

嘉義縣六腳鄉 更寮國民小學 114 學年度

表 13-2 特殊教育學生四甲班語文領域國語 C 組課程教學進度總表

設計者： 簡鈺靜
本課程計畫已融入「特需領域：學習策略」

- 一、教材來源：自編 編選-參考教材 康軒
二、本領域每週學習節數：外加 抽離 1 節
三、教學對象：自閉症四年級 1 人 共 1 人
四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。(簡)</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,200 個常用字的字形、字音和字義。(減)</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-6 1,000 個常用語詞的使用。(減)</p> <p>Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。</p> <p>Ab-II-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散</p>	<p>1. 能聽懂適合程度的詩歌、文章等，並說出聆聽內容。</p> <p>2. 能運用適當詞語和正確的語法來表達想法。</p> <p>3. 能運用注音符號，閱讀文章。</p> <p>4. 能利用字義推論詞義。</p> <p>5. 能發揮天馬行空的想像和創意，並融入於寫作中。</p> <p>6. 能閱讀不同時期的放學後時光，讓童年充滿新奇及無盡的歡樂。</p> <p>7. 能閱讀名人傳記，了解他們的生平、思想與人格魅力。</p> <p>8. 能認識個多的國家特色，感受多采多姿的世界之美。</p> <p>9. 能讀懂課文內容，了解文章的大意。</p>	<p>1. 紙筆評量 (1)完成學習單，正確率達 80%。 (2)識字有困難時，會使用字典或查詢網路</p> <p>2. 實作評量 (1)實際進行操作電腦查詢資料或觀看影片。 (2)能專心聽講，並配合完成活動內容。</p> <p>3. 作業評量 能完成紙筆作業 正確率達 80%。</p> <p>4. 口頭評量 (1)根據提示或題意 正確回答問題。</p>

<p>審慎使用各類資訊的能力。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p> <p>特學 E-A1 能運用學習策略發展良好的學習習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。</p>	<p>1,500字，使用1,000字。(減)</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。(簡)</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力</p>	<p>文等。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>Bc-II-2 描述、列舉、因果等手法。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>學習策略</p> <p>特學 A-II-3 學習內容的重點。</p> <p>特學 B-II-3 適合鼓勵或增強學習的方式。</p> <p>特學 C-II-2 可選擇的學習工具。</p>		<p>(2)能口頭說出生活經驗相關問題。</p>
---	--	---	--	--------------------------

	<p>等寫作基本能力。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。</p> <p>學習策略</p> <p>特學 1-II-4 找出並練習標記學習內容的重點。</p> <p>特學 2-II-1 在提醒下完成課前和課後的學習工作。</p> <p>特學 3-II-2 運用各種學習資源。</p>			
--	---	--	--	--

五、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1 週	第一單元歡樂好時光 第一課水陸小高手	<ol style="list-style-type: none"> 1. 根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀詩歌，體會詩歌情意與節奏感。 2. 根據課文提問，運用適當的詞語、正確的語法，清楚表達自己課後的活動安排。 3. 運用推論策略，辨認多義詞「一般」在不同語句間的含義。 4. 認識「耳」和「女」部首的字形變化和含義，歸納「耳」和「女」偏旁生字的形、音、義。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 理解課文趣味，美讀課文。 2. 根據提問，說出自己「下課後」參與的各種活動和感受。 3. 理解生字的形音義，運用「耳」和「女」偏旁大量識字，並會造詞。 4. 運用上下文推論，回答多義詞「一般」在不同語句中的意思。
第 2-3 週	第一單元歡樂好時光 第二課放學後	<ol style="list-style-type: none"> 1. 專注聆聽同學的觀點或意見，尊重同學的發言。 2. 聯繫生活經驗以構思話語，有條理的說出本課的大意、主旨與順敘結構。 3. 運用注音符號及部件，熟悉本課的生字詞 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認真聆聽，尊重不同的同學表達課後活動情形。 2. 根據提問，說出自己放學後的活動經驗，並提出自己的想法和理由。 3. 理解生字的形音義，辨識形近字並造詞，與正確使用詞語造句。 4. 理解作者放學後的活動安排，寫出本課各段段落大意。 5. 運用各種感官觀察，並能寫下感官描寫的詞語或句子來記錄生活。

		<p>語，辨識形近字「警、驚」、「幸、辛」的字形、字音和字義，並會造詞與正確使用詞語造句。</p> <p>4. 掌握文章中句子和段落的意義，理解課文結構與歸納段落大意。</p> <p>5. 運用各種感官的感受力進行觀察，寫下感受的詞語，並能夠採取順敘法，表達自己的生活經驗。</p>	
第 4-5 週	第一單元歡樂好時光 第三課我的籃球夢	<p>1. 運用字形聯想和字義推論詞義，了解常用字的字形、字音和字義，並會造詞與檢索資料，運用於吸收新知。</p> <p>2. 專心聆聽同學的話語情境，理解內容的語氣與意義，並針對聆聽的內容以常用字記錄重點。</p> <p>3. 樂於參加討論，並能清楚說明課文大意、主旨，及提供個人的觀點和意見。</p> <p>4. 讀懂本文，了解人稱代名詞的用法，並學習正確運用於記敘文本中。</p> <p>5. 讀懂課文的文句，能分辨多音字「彈」的字詞，理解不同讀音的不同詞語意涵，學會多音字的運用。</p> <p>6. 了解文句的語氣與意義，練習找出作品的錯誤，修改、刪去文句中的贅詞，寫出正確的句子。</p> <p>7. 運用倒敘的敘事方法書寫一篇記敘文。</p>	<p>1. 理解課文趣味，美讀課文。</p> <p>2. 根據提問，說出正確合理的答案。</p> <p>3. 理解人稱代名詞的意義，並會運用詞語造出完整合宜的句子。</p> <p>4. 運用上下文推論，回答多義詞在不同語句中的意思。</p> <p>5. 理解「彈」多音字的用法。</p> <p>6. 找出文句中的錯誤並正確修改。</p> <p>7. 理解「順敘法」和「倒敘法」的差異，並能寫作運用。</p>
第 6-7 週	第二單元人物寫真 第四課永遠的馬偕	<p>1. 仔細聆聽，聽出本課大意，了解人物傳記的重點。</p> <p>2. 善用常用字、四字詞語完成各種基本句型。</p> <p>3. 熟悉本課的生字詞語，歸納有共同部件「皆」的字，了解這些常用字的生字形、音、義。</p> <p>4. 理解「當……就……」用法，能運用這個基本句型及適當的標點符號，表達自己的生活或活動經驗。</p> <p>5. 讀出傳記人物的特色及其影響，並根據提問、運用摘要策略，回答課文大意主旨與簡單結構。</p>	<p>1. 理解課文內容，美讀課文。</p> <p>2. 理解四字詞語的意思，並能正確使用。</p> <p>4. 理解生字的形音義，運用「皆」偏旁大量識字，並會造詞。</p> <p>5. 理解「當……就……」的句型，並能造句運用。</p> <p>6. 了解人物傳記的特色，並依照提問，回答問題，重述課文大意。</p>
第 8-9 週	第二單元人物寫真 第五課假如給我三天	<p>1. 把握說話的重點，以抑揚頓挫語調朗讀課文，並根據文章情境，體會文章內容的抒情</p>	<p>1. 理解課文趣味，美讀課文。</p> <p>2. 理解生字的形音義，運用「毛」偏旁大量識字，並會造詞。</p>

	光明	<p>意涵，提出自己的觀點與理由。</p> <p>2. 熟悉本課的生字詞語，利用書面或數位方式查字辭典，歸納「毛」部首生字的形、音、義，了解常用字的部首及部件。</p> <p>3. 學習同音詞的辨認和運用，並能利用同音詞的注音檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4. 根據課文內容並運用感受力，理解課文所敘述的事件，並了解身心障礙人士為生命努力奮鬥所表現的特質，進而閱讀相關文章。</p> <p>5. 運用偵錯策略，找出作品的錯誤，辨認詞語的正確用法及正確的語氣與意義，學習修改句子。</p>	<p>3. 認識同音詞，完成句子。</p> <p>4. 理解詞語用法，自我修改成正確詞語。</p> <p>5. 針對主題蒐集相關文章，進行閱讀記錄。</p>
第 10-11 週	第二單元人物寫真 第六課攀登生命的高峰	<p>1. 以抑揚頓挫語調朗讀課文，並根據文章情境，理解文章情感及內容是否切題，理解本課大意、主旨，體會文章內容的意涵。</p> <p>2. 分辨形近字「朗」和「郎」，認識多音、多義字「磨」，並能於適當時機正確運用詞語。</p> <p>3. 了解利用字義推論詞義的方法，運用「詞尾法」的構詞規則，理解「頂」的相關詞語。</p> <p>4. 理解並運用「千變萬化」、「不知所措」的近義詞，並練習運用注音符號檢索近義詞，吸收新知，進而加上基本句型，將詞語運用於寫作。</p> <p>5. 能審題立意、篩選材料並運用各種基本句型完成一篇記敘文，並自我檢核。</p>	<p>1. 理解課文趣味，美讀課文。</p> <p>2. 說出形近字、多音字的分辨與運用特點。</p> <p>3. 依據指示，以詞尾法造詞。</p> <p>4. 運用上下文推論，辨識近義的意思與使用。</p> <p>5. 讀出文本中的情感，並運用學過的語句。</p> <p>6. 完成「值得我學習的名人」作文，並自我檢核。</p>
第 12 週	第三單元放眼看世界 第七課美味的一堂課	<p>1. 根據課文的提問，運用適當詞語、正確語法表述自我的經驗與想法。</p> <p>2. 熟悉本課的生字詞語，運用注音符號，檢索「酉」部的字，認識以「酉」為部件的字，擴充識字量。</p> <p>3. 了解嘆詞的意義與應用的方式，運用於記敘文本中。</p> <p>4. 了解文本中「沒想到……竟然……」的轉折句型結構與用法。</p>	<p>1. 理解課文趣味，美讀課文。</p> <p>2. 理解本課生字詞語、「酉」部的字，並能書寫應用補充說明短語。</p> <p>3. 理解嘆詞的用法，並推論出所要表達的情緒。</p> <p>4. 運用「沒想到……竟然……」的轉折句型進行造句及創作。</p>
第 13-14 週	第三單元放眼看世界 第八課建築界的長頸鹿	<p>1. 聆聽課文，根據話語情境，分辨內容是否切題，並記錄課文關鍵詞或要點，以理解課文主要內容和情感。</p>	<p>1. 理解課文內容，並正確答問題。</p> <p>2. 理解生字的形音義，辨識形近字、多音字，並會造詞，與正確使用詞語造句。</p> <p>3. 蒐集文句，運用上下文推論，理解多義詞「建築」在不同語句中的意思。</p>

		<ol style="list-style-type: none"> 了解 課文的大意、主旨與簡單結構後，把握說話的重點與順序，回答與課文相關問題。 運用注音符號，檢索辨識形近字、多音字「塔、搭」及「濟」的部首及部件的表音及表義，在讀寫時正確使用。 運用推論策略，辨認多義詞「建築」在不同語句間的含義。 運用預測策略，預測文章標題與內容。 運用閱讀策略，理解說明文具邏輯、客觀、理性的特性。 運用假設句「假如」、「如果……就……」，書寫具邏輯、客觀、理性的說明文。 	<ol style="list-style-type: none"> 根據標題「建築界的長頸鹿」，預測出文本可能的內容。 運用筆記策略，以表格摘要出寫作重點。 理解「假設複句」用法，並造句運用。
第 15-16 週	第三單元放眼看世界 第九課請到我的家鄉來	<ol style="list-style-type: none"> 聆聽不同媒材播放的內容，提取文本中大意、主旨與簡單結構，及文化意涵等內容重點，並回答問題。 熟悉本課的生字詞語，認識「是」部件生字的形音義，擴充識字量。 認識課文結構，提取各段落的重點，理解不同國家的文化特色。 掌握辨別反義詞「華麗／樸素」、「清淨／熱鬧」的學習方法，並能準確運用在文章中。 理解句意後，能找出句子的錯誤並修改。 運用散列式的結構和說明的等寫作手法，書寫不同地區的在地特色，客觀介紹當地文化內涵，完成說明文。 	<ol style="list-style-type: none"> 理解課文內容，正確回答問題。 理解生字的形音義，並正確運用。 以完整句表達各段落的內容重點。 理解詞語意思，運用反義詞進行造句。 找出句子的錯誤並訂正。 書寫「散列式」結構的說明文。
第 17-18 週	第四單元魔法變變變 第十課奇幻旋律	<ol style="list-style-type: none"> 掌握押韻詩歌的特點，根據聲音的大小、長短變化，讀出詩歌的節奏感。 閱讀介紹奇幻物品的文句，運用常用語詞為奇幻物品命名，辨識不同的神奇功能。 熟悉本課的生字詞語，歸納「扁」部件生字的形、音、義，擴充識字量。 認識有關「山、水」的四字詞語，運用拆字法理解詞意，並能在文句中運用。 聆聽故事時，能理解故事描述，找出故事中事物的特點，閱讀時能以適切的速率讀出文本中的文句語氣，及培養感受力、想像力等寫作基本能力。 	<ol style="list-style-type: none"> 掌握押韻詩歌的特點，讀出節奏詩歌的樂趣。 根據提問討論，完成奇幻物品命名與功能整理的表格。 理解生字的形音義，運用「扁」部件大量識字、造詞並運用。 能分辨「山、水」的四字詞的詞義並進行造句。 聆聽與閱讀故事、回答問題，並依據故事的發展脈絡，說出故事的後續情節。

第 19 週	第四單元魔法變變變 第十一課兔子先生等等我	<ol style="list-style-type: none"> 1. 仔細聆聽教師的提問，以正確的標點符號及基本句型，完整回答問題，並串成整課大意。 2. 熟悉本課的生字詞語，運用注音符號，認識「皿」部的字音、字義及相關詞彙，理解補充說明短語的用法。 3. 根據提問，理解課文大意、主旨與簡單結構。 4. 根據朗讀提示，表現出刪節號語句斷斷續續的口語表現。 5. 認識目的複句「……以免……」「為了……」並學習換句話說。 6. 藉由初讀、討論，理解文本的觀點，找出支持的理由，最後形成自己的觀點與想法。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 理解課文內容，並進行摘要。 2. 理解本課生字詞語、「皿」部的字，並能書寫應用補充說明短語。 3. 參與小組討論，提出自己的觀點與想法。 4. 理解刪節號可表現出不同情緒。 5. 針對教師的布題，進行句子的互換。 6. 分享討論成果，並能專注聆聽。
第 20 週	第四單元魔法變變變 第十二課老鞋匠和小精靈	<ol style="list-style-type: none"> 1. 根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文。 2. 根據課文提問，及課文插畫情境，了解奇幻故事的特色和故事主旨。 3. 運用注音符號，熟悉本課的生字詞語，辨識「賣」和「買」、「鐘」和「鍾」等常用形近字的形、音、義。 4. 運用上下文推論策略，辨識「滴答、嘖嘖」等摹聲詞的意義與用法。 5. 運用「不是……就是……」選擇複句，表達兩種選擇的生活經驗。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 理解對話心情，美讀課文。 2. 根據提問，回答與課文相關問題。 3. 理解生字的形音義，能辨識並應用形近字的用法。 4. 模擬物品的聲音，選取適當的摹聲詞，並造句。 5. 理解選擇複句的使用時機並造句。

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-2 週	第一單元擁抱正能量 一、一束鮮花	<ol style="list-style-type: none"> 1. 運用提問、推論策略，理解故事事件間的因果關係，體會環境的改變對人物的影響。 2. 運用注音符號，了解形近「境、鏡」、多音字「調」的差異，並能在詞句中正確使用。 3. 辨識近義詞的意思，分析句子的語氣與意 	<ol style="list-style-type: none"> 1 能說出文中環境和人物行為改變的關係及人物內外改變的情感變化。 2. 以「結果、背景、起因、經過」歸納意義段，摘取大意。 3. 找出並列、遞進、因果等關係的連詞，能予以運用，連接詞句間的關係。 4. 說出形近、多音字形音義的異同，並能應用於詞句。 5. 理解近義詞的意思，找出句子誤用的詞語並修改適當。

		<p>義，能將誤用的詞語適當修改。</p> <p>4. 分析連詞「和、甚至、因此」的差異，了解作品的錯誤，並能運用正確的連詞串連詞句間的關係。</p> <p>5. 運用閱讀策略，區分段落間的關係，歸納意義段，理解課文運用倒敘法的結構。</p>	
第 3-4 週	第一單元擁抱正能量 二、心動不如行動	<p>1. 根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會文章中主角對話時的心情感受。</p> <p>2. 根據教師提問，參與討論，了解故事的大意、主旨與簡單結構：「起因、經過、結果」。</p> <p>3. 熟悉本課的生字詞語，及「半」字部件的聲音家族字的形、音、義。</p> <p>4. 運用推論策略，從句子或段落間找到作者觀點，並找出證據支持作（讀）者的看法。</p> <p>5. 運用並列複句「既……又……」及想像力、感受力，表達自己的生活或人際交流的活動經驗。</p>	<p>1. 理解課文故事，美讀課文。</p> <p>2. 能口述課文內容，歸納「起因、經過、結果」的意義段大意。</p> <p>3. 能運用歸類的方式，統整字或音的部件，學習識字。</p> <p>4. 運用推論策略，找到證據歸納想法，說出合乎邏輯的理由與看法。</p> <p>5. 讀懂並列複句的意思，能在限定的情境下練習寫出完整的文句。</p>
第 5-6 週	第一單元擁抱正能量 三、選拔動物之星	<p>1. 根據注音及朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀童詩，體會詩歌明快的節奏感。</p> <p>2. 根據課文提問，推論詩句的意義及動物之星選拔的過程，說出哪些表現能展現正能量。</p> <p>3. 熟悉本課的生字詞語，歸納「各」部件生字的形、音、義。</p> <p>4. 運用推論策略，辨認多義詞「厲害」在不同句子間的含義。</p> <p>5. 透過資料蒐集理解、討論、仿寫以自述的</p>	<p>1. 理解課文趣味，美讀課文。</p> <p>2. 根據提問，說出森林中發生的故事，以及對正能量的理解。</p> <p>3. 理解生字的形音義，運用包含「各」部件大量識字，並會造詞。</p> <p>4. 運用上下文推論，回答多義詞在不同語句中的意思。</p> <p>5. 能指出課文各種不同的形式，知道彼此的關聯性。</p> <p>6. 運用擬人法、自述、再加上想像，寫出與動物有關的童詩。</p> <p>7. 理解課文故事，美讀課文。</p> <p>8. 能口述課文內容，歸納「起因、經過、結果」的意義段大意。</p>

		語氣表達的童詩。	
第 7 週	第二單元文化廣角鏡 四、米食飄香	<ol style="list-style-type: none"> 朗讀課文並根據適合的閱讀策略，理解課文大意、主旨與簡單結構，認識米食文化。 根據課文提問，理解課文重點，歸納大意。 運用注音符號，把「將」部件擴展識字，歸納讀音、部首，辨識常用字的形、字音和字義。 藉由比較，歸納，辨認近義詞「五花八門、林林總總、各式各樣」在句子間的意思。 運用因果複句及感受力、想像力等基本能力，表達自己的生活或活動經驗。 	<ol style="list-style-type: none"> 清晰明確的朗讀課文，掌握課文重點，體會米食文化多樣面貌。 根據提問，歸納米食糕點的特色和意義，摘出本課大意。 運用「將」部件大量識字，並會應用在詞句中。 理解近義詞的意思，並能適當的在句子中替換運用。 辨識句子間的因果關係，運用「因果複句」表達事件的前因後果。
第 8-9 週	第二單元文化廣角鏡 五、讀書報告——藍色小洋裝	<ol style="list-style-type: none"> 根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會文章中祖孫製作染劑前、中、後對話時的心情感受。 透過聆聽課文及圖文觀察，能參加討論，並回答與課文相關問題，理解課文內容。 能運用「疒」的部件大量識字，並會造詞及運用。 能掌握聆聽內容重點的策略與技巧，運用預測、推論、提問等策略，理解課文內容排列順序。 知道應用文（讀書報告）的寫作順序，並完成讀書報告的寫作大綱。 	<ol style="list-style-type: none"> 清晰明確的朗讀課文，掌握課文重點，將祖孫製作染劑前、中、後對話時的心情感受讀出來。 根據提問，掌握課文重點，了解藍染文化及讀書報告的結構形式。 理解生字的形音義，運用「疒」偏旁大量識字，並會造詞。 能回答修改病句的步驟及運用添加、刪除等方法修改病句。 能聽到「首先、接著、然後、最後」的關聯詞，理解內容說明順序，並回答問題。 能根據讀書報告寫作大綱說明你大綱的內容寫法。
第 10-11 週	第二單元文化廣角鏡 六、我愛鹿港	<ol style="list-style-type: none"> 能運用摘要策略說出課文大意、主旨。 朗讀課文，掌握句子語氣和段落的意義與主要概念。 	<ol style="list-style-type: none"> 運用課文結構，說出本課大意。 根據提問討論，回答問題。 能理解詞義，並正確運用在文句中。

		<p>2. 能理解課文內容，分析課文結構並回答問題。</p> <p>3. 能運用從前後文推詞義的方法理解詞義，並運用難詞在文句中。</p> <p>4. 了解遞進複句的意義，並能運用關聯詞語「不但……也……」和「不只……還……」，表達事物的特性。</p> <p>5. 能運用課文結構，以口語表達介紹自己的家鄉和喜愛的事物。</p> <p>6. 能閱讀文章，理解文章中地名的由來。</p>	<p>4. 能運用相同的句型中不同的關聯詞完成正確的複句。</p> <p>5. 能依據結構進行家鄉和事物的介紹。</p> <p>6. 根據提問討論，回答問題。</p>
第 12-13 週	第三單元科技無極限七、未來的模樣	<p>1. 根據注音符號及朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀詩歌，體會詩歌規律的節奏感。</p> <p>2. 根據課文提問，了解作者對未來世界的期待，以及詩句的主旨。</p> <p>3. 運用注音符號，熟悉本課的生字詞語，辨識「荒」、「慌」、「謊」和「鍵」、「健」、「毬」兩組形近字的形、音、義與詞語應用。</p> <p>4. 運用詞卡配對方式，辨認近義詞在語句中的語氣與意義。</p> <p>5. 認識並學習重複句式的語氣及寫作技巧，運用想像力，寫出生活事物的韻律之美，表現出抑揚頓挫與情感的童詩。</p>	<p>1. 理解課文詩句的安排，美讀課文。</p> <p>2. 根據提問，說出課文要點與主旨。</p> <p>3. 理解生字的形音義，藉由字形的相同部件大量識字，並會造詞。</p> <p>4. 找出詞語的近義詞，並套用在句子中。</p> <p>5. 理解並列句的特色，並能造句運用。</p>
第 14-15 週	第三單元科技無極限八、動物老師的智慧	<p>1. 能聆聽、分享同學發表的重點，並能運用注音符號查找資料，提升閱讀效能。</p> <p>2. 根據課文提問，運用適當詞語、正確語法分享討論的答案。</p> <p>3. 熟悉本課的生字詞語，認識反義詞「難如</p>	<p>1. 理解覆述聆聽的重點。</p> <p>2. 根據提問，說出討論的答案。</p> <p>3. 理解生字的形音義，運用反義詞與形近字。</p> <p>4. 畫出客觀訊息。運用上下文推論，理解說明表述的內容。</p> <p>5. 理解不同條件複句的差異，並能造句運用。</p>

		<p>登天、輕而易舉」與形近字「構、講、溝」「絕、決」。</p> <p>4. 能根據不同的閱讀策略，在說明文中擷取客觀訊息，並理解說明表述的內容具邏輯、客觀、理性的特性。</p> <p>5. 認識條件複句，並了解使用時機與運用。</p> <p>6. 藉由閱讀課文，學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟，運用描述、列舉、因果等寫作手法，仿寫說明文。</p>	<p>6. 蒐集向動物借點子的資料。分享討論成果，並能專注聆聽。仿寫「向動物借點子」。</p>
<p>第 16-17 週</p>	<p>第三單元科技無極限 九、向太空出發</p>	<p>1. 聆聽與課文延伸內容有關的科幻文學作品，並用清晰語音、適當語速清楚的說出自己對聆聽內容的發現。</p> <p>2. 根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會朗讀說明文該有的清晰語氣與感受。</p> <p>3. 根據課文提問，了解人們對太空的嚮往與好奇，以及為了探索太空所付出的種種努力。</p> <p>4. 熟悉本課的生字詞語，歸納包含「聿」部件生字的字形、字音和字義。</p> <p>5. 運用注音符號，檢索資訊，理解多音字「號」不同的讀音，辨認多音字在不同語句間的正确讀法及意義。</p> <p>6. 配合提問及各段課文首尾之間相似的詞語線索，增進理解課文內容，知道課文要表達人類探索未知的可貴。</p> <p>7. 理解課文中各段落不同的問句，對前文有不同的效果，能活用問句讓文章更精采。</p>	<p>1. 完成習作，並能說出自己的發現。</p> <p>2. 理解課文趣味，美讀課文。</p> <p>3. 根據提問，說出閱讀課文之後的感想與發現。</p> <p>4. 理解生字的形音義，運用「聿」部件字大量識字，並會造詞。</p> <p>5. 運用上下文推論，熟悉本課多音字。</p> <p>6. 正確回答與課文深究有關的提問，發現文本要表達的內容。</p> <p>7. 能完成習作相關的練習，揣摩如何利用問句讓文章更精采。</p>

第 18 週	第四單元閱讀變裝秀十、小青蛙想看海	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能專注的聆聽，並在神情和態度上給予禮貌的回應。 2. 表達看法時，能有條理的說出自己的想法。 3. 運用推論策略，辨認多義詞「禁不住」在不同語句間的含義。 4. 運用假設複句，表達自己的生活或活動經驗。 5. 熟悉本課的生字詞語，認識「干」部件生字的形、音、義。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 理解發言內容，並能適時給予回應。 2. 在問答之間能具體回應，踴躍的提出個人意見。 3. 寫出「干」部件的生字，並能造詞和造句。
第 19 週	第四單元閱讀變裝秀十一、窗前的月光	<ol style="list-style-type: none"> 1. 聆聽課文，探究課文內容的真正含義。 2. 理解「……就像……」的句型運用方式，觀察圖片並回答問題。 3. 利用注音符號，廣泛閱讀故事，培養自我學習的能力。 4. 分析本課的生字詞語，運用部件的輔助，歸納「雨」部件生字的形、音、義。 5. 探究句子的意思，體會故事內容的真正含義，了解本課大意、主旨。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能記下內容重點，說出故事主旨。 2. 能運用「……就像……」的句型回答問題。 3. 能從課文出發，說出自己所閱讀過的相關故事或報導。 4. 理解生字的形、音、義，運用「雨」偏旁大量識字，並會造詞。 5. 能理解段落重點，正確回答問題。
第 20 週	第四單元閱讀變裝秀十二、如來佛的手掌心	<ol style="list-style-type: none"> 1. 聆聽同學表達意見，尊重同學發言，交流彼此想法。 2. 根據提問，回答課文大意。 3. 熟悉本課的生字詞語，並運用「往、在、從、向」表達方位或處所。 4. 能找出重要訊息，推論人物性格，提出個人的觀點並說明支持的理由。 5. 理解故事中加入說話者的情緒、語氣或動作，營造生動的對話，並能正確運用。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 專心聆聽同學發表，並交流回應。 2. 依照提問，回答問題，並重述課文大意。 3. 理解「往、在、從、向」的用法，並辨認使用的時機。 3. 根據課文的內容，推論人物性格特點，並說明自己的意見和理由。 4. 依據情境，加入適當的情緒、語氣或動作，寫出生動的對話。

備註：

1. 請分別列出第一學期及第二學期學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會等領域）之教學計畫表。
接受巡迴輔導學生領域課程亦使用本表格，請巡迴輔導教師填寫後交給受巡迴輔導學校併入該校課程計畫。