嘉義縣立六嘉國中學校課程願景

一、學校願景

【全人六嘉,終身學習】

全人是指完整的個人,而全人教育是指充分發展個人潛能以培養完整個體的教育理念與模式。教育部聲於1999年,提出「全人教育、溫馨校園、終身學習」作為二十一世紀的台灣教育願景。本校也力求突破傳統升學的教育思維,配合教育部「學生為中人力,不是與及行動省思」的精神,數本校學校願景為「全人六嘉、終身

學性圖像

品格力、合作力、美感力、健康力、創新力、卓越力 自發、互動、共好

「一動方案 策略

「問讀為本科技引導 跨域協作 走讀鄉土 放眼國際 多元展能

原景精神

有熱誠 富關懷 跨多元 勤美學 勇築夢 樂分享

適 性楊才, 成就 每一個 孩子

學習」,配合「自發、互動、共好」的素養理念,訂出「品格力、合作力、美感力、健康力、 創新力、卓越力」的學生圖像,希望可以閱讀為本、科技引導、跨域協作、走讀鄉土、放眼 國際及多元展能的行動策略。

來開展學生的多元智能,企盼學生能活到老學到老,培育出全人的下一代,更符合「全人六嘉、終身學習」,適性揚才,成就每一個孩子。

二、學生圖像

依據學校願景「全人六嘉,終身學習」,探討本校的學生圖像品格力、合作力、美感力、健康力、創新力、卓越力論述如下:

(一)品格力

在全世界高等教育人才大量膨脹下,擁有亮麗學歷與證 照的人,已經滿街都是。但人與人之間的信任感卻逐漸 下降。品格教育簡單講就是清楚我們自己是什麼樣的人, 還有我們該怎麼做事?品格力已不只是生活習慣和常規 的養成,反而該著重在批判思考的能力,以及與人論辯、 論述、溝通的能力,因為任何議題都牽涉到各種價值的 衝突,以及含括各種領域的知識,要溝通、協商,其實 不是那麼容易,也是台灣學生目前最欠缺的能力。故本



校著重品格力,也符合 108 課綱中的 J-C1 培養道德思辨與實踐能力,具備民主素養、 法治觀念與環境意識,並主動參與公益團體活動,關懷生命倫理議題與生態環境。

(二)卓越力

卓越不是單一的舉動,而是習慣,希望堅持般的把它完成,便是成功。希望藉由學校設計的課程,燃燒起學生不斷成長的動力。除了各領域課程外,也結合了彈性課程,學生能在每學期中堅持的完成課業,是習慣也是種成功。也符合 108 課網中的 J-A2 具備理解情境全貌,並做獨立思考與分析的知能,運用適當的策略處理解決生活及生命議題。

(三)健康力

健康廣義來說是:「健康不僅為疾病或虛弱之消除,而是體格,精神與社會之完全健康狀態。」 所以為學時間,學校會安排各項課程,如健體課程讓孩子能夠促進身體的健康,也提振學生 的精神,更促進社會的健康狀態。也符合 108 課網中的 J-A1 具備良好的身心發展知能 與 態度,並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。

(四)合作力

天下雜誌曾云林書豪即使獨得 30 分,還是需要隊友支援,球隊才能贏。懂得放下個人光環, 扮演好自己的角色,當責、合作、分享,才能打造人人都是贏家的英雄團隊。合作力是學校 和教師與學生的最貴軟實力,它能把獨行俠融入團隊,把能力轉變成執行力,再把執 行力轉變成最終的勝果。曾有問卷調查企業家:「怎麼樣的人能成功?」答案是:「不 是最聰明,但是卻能夠與別人合作,以及解決團隊問題的人,這些通常是敏銳的思 考者,又能友善、負責和誠實的行動者。」故教育須培養學生團隊合作的意義,去面 對未來複雜的社會。也符合 108 課網中的 J-C2 具備利他與合群的知能與態度,並培育相 互合作及與人和諧互動的素養。

(五)美感力

教育部為提昇國人美感素養,積極倡導美感教育,並自 103 年起推動教育部美感教育中長程計畫第1期5年計畫「臺灣·好美~美感從幼起、美力終身學」,期待透過教育各階段有規劃地長期深耕、培育,厚植我國美感與文化創意的軟實力。美力!從教科書與生活內容開始,因為美無所不在,歐洲人從小耳濡目染練就了掌握美感的能力。也符合 108 課綱中的 J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力,欣賞各種藝術的風 格和價值,並了解美感的特質、認知與表現方式,增進生活的豐富性與美感體驗。

(六)創新力

創新是指以現有的思維模式提出有別於常規或常人思路的見解為導向,利用現有的知識和物質,在特定的環境中,本著理想化需要或為滿足社會需求,去改進或創造新的事物、方法、元素、路徑、環境,並能獲得一定有益效果的行為。在課程中要鼓勵學生多思考,創造出更新穎的元素與知識,精益求精。符合 108 課綱中的 J-A3 具備善用資源以擬定計畫,有效執行,並發揮主動學習與創新求變的素養。

三、實施策略

- (一)<mark>閱讀為本:</mark>建立學校閱讀文化與藝文美學,創造更有氣質涵養與美感的公民素養。(本校 109 年獲得教育部閱讀磐石獎)
- (二)<mark>科技引領:</mark>建立數位化學習環境,強化數位教學體系,提升學生數位自學與 5C 關鍵

能力。(本校 109 學年度獲得嘉義縣樂教學掛牌特色學校)

- (三)<mark>走讀鄉土:</mark>希望學生的學習成長中能關注身旁的在地文化,在愛家愛鄉的深刻體認中, 增強對社區文化的認同與個人自信心的養成。
- (四) 跨域協作:設計主題性課程,結合各領域融入,協助學生進行跨領域學習。
- (五)<mark>放眼國際:</mark>落實城鄉交流,藉由資訊素養和英語教育的紮根,未來與世界各國接軌, 培養學生「放眼世界、胸懷全球」的國際觀。
- (六)多元展能:重視學生體適能,在生活中思辨與力行「做好事、說好話、存好心」的行為, 在兼顧品格中提供多元學習舞台。

四、課程地圖

1. 課程地圖:

全人六嘉 終身學習					
品格力	卓越力	健康力	合作力	美感力	創新力
社會領域、	各領域課	健體領域、	綜合領域、	藝術領域、	閱愛悅自
閱愛悅自	程、	社團(體育社	社團及動態	社團	主、
主、班週	風情六家佃	團)	活動、風情		風情六家佃
會:六嘉異			六家佃		
言堂					
J-C1	J-A2	J-A1	J-C2	Ј-ВЗ	J-A3
社會領域公	國文	健體領域	綜合領域	藝術領域	閱愛悅自主
民課程、	英語	運動性社團	各領域分組	口琴社(社	(彈性)
閱愛悅自主	數學	(慢速壘球	合作學習	團)	風情六家佃
(彈性)	自然	社、法式滾	風情六家佃	數位資訊社	(彈性)
班週會:六	社會	球設、足球	(彈性)	(社團)	六嘉開麥
嘉異言堂(彈	資訊科技	社、角力社		管樂社(社	拉、六腳大
性)	風情六家佃	等)		團)	觀園(彈性)
	(彈性)			旗隊社(社	數位資訊社
				團)	(社團)