

嘉義縣水上鄉大崙國民小學
114 學年度第一學期低年級普通班生活領域-音樂混齡課程計畫

設計者：藝術領域團隊

第一學期

全校學生人數未滿五十人需實施混齡，本課程是否實施混齡教學：是 ☒ (一年級和二年級) 否 ☐

教材版本		南一版第一冊		教學節數		每週(1)節，本學期共(20)節				
課程目標			1.以五官探索學校附近，發現環境與自己的關係。 2.能思考更認識學校附近場所的方法並執行。 3.經由分享與發表活動，更認識與了解學校附近場所的功能。 4.經由經驗分享，懂得對我們服務的人表達感謝。 5.能體會與認識歲末各類活動的含義。 6.能了解與端午節的習俗與活動，認識與該節日有關的故事，並隨音樂律動，在教室划龍舟、製作香包布置教室，感受端午節的氣氛。 7.能仔細觀察下雨的樣子，聆聽雨帶來的聲音並模擬，並欣賞和演唱與下雨相關的歌曲。							
教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容與實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週 第四週	主題一、我上一年級了 單元1上學了	4	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而	1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 1-I-4 珍視自己並學習照	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-4 事理的應用與實踐。 D-I-1 自我與他人關係的認識。	1.能說出自己的校名、班名。 2.能知道有導師老師在維護上學的安全。 3.知道遵守上學的時間及相關的規定。	主題一、我上一年級了 單元1上學了 【活動三】認識新同學 一、討論 1.班上有你以前認識的同學嗎？你們怎麼認識的？ 2.你們是同一個幼兒園的舉手。 3.你們是鄰居的舉手。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎性別平等教育 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E4 認識身體界限與尊重他	

			愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的	願自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-3 探索生活中的人、事、物並體會彼此之間會相互影響。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材，	D-I-3 聆聽與回應的表現。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。	4. 能知道自己上學的方式。 5. 能說出小學和幼兒園的差異。 6. 能適應小學的環境與生活。 7. 認識自己周圍的同學。 8. 能感受朋友對自己的重要。 9. 能做簡單的節奏表現。	4. 你有認識新同學嗎？是怎麼認識的呢？ 5. 你覺得認識了新同學，心情如何？ 6. 想不想認識更多同學呢？ 二、發表 1. 向同學做自我介紹時，可以怎麼做？ 2. 除了介紹自己的名字，還可以介紹什麼呢？ 3. 介紹時有什麼要注意的地方嗎？ 4. 誰要上臺來練習看看？ 三、實作 1. 自我介紹簽名活動：請跟自己周圍的同學介紹自己的姓名，然後請他介紹自己的姓名，並且請他在你的習作（認識新朋友）上簽名、貼姓名貼或蓋章。 2. 收集簽名：在規定的時間內收集同學的簽名。 四、發表與分享 1. 一共收集了幾個簽名？你已經記住他們的名字了嗎？ 2. 這個活動，帶給自己什麼樣的收穫與感受呢？ 3. 你想認識更多同學嗎？ 4. 還有其他方法來認識更多好朋友嗎？	人的身體自主權。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 ◎品德教育 品 EJU2 孝悌仁愛。 品 EJU4 自律負責。 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。	
--	--	--	---	--	---	---	--	--	--

		特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意	進行表現與創作，喚起豐富的想像力。			五、實作 暖身活動：在四拍子的音樂聲中，教師帶領學童用走步、拍手等動作，感受四拍子的律動感。 六、節奏練習 1. 學童的名字有兩個字、三個字、四個字，節奏型分別為（我是王華JJJJ）（我是林柏均JJJJ）（我是歐陽姍姍JJJJ） 七、實作-1 互相認識：用前一個活動為基礎，兩兩一組，先說出自己的名字，再說出對方的名字。 八、實作-1 名字接龍遊戲：從老師開始說，之後的每一個學童都先說出前一個人的名字，再說出自己的名字，依序傳遞下去。		品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E7 知行合一。 ◎生命教育 生 E2 理解人的身體和心理面向。 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 ◎法治教育 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 ◎能源教育 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 ◎安全教育 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。	
--	--	--	--------------------------	--	--	--	--	---	--

		義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善					安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E8 了解校園安全的意義。 安 E10 關注校園安全的事件。 ◎生涯規劃教育 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 察覺個人的優勢能力。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。	
--	--	--	--	--	--	--	---	--

			互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。							
第五週 第八週	主題一、我上一年級了 單元 1 上學了	4	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材，進行表現與創作，喚起豐富的想像	C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。	1. 能做簡單的節奏表現。 2. 能聽唱歌曲。	主題一、我上一年級了 單元 1 上學了 【活動三】認識新同學 九、歌曲分析 1. 四四拍曲子。 2. F 大調，音域從中央 C 到高音 C。 十、節奏練習 「請你跟我這樣拍」，教師手拍一種節奏型，學生跟拍；練習兩種節奏型至熟練為止。 十一、歌曲習唱 1. 教師以念謠方式，口念歌詞手拍節奏，一次一句，學生跟著仿做。 2. 教師清唱歌詞手拍節奏，一次一句，學生跟著模唱。 3. 配合音樂或教師彈奏，練唱整曲至熟練。 4. 換唱第二段歌詞，□處置入好朋友的姓名。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎性別平等教育 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包	

		生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B2 運用生活中隨手可	力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。			十二、雙人節奏互動 1. 兒童練習兩種動作。 2. 配合音樂，表演設計的動作。 十三、律動時光 1. 練習分解動作。 2. 配合音樂，愉快的律動吧		容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 ◎品德教育 品 EJU2 孝悌仁愛。 品 EJU4 自律負責。 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E7 知行合一。 ◎生命教育 生 E2 理解人的身體和心理面向。 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美	
--	--	---	---	--	--	---	--	--	--

		得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或					判斷，分辨事實和價值的不同。 ◎法治教育 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 ◎能源教育 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 ◎安全教育 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E8 了解校園安全的意義。 安 E10 關注校園安全的事件。 ◎生涯規劃教育 涯 E4 認識自己的特質與興趣。	
--	--	---	--	--	--	--	--	--

			與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。						涯 E6 察覺個人的優勢能力。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。	
第九週 第十二週	主題二、認識校園 單元 1 校園哪裡最好玩、單元 2	4	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感	1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的	A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-2 社會環境之美的體	1. 能了解遊戲安全事項。 2. 能認真參與學習，利用節奏樂器為歌曲	主題二、認識校園 單元 1 校園哪裡最好玩 【活動二】一起到校園玩吧！ 四、音樂活動-1	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎性別平等教育 性 E3 察覺性別角色的刻板印象，了解家	

一起探索校園		知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。生活-E-B1	行動。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-3 探索生活中的人、事、物並體會彼此之間會相互影響。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材，進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵	認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練	伴奏，展現積極投入的行為。 3. 能運用不同的方式表達自己所知道的校園空間或設施。 4. 能了解不同情境與場合中應有的禮儀並且展現合宜的行為。 5. 能積極參與討論參觀校園時須準備與應注意的事項。 6. 能對想認識的校園空間或設施展現好奇心，並提出、記下想問的問題。 7. 能遵守參觀禮儀。 8. 能發現校園內與班級教室不同地方的特徵。 9. 能辨識且說出校園不同空	1. 練習節奏型。教師用節奏樂器或手拍節奏口裡配上聲音。學生跟拍仿作。 2. 待兩種節奏型熟練後教師手彈一句旋律（口不說），學童接著拍出節奏。（以接續歌曲習唱） 3. 四四拍曲子。 4. ㄉㄛ大調，音域從中央ㄉㄛ到中央ㄚ。 5. 此曲原為「倫敦鐵橋垮下來」，用其曲調配上自編歌詞，以其耳熟能詳的旋律，幫助學童加深記憶，提醒注意遊戲安全，以養成好的行為習慣。 6. 再結合前面節奏練習，配合歌曲，進行教學。 五、音樂活動-2 1. 以樂句為單位，教師口唱一句，學童模唱一句。 2. 配合音樂或教師彈奏，全曲習唱至熟練。 六、節奏練習 1. 教師引導學童聽聽歌詞中哪裡提到遊戲時的安全事項，聽到時就舉右手（全曲有幾處：守規則，大家排隊守秩序，安全要注意，暗角落不能去，樓梯走廊不嬉戲）。	庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人的需求不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎品德教育 品 EJU4 自律負	
--------	--	---	---	--	--	---	--	--

		使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮	守。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。	習。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	間的功能。 10. 能依照校園不同空間的功能進行歸類。 11. 能說出在校園裡遇到困難或問題的解決方法。	2. 配合音樂，在這三處拍手伴奏。 3. 響板教學：將響板放於一手掌心，繫繩套於中指，另一手進行拍奏。 4. 視樂器的數量多寡，教師將學童分組，輪流練習節奏型。 一起去參觀校園吧！		責。 品EJU7 欣賞感恩。 品EJU8 關懷行善。 品E1 良好生活習慣與德行。 品E2 自尊尊人與自愛愛人。 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 品E6 同理分享。 品E7 知行合一。 ◎生命教育 生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 ◎法治教育 法E3 利用規則來避免衝突。 法E4 參與規則的制定並遵守之。	
--	--	--	---	-------------------------------	--	---	--	--	--

		儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合					◎安全教育 安 E8 了解校園安全的意義。 安 E9 學習相互尊種的精神。 安 E10 關注校園安全的事件。 安 E13 了解學校內緊急救護設備的位置。 安 E14 知道通報緊急事件的方式。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。	
--	--	--	--	--	--	--	---	--

			宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。							
第十三週 第十六週	主題四、一起來閱讀 單元 2 我愛圖書館	4	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-4 事理的應用與實踐。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。	1. 能知道圖書館提供哪些服務。 2. 能利用閱讀、查找資料解決學習上的問題。 3. 能說出曾經在圖書館看過或發生過哪些狀況。 4. 能知道在圖書館遇到狀況時，可以怎麼處理。 5. 能理解生活規範訂定的原因，避免影響他人。 6. 能遵守圖書館的規定，展	主題四、一起來閱讀 單元 2 我愛圖書館 【活動四】音樂活動 一、音樂活動-1 1. 四四拍曲子。 2. 原曲〈小皮球〉，用其節奏配上自編歌詞，以其耳熟能詳的節奏，幫助學童加深記憶，透過念謠表達對書朋友的讚賞與愛護。 3. 以樂句為單位，教師口念一句，學童模念一句。 4. 配合音樂或是節奏，習唱至熟練。 二、音樂活動-2 1. 兩兩一組，就像與書朋友一起互動。 2. 此曲可以搭配任何四拍子的節奏練習或簡易律動。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎人權教育 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 ◎品德教育 品 EJU7 欣賞感恩。 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 ◎閱讀素養教育 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。	

		持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自	慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法並且樂於應用。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材，進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 6-I-3 覺察生		現合宜的行為。 7. 透過簡單的念謠表現閱讀的樂趣。			閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。	
--	--	--	--	--	--	--	--	---------------------------------	--

			己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。	活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。						
第十七週 第二十週	主題六、新的一年 單元 1 迎接新的一年	4	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的	1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特	1. 能學會唱〈恭喜恭喜〉跟同學互相祝賀新年快樂。	主題六、新的一年 單元 1 迎接新的一年 【活動四】恭喜恭喜 一、音樂活動	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎性別平等教育 性 E3 察覺性別角色的刻板印	

			方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人	賞自己的優點、喜歡自己。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材，進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 6-I-2 體會自	性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-4 對自己做事情方法或策略的省思與改善。	2. 能用「咚」和「鏘」組合節奏，進行節奏練習。	1. D 小調。 2. 為四拍子，節奏型為 ，音域由低音丁一到高低勿乙。 二、討論與分享 1. 還記得年獸的故事中，大家為什麼要說恭喜呢？ 2. 有聽過哪些跟過年有關的歌曲呢？ 3. 你認為和過年有關的歌曲會是怎樣的風格？是緩慢的或輕快的？安靜的或熱鬧的？ 4. 一起來唱唱〈恭喜恭喜〉跟同學互相祝賀新年快樂，再說說看它是哪一種風格？ 三、音樂活動 1. 過年時可以聽到哪些平常聽不到的聲音？ 2. 這些「咚」、「鏘」的聲音，聽起來有什麼感覺？ 3. 我們利用「咚」「鏘」的聲音來組合節拍進行節奏練習。 4. 身邊有哪些物品可以敲打出聲音來做節奏練習？ 5. 節奏練習：我們利用「咚」「鏘」的聲音再加上身邊的物品來組合節拍，進行節奏練習。	習作評量	象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎人權教育 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品 EJU2 孝悌仁愛。 品 EJU7 欣賞感恩。 ◎科技教育 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 ◎家庭教育 家 E7 表達對家	
--	--	--	--	---	--	---------------------------------	---	------	---	--

		溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完	己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。			四、音樂欣賞 這個音樂聽起來的感覺怎麼樣？ 五、分享討論 1. 再聽一次後，感覺還是一樣嗎？還是有更好的形容詞？ 2. 這首曲子為什麼會有這種效果？（因為有大量的打擊樂） 六、音樂欣賞 教師從頭播放樂曲，請學童數數有幾次純打擊樂的部分，聽到一次就比出一隻手指。		庭成員的關心與情感。 家 E11 養成良好的家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務分工。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 ◎多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。	
--	--	--	---	--	--	---	--	---	--

			成工作任 務，展現 尊重、溝 通以及合 作的技 巧。							
--	--	--	---	--	--	--	--	--	--	--

嘉義縣水上鄉大崙國民小學

114 學年度第一學期低年級普通班生活領域-音樂混齡課程計畫-A 版本

設計者：藝術領域團隊

第二學期

全校學生人數未滿五十人需實施混齡，本課程是否實施混齡教學：是 ☒ (一年級和二年級) 否 ☐

教材版本		康軒版第四冊				教學節數		每週(6)節，本學期共(126)節		
課程目標		1.透過實踐行動的成功經驗分享，省思並找出更多具體的方法，減少使用生活中的塑膠製品。 2.了解環境議題的重要，透過減塑實際行動，以培養地球公民意識與責任感。 3.以感官探索校園或生活的種子，覺察並記錄其特色。 4.運用肢體律動，與同學創作表現磁鐵特性，展現豐富的想像力，感受樂趣。 5.以不同方式傳達對照顧者的感謝與祝福，延伸母親節的意義。 6.身體力行關心家人，覺察家人的反應及自我的成長。 7.察覺並嘗試尋找可行的辦法，具體找出升上三年級會和現在有哪些不同。 8.找出自己擔心或期待的事，並預先做好準備的方法。 9.能針對自己的需求，訂定自主學習計畫，在暑假完成。								
教學 進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及 實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統 整規劃 (無則免)
				學習 表現	學習 內容					
第一- 三週	第一主題減塑 行動家 第二單元我的 減塑行動	3	生活-E-A2 學習各種探究人、事、 物的方法並理解探究後 所獲得的道理，增進系 統思考與解	1-I-1 探索 並分 享自 己及 相關 人、 事、	B-I-3 環境 的探 索與 愛 護。 C-I-1 事物	1.分享自己 在生活中所 看到、知道 的減少塑膠 垃圾的方法。 2.能知道塑 膠垃圾減少	第一主題減塑行動家 第二單元我的減塑行動 1.教師提問：「想一想，你可以 做到什麼減塑行動？為自己訂 一個目標吧！」教師彙整學童 可能的答案。 (1)我的目標是不拿外面的塑膠 袋。	口語評量 實作評量	【環境教 育】 環E3 了解人 與自然和諧 共生，進而 保護重要棲 地。 環E5 覺知人	

			決問題的能力。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。	物的感受與想法。 2-I-1以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究	特性與現象的探究。 F-I-2不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	的方法分成減少使用、重複使用、回收等三類。 3.知道減少使用塑膠製品的方法，並能確實實施。	(2)我的目標是天天自備環保餐具、水壺。 (3)我想把塑膠袋、寶特瓶拿來再利用。 2.教師提問：「回家執行減塑行動時，有遇到什麼困難嗎？和大家討論可以怎麼解決。」 3.教師引導學童將自己在執行減塑行動時遇到的困難和同學分享，全班同學給予回饋或建議。 4.口語評量：檢視學童能否說出自己執行減塑行動遇到的困難。 5.教師提問：「我們要如何讓身旁的朋友一起成為減塑行動家呢？」 6.教師請學童思考如何進行宣傳活動，並在黑板上畫下心智圖，思考時間、地點、方法、分配工作等，幫助學童思考、歸納與記錄。 (1)請學童3~4人一組，教師引導學童小組討論，並記錄於課本第150頁附件2上。 (2)教師鼓勵小組上臺分享，並彙整學童可能的答案。 時間：下課、放學。地點：家裡、教室。方法：畫海報、喊口號、唱歌、敲樂器。分配工作：1號負責畫海報、2號負責		類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。。 【能源教育】 能E7 蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。 能E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行	
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

				人、事、物的方法。2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。3-I-1 願意參與各種學習活動，表現			唱歌、3 號負責敲樂器、4 號負責喊口號。 7.教師歸納、整理學童發表的宣傳行動時間、地點、方法與工作分配。		動。	
--	--	--	--	---	--	--	---	--	----	--

				好奇與求知探究之心。						
第四-六週	第一主題減塑行動家 第二單元我的減塑行動	3	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角	4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。	1.分享生活中的哪些塑膠製品可以製作成什麼樂器。 2.能利用塑膠製品發揮創意，製作成樂器來進行活動。 3.能用自製樂器搭配歌曲，展演減塑宣傳快閃活動。	第一主題減塑行動家 第二單元我的減塑行動 1.教師提問：「用回收的塑膠物品製作樂器時，要先考慮什麼呢？」 2.口語評量：檢視學童能否提出自製塑膠樂器的應注意事項。 3.自製響板 (1)準備材料和工具。 (2)剪下長條厚紙板，並對折；厚紙板較厚，對折後需用力壓摺。 (3)將牛奶瓶蓋黏在紙板兩端，黏貼前要對準兩側的位置，敲擊時才能發出聲音。 (4)用彩繪工具或黏貼色紙裝飾響板。 (5)試玩：敲一敲自製響板，聽聽看聲音，和我們常見的響板有什麼不一樣呢？ 4.自製沙鈴。 5.實作評量：檢視學童能否利用生活中回收的塑膠物品，來自製樂器 6.演唱歌曲〈減塑行動家〉。 7.實作評量：透過歌曲演唱、接	口語評量 實作評量	【環境教育】 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環E5 覺知人類的的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環E16 了解物質循環與資源回收利	

			色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。	創作的樂趣。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。			唱方式，了解學童是否能熟悉歌曲。 8.教師提問：「你們想用什麼方式進行宣傳呢？」教師彙整學童可能的答案。 (1)可以一起念口號，例如：減少使用、回收、再利用、減塑一起來。(2)讓其他人看我們的海報，我們邊向他們解說。 9.行動後，教師提問：「在減塑宣傳活動中，有什麼特別的發現？」 10.教師提問：「在這過程中，你有什麼發現呢？」教師小結學童可能的答案。 (1)遊戲器材區比較吵，有人說聽不清楚我們的口號。 (2)我下次試試看念大聲一點。 (3)有人跟我說不用塑膠好難，我跟他說我們討論出來的方法。 11.總結性評量：檢視學童能否發表對宣傳減塑活動的想法及省思。		用的原理。 【能源教育】 能E7 蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。 能E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。	
第七-九週	第二主題奇妙的種子 第二單元種子大發現	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系	2-I-3 探索生活中的人、事、物，	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2	1.嘗試用不同的方法解決種植種子遇到的問題。 2.演唱歌曲〈小種子〉	第二主題奇妙的種子 第二單元種子大發現 1.演唱歌曲〈小種子〉。 2.韻律： (1)教師發下絲巾，請學童一小節第一拍就揮絲巾一次（左右來回）。	口語評量 實作評量	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平	

		統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，	並體會彼此之間會相互影響。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分	媒材特性與符號表徵的使用。 F-I-4 對自己做事情方法或策略的省思與改善。	子〉。 3.發想創作歌詞情境動作。 4.分享種子成品，並發表過程中的收穫。	(2)再次揮絲巾，學童嘴裡輕聲念1、2、3。 (3)教師提問：「請問揮絲巾時，嘴裡念的數字是到幾？」 3.實作評量：檢視學童是否正確演唱歌曲〈小種子〉，並感受三拍子的韻律。 4.教師請學童互相分享自己的種子成品，並給予時間觀摩更多同學的成品。		衡、與完整性。 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【生命教育】 生E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。	
--	--	--	--	--	--	---	--	---	--

			用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	享，感受創作的樂趣。						
第十-十二週	第四主題有您真好 第二單元感謝家人我愛您	6	生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。	1-I-1 探索並分享自己及相關人、事、物的感受與想法。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起	C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 F-I-1 工作	1.演唱〈美麗的康乃馨〉，並使用三角鐵和響板為歌曲伴奏。 2.分享實踐關心家人的行動。 3.從關心家人的行動檢核中，了解自己很棒或可以再努力的地方。	第四主題有您真好 第二單元感謝家人我愛您 1.聆聽歌曲：教師播放歌曲，請學童跟著樂曲左右搖擺。 2.演唱歌曲 (1)拍念歌詞並共同討論歌詞意涵。 (2)以聽唱的方式演唱全曲。 (3)提示學童以輕柔的聲音演唱，注意換氣的地方。 (4)指導學童依照習作第25頁第4題，拍念語言節奏，再加上拍手、拍腿，熟悉後，全班分2組，一組演唱〈美麗的康乃馨〉，一組用拍手、拍腿伴奏。 3.教師提問：「你想把這首歌送給誰呢？可以改變歌詞裡的對象。」 4.接唱練習：分兩組，輪流接唱歌曲。 5.樂器合奏練習 (1)複習三角鐵和響板的演奏方式。	口語評量 實作評量	【家庭教育】 家E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家E7 表達對家庭成員的關心和情感。 【品德教	

			生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活	任務理解與工作目標設定的練習。		(2)發下樂器，並提醒學童樂器正確使用及敲擊方式。 (3)學童依照習作第 25 頁第 5 題節奏練習。 6.邀請各組上臺進行合奏表演。 7.教師提問：「大家想做哪些關心家人的事情呢？」教師彙整可能的答案寫在黑板上。 8.口語評量；檢視學童能否發表關心家人的想法或做法。 9.教師提問：「當你用不同的方式去關心家人時，家人有什麼反應？」教師請學童發表，再彙整答案。 10.總結性評量：從習寫習作第 24~25 頁過程中，檢視學童做到哪些關愛家人的行動。		育】 品E2 自尊尊人與自愛愛人。 品E3 溝通合作與和諧人際關係 【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E8 了解兒童對遊戲權利的需求。	
--	--	--	---	--	------------------------	--	--	--	---	--

				的趣味。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。						
第十三-十五週	第五主題彩色的世界 第一單元 色彩大發現	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索	4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想	B-I-2 社會環境之美的體認。 C-I-1 事物特性與現象的探究。	1.引導學童觀察生活周遭的色彩。 2.拓展學童的視覺經驗，增進美感的認知能力。 3.認識色彩，並感受日常生活中各種自然物與人造物的	第五主題彩色的世界 第一單元色彩大發現 1.聆聽歌曲，隨〈色彩之歌〉的曲調，拍手或擺動身體。 2.聆聽〈色彩之歌〉，說出歌詞的情境。 3.演唱歌曲。 4.歌曲律動 (1)輕聲唱〈色彩之歌〉，同時以拍膝(一次)、拍手(三次)的動作，表現四拍子的強弱。 (2)一邊演唱歌曲，一邊踩踏出歌曲的節奏。	口語評量 實作評量	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物	

		人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝	像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 5-I-4	色彩之美。 4.找出身邊物品的顏色。 5.能正確演唱〈色彩之歌〉。 6.能展現創意改變歌詞，並樂於發表。	(3)分組表演，互相觀察能否背唱歌曲和律動。 5.曲調聽唱：教師逐句範唱〈色彩之歌〉的曲調唱名，學童模仿演唱。 6.教師提問：「想一想，這首歌的歌詞可以換成哪些顏色的東西來唱呢？」教師彙整學童可能的答案。 (1)我想換成藍色，藍色的東西有海洋、天空。 (2)我想換成黃色，黃色的東西有雨衣、花朵。 7.指導學童依照自己創作的歌詞進行演唱。 8.分享與討論：票選出最佳創作歌詞，發表自己的想法，喜愛的原因。		的生命。 【戶外教育】 戶E1 善用五官感知環境，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。 戶E3 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	
--	--	---	--	--	---	--	---	--

			通以及合作的技巧。	對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。						
第十六-十八週	第六主題我的成長故事 第一單元快樂的學習	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同	1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 7-I-1	A-I-3 自我省思。 D-I-4 共同工作並相互協助。	1.分享過去兩年讓你難忘的活動，並發現自己學到很多方法。	第六主題我的成長故事 第一單元快樂的學習 1.教師提問：「哪些活動讓你們很難忘呢？為什麼？」教師小結，彙整學童可能的答案。 (1)在優點大轟炸中，我找到自己和別人的優點，好開心。 (2)在上「有您真好」時，我知道和家人溝通要好好說、勇敢說。 (3)上「大樹小花」時，我學會觀察的方法。 (4)在減塑行動中，我學會和同學合作規畫，還畫了心智圖。 (5)在上「我的書朋友」時，我學會介紹書的方法。 (6)上「學校附近」時，我學會	口語評量 實作評量	【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。 品E2 自尊尊人與自愛愛人。 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生命教育】 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動	

			理與尊重他人想法。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。	以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。		訪問的方法。 2.口語評量：檢視學童能否具體表達自己覺得難忘的活動和學到什麼能力。 3.教師提問：「從一年級到現在，大家都有很多學習和成長，這些學到的能力，可以怎麼分類呢？」教師小結，彙整學童可能的答案。 (1)我覺得找到自己和別人的優點、學會溝通，是屬於與人相處的能力。 (2)在減塑行動中，學會討論、合作、做計畫，都是規畫活動的能力。 (3)在觀察大樹小花、去學校附近訪問，學會觀察、訪問和記錄的方法。 4.教師提醒：「大家在這兩年已經學到很多能力，升上三年級，也要好好應用這些能力。」 5.教師提問：「三年級也要繼續應用這些能力！就要升上三年級了，大家有什麼想法呢？」教師小結，彙整學童可能的答案。 (1)三年級什麼時候會用到這些能力呢？ (2)三年級和現在有什麼不同呢？		去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【生涯規劃教育】 涯E7 培養良好的人際互動能力。 涯E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。	
--	--	--	---	------------------------------	--	--	--	---	--

							(3)三年級上的課和二年級有哪些不一樣嗎？ 6.口語評量：檢視學童能否清楚說出自己對升上三年級的想法。			
第十九-廿週	第六主題我的成長故事 第二單元迎向三年級	4	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解	1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 2-I-1	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策	1.能演唱〈心願〉，並以適合的表情演唱。透過律動，展現歌曲的意涵。 2.依自己的需求，訂定自我學習計畫，在暑假中好好完成。	第六主題我的成長故事 第二單元迎向三年級 7.演唱歌曲〈心願〉。 8.引導學童跟著課本第 133 頁圖照進行律動。 9.教師引導學童訂出自主學習計畫，依照學童想法，可做成月曆，記錄有哪幾天做到。 10.製作我的期待四格畫。 11.教師提問：「做完自主學習計畫，大家有什麼感受？教師小結，彙整學童可能的答案。 (1)比較確認自己努力的目標。 (2)因要記錄做的時間，所以比較不會偷懶。 (3)看到自己完成的記錄，會做得更努力。 12.教師鼓勵學童帶著自主學習計畫，在暑假中好好完成，為升上三年級做好準備。	口語評量 實作評量	【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。 品E2 自尊尊人與自愛愛人。 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生命教育】 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【生涯規劃教育】 涯E7 培養良	

			決問題的能力。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。	以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動	略的提出與嘗試。				好的人際互動能力。 涯E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。	
--	--	--	---	---	----------	--	--	--	---	--

				手做的習慣。						
--	--	--	--	--------	--	--	--	--	--	--

註 1：請於表頭列出第一、二學期，屬於一、二、三、四、五或六年級(113 學年度已全數適用新課綱)，以及所屬學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、健康與體育）。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：「學習目標」應結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

註 4：「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號。

註 5：議題融入應同時列出實質內涵，而非只有代號或議題名稱(請參考教育部議題融入說明手冊)。例如：性別平等教育 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。

註 6：法律規定教育議題如於領域課程融入，其實質內涵之填寫請參考以下文件

1. 環境教育：請參考環境教育議題實質內涵
2. 性別平等教育：請參考性別平等教育實質內涵
3. 性侵害犯罪防治課程：請參考性別平等教育實質內涵-E5
4. 家庭教育課程：請參考家庭教育實質內涵
5. 家庭暴力防治課程：請填寫「融入家庭暴力防治」即可