

## 嘉義縣水上鄉大崙國民小學 114 學年度

表 13-2 特殊教育學生不分類資源班班國語領域本校二年級外加組課程教學進度總表

設計者： 許○盈

- 一、教材來源：■自編    ■編選-參考教材南一二年級國語  
 二、本領域每週學習節數：■外加    □抽離    4 節  
 三、教學對象：自閉症 2 年級 1 人，語言障礙 2 年級 1 人，共 2 人  
 四、核心素養、學年目標、評量方式

| 領域核心素養   | 調整後領綱學習表現                             | 調整後領綱學習內容                                   | 學年目標   | 評量方式  |
|--|---------------------------------------|---|--|---|
| <b>國-E-A1</b><br>認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br><b>國-E-B1</b><br>理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br><b>特學-E-C2</b><br>運用學習策略養成理解他人感受之能力，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 | 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。              | Ad-I-3 故事、童詩等。                              | 自閉症：<br>1. 能養成專心聆聽故事、童詩的習慣，並尊重對方的發言。<br>2. 能在提示下以簡單基本句型說出所聽聞的內容。<br>3. 能運用注音符號輔助識字，唸讀標注注音符號的課文，並鞏固注音符號的學習。<br>4. 能認識常用字 200 個與常用語詞 200 個。<br>5. 能喜愛閱讀與日常生活相關的故事與童詩。<br>6. 能透過觀察及閱讀，積累寫作材料。<br>7. 能依據提示適當轉移注意力。(學)<br><br>語言障礙：<br>1. 能養成專心聆聽故事、童詩的習慣，並尊重對方的發言。<br>2. 能在提示下以簡單基本句型說出所聽聞的內容。<br>3. 能運用簡單造字原理，輔助識字。 | 1. 課程之評量方式採課程本位評量方式評量，以紙筆測驗、觀察和實作為主。<br><b>紙筆評量：</b><br>(1) 能完成課堂內學習單。<br>(2) 紙筆測驗(含定期測驗、平時測驗)。<br><b>口頭評量：</b><br>在課堂中，能以簡單基本句型說出所聽聞的內容。<br><b>實作評量：</b><br>能運用教師自製學習單及國字語詞語音合成學習系統進行筆順與組字的練習。<br><b>觀察評量：</b><br>能專注聆聽並尊重對方的發言。<br>2. 評量調整需求服務：延長 |
|  | 2-I-2 說出所聽聞的內容。                       | Ac-I-2 簡單的基本句型(無調整)。                        |  |   |
|  | 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。-自閉症 | Aa-I-5 標注注音符號的課文。(簡、減)                      |  |   |
|  | 4-I-1 認識常用國字至少 200 字(減)。-自閉症          | Ab-I-5 100 個常用語詞。(簡、減)<br>-語言障礙             |  |   |
|  | 4-I-2 利用簡單造字原理，輔助識字。(簡)-語言障礙          | Ab-I-5 200 個常用語詞。(簡、減)<br>-自閉症              |  |   |
|  | 5-I-6 利用圖像策略，協助文本的理解與內容。(簡、減)-語言障礙    | Ad-I-3 故事、童詩等。<br>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 |  |   |
| 5-I-9 喜愛閱讀(簡)。-自閉症   |                                       |   |  |   |

|  |   |   |  |  |
|--|---|---|--|--|
|  | 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。- 自閉症<br>6-I-2 透過觀察，積累寫作材料(簡)。- 語言障礙 | Ad-I-3 故事、童詩等。<br>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 | 4. 能認識常用字 100 個與常用語詞 100 個。<br>5. 能利用圖像策略，協助理解故事、童詩及各類文本中與日常生活相關內容。<br>6. 能透過觀察，積累寫作材料。<br>7. 能依據提示適當轉移注意力。(學) | 時間(20 分鐘)、題目報讀。<br>3. 採用資源班另製試卷進行國語科的考試，月考分數採計完全以資源班為主，佔 100%。 |
|  | 特學 1-I-6 依據提示適當轉移注意力。                                     | 特學A-I-3 提示。(簡)                              |  |  |

五、本學期課程內涵：第一學期

| 教學進度     | 單元名稱      | 學習目標   | 教學重點   |
|----------|-----------|--|--|
| 第 1~5 週  | 單元一 我長大了  | 1. 專心聆聽故事、童詩，並尊重對方的發言。<br>2. 能讀懂詩歌、記敘文體，說出所聽聞的內容，並以簡單基本句型回答教師的提問。<br>3. 能透過注音符號、簡單造字原理解生字新詞，增加識字量及詞彙量。<br>4. 能喜愛閱讀標註注音符號或有圖像的故事及童詩。<br>5. 透過觀察，積累寫作材料。<br>6. 能在教師提示下適當轉移注意力。 | 聆聽&口語表達：<br>透過電子書及相關影片介紹、聆聽，引導學生專心聆聽，以簡單基本句型說出所聽聞的內容並回答相關提問，並知道長大後的改變。<br>標音符號與運用&閱讀：<br>1. 生詞學習：利用注音符號拼讀、圖文配對輔助識字，並透過口頭造詞，增加詞彙量。<br>2. 文意理解：利用六合法提問，引導學生說出所聽聞的內容，了解文章內容。<br>寫作：<br>1. 運用國字語詞語音合成學習系統及視覺線索利於學生描寫輔助識字，並透過簡單造字原理，增加學生識字量。<br>2. 提供例句，供學生造句參考。<br>(1)(我)跟(媽媽)(向前游)<br>(2)…才會…<br>(3)有…還有… |
| 第 6~10 週 | 單元二 生活小點滴 | 1. 專心聆聽故事、童詩，並尊重對方的發言。<br>2. 能讀懂詩歌、記敘文體，說出所聽聞的內容，並以簡單基本句型回答教師的提問。<br>3. 能透過注音符號、簡單造字原理解生字新詞，增加識字量及詞彙量。   | 聆聽&口語表達：<br>透過電子書及相關影片介紹、聆聽，引導學生專心聆聽，以簡單基本句型說出所聽聞的內容並回答相關提問，並學習規劃自己的時間，做有益身心的事情。   |

|           |           |  |   |
|-----------|-----------|--|---|
|           |           | <p>4. 能喜愛閱讀標註注音符號或有圖像的故事及童詩。</p> <p>5. 透過觀察，積累寫作材料。</p> <p>6. 能在教師提示下適當轉移注意力。</p>  | <p>標音符號與運用&amp;閱讀：</p> <p>1. 生詞學習：利用注音符號拼讀、圖文配對輔助識字，並透過口頭造詞，增加詞彙量。</p> <p>2. 文意理解：利用六合法提問，引導學生說出所聽聞的內容，了解文章內容。</p> <p>寫作：</p> <p>1. 運用國字語詞語音合成學習系統及視覺線索利於學生描寫輔助識字，並透過簡單造字原理，增加學生識字量。</p> <p>2. 提供例句，供學生造句參考。</p> <p>(1)…只剩…</p> <p>(2)不管…都…</p> <p>(3)如果…</p>   |
| 第 11~15 週 | 單元三 故事夢工廠 | <p>1. 專心聆聽故事、童詩，並尊重對方的發言。</p> <p>2. 能讀懂詩歌、記敘文體，說出所聽聞的內容，並以簡單基本句型回答教師的提問。</p> <p>3. 能透過注音符號、簡單造字原理理解生字新詞，增加識字量及詞彙量。</p> <p>4. 能喜愛閱讀標註注音符號或有圖像的故事及童詩。</p> <p>5. 透過觀察，積累寫作材料。</p> <p>6. 能在教師提示下適當轉移注意力。</p> | <p>聆聽&amp;口語表達：</p> <p>透過電子書及相關影片介紹、聆聽，引導學生專心聆聽，以簡單基本句型說出所聽聞的內容並回答相關提問，認識不同的故事。</p> <p>標音符號與運用&amp;閱讀：</p> <p>1. 生詞學習：利用注音符號拼讀、圖文配對輔助識字，並透過口頭造詞，增加詞彙量。</p> <p>2. 文意理解：利用六合法提問，引導學生說出所聽聞的內容，了解文章內容。</p> <p>寫作：</p> <p>1. 運用國字語詞語音合成學習系統及視覺線索利於學生描寫輔助識字，並透過簡單造字原理，增加學生識字量。</p> <p>2. 提供例句，供學生造句參考。</p> <p>(1)從…到…</p> <p>(2)…卻…</p> <p>(3)…又…又…</p> |
| 第 16~20 週 | 單元四 美好的時光 | <p>1. 專心聆聽故事、童詩，並尊重對方的發言。</p> <p>2. 能讀懂詩歌、記敘文體，說出所聽聞的內容，並以簡單基本句型回答教師的提問。</p> <p>3. 能透過注音符號、簡單造字原理理解生字新詞，增加識字量及詞彙量。</p> <p>4. 能喜愛閱讀標註注音符號或有圖像的故事及童詩。</p>  | <p>聆聽&amp;口語表達：</p> <p>透過電子書及相關影片介紹、聆聽，引導學生專心聆聽，以簡單基本句型說出所聽聞的內容並回答相關提問，認識不同型態的上課方式，感受美好的時光。</p>   |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  | <p>5. 透過觀察，積累寫作材料。</p> <p>6. 能在教師提示下適當轉移注意力。</p> | <p>標音符號與運用&amp;閱讀：</p> <p>1. 生詞學習：利用注音符號拼讀、圖文配對輔助識字，並透過口頭造詞，增加詞彙量。</p> <p>2. 文意理解：利用六合法提問，引導學生說出所聽聞的內容，了解文章內容。</p> <p>寫作：</p> <p>1. 運用國字語詞語音合成學習系統及視覺線索利於學生描寫輔助識字，並透過簡單造字原理，增加學生識字量。</p> <p>2. 提供例句，供學生造句參考。</p> <p>(1)…像…</p> <p>(2)因為…</p> <p>(3)到(野外)(上課)</p> |
|--|--|--|--|

第二學期

| 教學進度     | 單元名稱      | 學習目標   | 教學重點   |
|----------|-----------|--|--|
| 第 1~5 週  | 單元一 心情溫度計 | <p>1. 專心聆聽故事、童詩，並尊重對方的發言。</p> <p>2. 能讀懂詩歌、記敘文體，說出所聽聞的內容，並以簡單基本句型回答教師的提問。</p> <p>3. 能透過注音符號、簡單造字原理理解生字新詞，增加識字量及詞彙量。</p> <p>4. 能喜愛閱讀標註注音符號或有圖像的故事及童詩。</p> <p>5. 透過閱讀，積累寫作材料。</p> <p>6. 能依圖片提示，適當轉移注意力。</p> | <p>聆聽&amp;口語表達&amp;閱讀：</p> <p>透過電子書的影片介紹及課文聆聽，提問聆聽重點，引導學生以完整句子說出文章重點及認識不同的情緒。</p> <p>標音符號與運用&amp;閱讀：</p> <p>1. 生詞學習：利用注音符號拼讀輔助識字，並透過口頭造詞，增加詞彙量。</p> <p>2. 文意理解：利用六合法提問，引導學生說出所聽聞的內容，了解文章內容。</p> <p>3. 能自行拼讀有標註注音符號的文本。</p> <p>寫作：</p> <p>1. 運用國字語詞語音合成學習系統及視覺線索利於學生描寫輔助識字，並透過簡單造字原理，增加學生識字量。</p> <p>2. 提供例句，供學生造句參考。</p> <p>(1)(翠綠)的(山坡)</p> <p>(2)因為…所以…</p> <p>(3)…竟然…</p> |
| 第 6~10 週 | 單元二 特別的禮物 | <p>1. 專心聆聽故事、童詩，並尊重對方的發言。</p> <p>2. 能讀懂詩歌、記敘文體，說出所聽聞的內容，並以簡單基本句型回答教師的提問。</p>   | <p>聆聽&amp;口語表達&amp;閱讀：</p> <p>透過電子書的影片介紹及課文聆聽，提問聆聽重點，引導學生以完整句子說出文章重點</p>   |

|           |           |  |   |
|-----------|-----------|--|---|
|           |           | <p>3. 能透過注音符號、簡單造字原理理解生字新詞，增加識字量及詞彙量。</p> <p>4. 能喜愛閱讀標註注音符號或有圖像的故事及童詩。</p> <p>5. 透過閱讀，積累寫作材料。</p> <p>6. 能依圖片提示，適當轉移注意力。</p>  | <p>及接受別人禮物提應有的禮貌。</p> <p>標音符號與運用&amp;閱讀：</p> <p>1. 生詞學習：利用注音符號拼讀輔助識字，並透過口頭造詞，增加詞彙量。</p> <p>2. 文意理解：利用六合法提問，引導學生說出所聽聞的內容，了解文章內容。</p> <p>3. 能自行拼讀有標註注音符號的文本。</p> <p>寫作：</p> <p>1. 運用國字語詞語音合成學習系統及視覺線索利於學生描寫輔助識字，並透過簡單造字原理，增加學生識字量。</p> <p>2. 提供例句，供學生造句參考。</p> <p>(1)(亮晶晶)的(水珠)</p> <p>(2)…忍不住…</p> <p>(3)為了…</p>   |
| 第 11~15 週 | 單元三 語文百寶箱 | <p>1. 專心聆聽故事、童詩，並尊重對方的發言。</p> <p>2. 能讀懂詩歌、記敘文體，說出所聽聞的內容，並以簡單基本句型回答教師的提問。</p> <p>3. 能透過注音符號、簡單造字原理理解生字新詞，增加識字量及詞彙量。</p> <p>4. 能喜愛閱讀標註注音符號或有圖像的故事及童詩。</p> <p>5. 透過閱讀，積累寫作材料。</p> <p>6. 能依圖片提示，適當轉移注意力。</p> | <p>聆聽&amp;口語表達&amp;閱讀：</p> <p>透過電子書的影片介紹及課文聆聽，提問聆聽重點，引導學生以完整句子說出文章重點及體會語文的趣味。</p> <p>標音符號與運用&amp;閱讀：</p> <p>1. 生詞學習：利用注音符號拼讀輔助識字，並透過口頭造詞，增加詞彙量。</p> <p>2. 文意理解：利用六合法提問，引導學生說出所聽聞的內容，了解文章內容。</p> <p>3. 能自行拼讀有標註注音符號的文本。</p> <p>寫作：</p> <p>1. 運用國字語詞語音合成學習系統及視覺線索利於學生描寫輔助識字，並透過簡單造字原理，增加學生識字量。</p> <p>2. 提供例句，供學生造句參考。</p> <p>(1)(大街上)，一下子(冒出)好多(答案)</p> <p>(2)…因此…</p> <p>(3)…被…</p> |
| 第 16~20 週 | 單元四 我喜歡   | <p>1. 專心聆聽故事、童詩，並尊重對方的發言。</p> <p>2. 能讀懂詩歌、記敘文體，說出所聽聞的內容，並以簡單基本句型回答教師的提問。</p>   | <p>聆聽&amp;口語表達&amp;閱讀：</p> <p>透過電子書的影片介紹及課文聆聽，提問聆聽，引導學生以完整句子說出文章重點及自</p>  |

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|  |  | <p>3. 能透過注音符號、簡單造字原理理解生字新詞，增加識字量及詞彙量。</p> <p>4. 能喜愛閱讀標註注音符號或有圖像的故事及童詩。</p> <p>5. 透過閱讀，積累寫作材料。</p> <p>6. 能依圖片提示，適當轉移注意力。</p> | <p>己喜歡的事物。</p> <p>標音符號與運用&amp;閱讀：</p> <p>1. 生詞學習：利用注音符號拼讀輔助識字，並透過口頭造詞，增加詞彙量。</p> <p>2. 文意理解：利用六合法提問，引導學生說出所聽聞的內容，了解文章內容。</p> <p>3. 能自行拼讀有標註注音符號的文本。</p> <p>寫作：</p> <p>1. 運用國字語詞語音合成學習系統及視覺線索利於學生描寫輔助識字，並透過簡單造字原理，增加學生識字量。</p> <p>2. 提供例句，供學生造句參考。</p> <p>(1)…並…</p> <p>(2)不論…</p> <p>(3)…而且…</p> |
|--|--|---|--|

嘉義縣水上鄉大崙國民小學 114 學年度

表 13-2 特殊教育學生不分類資源班班國語領域本校四年級外加課程教學進度總表

設計者：許○盈

- 一、教材來源：□自編 ■編選-參考教材翰林四年級國語  
 二、本領域每週學習節數：■外加 □抽離 3 節  
 三、教學對象：學障 4 年級 2 人，共 2 人  
 四、核心素養、學年目標、評量方式

| 領域核心素養   | 調整後領綱學習表現  | 調整後領綱學習內容   | 學年目標   | 評量方式  |
|--|--|---|--|---|
| <p><b>國-E-A2</b><br/>                     透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p><b>國-E-B1</b><br/>                     理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p><b>特學-E-A2</b><br/>                     運用學習策略發展探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> | <p>1-II-4 能在聆聽後，分辨內容是否切題，理解文章的主要內容(簡、減)。</p> <p>2-II-3 對談時能做適當的回應(簡、減)。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-5 認識記敘、說明及應用文本的特徵。(減)</p> <p>5-II-8 運用提問策略，增進對文本的理解。(減)(<u>廖生</u>)</p> <p>5-II-10 體會閱讀的樂趣(簡、減)(<u>龔生</u>)。</p> <p>6-II-6 能使用縮寫、擴寫等技巧寫作。(減)(<u>廖生</u>)</p> <p>6-II-2 培養想像力等寫作基本能力(簡、減)(<u>龔生</u>)。</p> <p><b>特學 1-II-11 說出文章內容的重點與重要概念。</b></p> | <p>Ad-II-2 篇章的大意與簡單結構。(減)</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Be-II-4 應用文本的結構。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、環境等。(減)</p> <p>Ab-II-8 詞類的分辨(動詞、名詞、形容詞、疊字詞)。</p> <p>Ab-II-9 量詞的運用。</p> <p><b>特學 A-II-4 心智圖(減)。</b></p> | <p><u>廖生</u>：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>能在聆聽後，能分辨內容是否切題，理解文章的主要內容。</li> <li>能在與人對談時，做出適當的回應。</li> <li>能利用部首表義及部件表音的功能分辨形近、音近字，並正確使用。</li> <li>能運用心智圖提問策略，閱讀故事、童詩、記敘文、應用文、說明文等文本，並說出文章內容的重點，增進對文本的理解。</li> <li>能使用縮寫、擴寫等技巧進行寫作 50 字以內的句子及短文，並正確使用詞類。</li> <li><b>能依心智圖內容，說出文章內容的重點及重要概念。(學)</b></li> </ol> <p><u>龔生</u>：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>能在聆聽後及教師提示下，分辨內容是否切題，理解文章的主要內容。</li> <li>能在與人對談時，做出適當的回應。</li> </ol> | <p>1. 課程之評量方式採課程本位評量方式評量，以紙筆測驗、觀察和實作為主。</p> <p>紙筆評量：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>能完成課堂內學習單。</li> <li>紙筆測驗(含定期測驗、平時測驗)。</li> </ol> <p>口頭評量：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>在課堂討論時能表達自己的想法。</li> <li>能針對文本內容，回答老師的提問。</li> </ol> <p>觀察評量：</p> <p>能專注聆聽，分辨內容是否切題，並回答相關問題。</p> <p>2. 評量調整需求服務：延長時間(20 分鐘)、監督作答。</p> <p>3. <u>廖生</u>採用原班國語科試卷應試，並於資源班作答，資源班另製試卷進行國語科的考試，月考分數資源班</p> |

|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
|  |  |  | <p>應。</p> <p>3. 能在教師提示下，運用部首表義、部件表音的功能，理解生字新詞。</p> <p>4. 能在教師提示下，運用心智圖提問策略，閱讀故事、童詩、記敘文、應用文、說明文等文本，並說出文章內容的重點，增進對文本的理解。</p> <p>5. 能體會閱讀的樂趣，分辨不同詞類，並培養想像力等基本寫作能力。</p> <p>6. 能在教師提示下，依照心智圖內容，說出文章內容的重點及重要概念。(學)</p> | <p>及原班各佔 50%。</p> <p>龔生採用資源班另製試卷進行國語科的考試，題目報讀，月考分數採計完全以資源班為主，佔 100%。</p> |
|--|--|--|--|--|

五、本學期課程內涵：第一學期

| 教學進度    | 單元名稱     | 學習目標   | 教學重點  |
|---------|----------|--|---|
| 第 1~5 週 | 單元一 我愛家鄉 | <p>1. 能閱讀詩歌、應用文與記敘文體，並回答教師的提問。</p> <p>2. 能分辨形近字，並正確使用。</p> <p>3. 能透過心智圖提問學習單，說出文章重點，了解文章大意與簡單結構。</p> <p>4. 能在口語及視覺提示下，利用縮寫技巧寫出完整通順的句子，並正確使用詞性。</p> | <p>聆聽&amp;口語表達：<br/>透過電子書及相關影片介紹、聆聽，引導學生察覺訊息中的重點，說出文章重點，並回答相關提問、培養愛護家鄉環境的精神。</p> <p>識字與寫字：<br/>利用部首表義的功能分辨形近字，並正確使用。</p> <p>閱讀：<br/>文意理解:提供心智圖提問學習單，引導學生說出文章重點，了解內容大意及文章簡單結構。</p> <p>寫作：<br/>提供句型、範文及不同詞類，供學生寫作參考。</p> <p>(1)像…一樣，總是…<br/>(2)如…般…<br/>(3)書信體(50 字以內)</p> <p>親愛的○○：<br/>.....。</p> |

|           |           |  | ○○敬上<br>○○月○○日   |
|-----------|-----------|--|--|
| 第 6~10 週  | 單元二 航向天際  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能閱讀故事體與記敘文體，並回答教師的提問。</li> <li>2. 能分辨形近字，並正確使用。</li> <li>3. 能透過心智圖提問學習單，說出文章重點，了解文章大意與簡單結構。</li> <li>4. 能在口語及視覺提示下，利用縮寫技巧寫出完整通順的句子，並正確使用詞性。</li> </ol>   | <p>聆聽&amp;口語表達：<br/>透過電子書及相關影片介紹、聆聽，引導學生察覺訊息中的重點，說出文章重點，並回答相關提問、認識飛行與外太空的奧秘。</p> <p>識字與寫字：<br/>利用部首表義的功能分辨形近字，並正確使用。</p> <p>閱讀：<br/>文意理解:提供心智圖提問學習單，引導學生說出文章重點，了解內容大意及文章簡單結構。</p> <p>寫作：<br/>提供句型及不同詞類，供學生寫作參考。<br/>(1)無論…都…<br/>(2)不是…也不是…是…<br/>(3)只見…<br/>(4)不但…還…</p>                      |
| 第 11~15 週 | 單元三 品德小故事 | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能閱讀說明文、記敘文、劇本，並回答教師的提問。</li> <li>2. 能分辨形近字，並正確使用。</li> <li>3. 能透過心智圖提問學習單，說出文章重點，了解文章大意與簡單結構。</li> <li>4. 能在口語及視覺提示下，利用縮寫技巧寫出完整通順的句子，並正確使用詞性。</li> </ol> | <p>聆聽&amp;口語表達：<br/>透過電子書及相關影片介紹、聆聽，引導學生察覺訊息中的重點，說出文章重點，並回答相關提問、說出故事中人物的良好品德。</p> <p>識字與寫字：<br/>利用部首表義的功能分辨形近字，並正確使用。</p> <p>閱讀：<br/>文意理解:提供心智圖提問學習單，引導學生說出文章重點，了解內容大意及文章簡單結構。</p> <p>寫作：<br/>提供句型、範文及不同詞類，供學生寫作參考。<br/>(1)…沒想到…<br/>(2)原來…而…<br/>(3)等到…才…<br/>(4)介紹啟事的種類:徵人啟事、協尋啟事、遷移啟事…。</p> |

|           |           |   |  |
|-----------|-----------|---|--|
| 第 16~21 週 | 單元四 海洋事件簿 | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能閱讀說明文、詩歌與記敘文體，並回答教師的提問。</li> <li>2. 能分辨形近字，並正確使用。</li> <li>3. 能透過心智圖提問學習單，說出文章重點，了解文章大意與簡單結構。</li> <li>4. 能在口語及視覺提示下，利用縮寫技巧寫出完整通順的句子，並正確使用詞性。</li> </ol> | <p>聆聽&amp;口語表達：<br/>透過電子書及相關影片介紹、聆聽，引導學生察覺訊息中的重點，說出文章重點，並回答相關提問、認知保護海洋生態的重要性。</p> <p>識字與寫字：<br/>利用部首表義的功能分辨形近字，並正確使用。</p> <p>閱讀：<br/>文意理解:提供心智圖提問學習單，引導學生說出文章重點，了解內容大意及文章簡單結構。</p> <p>寫作：<br/>提供句型、範文及不同詞類，供學生寫作參考。</p> <p>(1)…其實…<br/>(2)…這稱為…<br/>(3)介紹海洋活動規範:說明用條例的方式說明更清楚。</p> |
|-----------|-----------|---|--|

第二學期

| 教學進度    | 單元名稱      | 學習目標   | 教學重點   |
|---------|-----------|--|--|
| 第 1~5 週 | 單元一 與自然共處 | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能閱讀詩歌體、說明文及記敘文體，並回答教師的提問。</li> <li>2. 能分辨音近字詞，並正確使用。</li> <li>3. 能透過心智圖提問學習單，說出文章重點，了解文章大意與簡單結構。</li> <li>4. 能在口語及視覺提示下，利用擴寫技巧寫出完整通順的 50 字短文，並正確使用詞性。</li> </ol> | <p>聆聽&amp;口語表達：<br/>透過電子書及相關影片介紹、聆聽，引導學生察覺訊息中的重點，說出文章重點，並回答相關提問、親近並珍惜大自然。</p> <p>識字與寫字：<br/>利用部件表音的功能分辨音近字詞，並正確使用。</p> <p>閱讀：<br/>文意理解:提供心智圖提問學習單，引導學生說出文章重點，了解內容大意及文章簡單結構。</p> <p>寫作：<br/>提供句型、範文及不同詞類，供學生寫作參考。</p> <p>(1)…簡直…<br/>(2)不僅…還…<br/>(3)告示牌介紹:參考課文中石虎告示牌，請學生介紹自己最喜歡的動物(50 字以內)，並寫在</p> |

|                  |                  |   |   |
|------------------|------------------|---|---|
| <p>第 6~10 週</p>  | <p>單元二 歡樂好時節</p> | <p>1. 能閱讀詩歌體、說明文及記敘文體，並回答教師的提問。<br/> 2. 能分辨音近字詞，並正確使用。<br/> 3. 能透過心智圖提問學習單，說出文章重點，了解文章大意與簡單結構。<br/> 4. 能在口語及視覺提示下，利用擴寫技巧寫出完整通順的 50 字短文，並正確使用詞性。</p> | <p>學習單上。</p> <p>聆聽&amp;口語表達：<br/> 透過電子書及相關影片介紹、聆聽，引導學生察覺訊息中的重點，說出文章重點，並回答相關提問、了解不同節日的由來及慶祝方式。</p> <p>識字與寫字：<br/> 利用部件表音的功能分辨音近字詞，並正確使用。</p> <p>閱讀：<br/> 文意理解:提供心智圖提問學習單，引導學生說出文章重點，了解內容大意及文章簡單結構。</p> <p>寫作：<br/> 提供句型、範文及不同詞類，供學生寫作參考。</p> <p>(1)量詞介紹:一道彩虹、一簇繡球花、一群民眾…。</p> <p>(2)每當…總是…</p> <p>(3)不只…而是…</p> <p>(4)節日介紹:參考快樂兒童日的文章，介紹一個自己最喜歡的節日，並說明它的由來及慶祝方式(50 字以內)。</p> |
| <p>第 11~15 週</p> | <p>單元三 運動樂趣多</p> | <p>1. 能閱讀說明文及記敘文體，並回答教師的提問。<br/> 2. 能分辨音近字詞，並正確使用。<br/> 3. 能透過心智圖提問學習單，說出文章重點，了解文章大意與簡單結構。<br/> 4. 能在口語及視覺提示下，利用擴寫技巧寫出完整通順的 50 字短文，並正確使用詞性。</p>     | <p>聆聽&amp;口語表達：<br/> 透過電子書及相關影片介紹、聆聽，引導學生察覺訊息中的重點，說出文章重點，並回答相關提問，了解運動的好處及樂趣。</p> <p>識字與寫字：<br/> 利用部件表音的功能分辨音近字詞，並正確使用。</p> <p>閱讀：<br/> 文意理解:提供心智圖提問學習單，引導學生說出文章重點，了解內容大意及文章簡單結構。</p> <p>寫作：<br/> 提供句型、範文及不同詞類，供學生寫作參考。</p> <p>(1)不僅…也…，一舉數得。</p> <p>(2)如果…</p>  |

|           |           |  |   |
|-----------|-----------|--|---|
|           |           |  | (3)寫作練習:介紹自己曾經參加過的運動比賽,並描述比賽時的心情變化(50字以內)。  |
| 第 16~20 週 | 單元四 好讀故事館 | <p>1.能閱讀劇本、故事體及記敘文體,並回答教師的提問。</p> <p>2.能分辨音近字詞,並正確使用。</p> <p>3.能透過心智圖提問學習單,說出文章重點,了解文章大意與簡單結構。</p> <p>4.能在口語及視覺提示下,利用擴寫技巧寫出完整通順的50字短文,並正確使用詞性。</p> | <p>聆聽&amp;口語表達:<br/>透過電子書及相關影片介紹、聆聽,引導學生察覺訊息中的重點,說出文章重點,並回答相關提問,養成喜歡閱讀的習慣。</p> <p>識字與寫字:<br/>利用部件表音的功能分辨音近字詞,並正確使用。</p> <p>閱讀:<br/>文意理解:提供心智圖提問學習單,引導學生說出文章重點,了解內容大意及文章簡單結構。</p> <p>寫作:<br/>提供句型、範文及不同詞類,供學生寫作參考。</p> <p>(1)不管...,一定會...</p> <p>(2)當...,也...</p> <p>(3)寫作練習:完成閱讀心得報告單,閱讀故事後,把自己得到的道理或知識寫下來(50字以內)。</p> <p>提供架構:故事中的人物?發生事件?說過的話?我學到了?</p> |

嘉義縣水上鄉大崙國民小學 114 學年度

表 13-2 特殊教育學生不分類資源班班國語領域本校五年級外加 A 組課程教學進度總表

設計者： 許○盈

一、教材來源：自編 編選-參考教材翰林五年級國語

二、本領域每週學習節數：外加 抽離 2 節

三、教學對象：學障 5 年級 3 人 共 3 人

四、核心素養、學年目標、評量方式

| 領域核心素養   | 調整後領綱學習表現   | 調整後領綱學習內容   | 學年目標   | 評量方式   |
|--|---|---|--|--|
| <p><b>國-E-B1</b><br/>理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p><b>國-E-C3</b><br/>閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p> <p><b>特學-E-B1</b><br/>運用學習策略發展「聽、說、讀、寫」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能。</p> | <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性。(減)</p> <p>2-III-2 從聽聞內容、心智圖，做合理的對應(減、替)。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>特學1-III-6 在教師提示下找出並標記學習內容的重點。(替)</p> | <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構。(減)</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文等。(減)</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>Bc-III-4 說明文本的結構。</p> <p>Bd-III-3 議論文本的結構。</p> <p>Be-III-2 在人際溝通方面，以郵件等慣用語彙及書寫格式為主(簡、減、替)。</p> <p>特學A-III-4 重點標記。(減)</p> | <p>1. 能從聆聽內容判斷合理性。</p> <p>2. 能從聽聞內容、心智圖說出篇章的大意、主旨與結構，並做合理的對應，增進對文本的理解。</p> <p>3. 能讀懂與學習階段相符的文本(故事、童詩、現代散文、古典詩文)。</p> <p>4. 能分辨議論文本、說明文本、應用文本和五言絕句、七言絕句的不同。</p> <p>5. 書寫造句時，能模仿基本句型結構，根據表達需要，使用適當的標點符號。</p> <p>6. 在教師提示下，找出文章中的學習內容並做重點標記。(學)</p> | <p>1. 課程之評量方式採課程本位評量方式評量，以紙筆測驗、觀察和實作為主。</p> <p>紙筆評量：<br/>(1)能完成課堂內學習單。<br/>(2)紙筆測驗(含定期測驗、平時測驗)。</p> <p>口頭評量：<br/>(1)在課堂討論時能表達自己的想法。<br/>(2)能針對文本內容，回答老師的提問。</p> <p>觀察評量：<br/>能從聆聽內容，判斷合理性，並回答相關問題。</p> <p>2. 評量調整需求服務：無需調整。</p> <p>3. 採用原班國語科試卷應試，並於原班作答，資</p> |

源班另製試卷進行國語科的考試，月考分數資源班及原班各佔 50%。

五、本學期課程內涵：第一學期

| 教學進度     | 單元名稱         | 學習目標  | 教學重點   |
|----------|--------------|---|--|
| 第 1~5 週  | 第壹單元 當我們同在一起 | 1. 能從聆聽內容判斷其合理性，並分辨事實。<br>2. 能從聽聞內容、心智圖，說出主旨與文章結構。<br>3. 能讀懂童詩、記敘文及歷史故事，並在教師提示下，找出學習內容的重點做標記。<br>4. 能在造句時，根據表達需要，使用適切的標點符號。 | 聆聽&口語表達：<br>透過電子書及相關影片介紹、聆聽，引導學生察覺訊息中的重點，說出文章重點，並回答相關提問。進而理解現代詩歌的特色，學會連結生活事物進行想像，並領會人際相處的智慧。<br>閱讀：<br>文意理解:提供心智圖提問學習單，引導學生覺察訊息中的要點，了解內容大意及文章簡單結構。<br>寫作：<br>提供句型，供學生寫作參考，並使用適切的標點符號。<br>(1)原子筆告訴鉛筆要堅定，鉛筆告訴原子筆要隨和<br>(2)有的…有些…<br>(3)當…從…到…，…從…變成…<br>(4)每到…時，…就…，以免…<br>(5)連…更何況…<br>(6)如果…不是正好讓… |
| 第 6~10 週 | 第貳單元 生活大小事   | 1. 能從聆聽內容判斷其合理性，並分辨事實。<br>2. 能從聽聞內容、心智圖，說出主旨與文章結構。<br>3. 能讀懂說明文、記敘文，並在教師提示下，找出學習內容的重點做標記。<br>4. 能在造句時，根據表達需要，使用適切的標點符號。     | 聆聽&口語表達：<br>透過電子書及相關影片介紹、聆聽，引導學生察覺訊息中的重點，說出文章重點，並回答相關提問，進而能從不同面向來探究生活中的事物。<br>閱讀：<br>文意理解:提供心智圖提問學習單，引導學生覺察訊息中的要點，了解內容大意及文章簡單結構。<br>寫作：<br>提供句型，供學生寫作參考，並使用適切的標  |

|           |             |  |   |
|-----------|-------------|--|---|
|           |             |  | <p>點符號。</p> <p>(1)由於…加上…，所以…</p> <p>(2)不論…就…</p> <p>(3)雖然…但…，以免…</p> <p>(4)如果…那麼…</p> <p>(5)不論…都…</p> <p>(6)當…</p>  |
| 第 11~15 週 | 第參單元 山的樂章   | <p>1. 能從聆聽內容判斷其合理性，並分辨事實。</p> <p>2. 能從聽聞內容、心智圖，說出主旨與文章結構。</p> <p>3. 能讀懂古典詩-絕句、記敘兼抒情的現代散文，並在教師提示下，找出學習內容的重點做標記。</p> <p>4. 能在造句時，根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> | <p>聆聽&amp;口語表達:</p> <p>透過電子書及相關影片介紹、聆聽，引導學生察覺訊息中的重點，說出文章重點，並回答相關提問。進而運用聯想來描寫動物，領會親近大自然的樂趣。</p> <p>閱讀:</p> <p>文意理解:提供心智圖提問學習單，引導學生覺察訊息中的要點，了解內容大意及文章簡單結構。</p> <p>寫作:</p> <p>號。</p> <p>(1)除了…也…</p> <p>(2)只有…才…</p> <p>(3)不管…都…</p> <p>(4)為了…就…</p> <p>(5)一…就…</p> <p>(6)如果…又…</p> <p>(7)或許…但是…</p> |
| 第 16~21 週 | 第肆單元 平凡中的特別 | <p>1. 能從聆聽內容判斷其合理性，並分辨事實。</p> <p>2. 能從聽聞內容、心智圖，說出主旨與文章結構。</p> <p>3. 能讀懂議論文、現代散文及小說，並在教師提示下，找出學習內容的重點做標記。</p> <p>4. 能在造句時，根據表達需要，使用適切的標點符號。</p>       | <p>聆聽&amp;口語表達:</p> <p>透過電子書及相關影片介紹、聆聽，引導學生察覺訊息中的重點，說出文章重點，並回答相關提問。進而能用心觀察周遭環境，體驗世界的美好。</p> <p>閱讀:</p> <p>文意理解:提供心智圖提問學習單，引導學生覺察訊息中的要點，了解內容大意及文章簡單結構。</p> <p>寫作:</p>  |

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
|  |  |  | 提供句型，供學生寫作參考，並使用適切的標點符號。<br>(1)為了…<br>(2)雖然…卻…<br>(3)不是…而是…<br>(4)…使…<br>(5)如果…就…<br>(6)當…不也…<br>(7)有時…有時…<br>(8)沒有…沒有…只有…<br>(9)…還是… |
|--|--|--|---|

第二學期

| 教學進度     | 單元名稱      | 學習目標   | 教學重點   |
|----------|-----------|--|--|
| 第 1~5 週  | 第壹單元 旅人筆記 | 1. 能從聆聽內容判斷其合理性。<br>2. 能從聽聞內容、心智圖，說出篇章大意，了解文章主旨與結構。<br>3. 能讀懂童詩、現代散文的記敘文本，並在教師提示下，找出重點做標記。<br>4. 能在造句時，根據表達需要，使用適切的標點符號。 | 聆聽&口語表達:<br>透過電子書及相關影片介紹、聆聽，引導學生判斷其合理性，回答相關提問，說出文章主旨，並能欣賞景點之美，抒發心中情感。<br>閱讀:<br>文意理解:提供心智圖提問學習單，引導學生找出學習內容的重點並做標記，以了解內容大意及文章簡單結構。<br>寫作:<br>提供句型，供學生思考、聯想時的寫作參考，並使用適切的標點符號。<br>1. 海是一串永不休止的音符<br>2. 不但…還…更…<br>3. 不僅…更…<br>4. 為了…所以… |
| 第 6~10 週 | 第貳單元 與愛相遇 | 1. 能從聆聽內容判斷其合理性。<br>2. 能從聽聞內容、心智圖，說出篇章大意，了解文章主旨與結構。<br>3. 能讀懂應用文、記敘文，並在教師提示下，找出重點做標記。<br>4. 能在造句時，根據表達需要，使用適切的標點符號。      | 聆聽&口語表達:<br>透過電子書及相關影片介紹、聆聽，引導學生察覺訊息中的重點，說出文章重點，並回答相關提問，且能領會愛可以在家庭中流動，更可以跨越國界。<br>閱讀:<br>文意理解:提供心智圖提問學習單，引導學生覺察訊息中的要點，了解內容大意及文章簡單結   |

|           |            |   |   |
|-----------|------------|---|---|
|           |            |   | <p>構。</p> <p>寫作：<br/>提供句型，供學生思考、聯想時的寫作參考，並使用適切的標點符號。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. …卻…</li> <li>2. …於是…</li> <li>3. 只要…都…</li> <li>4. 一…就…</li> </ol>   |
| 第 11~15 週 | 第參單元 生活與學習 | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能從聆聽內容判斷其合理性。</li> <li>2. 能從聽聞內容、心智圖，說出篇章大意，了解文章主旨與結構。</li> <li>3. 能讀懂古典詩、說明文、議論文，並在教師提示下，找出重點做標記。</li> <li>4. 能在造句時，根據表達需要，使用適切的標點符號。</li> </ol>     | <p>聆聽&amp;口語表達：<br/>透過電子書及相關影片介紹、聆聽，引導學生察覺訊息中的重點，說出文章重點，並回答相關提問，進而培養學生用心生活，努力學習，並善用知識的能力。</p> <p>閱讀：<br/>文意理解:提供心智圖提問學習單，引導學生覺察訊息中的要點，了解內容大意及文章簡單結構。</p> <p>寫作：<br/>提供句型，供學生寫作參考，並使用適切的標點符號。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 不是只有…，還…</li> <li>2. 先…，接著…</li> <li>3. 無論是…或是…</li> <li>4. 甚至…</li> <li>5. 不但沒有…反而…</li> <li>6. 只要…必定…</li> </ol> |
| 第 16~20 週 | 第肆單元 精彩故事集 | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能從聆聽內容判斷其合理性。</li> <li>2. 能從聽聞內容、心智圖，說出篇章大意，了解文章主旨與結構。</li> <li>3. 能讀懂記敘文本的小說、劇本、短篇故事，並在教師提示下，找出重點做標記。</li> <li>4. 能在造句時，根據表達需要，使用適切的標點符號。</li> </ol> | <p>聆聽&amp;口語表達：<br/>透過電子書及相關影片介紹、聆聽，引導學生察覺訊息中的重點，說出文章重點，並回答相關提問，能讀懂小說人物的特質或個性，體會閱讀的樂趣。</p> <p>閱讀：<br/>文意理解:提供心智圖提問學習單，引導學生覺察訊息中的要點，了解內容大意及文章簡單結構。</p> <p>寫作：</p>  |

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
|  |  |  | <p>提供句型文，供學生寫作參考，並使用適切的標點符號。</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. 只要…，就…</li><li>2. 即使…，也…</li><li>3. 明明…偏…</li><li>4. 只見…就…</li><li>5. 不只…更…</li></ol> |
|--|--|--|---|

## 嘉義縣水上鄉大崙國民小學 114 學年度

表 13-2 特殊教育學生不分類資源班班國語領域本校五年級外加 B 組課程教學進度總表

設計者： 許○盈

一、教材來源：自編 編選-參考教材翰林五年級國語

二、本領域每週學習節數：外加 抽離 2 節

三、教學對象：輕度智能障礙 5 年級 1 人 共 1 人 (聆聽、口語表達、認知、書寫、閱讀等基本聽說讀寫能力均與原班有極大落差，因此無法與本校 C 組共同上課)

四、核心素養、學年目標、評量方式

| 領域核心素養  | 調整後領綱學習表現   | 調整後領綱學習內容  | 學年目標  | 評量方式  |
|---|---|--|---|---|
| <p><b>國-E-A1</b><br/>認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p><b>國-E-B1</b><br/>理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p><b>特學-E-C2</b><br/>運用學習策略養成理解他人感受之能力，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。</p> | <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言(減)。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，積累說話材料。(減)</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構。(減)</p> <p>5-III-10 結合自己的興趣，在老師引導下，尋找閱讀材料。(減、替)</p> <p>6-III-2 培養聯想力等寫作基本能力。(減)</p> <p>特學1-III-3 提示下轉移注意力。</p> <p>特學1-III-5 在教師提示下將需記憶的學習內容與既有的知識產生連結。(替)</p> | <p>Ab-III-1 200個常用字的字形、字音(減)。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文等。(減)</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>Bc-III-4 說明文本的結構。</p> <p>Bd-III-3 議論文本的結構。</p> <p>Be-III-2 在人際溝通方面，以郵件等慣用語彙及書寫格式為主(簡、減、替)。</p> <p>Bc-III-1 具客觀的說明，如科學知識、產品等。(減)</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的服飾、建築形式、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。(減)</p> <p>特學 A-III-2 轉移注意力的提示重點。</p> <p>特學 A-III-3 學習內容的記憶方法。</p> | <p>1. 能專心聆聽故事、童詩、記敘文及他人的發言。</p> <p>2. 能在教師提示下，使用基礎句型結構，觀察生活情境的變化，積累說話材料。</p> <p>3. 能在教師引導下，運用圖片正確認讀及描寫常用字 200 個，並認識文字的字形結構。</p> <p>4. 能在教師引導下，欣賞古典詩文與具客觀的說明，如科學知識、產品的說明文與議論文，並結合自己的興趣，尋找閱讀材料。</p> <p>5. 能在教師引導下，透過各類文本的服飾、建築形式、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵，培養聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6. 能在提示下轉移注意力，並發現重點。(學)</p> <p>7. 能在教師提示下，將需記憶的學習內容與既有知識產生連結。(學)</p> | <p>1. 課程之評量方式採課程本位評量方式評量，以紙筆測驗、觀察和實作為主。</p> <p>紙筆評量：</p> <p>(1)能完成課堂內學習單。</p> <p>(2)紙筆測驗(含定期測驗、平時測驗)。</p> <p>口頭評量：</p> <p>能回答老師的提問</p> <p>實作評量：</p> <p>(1)能運用教師自製相似字學習單及國字語詞語音合成學習系統進行識字與組字的練習。</p> <p>(2)能利用既有知識記憶新的學習內容。</p> <p>觀察評量：</p> <p>能聆聽他人的發言、能在提示下轉移力。</p> |

|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  | 2. 評量調整需求服務：採用資源班另製試卷進行國語科的考試，月考分數資源班佔 100%。 |
|--|--|--|--|--|

五、本學期課程內涵：第一學期

| 教學進度     | 單元名稱         | 學習目標   | 教學重點   |
|----------|--------------|--|--|
| 第 1~5 週  | 第壹單元 當我們同在一起 | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能在提示下轉移注意力，專心聆聽故事、童詩及他人的發言，並回答教師的提問。</li> <li>2. 能在教師提示下，觀察生活情境的變化，積累說話材料。</li> <li>3. 能透過國字語詞語音合成學習系統及相似字學習單，認識文字的字形結構，增加識字量及詞彙量。</li> <li>4. 能在教師引導下，結合自己的興趣，聆聽童詩、故事與記敘文。</li> <li>5. 能在教師引導下，能利用對圖片及影片的觀察，培養聯想力。</li> </ol> | <p>聆聽&amp;口語表達：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過電子書影片觀賞及與人際相關的繪本導讀，引導學生說出人際相處的重要性。</li> <li>2. 透過教師示範，引導學生用完整句子表達。</li> </ol> <p>閱讀：</p> <p>生詞學習：</p> <p>(1)透過國字語詞語音合成學習系統進行識字與組字的練習，認識簡單的文字結構，擴充識字量。</p> <p>(2)能在教師引導下，透過自製相似字學習單，利用視覺線索、圖片記憶生字；並透過圖文配對，利用既有知識，幫助學生記憶新詞，擴充詞彙量。</p> <p>寫作：</p> <p>能結合自己的興趣，利用相關圖片及影片的觀察，培養對人際關係的聯想力。</p> |
| 第 6~10 週 | 第貳單元 生活大小事   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能在提示下轉移注意力，專心聆聽故事、童詩及他人的發言，並回答教師的提問。</li> <li>2. 能在教師提示下，觀察生活情境的變化，積累說話材料。</li> <li>3. 能透過國字語詞語音合成學習系統及相似字學習單，認識文字的字形結構，增加識字量及詞彙量。</li> <li>4. 能在教師引導下，結合自己的興趣，聆聽童詩、故事與記敘文。</li> <li>5. 能在教師引導下，能利用對圖片及影片的觀察，培養聯想力。</li> </ol> | <p>聆聽&amp;口語表達：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過電子書影片觀賞及與生活事物相關的繪本導讀，引導學生說出生活中的事物。</li> <li>2. 透過教師示範，引導學生用完整句子表達。</li> </ol> <p>閱讀：</p> <p>生詞學習：</p> <p>(1)透過國字語詞語音合成學習系統進行識字與組字的練習，認識簡單的文字結構，擴充識字量。</p> <p>(2)能在教師引導下，透過自製相似字學習單，利用視覺線索、圖片記憶生字；並透過圖文配對，利用既有知識，幫助學生記憶新詞，擴充</p>  |

|           |             |  |  |
|-----------|-------------|--|--|
|           |             |  | <p>詞彙量。</p> <p>寫作：<br/>能結合自己的興趣，利用對圖片及影片的觀察，培養對生活的聯想力。</p>   |
| 第 11~15 週 | 第參單元 山的樂章   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能在提示下轉移注意力，專心聆聽故事、童詩及他人的發言，並回答教師的提問。</li> <li>2. 能在教師提示下，觀察生活情境的變化，積累說話材料。</li> <li>3. 能透過國字語詞語音合成學習系統及相似字學習單，認識文字的字形結構，增加識字量及詞彙量。</li> <li>4. 能在教師引導下，結合自己的興趣，聆聽童詩、故事與記敘文。</li> <li>5. 能在教師引導下，能利用對圖片及影片的觀察，培養聯想力。</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過電子書影片觀賞及與動物相關的繪本導讀，引導學生說出動物的特徵，感受親近大自然的樂趣。</li> <li>2. 透過教師示範，引導學生用完整句子表達。</li> </ol> <p>閱讀：<br/>生詞學習：<br/>(1) 透過國字語詞語音合成學習系統進行識字與組字的練習，認識簡單的文字結構，擴充識字量。<br/>(2) 能在教師引導下，透過自製相似字學習單，利用視覺線索、圖片記憶生字；並透過圖文配對，利用既有知識，幫助學生記憶新詞，擴充詞彙量。</p> <p>寫作：<br/>能結合自己的興趣，利用對圖片及影片的觀察，培養對大自然的聯想力。</p> |
| 第 16~20 週 | 第肆單元 平凡中的特別 | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能在提示下轉移注意力，專心聆聽故事、童詩及他人的發言，並回答教師的提問。</li> <li>2. 能在教師提示下，觀察生活情境的變化，積累說話材料。</li> <li>3. 能透過國字語詞語音合成學習系統及相似字學習單，認識文字的字形結構，增加識字量及詞彙量。</li> <li>4. 能在教師引導下，結合自己的興趣，聆聽童詩、故事與記敘文。</li> <li>5. 能在教師引導下，能利用對圖片及影片的觀察，培養聯想力。</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過電子書影片觀賞及與生活周遭相關的繪本導讀，引導學生用心觀察周遭環境，體驗世界的美好。</li> <li>2. 透過教師示範，引導學生用完整句子表達。</li> </ol> <p>閱讀：<br/>生詞學習：<br/>(1) 透過國字語詞語音合成學習系統進行識字與組字的練習，認識簡單的文字結構，擴充識字量。<br/>(2) 能在教師引導下，透過自製相似字學習單，利用視覺線索、圖片記憶生字；並透過圖文配對，利用既有知識，幫助學生記憶新詞，擴充詞彙量。</p> <p>寫作：<br/>能結合自己的興趣，利用對圖片及影片的觀</p>              |

察，培養對生活的聯想力。

第二學期

| 教學進度     | 單元名稱      | 學習目標  | 教學重點   |
|----------|-----------|---|--|
| 第 1~5 週  | 第壹單元 旅人筆記 | <ol style="list-style-type: none"><li>1. 能在提示下轉移注意力，專心聆聽說明文、議論文及書信，並回答教師的提問。</li><li>2. 能在教師提示下，使用基礎句型結構，積累說話材料。</li><li>3. 能透過國字語詞語音合成學習系統及相似字學習單，認識文字的字形結構，增加識字量及詞彙量。</li><li>4. 能在教師引導下，結合自己的興趣，聆聽說明文、議論文及書信。</li><li>5. 能利用對圖片及影片的觀察，培養聯想力。</li></ol> | <p>聆聽&amp;口語表達&amp;閱讀：</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. 透過電子書影片觀賞及與旅行有關的繪本導讀，引導學生說出景點之美。</li><li>2. 透過教師示範，引導學生用完整句子表達。</li></ol> <p>閱讀：</p> <p>生詞學習：</p> <p>(1)透過國字語詞語音合成學習系統進行識字與組字的練習，認識簡單的文字結構，擴充識字量。</p> <p>(2)能在教師引導下，透過自製相似字學習單，利用視覺線索、圖片記憶生字；並透過圖文配對，利用既有知識，幫助學生記憶新詞，擴充詞彙量。</p> <p>寫作：</p> <p>能結合自己的興趣，利用對圖片及影片的觀察，培養對景點的聯想力。</p>    |
| 第 6~10 週 | 第貳單元 與愛相遇 | <ol style="list-style-type: none"><li>1. 能在提示下轉移注意力，專心聆聽說明文、議論文及書信，並回答教師的提問。</li><li>2. 能在教師提示下，使用基礎句型結構，積累說話材料。</li><li>3. 能透過國字語詞語音合成學習系統及相似字學習單，認識文字的字形結構，增加識字量及詞彙量。</li><li>4. 能在教師引導下，結合自己的興趣，聆聽說明文、議論文及書信。</li><li>5. 能利用對圖片及影片的觀察，培養聯想力。</li></ol> | <p>聆聽&amp;口語表達&amp;閱讀：</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. 透過電子書影片觀賞及與愛有關的繪本導讀，引導學生說出愛的表現方式有哪些。</li><li>2. 透過教師示範，引導學生用完整句子表達。</li></ol> <p>閱讀：</p> <p>生詞學習：</p> <p>(1)透過國字語詞語音合成學習系統進行識字與組字的練習，認識簡單的文字結構，擴充識字量。</p> <p>(2)能在教師引導下，透過自製相似字學習單，利用視覺線索、圖片記憶生字；並透過圖文配對，利用既有知識，幫助學生記憶新詞，擴充詞彙量。</p> <p>寫作：</p> <p>能結合自己的興趣，利用對圖片及影片的觀察，培養對愛的聯想力。</p> |

|           |            |   |  |
|-----------|------------|---|--|
| 第 11~15 週 | 第參單元 生活與學習 | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能在提示下轉移注意力，專心聆聽說明文、議論文及書信，並回答教師的提問。</li> <li>2. 能在教師提示下，使用基礎句型結構，積累說話材料。</li> <li>3. 能透過國字語詞語音合成學習系統及相似字學習單，認識文字的字形結構，增加識字量及詞彙量。</li> <li>4. 能在教師引導下，結合自己的興趣，聆聽說明文、議論文及書信。</li> <li>5. 能利用對圖片及影片的觀察，培養聯想力。</li> </ol> | <p>聆聽&amp;口語表達&amp;閱讀：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過電子書影片觀賞及與生活、學習有關的繪本導讀，引導學生說出為何而學。</li> <li>2. 透過教師示範，引導學生用完整句子表達。</li> </ol> <p>閱讀：</p> <p>生詞學習：</p> <p>(1)透過國字語詞語音合成學習系統進行識字與組字的練習，認識簡單的文字結構，擴充識字量。</p> <p>(2)能在教師引導下，透過自製相似字學習單，利用視覺線索、圖片記憶生字；並透過圖文配對，利用既有知識，幫助學生記憶新詞，擴充詞彙量。</p> <p>寫作：</p> <p>能結合自己的興趣，利用對圖片及影片的觀察，培養對生活知識的聯想力。</p>        |
| 第 16~20 週 | 第肆單元 精彩故事集 | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能在提示下轉移注意力，專心聆聽說明文、議論文及書信，並回答教師的提問。</li> <li>2. 能在教師提示下，使用基礎句型結構，積累說話材料。</li> <li>3. 能透過國字語詞語音合成學習系統及相似字學習單，認識文字的字形結構，增加識字量及詞彙量。</li> <li>4. 能在教師引導下，結合自己的興趣，聆聽說明文、議論文及書信。</li> <li>5. 能利用對圖片及影片的觀察，培養聯想力。</li> </ol> | <p>聆聽&amp;口語表達&amp;閱讀：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過電子書影片觀賞及與小說人物有關的繪本導讀，引導學生說出人物特色，體會閱讀的樂趣。</li> <li>2. 透過教師示範，引導學生用完整句子表達。</li> </ol> <p>閱讀：</p> <p>生詞學習：</p> <p>(1)透過國字語詞語音合成學習系統進行識字與組字的練習，認識簡單的文字結構，擴充識字量。</p> <p>(2)能在教師引導下，透過自製相似字學習單，利用視覺線索、圖片記憶生字；並透過圖文配對，利用既有知識，幫助學生記憶新詞，擴充詞彙量。</p> <p>寫作：</p> <p>能結合自己的興趣，利用對圖片及影片的觀察，培養對小說人物的聯想力。</p> |

## 嘉義縣水上鄉大崙國民小學 114 學年度

表 13-2 特殊教育學生不分類資源班班國語領域本校六年級外加組課程教學進度總表

設計者： 許○盈

一、教材來源：□自編   ■編選-參考教材南一六年級國語

二、本領域每週學習節數：■外加   □抽離 2 節

三、教學對象：學障 6 年級 2 人，共 2 人

四、核心素養、學年目標、評量方式

| 領域核心素養  | 調整後領綱學習表現   | 調整後領綱學習內容   | 學年目標  | 評量方式  |
|---|---|---|---|---|
| <p><b>國-E-A2</b><br/>透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p><b>國-E-C3</b><br/>閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p> <p><b>特學-E-A2</b><br/>運用學習策略發展探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> | <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並發表意見。(減)</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題與重要細節(簡、減)。</p> <p>5-III-8 運用推論的策略，推論文本隱含的因果訊息。(簡、減)</p> <p>6-III-8 建立適切的寫作態度。</p> <p><b>特學1-III-9 能在教師提示下，表達文章內容的核心與重要概念。(簡)</b></p> | <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨與寓意。(減)</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說等。(減)</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>Bc-III-4 說明文本的結構。</p> <p>Bd-III-3 議論文本的結構。</p> <p><b>特學A-III-5 文章段落關係和核心概念。</b></p> | <p>1. 能聆聽故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇及古典詩文，從聆聽內容判斷合理性，並發表意見。</p> <p>2. 能把握說話內容的主題與重要細節，並說出篇章的大意、主旨與寓意，增進對文本的理解。</p> <p>3. 能運用推論的策略推論故事、童詩、現代散文、少年小說、古典詩文等文本隱含的因果訊息。</p> <p>4. 能透過閱讀各類文本，建立適切的寫作態度。</p> <p><b>5. 能在教師提示下，能說文章內容與段落間的關係與核心概念。(學)</b></p> | <p>1. 課程之評量方式採課程本位評量方式評量，以紙筆測驗、觀察為主。</p> <p>紙筆評量：<br/>(1)能完成課堂內學習單。<br/>(2)紙筆測驗(含定期測驗、平時測驗)。</p> <p>口頭評量：<br/>(1)在課堂討論時能發表意見。<br/>(2)能在教師提示下，針對文本內容，回答老師的提問。</p> <p>2. 評量調整需求服務：<br/>(1)一生採用原班國語科簡化 20%試卷應試，另一生採用原班國語科簡化 50%試卷應試並於資源班作答，資源班</p> |

另製試卷進行國語科的考試，月考分數資源班及原班各佔 50%。

五、本學期課程內涵：第一學期

| 教學進度     | 單元名稱     | 學習目標  | 教學重點   |
|----------|----------|---|--|
| 第 1~5 週  | 單元一 美好時刻 | 1. 能聆聽詩歌、現代散文和古典詩文(五言律詩)，從聆聽內容判斷合理性，並發表意見。<br>2. 能把握說話內容的主題與重要細節，並說出篇章的大意、主旨與寓意，增進對文本的理解。<br>3. 能運用推論的策略推論詩歌、現代散文和古典詩文等文本隱含的因果訊息，並說文章內容與段落間的核心與重要概念。<br>4. 能透過閱讀各類文本，建立適切的寫作態度。<br>5. 能在教師提示下，說出文章內容與段落間的關係。(學) | 聆聽&口語表達：<br>透過電子書教學影片及搜尋 youtube 相關影片的欣賞、聆聽，引導學生把握說話主題及重要細節，回答相關提問，說出文章大意及主旨，體會人與自然的關係，感受生活中的美好時刻。<br>閱讀：<br>文意理解:提供心智圖提問學習單，引導學生運用推論策略，推論文本隱含的因果訊息及核心概念。<br>寫作：<br>(1)透過各類文本的閱讀，提供句型、範文，供學生寫作參考。<br>(1)仿寫句型<br>1. 給(雨)(潤)過的(泥路)<br>2. 起先…隨後…<br>3. 因…只好…<br>4. 如果…可以… |
| 第 6~10 週 | 單元二 工作圖像 | 1. 能聆聽記敘文(現代散文)、說明文，從聆聽內容判斷合理性，並發表意見。<br>2. 能把握說話內容的主題與重要細節，並說出篇章的大意、主旨與寓意，增進對文本的理解。<br>3. 能運用推論的策略推論說明文、記敘文等文本隱含的因果訊息，並說文章內容與段落間的核心與重要概念。<br>4. 能透過閱讀各類文本，建立適切的寫作態度。<br>5. 能在教師提示下，說出文章內容與段落間的關係。(學)           | 聆聽&口語表達：<br>透過電子書教學影片及搜尋 youtube 相關影片的欣賞、聆聽，引導學生把握說話主題及重要細節，回答相關提問，說出文章大意及主旨，並認識不同行業的精神及秘密。<br>閱讀：<br>文意理解:提供心智圖提問學習單，引導學生運用推論策略，推論文本隱含的因果訊息及核心概念。<br>寫作：<br>(1)透過各類文本的閱讀，提供句型、範文，供學生寫作參考。   |

|           |          |  |  |
|-----------|----------|--|--|
|           |          |  | <p>(2)仿寫句型</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 不是…而是…-</li> <li>2. 沒有…，但…-</li> <li>3. 每當…，總是-</li> <li>4. 若…，無疑是…-</li> <li>5. 必須…，還要…-</li> <li>6. …然而…-</li> </ol>  |
| 第 11~15 週 | 單元三 問題解決 | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能聆聽議論文、記敘文(小說)，從聆聽內容判斷合理性，並發表意見。</li> <li>2. 能把握說話內容的主題與重要細節，並說出篇章的大意、主旨與寓意，增進對文本的理解。</li> <li>3. 能運用推論的策略推論記敘文、議論文等文本隱含的因果訊息，並說文章內容與段落間的核心與重要概念。</li> <li>4. 能透過閱讀各類文本，建立適切的寫作態度。</li> <li>5. 能在教師提示下，說出文章內容與段落間的關係。(學)</li> </ol>            | <p>聆聽&amp;口語表達:<br/>透過電子書教學影片及搜尋 youtube 相關影片的欣賞、聆聽，引導學生把握說話主題及重要細節，回答相關提問，說出文章大意及主旨，並理解在時間、資源有限的情況下，如何做出明智的選擇。</p> <p>閱讀:<br/>文意理解:提供心智圖提問學習單，引導學生運用推論策略，推論文本隱含的因果訊息及核心概念。</p> <p>寫作:<br/>(1)透過各類文本的閱讀，提供句型、範文，供學生寫作參考。<br/>(2)仿寫句型</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 除了…還…更…-</li> <li>2. 即使…，也…-</li> <li>3. …隨後…-</li> <li>4. 與其…不如…-</li> </ol> |
| 第 16~21 週 | 單元四 文學之窗 | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能聆聽記敘文(文言文小說、小說)和五言律詩，從聆聽內容判斷合理性，並發表意見。</li> <li>2. 能把握說話內容的主題與重要細節，並說出篇章的大意、主旨與寓意，增進對文本的理解。</li> <li>3. 能運用推論的策略推論記敘文、小說和五言律詩等文本隱含的因果訊息，並說文章內容與段落間的核心與重要概念。</li> <li>4. 能透過閱讀各類文本，建立適切的寫作態度。</li> <li>5. 能在教師提示下，能說文章內容與段落間的關係。(學)</li> </ol> | <p>聆聽&amp;口語表達:<br/>透過電子書教學影片及搜尋 youtube 相關影片的欣賞、聆聽，引導學生把握說話主題及重要細節，回答相關提問，說出文章大意及主旨，學習作者敏銳觀察身邊事物的態度，並欣賞不同文學作品。</p> <p>閱讀:<br/>文意理解:提供心智圖提問學習單，引導學生運用推論策略，推論文本隱含的因果訊息及核心概念。</p> <p>寫作:</p>   |

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
|  |  |  | <p>(1)透過各類文本的閱讀，提供句型、範文，供學生寫作參考。</p> <p>(2)仿寫句型</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 固然…但…</li> <li>2. 既…亦…</li> <li>3. 又是…又是…</li> <li>4. …反而…</li> <li>5. 只要…一定…</li> <li>6. 一面…一面…</li> </ol> |
|--|--|--|---|

第二學期

| 教學進度     | 單元名稱      | 學習目標  | 教學重點  |
|----------|-----------|---|---|
| 第 1~5 週  | 單元一 童年你我他 | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能聆聽記敘文(文言文小說)及故事體，從聆聽內容判斷合理性，並發表意見。</li> <li>2. 能把握說話內容的主題與重要細節，並說出篇章的大意、主旨與寓意，增進對文本的理解。</li> <li>3. 能運用推論的策略推論記敘文(文言文小說)及故事體等文本隱含的因果訊息，並說文章內容與段落間的核心與重要概念。</li> <li>4. 能透過閱讀各類文本，建立適切的寫作態度。</li> <li>5. 能在教師提示下，說出文章內容與段落間的核心概念。</li> </ol> <p>(學)</p> | <p>聆聽&amp;口語表達:<br/>透過電子書教學影片及搜尋 youtube 相關影片的欣賞、聆聽，引導學生把握說話主題及重要細節，回答相關提問，說出文章大意及主旨，讀懂不同時代背景的童年故事。</p> <p>閱讀:<br/>文意理解:提供心智圖提問學習單，引導學生運用推論策略，推論文本隱含的因果訊息及核心概念。</p> <p>寫作:<br/>(1)透過各類文本的閱讀，提供句型、範文，供學生寫作參考。<br/>(2)仿寫句型</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 是…，還是…</li> <li>2. 不…，也不…</li> <li>3. 不但要…，還要…</li> <li>4. 不但能…，還能…</li> </ol> |
| 第 6~10 週 | 單元二 往夢想起飛 | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能聆聽議論文、記敘文(故事體)和應用文，從聆聽內容判斷合理性，並發表意見。</li> <li>2. 能把握說話內容的主題與重要細節，並說出篇章的大意、主旨與寓意，增進對文本的理解。</li> <li>3. 能運用推論的策略推論議論文、記敘文(故事體)和應用文等文本隱含的因果訊息，並說文章內容與段落間的核心與重要概念。</li> <li>4. 能透過閱讀各類文本，建立適切的寫作態度。</li> </ol>   | <p>聆聽&amp;口語表達:<br/>透過電子書教學影片及搜尋 youtube 相關影片的欣賞、聆聽，引導學生把握說話主題及重要細節，回答相關提問，說出文章大意及主旨，讀懂作者的觀點，反思並提出自己的見解。</p> <p>閱讀:<br/>文意理解:提供心智圖提問學習單，引導學生運用推論策略，推論文本隱含的因果訊息及核心</p>   |

|           |             |  |   |
|-----------|-------------|--|---|
|           |             | 5. 能在教師提示下，說出文章內容與段落間的核心概念。<br>(學)   | 概念。<br>寫作：<br>(1) 透過各類文本的閱讀，提供句型、範文，供學生寫作參考。<br>(2) 仿寫句型<br>1. 不但…，更…<br>2. 無論…都…<br>3. 最後…<br>4. 不敢…，也不敢…  |
| 第 11~15 週 | 單元三 給年輕的你   | 1. 能聆聽記敘文、詩歌(新詩)，從聆聽內容判斷合理性，並發表意見。<br>2. 能把握說話內容的主題與重要細節，並說出篇章的大意、主旨與寓意，增進對文本的理解。<br>3. 能運用推論的策略推論記敘文、詩歌(新詩)等文本隱含的因果訊息，並說文章內容與段落間的核心與重要概念。<br>4. 能透過閱讀各類文本，建立適切的寫作態度。<br>5. 能在教師提示下，能說出文章內容與段落間的核心概念。<br>(學) | 聆聽&口語表達：<br>透過電子書教學影片及搜尋 youtube 相關影片的欣賞、聆聽，引導學生把握說話主題及重要細節，回答相關提問，說出文章大意及主旨，畢業在即，自己要如何迎向新生活。<br>閱讀：<br>文意理解:提供心智圖提問學習單，引導學生運用推論策略，推論文本隱含的因果訊息及核心概念。<br>寫作：<br>(1) 透過各類文本的閱讀，提供句型、範文，供學生寫作參考。<br>(2) 仿寫句型<br>1. 只要…，終將—<br>2. 要…那麼…<br>3. …反而…<br>4. …然後… |
| 第 16-20 週 | 單元四 名言佳句贈祝福 | 1. 能聆聽不同的名言佳句，從聆聽內容判斷合理性，並發表意見。<br>2. 能把握說話內容的主題與重要細節，並說出名言佳句的寓意，增進對文本的理解。<br>3. 能運用推論的策略推論名言佳句隱含的訊息，並說出核心與重要概念。<br>4. 能透過閱讀各類名言佳句，建立適切的寫作態度。<br>5. 能在教師提示下，說明名言佳句的核心概念。(學)                                  | 聆聽&口語表達：<br>透過電子書教學影片及搜尋 youtube 相關影片的欣賞、聆聽，引導學生把握說話主題及重要細節，回答相關提問，說出句子的寓意，並給予同學深深的祝福。<br>閱讀：<br>文意理解:引導學生運用推論策略，推論名言佳句隱含的訊息及核心概念。<br>寫作：<br>(3) 透過各類名言佳句的閱讀，提供例句，供學  |

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
|  |  |  | <p>生寫作參考。</p> <p>(4)仿寫名言佳句</p> <p>挑選自己最喜歡的名言佳句，做成書籤，贈送給想要祝福的同學。</p> |
|--|--|--|---|

## 嘉義縣水上鄉大崙國民小學 114 學年度

表 13-2 特殊教育學生不分類資源班班國語領域分校四年級外加組課程教學進度總表

設計者： 許○盈

一、教材來源：自編 編選-參考教材翰林四年級國語

二、本領域每週學習節數：外加 抽離 2 節

三、教學對象：學障 4 年級 1 人，共 1 人（本、分校有 2 公里的路程，因此無法與本校四年級組共同上課。）

四、核心素養、學年目標、評量方式

| 領域核心素養  | 調整後領綱學習表現  | 調整後領綱學習內容   | 學年目標   | 評量方式   |
|---|--|---|--|--|
| <p><b>國-E-A2</b><br/>透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p><b>國-E-B1</b><br/>理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p><b>特學-E-A2</b><br/>運用學習策略發展探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> | <p>1-II-4 能在聆聽後，分辨內容是否切題，理解文章的主要內容(簡、減)。</p> <p>2-II-3 對談時能做適當的回應(簡、減)。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-5 認識記敘、說明及應用文本的特徵。(減)</p> <p>5-II-8 運用提問策略，增進對文本的理解。(減)</p> <p>6-II-6 能使用縮寫、擴寫等技巧寫作。(減)</p> <p><b>特學 1-II-11 說出文章內容的重點與重要概念。</b></p> | <p>Ad-II-2 篇章的大意與簡單結構。(減)</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Be-II-4 應用文本的結構。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、環境等。(減)</p> <p>Ab-II-8 詞類的分辨(動詞、名詞、形容詞、疊字詞)。</p> <p>Ab-II-9 量詞的運用。</p> <p><b>特學 A-II-4 心智圖(減)。</b></p> | <p>1. 能在聆聽後，能分辨內容是否切題，理解文章的主要內容。</p> <p>2. 能利用部首表義及部件表音的功能分辨形近、音近字，並正確使用。</p> <p>3. 能運用心智圖提問策略，閱讀故事、童詩、記敘文、應用文、說明文等文本，並說出文章內容的重點，增進對文本的理解。</p> <p>4. 能使用縮寫、擴寫等技巧進行寫作 50 字以內的句子及短文，並正確使用詞類。</p> <p><b>5. 能依心智圖內容，說出文章內容的重點及重要概念。(學)</b></p> | <p>1. 課程之評量方式採課程本位評量方式評量，以紙筆測驗、觀察和實作為主。</p> <p>紙筆評量：</p> <p>(1)能完成課堂內學習單。</p> <p>(2)紙筆測驗(含定期測驗、平時測驗)。</p> <p>口頭評量：</p> <p>(1)在課堂討論時能表達自己的想法。</p> <p>(2)能針對文本內容，回答老師的提問。</p> <p>觀察評量：</p> <p>能專注聆聽，分辨內容是否切題，並回答相關問題。</p> <p>2. 評量調整需求服務：延長時間(20 分鐘)、監督作答。</p> <p>3. 採用原班國語科簡化 50% 試卷應試，並於資源班作答，資源班另製試卷進行國</p> |

語科的考試，月考分數資源班及原班各佔 50%。

五、本學期課程內涵：第一學期

| 教學進度     | 單元名稱                                       | 學習目標  | 教學重點   |
|----------|--|---|--|
| 第 1~5 週  | 單元一 我愛家鄉<br>一 美麗島<br>二 請到我的家鄉來<br>三 鏡頭下的家鄉 | 1. 能閱讀詩歌、應用文與記敘文體，並回答教師的提問。<br>2. 能分辨形近字，並正確使用。<br>3. 能透過心智圖提問學習單，說出文章重點，了解文章大意與簡單結構。<br>4. 能在口語及視覺提示下，利用縮寫技巧寫出完整通順的句子，並正確使用詞性。 | 聆聽&口語表達：<br>透過電子書及相關影片介紹、聆聽，引導學生察覺訊息中的重點，說出文章重點，並回答相關提問、培養愛護家鄉環境的精神。<br>識字與寫字：<br>利用部首表義的功能分辨形近字，並正確使用。<br>閱讀：<br>文意理解:提供心智圖提問學習單，引導學生說出文章重點，了解內容大意及文章簡單結構。<br>寫作：<br>提供句型、範文及不同詞類，供學生寫作參考。<br>(1)像…一樣，總是…<br>(2)如…般…<br>(3)書信體(50 字以內)<br>親愛的○○：<br>.....<br>○○敬上<br>○月○日 |
| 第 6~10 週 | 單元二 航向天際<br>四 飛行夢<br>五 月光下<br>六 一起去月球      | 5. 能閱讀故事體與記敘文體，並回答教師的提問。<br>6. 能分辨形近字，並正確使用。<br>7. 能透過心智圖提問學習單，說出文章重點，了解文章大意與簡單結構。<br>8. 能在口語及視覺提示下，利用縮寫技巧寫出完整通順的句子，並正確使用詞性。    | 聆聽&口語表達：<br>透過電子書及相關影片介紹、聆聽，引導學生察覺訊息中的重點，說出文章重點，並回答相關提問、認識飛行與外太空的奧秘。<br>識字與寫字：<br>利用部首表義的功能分辨形近字，並正確使用。<br>閱讀：<br>文意理解:提供心智圖提問學習單，引導學生說出文章重點，了解內容大意及文章簡單結構。<br>寫作：   |

|           |  |  |  |
|-----------|--|--|--|
|           |  |  | <p>提供句型及不同詞類，供學生寫作參考。</p> <p>(1)無論…都…</p> <p>(2)不是…也不是…是…</p> <p>(3)只見…</p> <p>(4)不但…還…</p>  |
| 第 11~15 週 | <p>單元三 品德小故事</p> <p>七 松鼠先生的麵包</p> <p>八 平凡的大俠</p> <p>九 王子折箭</p>   | <p>1. 能閱讀說明文、記敘文、劇本，並回答教師的提問。</p> <p>2. 能分辨形近字，並正確使用。</p> <p>3. 能透過心智圖提問學習單，說出文章重點，了解文章大意與簡單結構。</p> <p>4. 能在口語及視覺提示下，利用縮寫技巧寫出完整通順的句子，並正確使用詞性。</p>  | <p>聆聽&amp;口語表達:</p> <p>透過電子書及相關影片介紹、聆聽，引導學生察覺訊息中的重點，說出文章重點，並回答相關提問、說出故事中人物的良好品德。</p> <p>識字與寫字:</p> <p>利用部首表義的功能分辨形近字，並正確使用。</p> <p>閱讀:</p> <p>文意理解:提供心智圖提問學習單，引導學生說出文章重點，了解內容大意及文章簡單結構。</p> <p>寫作:</p> <p>提供句型、範文及不同詞類，供學生寫作參考。</p> <p>(1)…沒想到…</p> <p>(2)原來…而…</p> <p>(3)等到…才…</p> <p>(4)介紹啟事的種類:徵人啟事、協尋啟事、遷移啟事…。</p> |
| 第 16~21 週 | <p>單元四 海洋事件簿</p> <p>十 海中的熱帶雨林</p> <p>十一 美食島</p> <p>十二 寧靜的音樂會</p> | <p>1. 能閱讀說明文、詩歌與記敘文體，並回答教師的提問。</p> <p>2. 能分辨形近字，並正確使用。</p> <p>3. 能透過心智圖提問學習單，說出文章重點，了解文章大意與簡單結構。</p> <p>4. 能在口語及視覺提示下，利用縮寫技巧寫出完整通順的句子，並正確使用詞性。</p> | <p>聆聽&amp;口語表達:</p> <p>透過電子書及相關影片介紹、聆聽，引導學生察覺訊息中的重點，說出文章重點，並回答相關提問、認知保護海洋生態的重要性。</p> <p>識字與寫字:</p> <p>利用部首表義的功能分辨形近字，並正確使用。</p> <p>閱讀:</p> <p>文意理解:提供心智圖提問學習單，引導學生說出文章重點，了解內容大意及文章簡單結構。</p> <p>寫作:</p> <p>提供句型、範文及不同詞類，供學生寫作參考。</p>  |

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
|  |  |  | (1)…其實…<br>(2)…這稱為…<br>(3)介紹海洋活動規範:說明用條例的方式說明更清楚。 |
|--|--|--|---|

第二學期

| 教學進度     | 單元名稱                                      | 學習目標   | 教學重點   |
|----------|---|--|--|
| 第 1~5 週  | 單元一 與自然共處<br>一 稻間鴨<br>二 會呼吸的房子<br>三 石虎兄妹  | 1. 能閱讀詩歌體、說明文及記敘文體，並回答教師的提問。<br>2. 能分辨音近字詞，並正確使用。<br>3. 能透過心智圖提問學習單，說出文章重點，了解文章大意與簡單結構。<br>4. 能在口語及視覺提示下，利用擴寫技巧寫出完整通順的 50 字短文，並正確使用詞性。 | 聆聽&口語表達:<br>透過電子書及相關影片介紹、聆聽，引導學生察覺訊息中的重點，說出文章重點，並回答相關提問、親近並珍惜大自然。<br>識字與寫字:<br>利用部件表音的功能分辨音近字詞，並正確使用。<br>閱讀:<br>文意理解:提供心智圖提問學習單，引導學生說出文章重點，了解內容大意及文章簡單結構。<br>寫作:<br>提供句型、範文及不同詞類，供學生寫作參考。<br>(1)…簡直…<br>(2)不僅…還…<br>(3)告示牌介紹:參考課文中石虎告示牌，請學生介紹自己最喜歡的動物(50 字以內)，並寫在學習單上。 |
| 第 6~10 週 | 單元二 歡樂好時節<br>四 阿里棒棒<br>五 快樂兒童日<br>六 阿公的秘密 | 1. 能閱讀詩歌體、說明文及記敘文體，並回答教師的提問。<br>2. 能分辨音近字詞，並正確使用。<br>3. 能透過心智圖提問學習單，說出文章重點，了解文章大意與簡單結構。<br>4. 能在口語及視覺提示下，利用擴寫技巧寫出完整通順的 50 字短文，並正確使用詞性。 | 聆聽&口語表達:<br>透過電子書及相關影片介紹、聆聽，引導學生察覺訊息中的重點，說出文章重點，並回答相關提問、了解不同節日的由來及慶祝方式。<br>識字與寫字:<br>利用部件表音的功能分辨音近字詞，並正確使用。<br>閱讀:<br>文意理解:提供心智圖提問學習單，引導學生說出文章重點，了解內容大意及文章簡單結構。<br>寫作:<br>提供句型、範文及不同詞類，供學生寫作參  |

|           |  |   |   |
|-----------|--|---|---|
|           |  |   | 考。<br>(1)量詞介紹:一道彩虹、一簇繡球花、一群民眾…。<br>(2)每當…總是…<br>(3)不只…而是…<br>(4)節日介紹:參考快樂兒童日的文章,介紹一個自己最喜歡的節日,並說明它的由來及慶祝方式(50字以內)。   |
| 第 11~15 週 | 單元三 運動樂趣多<br>七 棒球英雄夢<br>八 夢幻全壘打<br>九 單車遊日月潭    | 1. 能閱讀說明文及記敘文體,並回答教師的提問。<br>2. 能分辨音近字詞,並正確使用。<br>3. 能透過心智圖提問學習單,說出文章重點,了解文章大意與簡單結構。<br>4. 能在口語及視覺提示下,利用擴寫技巧寫出完整通順的 50 字短文,並正確使用詞性。    | 聆聽&口語表達:<br>透過電子書及相關影片介紹、聆聽,引導學生察覺訊息中的重點,說出文章重點,並回答相關提問,了解運動的好處及樂趣。<br>識字與寫字:<br>利用部件表音的功能分辨音近字詞,並正確使用。<br>閱讀:<br>文意理解:提供心智圖提問學習單,引導學生說出文章重點,了解內容大意及文章簡單結構。<br>寫作:<br>提供句型、範文及不同詞類,供學生寫作參考。<br>(1)不僅…也…,一舉數得。<br>(2)如果…<br>(3)寫作練習:介紹自己曾經參加過的運動比賽,並描述比賽時的心情變化(50字以內)。 |
| 第 16~20 週 | 單元四 好讀故事館<br>十 孫悟空三借芭蕉扇<br>十一 最後一片葉子<br>十二 閱讀課 | 1. 能閱讀劇本、故事體及記敘文體,並回答教師的提問。<br>2. 能分辨音近字詞,並正確使用。<br>3. 能透過心智圖提問學習單,說出文章重點,了解文章大意與簡單結構。<br>4. 能在口語及視覺提示下,利用擴寫技巧寫出完整通順的 50 字短文,並正確使用詞性。 | 聆聽&口語表達:<br>透過電子書及相關影片介紹、聆聽,引導學生察覺訊息中的重點,說出文章重點,並回答相關提問,養成喜歡閱讀的習慣。<br>識字與寫字:<br>利用部件表音的功能分辨音近字詞,並正確使用。<br>閱讀:<br>文意理解:提供心智圖提問學習單,引導學生說出文章重點,了解內容大意及文章簡單結構。<br>寫作:   |

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
|  |  |  | <p>提供句型、範文及不同詞類，供學生寫作參考。</p> <p>(1) 不管...，一定會...</p> <p>(2) 當...，也...</p> <p>(3) 寫作練習：完成閱讀心得報告單，閱讀故事後，把自己得到的道理或知識寫下來(50字以內)。</p> <p>提供架構：故事中的人物？發生事件？說過的話？我學到了？</p> |
|--|--|--|---|