

三、嘉義縣 圓崇國小114學年度校訂課程教學內容規劃表

表14-3 校訂課程教學內容規劃表 全校學生人數未滿五十人需實施混齡，本課程是否實施混齡教學：是□(____年級和____年級) 否■

年級	三年級	年級課程 主題名稱	閱讀與寫作	課程 設計者	林姿佑	總節數/ 學期(上/下)	20/上學期
符合 彈性課程 類型	<input type="checkbox"/> 第一類 跨領域統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input checked="" type="checkbox"/> 第四類 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學(可以複選)						
學校 願景	在品德教育中成長，在閱讀教學中茁壯，孕育學生夢想，具備多元展能。 核心價值： 健康、有品、共好、卓越		與學校願景 呼應之說明	閱讀是所有學習能力的基礎，透由閱讀，培養我們的孩子：具備健康活力(Health)、期許敦品勵學(Moral)、落實在地參與(Participation)、追求卓越創新(Excellence)的精神。			
總綱 核心素養	A1身心素質與自我精進 E-A1具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並 認識 個人特質，發展生命潛能。 B1符號運用與溝通表達 E-B1具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心 應用 在生活與人際溝通。 C3多元文化與國際理解 E-C3具備 理解 與關心本土與國際事務的素養，並 認識 與包容文化的多元性。		課程 目標	1. 認識 報紙編排的方法，透讀報能力的培養，體察個人與社會環境的緊密關係， 理解 與關心本土與國際事務。 2. 培養學生具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，運用文字與語彙抒發個人情感與想法， 應用 在生活與人際溝通。 3. 閱讀各類文本，提升 理解 、思辨、溝通與互動的能力，透過討論與合作，激發想像與創作潛能。			
議題 融入	**應融入 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 安全教育(交通安全) <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育(至少擇一) 或 <input type="checkbox"/> 其他議題_____(非必選)						
融入議題 實質內涵	戶 E2 豐富自身與環境的互動 經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。如：理解每個人都能有不同的夢想與角色選擇，性別不是限制。						

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(4)週	讀報教育	<p>綜合領域</p> <p>1b-II-1 選擇合宜的學習方法, 落實學習行動。</p> <p>語文:</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況, 適時調整策略。</p> <p>綜合活動:</p> <p>1b-II-1 選擇合宜的學習方法, 落實學習行動。</p>	<p>1.學習計畫</p> <p>2.國語日報張數、版面名稱刊頭、版頭、排版方式。</p> <p>3.讀報的方法</p> <p>4.報導的內容</p> <p>5.有效的學習方法、學習行動。</p>	<p>1. 學生規劃、擬定自主學習計畫, 選擇合宜策略, 培養自學態度。</p> <p>2.認識國語日報的張數、版面名稱、刊頭、版頭、排版方式, 讀懂國語日報版面及報導。</p> <p>3.能正確標示一則完整的報導, 掌握句子與段落, 學習讀報的方法。</p> <p>4.修正並調整閱讀理解的方法, 促使自己讀懂報導的內容。</p> <p>5.透過口頭發表, 覺察自己的理解情況, 選擇用螢光筆劃記或標自然段落等有效的學習方法, 學會閱讀國語日報。</p>	<p>1. 能完成自主學習計畫。</p> <p>2. 實作評量-能閱讀篇章並完成學習單。</p> <p>3. 口頭發表並專心聆聽他人分享。</p>	<p>教師導學:</p> <p>引導學生構思學習計畫:</p> <p>閱讀國語日報。</p> <p>1.認識國語日報:張數、版面名稱、刊頭、版頭、排版方式.....等</p> <p>2.介紹國語日報的閱讀方式:不同於課文一行到底, 要依排版小區塊依序閱讀。</p> <p>3.讀某版內容, 以色筆標示完整一則報導(包含標題、正文、圖片與圖說)。</p> <p>學生自學:</p> <p>學生擇策、完成自主學習計畫(目標、時間、內容)。</p> <p>1.學生瀏覽整份報紙。</p> <p>2.閱讀某版內容, 以色筆標示完整一則報導(包含標題、正文、圖片與圖說)。</p> <p>組內共學:</p> <p>1.一起閱讀並分享各自的紀錄。</p> <p>2.與組員討論下一節課如何向他組介紹所選的版面/報導。</p> <p>組間互學:</p> <p>1.兩組互相分享所選的文章/報導</p> <p>2.如何有效率讀報?</p> <p>3.為何選定此版面/報導。</p> <p>4.說說自己覺得讀這份報紙最感興趣的版面?</p>	<p>1. 國語日報</p> <p>2. 色筆</p>	5

		圖資利用教育	<p>語文： 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>綜合活動： 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。</p>	<p>1.故事內容摘要</p> <p>2.館藏分類檢索。</p> <p>3.圖書分類口訣</p> <p>4.有效的學習方法、學習行動。</p> <p>5.繪本/橋梁書(長文或無注音)。</p> <p>6.百科/圖鑑。</p> <p>7.圖書結構。</p>	<p>1.能夠標示句子、自然段落，掌握句子段落的涵義。</p> <p>2.運用預測、摘要等策略，讀懂故事內容，掌握故事內容大意，並回答多層提問。</p> <p>3.能閱讀並學習分辨繪本、橋梁書、百科、圖鑑。</p> <p>4.能選擇合宜的學習方法流暢念誦圖書分類口訣。</p> <p>5.學習圖書館藏的分類，具備檢索圖書類別的能力。</p> <p>6.能選擇有效的方法與流暢的動線，正確找到分區館藏，並完成圖書查找紀錄單。</p> <p>7.認識圖書結構與功能。</p>	<p>1. 能專注閱讀文章。</p> <p>2. 流暢念誦圖書分類口訣</p> <p>3. 認識圖館分區館藏</p> <p>4. 認識圖書結構與功能</p>	<p>5.總結解決問題的辦法。</p> <p>教師導學： 1.師生共讀《狐狸愛上圖書館》(1)。 2.圖資利用—圖書分類口訣(1) 3.圖資利用—認識圖館分區館藏(2) 4.圖資利用—圖書結構與功能(1)</p> <p>學生自學： 1.閱讀《狐狸愛上圖書館》 2.練習圖書分類口訣： 0呀0，林林總總是總類。 0是總類 1呀1，一思一想是哲學。 1是哲學類 2呀2，阿彌陀佛是宗教。 2是宗教類 3呀3，山明水秀大自然。 3是自然科學類 4呀4，實際應用妙科學。 4是應用科學類 5呀5，我交朋友是社會。 5是社會科學類 6呀6，六朝古都在中國。 6是中國史地類 7呀7，七大奇景世界遊。 7是世界史地類 8呀8，才高八斗是文學。 8是語文類 9呀9，音樂美術最長久。 9是藝術類</p> <p>3.圖館巡禮：依0-9類圖書 擺放書櫃走巡一遍，了解 排序與動線 4.圖書結構與功能-封面、封底、書背、書名頁、版權頁。 組內共學 1.故事內容討論，摘要故事大意</p>	<p>1.讀本《狐狸愛上圖書館》</p> <p>2.故事摘要學習單</p> <p>3.圖書分類口訣</p> <p>4.本校圖書室</p> <p>5.圖書查找紀錄單</p>	5
--	--	--------	--	---	---	--	---	---	---

						<p>2.練習念誦圖書分類口訣、分享快速記憶方法。</p> <p>3.依序查找各分區圖書，認識各區圖書的不同特色</p> <p>4.提供圖館書籍，學生分組實際查找上述圖書結構</p> <p>組間互學：</p> <p>1.各組派一名成員分享該組想法，並由其他組別給予回饋。</p> <p>2.書中尋寶：找出本書中關於圖書館的功能、借閱的規則，體會閱讀的喜悅。</p> <p>3.分享各區圖書的不同特色，完成查找紀錄。</p> <p>4.觀察發現分享圖書結構有無不同的呈現形式。</p>	
第(11)週 - 第(18)週	主題書箱共讀 【融入議題：性平教育】	<p>語文：</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，</p>	<p>1.繪本/橋梁書(長文或無注音)</p> <p>2.百科/圖鑑</p> <p>3.閱讀理解策略：推論/摘要/預測/擴展詞彙</p> <p>4.圖像組織：表格/九宮格(擷取重點)</p> <p>5.閱讀性別平等主題的</p>	<p>1. 接觸繪本、百科、圖鑑等多元的文本，認識各類議題。</p> <p>2. 能夠標示句子、自然段落，用朗讀的方式，理解句子與段落的涵義。</p> <p>3. 運用預測、摘要等策略，讀懂故事內容，掌握故事內容大意，並回答多層次提問。</p> <p>4. 能察覺文本的觀點，找出支持觀點的理由，用口說介紹圖文心得單的方式，來分享個人心得。</p> <p>5. 能運用多媒材，將</p>	<p>1.專注閱讀文章。</p> <p>2.掌握故事內容意，回答多層次提問</p> <p>3.圖文創作分享。</p> <p>4.完成一篇「我的夢想角色」短文，內容要突破性別刻板印象(如男生也能成為舞者、女生也能當飛行員)。</p> <p>5.學生相互分享學習計畫成效。</p>	<p>教師導學：主題書箱共讀(8)</p> <p>1.師生共讀書箱圖書，體會閱讀的樂趣。</p> <p>2.預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>3.能夠標示句子、自然段落，用朗讀的方式，生動演繹，讓聽者輕而易舉的感受到個中滋味。</p> <p>4.閱讀繪本：《我有夢想》、《女生也可以當消防員》9、《威利的機器人夢》。</p> <p>5.分組討論：哪些職業常被認為是男生/女生的？你同意嗎？為什麼？</p> <p>學生自學</p> <p>1.讀懂故事內容，掌握故事內容大意，並回答多層次提問。</p> <p>2.了解自己的閱讀理解情況，</p>	<p>1. 共讀書箱</p> <p>2. 小白板</p> <p>3. 閱讀心得學習單</p> <p>4. 水彩、蠟筆等繪畫媒材。</p>

		<p>體會閱讀的樂趣。 5- II -11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>藝術： 1- II -3能試探媒材特性與技法，進行創作。</p> <p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。如：理解每個人都能有不同的夢想與角色選擇，性別不是限制。</p>	<p>繪本與橋梁書，認識多元性別與性別角色。</p>	<p>文字與圖畫結合，發揮創意，進行圖文創作。</p> <p>6. 藉此過程能表達對性別議題的理解與尊重。</p>		<p>適時調整策略。</p> <p>3.能知道文本的觀點，找出支持觀點的理由，用口說介紹圖文心得單的方式，來分享個人心得。</p> <p>組內共學 1.故事內容討論。 2.用口說介紹圖文心得單的方式，來分享個人心得。 3.使用多媒材..，將文字與圖畫結合，發揮創意，進行圖文創作，完成一篇短文。</p> <p>組間互學 1.閱讀心得圖文分享 2.小組分享互評--圖文創作分享 3. 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣，認識多元議題。</p>		
<p>第(19)週 - 第(20)週</p>	<p>自由還書閱讀 【融入議題】：戶外教</p>	<p>語文： 5- II -10透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5- II -11閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>綜合活動： 1b-II-1選擇合宜的學習方法，落實學習行動。 社會領域 3d-II-3 將問題解決的過程與結果，進行報告分享或實作展演。 戶 E2 豐富自身與環境的互動</p>	<p>1.繪本/橋梁書(長文或無注音) 2.百科/圖鑑 3.有效的學習方法、學習行動。 4. 學習計畫</p>	<p>1.能依圖書館藏分類，按照個人喜好，借閱書籍，體會閱讀的樂趣。 2. 透過閱讀多元文本，認識多元的議題。 3. 閱讀繪本、橋梁書、百科、圖鑑.....等書籍，體會閱讀的樂趣。 4. 認識並能正確使用書插選書、取書、還書。 5.遵守圖書館使用公約，正確使用書插，落實課堂所學。</p>	<p>1.專注閱讀文章。 2.能正確使用書插選書、取書、還書 3.遵守圖書館使用公約，實踐課堂所學。 4. 分享學習計畫的成果或執行經驗，並運用反思與回饋，評估成效、調整計畫。</p>	<p>教師導學： 1.教師說明遵守圖書館使用公約的重要性。 2.如何使用書插及使用的時間介紹 學生自學 1.能依圖書館藏分類，按照個人喜好，借閱書籍。 2.能正確使用書插選書、取書、還書。 組內共學 1.複習圖書館公約，確實遵守，讓大家都快樂使用圖書館 2. 正確使用書插讓書籍都能歸定位，方便下一個使用者。 3.透過閱讀多元文本，認識多</p>	<p>1. 圖書室 2. 書插</p>	2

	育】	經驗, 培養對生活環境的覺知與敏感, 體驗與珍惜環境的好。				元的議題。 組間互學 1.閱讀繪本、橋梁書、百科、圖鑑.....等書籍, 體會閱讀的樂趣。 2.遵守圖書館使用公約, 正確使用書插, 使用圖書館事件快樂的事。 <學習計畫成果發表> 1.學生整理寫作文章, 挑選一篇文章, 上台朗讀。 2.請學生反思自主學習計畫的目標達成狀況、所遭遇困難以及解決方法, 上台進行分享。		
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)							
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)							
特教需求學生課程調整	※身心障礙類學生: <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(/人數) ※資賦優異學生: <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有-(自行填入類型/人數, 如一般智能資優優異2人) ※課程調整建議(特教老師填寫): 1.							

2.

特教老師簽名：

普教老師簽名：林姿佑

填表說明：

1. 第一類課程需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習
2. 第四類其他類課程，在同一份設計中可以依照不同的週次需要，複選多種內容。例如：1-4週為班級輔導，5-7週為自治活動，8-10週為班際交流，11-14週為戶外教育，15-20週為班級輔導。
3. 議題融入：性別平等教育、安全教育(交通安全)、戶外教育，以上三項議題至少需選擇一項，其他議題則是自由選擇。

三、嘉義縣 圓崇國小114學年度校訂課程教學內容規劃表

表14-3 校訂課程教學內容規劃表 全校學生人數未滿五十人需實施混齡, 本課程是否實施混齡教學: 是 (____年級和____年級) 否

年級	三年級	年級課程 主題名稱	閱讀與寫作	課程 設計者	林姿佑	總節數 /學期(上/下)	20節/下學期
符合 彈性課程 類型	<input type="checkbox"/> 第一類 跨領域統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input checked="" type="checkbox"/> 第四類 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input checked="" type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學(可以複選)						
學校 願景	在品德教育中成長, 在閱讀教學中茁壯, 孕育學生夢想, 具備多元展能。 核心價值: 健康、有品、共好、卓越		與學校願 景呼應之 說明	閱讀是所有學習能力的基礎, 透由閱讀, 培養我們的孩子: 具備健康活力(Health)、期許敦品勵學(Moral)、落實在地參與(Participation)、追求卓越創新(Excellence)的精神。			
總綱 核心素養	A1身心素質與自我精進 E-A1具備良好的生活習慣, 促進身心健全發展, 並 認識 個人特質, 發展生命潛能。 B1符號運用與溝通表達 E-B1具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養, 並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能, 能以同理心 應用 在生活與人際溝通。 C3多元文化與國際理解 E-C3具備 理解 與關心本土與國際事務的素養, 並 認識 與包容文化的多元性。		課程 目標	1. 認識 期刊的編排方法, 透過文本與時事的連結以 認識 議題, 體察個人與社會環境的緊密關係, 理解並尊重多元文化。 2. 培養學生具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養, 運用文字與語彙抒發個人情感與想法, 應用 在生活與人際溝通。 3. 閱讀各類文本, 提升 理解 、思辨、溝通與互動的能力, 透過討論與合作, 激發想像與創作潛能。 4. 學習閱讀理解策略, 應用 在各類文本上, 運用文字與語彙抒發個人情感與想法。			

議題融入		*應融入 <input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 安全教育(交通安全) 戶外教育(至少擇一) 或 <input type="checkbox"/> 其他議題: (非必選)							
融入議題實質內涵									
教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	學習活動(教學活動)	教學資源	節數	
第(1)週 - 第(3)週	認識期刊	語文 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略, 擷取大意。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況, 適時調整策略。 5-II-11 閱讀多元文本, 以認識議題。 綜合活動 1b-II-1 選擇合宜的學習方法, 落實學習行動。	1. 未來兒童月刊 2. 刊頭、期數、出版年月、主題報導 3. 期刊與時事結合、專題探討、圖文連載的屬性。 4. 閱讀理解策略: 摘要/擴展詞彙 5. 表格/九宮格(擷取重點) 6. 有效的學習法、學習行動。	1. 翻閱未來兒童月刊, 認識刊頭、期數、出版年月、主題報導.....等相關訊息。 2. 能正確標示一則完整的主題文本, 掌握句子與段落, 學習讀期刊的方法, 讀懂期刊的內容。 3. 根據探討、圖文連載等內容, 4. 選擇摘要、擴展詞彙等閱讀理解策略, 落實學習行動, 讀懂期刊內容。 5. 能覺察並說出報紙與期刊屬性之異同。 6. 運用九宮格擷取重點紀錄單, 掌握期刊內容重點, 認識多元議題。 7. 能與人分享閱讀	1. 實作評量-讀懂期刊的內容 2. 口頭發表-分享閱讀發現與心得 3. 學習紀錄單	教師導學: 閱讀未來兒童月刊(3) 1. 介紹未來兒童月刊。 2. 正確標示一則完整的主題文本, 掌握句子與段落, 學習讀期刊的方法, 讀懂期刊的內容。 3. 應用九宮格擷取重點紀錄單, 掌握期刊內容重點, 認識多元議題。 學生自學: 1. 認識期刊與時事結合、專題探討、圖文連載的屬性 2. 翻閱期刊目次, 檢索不同領域類別的內容。 3. 發現報紙與期刊屬性之異同 組內共學 1. 眼明手快找一找: 找出月刊封面上的重要訊息(刊頭、期數、出版年月、主題報導.....等)。 2. 讀懂期刊內容。 組間互學: 1. 分享閱讀發現與心得。	1. 未來兒童月刊 學習紀錄單(表格/九宮格: 擷取重點)	3	

				發現與心得。		2.各組派一名成員分享該組想法，並由其他組別給予回饋。 3.九宮格擷取重點紀錄單分享		
第(4)週 - 第(10)週	圖資利用教育	<p>語文</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>藝術</p> <p>II-3能試探媒材特性與技法，進行創作。</p> <p>1-II-6能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>綜合活動</p> <p>1b-II-1選擇合宜的學習方法，落實學習行動。</p> <p>語文</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p>	<p>1.故事內容</p> <p>2.閱讀理解策略：摘要、預測</p> <p>3.故事創作</p> <p>4.有效的學習方法、學習行動</p> <p>5.館藏分類檢索</p> <p>6.部首、注音檢索技能</p> <p>7.數位字典、成語典</p>	<p>1.能夠標示句子、自然段落，用朗讀的方式，掌握句子與段落的涵義。</p> <p>2.運用預測、摘要等策略，讀懂故事內容，掌握故事內容大意，並回答多層次提問。</p> <p>1. 能與人合作，運用原來的故事，進行改編或故事創作。</p> <p>2. 能運用多媒材，將文字與圖畫結合，發揮創意，進行圖文創作。</p> <p>3. 能選擇有效的方法與流暢的動線，正確找到分區館藏。</p> <p>4. 複習圖書館藏的分類，具備檢索圖書類別的能力。</p> <p>5. 試探用查部首或注音等檢索方式，查詢字、</p>	<p>1.能專注閱讀文章。</p> <p>2.熟悉圖書館藏的分類，具備檢索圖書類別的能力</p> <p>3.實作評量-數位辭典成語典應用</p> <p>4.能夠改編或創作一則小故事</p>	<p>教師導學：</p> <p>1.師生共讀《圖書館老鼠》閱聽共讀(2)</p> <p>2.圖資利用—複習分區館藏/館藏圖書檢索(3)。 *說明檢索方式。</p> <p>3.圖資利用—數位字典、百科查詢(2) *介紹教育部電子辭典：國語小字典、國語辭典修訂版、成語典 學生自學：</p> <p>1.摘要故事內容大意。</p> <p>2.館藏圖書檢索</p> <p>3.https://www.edu.tw/Content_List.aspx?n=83D8D70FE4468412) 教育部數位字典。 組內共學</p> <p>1.學習故事中的老鼠，以圖文創作的方式，分組改編或創作一則小故事。</p> <p>2.分組遊戲：以「支援前線」方式，實地檢索館藏圖書。</p> <p>3.學生實際操作-數位字典。</p> <p>4.具備檢索圖書類別的能力</p>	<p>1.讀本圖書館老鼠</p> <p>2.水彩、蠟筆等繪畫媒材。</p> <p>3.本校圖書室</p> <p>4.電腦教室</p> <p>5.教育部電子辭典國語小字典、國語辭典修訂版、成語典</p>	7

					詞、成語的涵義，以及成語造句……等，善用數位辭典成語典。 8.實踐課程所學之技巧與方法，善用網路資源，參與班級閱讀活動，培養自學能力。		組間互學： 1.分享發現與心得。 2.小組成果發表-聆聽其它組別改編或創作的一則小故事。 3.善用網路資源，參與班級閱讀活動，培養自學能力。 (學習策略:發表與聆聽)		
第(11)週 - 第(15)週	科普閱讀	語文 5-II-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-5 認識 記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用 適合學習階段的摘要策略， 擷取 大意。	1.記敘文、抒情文、說明文的特徵 2.繪本/橋梁書(長文或無注音) 3.百科/圖鑑 4.閱讀理解策略:推論/	1. 認識 記敘文(例:繪本)、抒情文(例:繪本、橋梁書)、說明文(例:科普文章)的特徵與呈現方式。 2.接觸繪本、百科、圖鑑等多元的文本， 認識 各	1.能專注閱讀文章 2.認識記敘文、抒情文、說明文的特徵 3. 實作評量-完成一則日常生活記趣 4. 學生相互分享學習計畫成效。	教師導學： 1.閱讀科普文章， 擷取內容重點，認識各類議題，體會樂得的樂趣。 2.科普閱讀+圖像組織九宮格(擷取重點) 3.介紹記敘文、抒情文、說明文的特徵	1.科普文章 2. 學習紀錄單 (表格/九宮格:擷取重點)	5	

		<p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>綜合活動</p> <p>1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。</p>	<p>摘要/預測/擴展詞彙</p> <p>5. 圖像組織：表格/九宮格 (擷取重點)</p> <p>6. 有效的學習方法、學習行動。</p>	<p>類議題，體會樂得的樂趣。</p> <p>3. 能夠標示句子、自然段落，掌握句子與段落的涵義。</p> <p>4. 運用摘要策略，擷取科普文章的內容重點。</p> <p>5. 能利用「九宮格」學習有效率的整理資料重點的方法。</p> <p>6. 修正並調整閱讀理解的方法，讀懂科普文章的內容。</p> <p>7. 透過口頭發表，覺察自己的理解情況，調整摘要策略。</p>		<p>4. 能利用「九宮格」學習有效率的整理資料重點的方法。</p> <p>學生自學：</p> <p>1. 練習以圖像組織九宮格做資料歸類、整理重點</p> <p>2. 認識各類議題，體會樂得的樂趣。</p> <p>3. 了解自己的理解情況，調整摘要策略。</p> <p>組內共學</p> <p>1. 科普閱讀+圖像組織九宮格(擷取重點)</p> <p>2. 有效的學習方法、學習行動。</p> <p>3. 討論記敘文、抒情文、說明文的特徵，快速分辨的方式。</p> <p>4. 完成一則短文</p> <p>組間互學：</p> <p>1. 成果分享。</p> <p>2. 小組成果發表-聆聽其它組別改編或創作的一則短文</p> <p>3. 熟悉摘要策略，擷取科普文章的內容重點，透過大量閱讀，享受閱讀的樂趣。</p> <p>4. 上台分享，用心聆聽。給予正向回饋。</p>		
第(16)週	館藏導讀：口袋	<p>語文</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符</p>	<p>1. 繪本/橋梁書(長文或無注音)</p> <p>2. 百科/圖鑑</p> <p>回小說的特</p>	<p>1. 接觸繪本、百科、圖鑑等多元的文本，認識各類議題。</p> <p>2. 能夠標示句子、</p>	<p>1. 口頭發表-閱讀發現與心得</p> <p>2. 實作評量-掌握故事內容大意，並回答多層次提問。</p>	<p>教師導學：</p> <p>1. 館藏導讀--介紹口袋神探系列。</p> <p>2. 閱讀繪本、百科、圖鑑等多元的文本，認識各類議</p>	<p>1「口袋神探」系列圖書</p> <p>2 閱讀學習單</p>	5

<p>第 (20) 週</p>	<p>神探系列 【融入議題：性別平等教育】</p>	<p>號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 社會領域 3d-II-3 將問題解決的過程與結果，進行報告分享或實作展演。</p> <p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。如：理解每個人都能有不同的夢想與角色選擇，性別不是限制。</p>	<p>點 4. 閱讀理解策略：推論/摘要/預測/擴展詞彙 5. 圖像組織：表格/九宮格 (擷取重點) 6. 學習計畫。 7. 閱讀理解《口袋神探》系列中不同性別角色的行動與表現。</p>	<p>自然段落，用朗讀的方式，理解句子與段落的涵義。 3. 運用預測、摘要等策略，讀懂故事內容，掌握故事內容大意，並回答多層次提問。 4. 閱讀同類型的文本，觀察並說出章回小說的特點。 5. 透過口頭發表，覺察自己的理解情況，調整摘要策略 6. 分享學習計畫的成果或執行經驗，並運用反思與回饋，評估成效、調整計畫。 7. 能辨識並反思性別刻板印象。</p>	<p>3. 能說出章回小說的特點經驗與反思記錄下來。(學習單6)。 5 反思評量：能從教學活動中思考自己所學與要加強之處。 6. 能培養尊重與包容的態度。</p>	<p>題。 3. 掌握圖像組織：表格/九宮格(擷取重點)摘要策略、擷取重點。 學生自學： 1. 實際翻閱，認識圖文比例 1:1 的讀本 2. 掌握故事內容大意，並回答多層次提問。 3. 能說出章回小說的特點組內共學 1. 認識章回小說的人物重複、情節安排等特色。 2. 閱讀同類型的文本，觀察並說出章回小說的特點組間互學： 1. 發表閱讀發現與心得。 2. 記錄生活中的各項線索，完成短篇記敘文 3. 各組派一名成員分享該組想法，並由其他組別給予回饋。 4. 透過口頭發表，請同伴回饋自己的理解情況，做調整。 <學習計畫成果發表> 1. 學生整理寫作文章，挑選一篇文章，上台朗讀。 2. 請學生反思自主學習計畫的目標達成狀況、所遭遇困難以及解決方法，上台進行分享。</p>		
-------------------------	-------------------------------	---	---	--	---	--	--	--

教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)
特教需求學生課程調整	<p>※身心障礙類學生: <input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(/人數)</p> <p>※資賦優異學生: <input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-(自行填入類型/人數, 如一般智能資優優異2人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫):</p> <p>1.</p> <p>2.</p> <p style="text-align: right;">特教老師簽名:</p> <p style="text-align: right;">普教老師簽名: 林姿佑</p>

填表說明:

1. 第一類課程需跨領域, 以主題/專題/議題的類型, 進行統整性探究設計; 且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習
2. 第四類其他類課程, 在同一份設計中可以依照不同的週次需要, 複選多種內容。例如: 1-4週為班級輔導, 5-7週為自治活動, 8-10週為班際交流, 11-14週為戶外教育, 15-20週為班級輔導。
3. 議題融入: 性別平等教育、安全教育(交通安全)、戶外教育, 以上三項議題至少需選擇一項, 其他議題則是自由選擇。