩,與主角精質、精節 (問題出現、故事高 網,解於於入發發起, 设計需要收繳 索來極論 的題目。記錄在小白板 上。 1. 教師哲學生檢視文本 中愛無應到事件的各 個反應。當試提出一個 可以凝讀者表達應於的 評論配配閱题。可以從情 現路配使用除件「表的 觀點的一個數」。 【活動的】 對論與回答				【活動 2】練習自我提	
被視的閱讀測驗、試著 故計出三種曆次的題 目。 2. 較郵請學生檢稅全文 大意、就學者權何全文 大意、或計可以直接後定章中 我出答案的題目,記錄 在小白板上。 3. 較郵請學生回期「故 事構」分析的故事結 構、從其為轉質、情節 (問題出現、故事高 潮、解決方法)來發想, 設計需要找幾束兼論 的題目、記錄在小白板 上。 4. 較郵請學生檢稅文本 中定應維遇到事件的各 個反應,會試提出一個 可以讓讀者表述想法的 評論性問題。可以視情 況格能便過。可以視情 況格能便過。可以視情 況格能便過。可以視情 況格能便過。可以視情 別能的國際,但我们				問	
設計出三種層次的題目。 2. 較鄉該學生檢稅全文 大意,就著用「穴何法」 設計可以直接從文章中 找出答案的題目。 3. 較鄉該學生回题「故 等補」分析的故事結 構,從主角特質、情節 (問題出現、故事高。 測、解決方法)來發想, 設計需要技殊索來推論 的題目,記錄在小白板 上。 4. 較額該學生檢稅文本 中愛麗珠邁到事件的各 個反應,常試提出一個 可以繼請者表述想法的 評論性問題。可以视情 现化動物。 2.				1. 教師請學生回想剛剛	
日。 2. 教師詩學生檢视全文 大意。故書用「六何法」 設計可以直接從文章中 找出答案的適目,記錄 在小白板上。 3. 教師詩學生回想「故 事補」分析的故事結 構,從主角特質、情節 (問題出現、故事高 網,解決方法)來發想, 設計需要投線索來推論 的題目,認錄在小白板 上。 4. 教師詩學生檢視文本 中愛應幾過到事件的各 個及應,常數是由一個 可以環讀者表達想法的 評論性問題。可以視情 況將配使用時年「我的 觀點小白板」。 【活動 3】討論與回答				檢視的閱讀測驗,試著	
2. 教師詩學生檢視全文 大意,就著用「六何法」 設計可以直接從文章中 我出答案的題目,記錄 在小白板上。 3. 教師詩學生回想「故 事構」分析的故事結 構,從主角特質、情節 (問題出現,故事高 潮、解決方法)來發起, 設計需要找條索來推論 的題目,記錄在小白板 上。 4. 教師詩學生檢視文本 中愛蘆絲遇到事件的各 個反應,常就提出一個 可以報請者表達想法的 評論性問題。可以視情 况格配使用附件「我的 觀點小白板」。 【活動 3】討論與回答				設計出三種層次的題	
大意, 試著用「六何法」 設計可以直接從文章中 找出答案的題目, 記錄 在小白板上。 3. 教師請學生回想「故 事梯」分析的故事結 構, 從主角特數 (問題出版, 故事高 潮、解跌方法,來發想, 設計需要找線索來推論 的題目, 記錄在小白板 上。 4. 教師請學生檢視文本 中愛麗縣遇到事件的各 個反應, 嘗試提出一個 可以讓讀者表達想法的 評論性問題 可以讓讀者表達想法的 評論性問題 可以說讀者表述相說的 觀點小白板」。				目。	
設計可以直接從文章中 找出答案的題目,記錄 在小白板上。 3. 教師語學生回想「故 事構」分析的故事結 構,從主角特質、情節 (問題出現、故事高 潮、解決方法)來發想, 設計需要找線索乘推論 的題目,記錄在小白板 上。 4. 教師語學生檢视文本 中愛麗絲過到事件的各 個販惠,會試提出一個 可以讓讀者表達想法的 評論性問題。可以視情 況搭配使用附件「我的 觀點小白板」。 [活動3] 討論與回答				2. 教師請學生檢視全文	
我出答案的題目,記錄 在小白板上。 3. 教師請學生回想「故事辦」分析的故事結構,從主角特質、情節 (問題出現、故事高 湖解縣次法,未發想, 設計需要找線索來推論 的題目,記錄在小白板上。 4. 教師請學生檢視文本 中愛麗絲遇到事件的各 個反應,當試提出一個 可以讓讀者表達想法的 評論性問題。可以視情 況搭配使用附件「我的 觀點小白板」。 【活動 3】討論與回答				大意,試著用「六何法」	
在小白板上。 3. 教師請學生回想「故事構」分析的故事結構,從生角特質、情節 (問題出現、故事高潮、解決方法)來發想, 設計需要技線索來推論 的題目,記錄在小白板上。 4. 教師請學生檢視文本中愛麗絲遇到事件的各個反應,嘗試提出一個 可以讓讀者表達想法的 評論性問題。可以視情 況搭配使用附件「我的 觀點小白板」。 【活動 3】討論與回答				設計可以直接從文章中	
3. 教師詩學生回想「故事辦」分析的故事結構,從主角特質、情節 (問題出現、故事商 潮、解決方法)來發想, 設計需要找線索來推論 的題目,記錄在小白板 上。 4. 教師詩學生檢視文本 中愛麗絲遇到事件的各 個反應,嘗試提出一個 可以讓讀者表達想法的 評論性問題。可以視情 況格配使用附件「我的 觀點小白板」。 【活動 3】計論與回答				找出答案的題目,記錄	
事様」分析的故事結構,從主角特質、情節 (問題出現、故事高 潮、解決方法)來發想, 設計需要找線索來推論 的題目,記錄在小白板 上。 4. 教師請學生檢視文本 中愛麗絲遇到事件的各個反應,嘗試提出一個 可以讓讀者表達想法的 評論性問題。可以視情 況搭配使用附件「我的 觀點小白板」。 【活動3】討論與回答				在小白板上。	
構,從主角特質、情節 (問題出現、故事高 潮、解決方法)來發想, 設計需要找線索來推論 的題目,記錄在小白板 上。 4. 教師請學生檢視文本 中愛麗絲遇到事件的各 個反應,嘗試提出一個 可以讓讀者表達想法的 評論性問題。可以視情 況搭配使用附件「我的 觀點小白板」。 【活動 3】討論與回答				3. 教師請學生回想「故	
(問題出現、故事高 潮、解決方法)來發想, 設計需要找線索來推論 的題目,記錄在小白板 上。 4. 教師請學生檢視文本 中愛麗絲遇到事件的各 個反應,嘗試提出一個 可以讓讀者表達想法的 評論性問題。可以視情 況搭配使用附件「我的 觀點小白板」。 【活動3】討論與回答				事梯」分析的故事結	
潮、解決方法)來發想, 設計需要找線索來推論 的題目,記錄在小白板 上。 4. 教師請學生檢視文本 中愛麗絲遇到事件的各 個反應,嘗試提出一個 可以讓讀者表達想法的 評論性問題。可以視情 況搭配使用附件「我的 觀點小白板」。 【活動 3】討論與回答				構,從主角特質、情節	
設計需要找線索來推論的題目,記錄在小白板上。 4. 教師請學生檢視文本中愛麗絲遇到事件的各個反應,嘗試提出一個可以讓讀者表達想法的評論性問題。可以視情 況搭配使用附件「我的觀點小白板」。 【活動 3】討論與回答				(問題出現、故事高	
的題目,記錄在小白板上。 4. 教師請學生檢視文本中愛麗絲遇到事件的各個反應,嘗試提出一個可以讓讀者表達想法的評論性問題。可以視情況搭配使用附件「我的觀點小白板」。 【活動 3】討論與回答				潮、解決方法)來發想,	
上。 4. 教師請學生檢視文本中愛麗絲遇到事件的各個反應,嘗試提出一個可以讓讀者表達想法的評論性問題。可以視情 況搭配使用附件「我的觀點小白板」。 【活動 3】討論與回答				設計需要找線索來推論	
4. 教師請學生檢視文本中愛麗絲遇到事件的各個反應,嘗試提出一個可以讓讀者表達想法的評論性問題。可以視情況搭配使用附件「我的觀點小白板」。 【活動 3】討論與回答				的題目,記錄在小白板	
中愛麗絲遇到事件的各個反應,嘗試提出一個可以讓讀者表達想法的 可以讓讀者表達想法的 評論性問題。可以視情 況搭配使用附件「我的 觀點小白板」。 【活動 3】討論與回答				上。	
個反應,嘗試提出一個可以讓讀者表達想法的 評論性問題。可以視情 況搭配使用附件「我的 觀點小白板」。 【活動 3】討論與回答				4. 教師請學生檢視文本	
可以讓讀者表達想法的 評論性問題。可以視情 沉搭配使用附件「我的 觀點小白板」。 【活動 3】討論與回答				中愛麗絲遇到事件的各	
評論性問題。可以視情 況搭配使用附件「我的 觀點小白板」。 【活動 3】討論與回答				個反應,嘗試提出一個	
况搭配使用附件「我的 觀點小白板」。 【活動 3】討論與回答				可以讓讀者表達想法的	
觀點小白板」。 【活動 3】討論與回答				評論性問題。可以視情	
【活動 3】討論與回答				况搭配使用附件「我的	
				觀點小白板」。	
1. 小組成員將彼此設計				【活動3】討論與回答	
				1. 小組成員將彼此設計	

			的推論性問題、評論性		
			問題放在一起互相檢		
			視,選擇幾道題目深究		
			並彼此發表答案。		
			2. 各小組選擇一道題目		
			登臺提問,聆聽組間對		
			題目產生的不同理解。		

註1:請於表頭列出第一、二學期,屬於一、二、三、四、五或六年級(113 學年度已全數適用新課網),以及所屬學習領域(語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、健康與體育)。

註2:議題融入部份,請填入法定議題及課網議題。

註3:「學習目標」應結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞),整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

註 4:「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字,非只有代號。

註 5: 議題融入應同時列出實質內涵,而非只有代號或議題名稱(請參考教育部議題融入說明手冊)。例如:性別平等教育 性 E5 認識性騷擾、性 侵害、性霸凌的概念及其求助管道。

註 6: 法律規定教育議題如於領域課程融入,其實質內涵之填寫請參考以下文件

1. 環境教育:請參考環境教育議題實質內涵

2. 性別平等教育:請參考性別平等教育實質內涵

3. 性侵害犯罪防治課程:請參考性別平等教育實質內涵-E5

4. 家庭教育課程:請參考家庭教育實質內涵

5. 家庭暴力防治課程:請填寫「融入家庭暴力防治」即可

註7:請以上下學期各20週規劃本年度課程。