三、嘉義縣竹園國小 114 學年度校訂課程教學內容規劃表(上/下學期,各一份。若為同一個課程主題則可合為一份)

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表

全校學生人數未滿五十人需實施混齡,本課程是否實施混齡教學:是■(3 年級和 4 年級) 否□

年級	三、四年級(混齡)	年級課程 主題名稱		遊戲中的科學與創意	Š	課程 設計者	李美儀	總節數/學期 (上/下)	40/上學期 40/下學期	
符合 彈性課程 類型	■第一類 跨領域統整 □第二類 □社團課程 □第四類 其他類課程	星 □技藝課程	民語文□服務學習	冒□戶外教育□班際或校際交流□自治	>活動□班級輔導					
學校願景	好品格、好健	康、好閱讀	,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	 1.以科學遊戲為媒介,將生活科學陶。 2.藉由學習科學遊戲吸收生活中的科。 3.運用閱讀書籍,提昇學生科學方面。 	學知識,使學生能養成好 <mark>健康</mark> 的習	慣。				
總綱核心素養	A2 系統思考與解決 E-A2 具備探索問題 過體驗與實踐處理日 C2 人際關係與團隊台 E-C2 具備理解他人感 動,並與團隊成員合	的思考能力,並透 1學生活問題。 合作 或受,樂於與人互	課程目標	 探索科學遊戲的知識,透過實驗 從科學遊戲的學習活動中學習如何 	,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	,				
議題融入	*應融入 □性別平等 戶外教育議題已在本			· 卜教育(至少擇一) 或 □其他議題	(非必選)					
融入議題實質內涵	户外教育議題已在本	、年級的校訂家鄉課	程主題中融入							
	元名 領域學習 稱 /議題實質	_		學習目標	表現任務 (學習評量)		學習活動 (教學活動	**	教學資源 笛	數

		自 po-II-1 能從日常經	1.家鄉的自然	1.能從學習活動中觀察家鄉的自然環境特色。	1.學生能觀察鹿草鄉的自然環境並說	發展活動:教師帶領學生到校園觀察哪些地方	紀錄表	
		驗、學習活動、自然		2.透過動手實作創意漫畫及風的玩具。	出。	風比較大,教師提問: a.如何利用五感來感	學習單	
		環境,進行觀察,進	2.創意漫畫	3.強調學生參與課程活動過程中的意見交流與	2.學生完成創意漫畫及風的玩具實作。	受風的大小? b.教師請學生利用紀錄表紀錄	環保素材	
		而能祭覚問題。	3.風的玩具	角色分工,使學生在合作中練習表達與聆聽。	3.小組選定一個主題進行資料蒐集與	10 個學校不同地點風的狀況。		
		自 ai-Ⅱ-3 透過動手實			意見整合,最後呈現成果。。	活動: (1)學生利用學習單完成<風的狂想>四		
		作,享受以成品來表現				格漫畫,能夠察覺風的方向、風速。(2)小組		
		自己構想的樂趣。				進行討論風速對人類造成那些影響,並記錄		
		綜 3c-Ⅲ-1 聆聽他人意				在學習單上 (3)學生用行動載具上網查詢簡		
		見,表達自我觀點,並				易風車及風鈴的製作方式。		
		能與他人討論。				分組討論: (1)學生分組討論簡易風車及風鈴		
(4)						的製作設計(2)各組學生利用家中及學校環保		
第(1) 週	鹿					素材製作簡易風車及風鈴(3)學生選擇5個校		
<u> </u>	鹿 草 風					園地點利用自製的簡易風車及風鈴在學習單		2
(タ)	_					上記錄風的大小。(4) 學生分組討論風的方		3
第(3) 週	夏					向及速度對於人類生活的影響,例如: I.交通		
) Yet						與運輸(航空起降安全、海運航行效率、陸上		
						交通安全)II.農業與自然環境(風速影響授粉與		
						播種、風向影響病蟲害擴散、風害災損)		
						學生展示<風的狂想>四格漫畫,並說明自己		
						的設計想法(4)學生聆聽各組的風力紀錄,並		
						討論為什麼不同的地點風力會不同。		
						總結:1.每組指定一位記錄者與一位報告		
						者,分享小組的想法,並聆聽其他組的意見		
						2.活動後進行全班回饋,鼓勵學生表達個人		
						觀點,並回應他人言論。		

		自 ti-Ⅱ-1 能在指導下觀		1.利用想像力了解並描述在自然環境中風的角	1.學生能利用想像力了解自然環境並	發展活動:老師提問: a.風有沒有形狀?有	行動載具	
		察日常生活現象的規	2.風箏製作過	色為何。	透過不同的材質製作風箏。	沒有顏色?有沒有長相? b.生活中的風在哪	環保素材	
		律性,並運用想像力	程	2. 聆聽同學對風箏製作過程及結果進行檢討。	2.各組學生利用不同材質的紙、不同	裡?什麼情況下會有風的存在?		
		與好奇心了解及描述		3.利用不同的材質、形狀、進行風箏的創作,並	大小的形狀,發揮想像力及創意進	活動一:學生用行動載具觀看經濟部能源局<		
		自然環境的現象。 綜 3c-Ⅲ-1 聆聽 他人意		觀察在什麼材質及形狀下,風箏可以飛更高更	行風箏創作。	風中奇源>的影片。		
		, 未達自我觀點,		遠。	3. 學生能在教師引導下,檢討風箏的	活動二:(1)學生分組討論 a.生活中有哪些東西		
		並能與他人討論。			製作過程並完成修正。	跟風有關係?b.除了大自然的風,還有哪些		
		藝 1-Ⅱ-6 能使用視覺元				方法可以產生風? (用嘴巴吹、用電風扇		
第(4)	庰	素與想像力,豐富創作				吹、用課本搧) c.風的正反力量:如吹		
週	鹿草	主題。				毀樹木、風力發電、利用風的遊戲(2)組		
-	筝					內學生利用行動載具查詢風箏製作的步驟與		4
第(7)	日					材料。(3)各組學生利用不同的材料創作風箏		
週	上					(如利用不同的材質的紙、不同大小的形狀,		
						發揮想像力及創意進行風箏創作)。(4)各組學		
						生到操場進行風箏試飛。		
						分組討論:各組學生分享風箏試飛成功或是失		
						敗經驗。		
						總結: 教師歸納風箏試飛成功及失敗經驗因		
						素,進行調整風箏製作,學生可以重新進行		
						試飛。		

	1							
		社 3b-Ⅱ-1 透過適當的	1.糖業的歷史	1. 蒐集及走訪嘉義南靖糖廠,並了解糖業的歷	1.學生能透過蒐集資料了解嘉義糖業	發展活動:教師利用網路影片介嘉義縣與糖業	網路影片	
		管道蒐集與學習主題	2.糖葫蘆製作	史	歷史。	的歷史,利用地圖認識家鄉附近的糖業軌道,	電磁爐	
		相關的資料,並判讀 其正確性。	實驗	2.利用糖葫蘆製作實驗,能了解及解釋糖的製作	2.學生能利用自然實驗,進行糖的製造	蒐集及記錄糖的製造流程。	蔗糖	
		社-E-C2 建立良好的人	3.糖的製造流	流程。	了解糖的製造流程。	活動一:學生利用數位載具搜尋糖葫蘆的材	水果	
		際互動關係,養成尊重	程	3.將完成的糖葫蘆和社區長者分享,進行探訪及	3.探訪關懷社區日照中心長者。	料,在學習單上寫下糖葫蘆的製作材料與步		
		差異、關懷他人及團隊		關懷。		驟。		
		一				活動二:(1)學生利用電磁爐加熱,探討糖在不		
		合作的总及。 				同加熱時間下的黏稠度,將結果記錄於學習		
第(8)						單之表格,再完成折線圖。(2)學生利用電磁爐		
週	在地					加熱,探討糖在相同加熱時間下糖水比例不		
-	甜					同的黏稠度,將結果記錄於學習單之表格內。		4
第 11	蜜蜜					(3)學生進行組內討論,根據實驗結果找出最		
週	鱼					佳的糖葫蘆製作比例。		
						分組討論:(1)學生分享各組的實驗記錄,並提		
						出自己組內的最佳糖葫蘆製作比例。		
						分組活動: (1)學生進行組內工作討論,設計創		
						意糖葫蘆的造型(2) 學生隔週進行創意糖葫		
						蘆實作,同時記錄糖製作的流程(壓榨取汁、		
						清淨處理、蒸發濃縮、結與分蜜、乾燥與精煉)		
						· / ·		
						清淨處理、蒸發濃縮、結與分蜜、乾燥與精煉) (3)學生將糖葫蘆贈送給社區老人活動中心品 當。		

			1.毛細現象	1.能簡單的觀察毛細現象與結晶作用	1.學生能在觀察中分辨毛細現象的自	發展活動:教師在講台展示市售紙樹開花的成	紙樹開花	
		自 tc-Ⅱ-1 能簡單分辨	2.結晶作用	2. 能依據已習得的知識理解紙樹開花原理	然科學。	品並播放影片,教師請學生猜測為什麼紙	,,,,	
		或分類所觀察到的自						
		然科學現象。	2.紙樹開花原	3. 善用聖誕紙樹開花,察覺毛細現象與結晶作				
		社-E-B1 透過語言、文	理	用的原理	作品。	的作品需要準備那些材料。	學習單	
		字及圖像等表徵符號,				分組討論一:學生在學習單上設計自己的紙樹		
		理解人類生活的豐富面			品展覽、賞析成果發表。	開花並著色。(1)學生進行組內分享自己的紙		
		貌,並能運用多樣的表				樹開花設計圖,造型與顏色設計的原因。(2)教		
		 徵符號解釋相關訊息,				師發下不同的紙張材質,請學生利用自己的		
		達成溝通的目的,促進				設計圖在不同的紙張材質切割出自己的紙樹		
第		相互間的理解。				造型。(3)學生將自己多棵的紙樹底部浸泡在		
1 1		藝-E-B3 善用多元感				市售的紙樹開花液中,並使用學習單每天記		
(12)	耶	官, 察覺感知藝術與				錄開花的情形。(4)學生於隔周繼續進行,理解		
週	誕	生活的關聯,以豐富美				不同紙張與造型如何影響紙樹開花的成果。		
-	花 開	至				分組討論二: (1)學生討論最佳的紙樹造型與		4
第	了	烈				材質後,進行紙樹的製作(2)將相同造型的		
(15)						紙樹底部浸泡不同的液體,並使用學習單		
週						記錄開花的情形,於隔周後進行討論不同		
						浸泡液如何影響紙樹開花的成果。		
						成果發表:學生製作紙樹開花的實驗海報並上		
						台各組分享的實驗成果發表。		
						總結: 毛細現象 (Capillary Action) 是液體在		
						細管或多孔材料中,不靠外力就能上升或擴		
						散的現象。其原理來自:①附著力:液體分子		
						與固體表面之間的吸引力 ②內聚力:液體分		
						子彼此之間的吸引力 ③表面張力:液體表面		
						收縮的傾向		1

			特	教老師姓名:蕭嘉興						
	4.適時給予課程提示及	岛助,鼓勵學生的言	果程學習表現。							
, ,,,		3.可安排學生的座位靠近於教師或講臺,增進學生課程注意力的集中。								
村 我而不子 程調整	9 於課程中運用 副 俊輔 目	的或引導提問,協具	功學生參與課程活動。							
特教需求學	1. 依照學生的學習需求	,提供簡化減量的	課程內容調整。							
	※課程調整建議(特教者	於師填寫):								
			凝(1)人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症(入類型/人數,如一般智能資優優異2人))人、(目行填入類型/人數)						
資訊科技教 容	□ □ 有 融入資訊科技教会)節 (以連結資訊科技議題為主)	ソ 						
本主題是否	一	 學內容								
教材來源	■選用教材()	■自編教材							
					的影響。					
					品,上台進行分享。 總結: 製作木棍橋測試耐重承載力,對橋樑					
					繩、橡皮筋、保力龍膠。學生將完成的作					
					木棍橋 設計,並利用現有材料:木棍、棉					
-					分組討論: 學生分組進行小組討論,規劃一座					
週	2019				的影響。					
第 (19)	建				梁變化及承受不同方向的力、不同的力對橋梁的影響、橋梁不同部位的構造對橋梁耐重					
- 1 1	撰 技巧。				板搭建懸索橋,利用實驗紀錄本觀察記錄橋		5			
週 1	小 宜的互動與溝通態度和				活動二:合作學習:小組利用繩索、衣夾、紙					
` '	小人際溝通方式,展現合				在生活中的角色。					
第	綜 2a-II-1 覺察自己的				活動一: 觀看「龍騰斷橋」影片,討論橋樑					
	與媒體的特質及其與 藝術的關係。		的製作及發表,並專注聆聽的同學報告。		觀、地點,學生上台分享各組資料。					
	藝-E-B2 識讀科技資訊	·	3.能以合宜的互動溝通和組內同學完成木棍橋	,	生活中看過及走過的橋樑,記錄下橋梁的外					
	而能察覺問題。	2.簡易木棍橋 設計	2.透過資訊蒐集,網路資訊媒體 <mark>識讀</mark> 方式,進 行簡易木棍橋設計	2.學生能對橋梁的承載力提出討論。 3.學生能完成木棍橋的製作並發表。	作用。 分組討論: 學生利用學習單進行分組討論曾在					
	驗、學習活動、自然 環境,進行 <mark>觀察</mark> ,進		見。	造。	的簡報,請同學說說看簡報內橋梁的外觀與	木棍橋				
		Tr.1	п	5.0	11 然知 计网络切以工作机工工证明月期的	1 10 16				

教學 進度	單元名 稱	領域學習表現/議題實質內涵	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (學習評量)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
		自 ai-Ⅱ-3 透過動手實	1.磁極原理	1.透過動手實作,讓學生享受磁極原理的科學玩	1.學生能了解磁鐵的磁極。	發展活動:暖身活動_磁來運轉:(1)教師準備一	磁鐵	
		作,享受以成品來表	2.科學玩具	具	2.學生能利用磁鐵磁極製作出玩偶,並	紙片貼上小磁鐵,竹筷上也黏上磁鐵,請學生	竹筷	
		現自己構想的樂趣。	3.磁轉玩偶	2.學生能依據觀察提出磁轉玩偶的作法	順利轉動。	將竹筷放入吸管中來回滑動,紙片也會轉動。	環保素材	
		自 po-Ⅱ-2 能依據觀	4.不同角色造	3.學生設計不同角色造型(動物、機器人、小	3.結合故事創作,讓玩偶成為科學劇場	(2)教師請學生想猜測為什麼紙片會轉。(3)教	學習單	
		察、蒐集資料、閱	型	精靈),探索生活美感,參與小小創作科學劇	主角,參與小小創作藝術活動。	師將材料分給學生,讓學生試著仿作出磁來	互評表	
		讀、思考、討論等,	5.科學劇場	場		運轉的小玩具		
		提出問題。				活動一:學生觀看網路磁力玩具製作的影片,		
		藝-E-A1 參與藝術活				利用學習單紀錄製作的材料與製作的流程。		
		動, 探索生活美感。				活動二:學生進行組內的討論,討論使用廢棄		
						物作為進行環保材料準備及製作流程的比		
						較。		
第(1)						活動三:學生利用環保物品進行磁偶的製作:		
週	竹					(1)學生利用廢棄物製作環保玩偶,(2)取一寶		
-	鹿轉					特瓶蓋,內黏貼磁鐵,再將另一磁鐵黏於環保		4
第(4)	動					玩偶上,(3)將寶特瓶蓋靠近磁轉玩偶,即能旋		
週						轉。組內學生將製作時遇到的問題及解決的		
						方法紀錄在學習單上。		
						創意延伸活動四: (1)設計不同角色造型(動		
						物、機器人、小精靈)(2)加入燈光或聲音元件,		
						打造互動玩偶(3) 結合故事創作,讓玩偶成為		
						科學劇場主角		
						總結:磁極與旋轉力矩: ①磁極排斥力:上下		
						磁鐵若同極相對,會產生排斥力②傾斜磁鐵		
						設計:使排斥力在玩偶底部產生不均勻分		
						布,形成旋轉力矩③磁場方向改變:轉動瓶		
						蓋可改變磁場方向,玩偶旋轉方向也會隨之		
						改變。		

		自 po-II-1 能從日常經	1.柱體面積	1.透過同儕合作進行柱體面積的觀察與探究	1.學生透過同儕合作進行不同柱體的	發展活動: (1)教師提問這兒有一張長方形的	紙張	
		₩、學習活動、自然			, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,		*	
		環境,進行觀察,進	2.不同圖形的	2. 透過操作出不同圖形的底面積,進行柱體面	探究與實作。			
		而能察覺問題。	底面積	積的比較,能理解之間的差異性,並提出討論	2.學生能利用記錄表製作與觀察不同		海報紙	
		數 s-III-3 從操作活動,		並記錄	形狀柱體,並提出問探究議題。	面。(3)學生進行問題探索嘗試。	海報架	
		理解空間中面與面積				活動一:請學生發表嘗試失敗的方法跟原因,		
		的關係與簡單立體形				請成功的同學發表成功的方法跟解決困難的		
		體的性質				過程。		
		社 3c-Ⅱ-2 透過同儕合				活動二: (1)教師發下長短不同材質的紙張。(2)		
		作進行體驗、探究與實				請同學利用折成圓柱體、長方體、正方體、		
		作。				三角柱體的方式讓紙張站立在桌面上。利		
姑 (三)						用紀錄表紀錄不同柱體與站立成功的關係		
第(5)	竹					活動三: (1)教師發下不同厚度的紙張,請同學		
週	勢					利用折成圓柱體的方式讓紙張站立在桌面		
-	蜃					上。利用紀錄表紀錄厚度與站立成功的關係。	4	
第(8)	樓					(2)教師發下長短不同材質相同的紙張。請同		
週						學利用折成圓柱體的方式讓紙張站立在桌面		
						 上。利用紀錄表紀錄長度與站立成功的關係。		
						活動四: (1)學生利用測量完成的各種柱體進		
						行創意繪圖,學生將創意繪圖製作成海報展		
						示。		
						總結:① 為什麼某些柱體比其他柱體更穩?②		
						柱體的底面形狀如何影響其功能?③如何		
						設計柱體結構以承受最大重量?④柱體在		
						, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,		
						建築、包裝或交通工具中的應用是什麼?,		
						請各組分享心得。		

		自 po-II-1 能從日常經	1.浮力原理	1.能從觀察中了解物體在水中浮力原理。	1.學生能說出有些物體在水中會浮起	發展活動:暖身活動<調皮的兵乓球>:老師將	水箱
		驗、學習活動、自然	2.張力現象	2.能從觀察中了解水的張力現象。	平式沉下去的原因。 不或沉下去的原因。	安成石動:暖牙石動<調及的共乓球>·老師府 乒乓球放在水面,請學生猜猜把乒乓球壓入	丘丘球
		環境,進行觀察,進	3.浮力效果	3.創意挑戰,設計一艘能浮起的紙船,測試不同		水中後會發生什麼事,請學生在水中將乒乓	弾珠
		而能察覺問題。	3.行刀效木	3. 剧总统权, 致引。 被肥子起的纸船, 冽武不问 形狀的浮力效果, 進行實作體驗	水面上。	水下後曾發生竹麼事,萌字生在水下府产屯 球壓下,體驗浮力的的原理。	黏土 棉線
		社 3c-Ⅱ-2 透過同儕合		70 瓜的行为效本,连们具作 <u>隐</u> 微	3.學生能觀察不同溶液水面張力不同。		TA =4 1= 411
		作進行體驗、探究與實			3.字生 配		材料句
		作。				下生活中那些物品也有像乒乓球在水中的浮力用鱼似它式。如中针数	合式俗仪
						力現象(2)完成小組內討論後,將便利貼貼到	海報紙
						黑板進行全班性統整。	
						分組討論:(1) 各組分享使用乒乓球浮力的	
						現象,如水的壓力大小及多少。	
						活動二:浮力小挑戰:利用彈珠及黏土使其浮	
						起來,各組進行比賽看看誰能利用浮力讓黏	
第(9)						土及彈珠浮起?	
週						分組討論:那個小組可以利用水的浮力,讓	
_	竹 水					彈珠或黏土浮起來。	
第	載					活動三:學生進行張力的實驗:學生剪下一小	4
(12)	舟					段棉線,並將它圈成圓圈後打結,將棉線圈	
週						放在水面,將竹筷沾上不同的溶液,並與棉	
						線圈的圓圈內水面接觸,讓學生觀察記錄	
						棉線圈的變化情形。	
						老師引導學生觀察,請學生分組討論水的	
						張力與不同溶液的關係並上台發表。。	
						活動四: <肥皂船>張力小挑戰:老師發下已	
						切割好的船形珍珠板及材料,請學生將珍	
						珠板船放入已裝水的臉盆中,讓學生討論	
						要如何讓船在水面上移動。	
						總結:透過放置回紋針在水面上 vs.將其壓入	
						水中,比較浮力與張力實驗,教師引導學生	
						共同完成,張力和浮力的觀察海報,鼓勵學	
						生上台發表。	

		自 pc-Ⅱ-2 能利用簡單	1.土石流形成	1.能用簡單的文字、圖畫及口語表達土石流形	1.學生能理解土石流的形成原因(泥	發展活動:暖身活動:坡度比一比,老師用量	量角器	
		形式的口語、文字或	原因	成原因。	土、碎石與水混合後,因重力作用	角器及直尺利用塑膠板製作不同的坡度的斜		
		圖畫等,表達探究之		2.能透過同儕合作探究土石流與環境衝擊關	沿山坡或溪谷快速流動的自然災	坡,並將製作過程紀錄在學習單中,學生利用	硬幣	
		過程、發現。	境衝擊關係	《 条 。	害)。	硬幣找出哪一種斜坡的流速較快。學生說明	沙土、	
		社 3c-Ⅱ-2 透過同儕合	3.土石流防範	3.能覺知人類的生活方式對環境的影響和土石	2.學生能說出如何防範土石流及如何	土石流在哪種坡度發生機會較大。	黏土	
		作進行體驗、探究與	的方法	流防範的方法。	減少土石流。	活動一:學生分組討論在坡度不同的情況之	石頭	
		實作。			3. 覺知土石流對生活的影響及應變與	下,找出硬幣落下的速度快慢。	海報紙	
		環 1-2-4 覺知自己的生			預警:	活動二:學生利用塑膠板製作相同坡度的斜坡		
		活方式對環境的影響。			(關注土石流警戒、撤離潛勢區域、留	數個,在斜坡上放不同的物品,觀察那一項物		
					意徵兆)	品最容易被沖下或移動。		
						活動三:學生利用同坡度的斜坡上放置不同的		
						物品(硬幣、細沙、石頭、黏土、有草生長的		
第						土區)。學生利用量杯取等量的水由自製斜坡		
(13)						倒下,討論水在哪一種斜坡的流速較快,並說		
週	竹					明理由。學生說明土石流在哪種環境發生機		
-	水 防					會較大。		4
第	災					活動四:教師引導學生根據前幾次的實驗用簡		
(16)						單的文字、圖畫製作學習海報,寫出土石流的		
週						變項(地形條件、鬆散堆積物、水源驟增)與土		
						石流的關聯。學生上台分享各組土石流學習		
						海報。		
						總結: (1)教師播放土石流紀錄影片,影片看		
						完後請學生說說看該影片中土石流發生的可		
						能原因。(2)學生進行分組討論土石流的防範,		
						並利用學習海報上台分享。(3) 覺知土石流對		
						生活應變與預警:①關注土石流警戒(黃色:		
						預測雨量超過警戒值;紅色:實際雨量超過警		
						戒值)②遇豪雨或颱風,應提前撤離潛勢區		
						域,避免逗留溪谷或山坡。③留意徵兆:溪水		
						混濁、流木漂浮、山鳴聲、腐植土氣味等。)		

			特	教老師姓名:蕭嘉興			
特教需求學生課 程調整	※資賦優異學生: □無※課程調整建議(特教老1.依照學生的學習需求,お2.於課程中運用圖像輔助	□有- <u>(自行填</u> 師填寫): 是供簡化減量的語 可或引導提問,協 近於教師或講臺,均	入類型/人數,如一般智能資優優異2人) 果程內容調整。 助學生參與課程活動。 曾進學生課程注意力的集中。 果程學習表現。				
本主題是否融入 資訊科技教學內 容	□有 融入資訊科技教學	內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主) 戶外教育議題 (
教材來源	□選用教材()	■自編教材				
					與標誌展現自己的構想與風格)。		<u></u>
					數對飛行效果的影響 ③個人化外觀:用色彩		
					與飛行距離②調整水量與氣壓:測試不同參		
					因素及條件(①設計尾翼與鼻錐:提升穩定性		
					· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		
					活動三:邀請全校師生觀賞水火箭發射比賽, 票選出發射最遠的水火箭。		
					生透過合作方式,調整水火箭發射方式。		
週					些, (例如:水量、發射角度、尾翼等),學		
(20)					活動二:影響環保水火箭發射成功的因素有那		
· 第 天					正及實物調整。		4
週 炮 竹 · 沖					學生根據討論結果進行水火箭設計圖之修		4
(17)	行團隊合作。				觀察同學之水火箭發射成功及失敗原因。		
第	同的專長,透過分工進				流試射自製之水火箭,並完成觀察記錄表,		
	綜 3c-Ⅲ-2 發揮各人不				活動一:環保水火箭試射及製作調整。學生輪		
	現自己構想的樂趣。				過程中可能會發生的問題。		
	作,享受以成品來表		務	體會物理實驗的樂趣。	力還是反作用力,並說出原因。 (二)教師引導學生提出在環保水火箭製作	防水膠帶	
	自 ai-Ⅱ-3 透過動手實		3.透過水火箭發射比賽,團隊分工及合作完成任	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	學生分組討論水火箭能往前飛是因為作用		
	而能察覺問題。	2.水火箭	想的樂趣。	题。	製作環保水火箭的資料及觀看製作影片。		
	驗、學習活動、自然 環境,進行 <mark>觀察</mark> ,進	作用力	2.透過動手實作水火箭的樂趣,享受完成自己構		利用生生有平板之數位載具上網搜尋如何	' ' ' ' '	
	15人,段羽江利, 台外		1.能從觀察中了解作用力和反作用力。	1.學生能上網查詢資料	發展活動: (一)暖身活動<認識水火箭>:學生		

113 學年課程計劃連結: https://course.cyc.edu.tw/upfile/course113/sub1/15653373863491075.pdf