

實質 內涵								
教學 進度	單元 名稱	領域學習表現 /議題實質內涵	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (學習評量)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節 數
第 (1) 週 - 第 (5) 週	對 事 負 責	國1-I-2 能學習閱讀不同的媒材，說出看見的內容。 國2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 生 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	1. 交通號誌 2. 學校交通號誌	1. 能閱讀繪本影片內容，說出並分享交通號誌的規則。 2. 能探討家裡到學校所看見的交通號誌對日常生活的安全性，並分組完成交通號誌的地圖設計。 3. 能設計交通號誌並上台分享。 4. 能利用集會時間分享生活周遭看到的交通號誌並說出號誌的功能並讓學生閱讀學校交通號誌說出生活應該注意的安全。(安 E4)	1. 口頭評量：能正確回答繪本內容進行提問並分享【分享表達】 2. 能分組完成交通號誌的地圖設計【具體作品】【分組合作】 3. 實作評量：能設計交通號誌並上台分享。 4. 利用學生集會時間，讓學生擔任交通安全小尖兵，宣導日常生活中所看到的號誌教導學生應該注意的安全。(安E4)【分享表達】【具體作品】	覺察與理解現象 1. 教師請學生討論交通號誌對日常生活的安全性分享畫出家裡到學校所看見的交通號誌等。【學生生活脈絡連結】 2. 播放交通安全影片並針對內容進行討論。【合作討論】 3. 各組完成交通號誌設計圖。	1. 繪本—〈我出去玩會小心〉和順國小館藏 2. 繪本—〈我會安全上學去〉和順國小館藏 3. 網路影片(斑斑去上學) https://www.youtube.com/watch?v=xlrBK7zgmgy	5

第 (6) 週 - 第 (10) 週	對物珍惜	國1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 國2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 生活 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	1. 交通號誌 2. 戶外參訪活動 3. 小小解說員	1. 聆聽他人想法，說出各種形態交通號誌外觀上有什麼不同並分享想法。 2. 能覺察各種交通號誌並以形狀分類整理。 3. 能透過戶外參訪活動探索並說出監理站的功能擔任小小解說員並培養交通號誌知識、覺察到的交通號誌可以感受交通安全。(戶 E3)	1. 口頭評量：能透過小組討論，分享觀察到的交通號誌特點。 【分組合作】【分享表達】 2. 小組能完成交通號誌分類整理 【分組合作】【具體作品】 3. 口頭評量： (1)能說出戶外參訪後對於監理站功能的了解。 (2)從參訪監理站後可以明確說出監理站對於交通安全的重要性。 【分享表達】	理解現象 1. 教師準備多種交通號誌，讓學生透過觀察說出各種交通號誌並上台發表。 【和學生生活脈絡連結】【操作】 2. 學生完成交通號誌形狀分類整理表 【和學生生活脈絡連結】【操作】 形成問題與觀點 3. 學生進行戶外參訪後說出對於監理站功能的了解【合作討論】【體驗】	1. 各種類交通號誌 2. 交通號誌分類整理	4
---	-------------	--	---	---	---	---	-----------------------------------	----------

第 (11) 週 - 第 (15) 週	對人感恩	國2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作與製作，喚起豐富的想像力。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。	1. 交通號誌標語 2. 感謝卡	1. 能創作製作交通號誌標語並且實際運用與美化校園家長接送區提供閱覽。 2. 能製作對警察的感謝卡 3. 能上台分享製作交通號誌標語的發想過程。	1. 口頭評量：能透過小組討論，分享觀察到的交通號誌特點。 【分組合作】 【分享表達】 2. 個人能完成交通號誌設計 【具體作品】 3. 口頭評量：能說出自己所設計的交通號誌並且能說出號誌適合擺放的地點。 【分享表達】	規劃與執行方案 1. 利用交通號誌的外型特色進行號誌設計，並使用畫圖方式呈現各組的創意想法。【操作】【合作討論】 2. 利用美勞媒材設計號誌，使成為學生所設計的號誌，完成後教師拍攝各組作品。【應用】【合作討論】【操作】 3. 各組學生輪流上台分享創意交通號誌的發想與製作過程，及製作過程中遇到了什麼困難？【反思活動】	1. 交通號誌 2. 美勞材料	5
第 (16) 週 - 第 (20) 週	對自己自信	國2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	1. 勳章機 2. 交通號誌作品	1. 能利用勳章機進行自己的交通號誌作品。 3. 能上台分享已完成的交通號誌勳章創作	1. 實作評量：能完成交通號誌勳章創作 【具體作品】 2. 口頭評量：能分享交通號誌勳章創作過程及反思【分享表達】【具體作品】【反思活動】	規劃與執行方案 1. 進行交通號誌勳章創作活動。【操作】 【具體作品】 3. 學生上台分享交通號誌勳章作品【分享表達】【具體作品】 【反思活動】	1. 勳章機 2. 美勞材料	5

教材來源	☐ 選用教材 () ☒ 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)
本主題是否融入資訊科技教學內容	☒ 無 融入資訊科技教學內容 ☐ 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)
特教需求學生課程調整	※身心障礙類學生: ☐無 ☒有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症(1)人、<u>(自行填入類型/人數)</u> ※資賦優異學生: ☐無 ☐有-<u>(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異2人)</u> ※課程調整建議(特教老師填寫): 1. 可事先告知未來的課程活動，讓學生有心理準備，若規劃校外參訪活動，日子接近時，也需要再次提醒學生。 2. 說明課堂規則，讓學生有依循的方向，並適時給予提醒與增強。 3. 安排包容性大的同儕，當學生堅持己見或情緒不佳時給予安撫及協助。 4. 當學生情緒激動時，給予時間冷靜或替代行為抒發情緒。 特教老師姓名：侯怡岑 普教老師姓名：黃于凡

填表說明:

1. 第一類課程需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習
2. 第四類其他類課程，在同一份設計中可以依照不同的週次需要，複選多種內容。例如:1-4 週為班級輔導，5-7 週為自治活動，8-10 週為班際交流，11-14 週為戶外教育，15-20 週為班級輔導。
3. 議題融入:性別平等教育、安全教育(交通安全)、戶外教育，以上三項議題至少需選擇一項，其他議題則是自由選擇。