嘉義縣太保市新埤國民小學

表 11-1 114 學年度第一/二學期三年級普通班社會領域課程計畫

第一學期

設計者: 侯淑菁

| 全校學生人數未滿五十人需實施混齡。 | 本課程是否實施混齡教學:是□(| 年級和 | 年級) | 否 |
|-------------------|-----------------|-----|-----|---|

| į | 教材版本 | | 库 | 一版第一册 | | | | 教學節數 | | 每週(3)節 | , 本學期共(60 |)節 |
|---------------|---------------------------------------|------------|----------|-----------------|-----------------|-----------|--------------|------------------|-------|--------|-----------|--------------|
| | | | 1. 透過「自: | 我介紹」活動, | 學習運用完整 | 整、有禮貌的問 | 月題 ,該 | 2.識新同學;透過情境的問答練習 | ,建立良好 | 的人際關係 | 0 | |
| | | | 2. 養成良好 | 的學習態度與方 | 7法,並懂得4 | 作時間規畫;學 | 2.習做筆 | E記、聆聽、表達與提問的學習策E | 各,為主動 | 學習墊下良好 | 好基礎;善用圖 | 書館、網 |
| | | | 路與訪問. | 專家等管道,提 | 黄充學習資源 | 0 | | | | | | |
| | | | 3. 知道家庭: | 组成方式及其價 | 賈值不同 ,澄 | 清自己在家中的 | 的角色 , | 珍視自己的權利並具備責任感;主 | 透過參與家 | 庭活動的規 | 畫,學習自己在 | 家庭中的 |
| | | | 角色,與 | 家人進行良好互 | 〕動。 | | | | | | | |
| | | | 4. 知道住家 | 室內與室外的公 | 公共空間哪裡車 | 較危險,及讓其 | L 風險增 | 曾加的行為;面對家庭暴力,知道是 | 四何自我保 | 送護。 | | |
| | | | 5. 知道舉動 | 較大的肢體遊戲 | 战或激烈跑動 | 應在適當的環境 | 竞執行; | 理解在活動過程中,危險的往往不 | 下是環境, | 而是自己較為 | 為不對的行為。 | |
| | | | 6. 面對疾病 | 的傳染,知道自 | 1己應有的行 | 為是在保護自己 | 也在任 | R護他人。 | | | | |
| <u>د</u> آ | 課程目標 | | 7. 體會每個. | 人在家庭、學校 | 交有不同的角 (| 色,學習分辨社 | 上會事物 | 力的類別。 | | | | |
| | | | 8. 了解霸凌! | 的意涵,並在生 | 活中對他人不 | 有較為適當的言 | 語和行 | 行為 。 | | | | |
| | | | 9. 對日常有 | 關權利與責任的 | 为議題,在班 約 | 級透過觀察與省 | 首思 ,學 | 2習如何尋求適當的解決方法。 | | | | |
| | | | 10. 對於班級 | 公共事務的安 | 排,學習透過 | 岛聆聽他人意見 | ,並表 | 達自己看法,藉由班會中的討論來 | 做出適切! | 的决定。 | | |
| | | | 11. 體認其他 | 记 學對生活事 | 物的想法、喜 | 好不同,學習 | 尊重、 | 理解他人;尊重、理解不同性别的 | 個人表現 | 0 | | |
| | | | 12. 理解自己 | .的權利,學習 | 做出合宜選擇 | 星;理解個人在超 | 群體中 | 應盡的責任,培養責任感。 | | | | |
| | | | 13. 探究在種 | 厅突的情境中 , | 如何透過道歉 | 次、原諒,以維言 | 護自己 | 權利及尊重他人。 | | | | |
| | | | 14. 透過提問 | 、找答案的生 | 活實境練習, | 幫助自己建立 | 良好的 | 人際關係;實際操作找答案的三種 | 管道:善 | 用課本、尋找 | 書本資源、請教 | 長輩。 |
| | | | 15. 體會他人 | 感受及情緒, | 培養同理心, | 進而與人達到 | 更好的 | 溝通與交流;學習在人際互動的過 | 程中該怎 | 麼做才能對彼 | 此都好,與人走 | - |
| 教學進度 | | 節 | 學習領域 | 學習 | 重點 | | | 教學重點(學習引導內容 | 乃 | | | 跨領域統整規 |
| 週次 | 單元名稱 | 數 | 核心素養 | 與羽主田 | 與羽內穴 | 學習目標 | | 實施方式) | | 評量方式 | 議題融入 | 煮 金 魚 |
| ~ ~ ~ | | X ^ | ↑次 ● 小 艮 | 學習表現 | 學習內容 | | | | | | | 則免) |
| | مان دوي مريان الم | | 社-E-A1 | 1a- II -2 | Aa- II -1 | 1. 透過自我介紹 | 紹,學 | 第一單元我的新學期 | | 口語評量 | ◎性別平等教 | |
| 第一週 | 一、我的新學期 1. 我的新學習 | 3 | 認識自我在 | 分辨社會事 | 個人在家 | 習聆聽他人的 | 意 | 第1課我的新學習 | | 觀察評量 | 育 | |
| | .,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,, | | 團體中的角 | 物的類別或 | 庭、學校與 | 見,並表達自己 | 己的看 | 【活動1】引起動機 | | 態度檢核 | 性 E11 培養性 | |

| | 色,養成適 | | 社會中有各 | 注 。 | (一)引起動機 | 實作評量 | 別間合宜表達 |
|--|--------------|----------|-----------|------------|------------------------|------|--|
| | 世, 食成週 切的態度與 | | | 2. 認識升上中年級 | | 貝仆町里 | |
| | | 判斷個人生 | | | 教叫灰问: | | 问 |
| | | | | | 接觸到哪些新的事物? | | ○ 八惟教月人 E5 欣賞、包 |
| | | | 影響。 | | | | |
| | 發展。 | 會中各項選 | | | 2. 對於這些升上三年級遇到的新事物,你有 | | 容個人。 |
| | | | Ac- II -1 | 項。 | 什麼感覺? | | |
| | 探究人類生 | | 兒童在生活 | | 【活動 2】學習自我介紹 | | |
| | | | 中擁有許多 | | (一)引起動機:教師提問:升上三年級,班 | | |
| | | 意見,並表達 | | | 上有新的同學嗎? | | |
| | | 自己的看法。 | | | 找一位同學,畫出他的簡圖,猜猜看他的興 | | |
| | 在執行過程 | | 學習權、表 | | 趣和個性,看等等自我介紹時,是否跟你猜 | | |
| | 中,因應情 | | 意權、隱私 | | 的一樣。並試著找出對方跟自己比較接近的 | | |
| | 境變化,持 | | 權、身體自 | | 興趣,下課時可以當作認識對方的話題。 | | |
| | 續調整與創 | | 主權及不受 | | (二)閱讀與討論:引導學生閱讀課本第7 | | |
| | 新。 | | 歧視的權利 | | 頁圖文,了解自我介紹的目的。 | | |
| | 社-E-B1 | | 等)與責任 | | 1. 向新同學介紹自己,有什麼好處? | | |
| | 透過語言、 | | (可包括遵 | | 2. 自我介紹時,可以說哪些內容? | | |
| | 文字及圖像 | | 守規範、尊 | | 3. 自我介紹前,可以先做哪些準備? | | |
| | 等表徵符 | | 重他人或維 | | (三)實作與討論 | | |
| | 號,理解人 | | 護公共利益 | | 1. 上臺前: 先整理好自己的服裝儀容,避免 | | |
| | 類生活的豐 | | 等)。 | | 給大家不好的第一印象。 | | |
| | 富面貌,並 | | | | 2. 上臺後:先禮貌的向大家問好,最好能保 | | |
| | 能運用多樣 | | | | 持微笑,接著開始自我介紹,介紹時的語 | | |
| | 的表徵符號 | | | | 氣、聲音大小要適當,完整說出內容。 | | |
| | 解釋相關訊 | | | | 3. 介紹完畢:記得感謝大家的聆聽,並注意 | | |
| | 息,達成溝 | | | | 下臺動線。 | | |
| | 通的目的, | | | | (四)教師統整:透過自我介紹,我們能夠練 | | |
| | 促進相互間 | | | | 習如何表達自己,與新同學彼此認識之外, | | |
| | 的理解。 | | | | 還可以找到跟你志同道合的新朋友。 | | |

| | | | | | | | 【活動 3】豐富的活動① | | |
|-------------|----------|---|--------|-----------|-----------|-------------|--------------------------|------|-----------|
| | | | | | | | (一)引起動機:教師將學校行事曆上與學生 | | |
| | | | | | | | 相關的活動寫在黑板上,並提問:三年級有 | | |
| | | | | | | | 些學校活動,是同學們可以參加的,你們想 | | |
| | | | | | | | 参加哪些活動? | | |
| | | | | | | | (二)閱讀與討論:引導學生閱讀課本第8 | | |
| | | | | | | | 頁圖文,初步認識學校活動有哪些。 | | |
| | | | | | | | 1. 課本行事曆上,學校活動的項目有哪些? | | |
| | | | | | | | 2. 參加學校活動對我們的學習有什麼幫 | | |
| | | | | | | | 助? | | |
| | | | | | | | 3. 請依你的專長或者興趣說說看,你想要參 | | |
| | | | | | | | 加哪些學習活動? | | |
| | | | | | | | (三)實作與討論:在課本上面寫下一項自己 | | |
| | | | | | | | 想參加的學習活動,並跟隔壁同學分享,為 | | |
| | | | | | | | 什麼你想參加這項學習活動? | | |
| | | | | | | | (四)教師統整:每個同學因為專長、與趣不 | | |
| | | | | | | | 同,想參加的學習活動也不一樣,我們可以 | | |
| | | | | | | | 彼此欣賞、互相鼓勵。 | | |
| | | | 社-E-A1 | 1a-II -2 | Aa- II −1 | 1. 透過自我介紹,學 | 第一單元我的新學期 | 口語評量 | ◎性別平等教 |
| | | | 認識自我在 | 分辨社會事 | 個人在家 | 習聆聽他人的意 | 第1課我的新學習 | 觀察評量 | 育 |
| | | | 團體中的角 | 物的類別或 | 庭、學校與 | 見,並表達自己的看 | 【活動 4】豐富的活動② | 態度檢核 | 性 E11 培養性 |
| | | | 色,養成適 | 先後順序。 | 社會中有各 | 法。 | (一)閱讀與討論:引導學生閱讀課本第9 | 實作評量 | 別間合宜表達 |
| 第二週 | 一、我的新學期 | 3 | 切的態度與 | 1c-Ⅱ-1 | 種不同的角 | 2. 認識升上中年級 | 頁圖文。 | | 情感的能力。 |
| 为一 题 | 1. 我的新學習 | J | 價值觀,並 | 判斷個人生 | 色,個人發 | 後豐富的學校活 | 1. 學校的全校性活動除了課本提到的學生 | | ◎人權教育 |
| | | | 探索自我的 | 活或民主社 | 展也會受其 | 動,以及戶外教育的 | 朝會,你知道還有什麼嗎?或是有哪些別的 | | 人 E5 欣賞、包 |
| | | | 發展。 | 會中各項選 | 影響。 | 學習意義和注意事 | 學校有,我們學校沒有的全校性活動嗎? | | 容個人。 |
| | | | 社-E-A3 | 擇的合宜性。 | Ac- II −1 | 項。 | 2. 全校性活動可以學到團體中的紀律、團隊 | | |
| | | | 探究人類生 | 3c- II −1 | 兒童在生活 | | 合作的精神嗎?說一說你的發現。 | | |

| 34.175 | × | 1 1 2 1 1 1 1 | |
|--------|-----------|---------------|-----------------------|
| 活相關 | | 中擁有許多 | 3. 除了課本上提到的社團,你還知道哪些別 |
| 題,規 | | | 的學校有,我們學校沒有的社團嗎? |
| 習計畫 | ,並 自己的看法。 | | 4. 我們學校有哪些社團活動,是課本上沒有 |
| | 過程 | 學習權、表 | 提到的嗎? |
| 中,因 | 應情 | 意權、隱私 | (二)探究與討論 |
| 境變化 | ,持 | 權、身體自 | 1. 如果你可以自由選擇課本上的社團,你會 |
| 續調整 | 與創 | 主權及不受 | 如何選擇?為什麼? |
| 新。 | | 歧視的權利 | 2. 你會因為好朋友跟你選擇不同的社團,而 |
| 社-E-H | 1 | 等)與責任 | 改變你選擇的社團嗎?為什麼? |
| 透過語 | 言、 | (可包括遵 | (三)教師統整:教師提問:下課前說一說, |
| 文字及 | 圖像 | 守規範、尊 | 上完這兩節課,你有學到什麼本來不知道的 |
| 等表徵 | 符 | 重他人或維 | 事嗎? |
| 號,理 | 解人 | 護公共利益 | (四)習作指導:習作第4頁第一題,勾選出 |
| 類生活 | 的豐 | 等)。 | 3個喜歡的學習活動,並寫下喜歡的理由。 |
| 富面貌 | ,並 | | 【活動 5】戶外教育 |
| 能運用 | 多樣 | | (一)引起動機:教師提問:你在低年級時, |
| 的表徵 | 符號 | | 有和老師、同學一起走出校門到其他的地方 |
| 解釋相 | 關訊 | | 學習嗎? |
| 息,達 | 成溝 | | (二)閱讀與討論:引導學生閱讀課本第10 |
| 通的目 | 的, | | 頁戶外教育建議攜帶物品的圖文。 |
| 促進相 | 互間 | | 1. 走出校門去學習,你有攜帶過哪些物品? |
| 的理解 | 0 | | 在「建議攜帶物品」的圖上圈起來,並說說 |
| | | | 看,為什麼要帶這些物品? |
| | | | 2. 在圖中沒有被你圈到的是什麼?如果戶 |
| | | | 外教育的時候帶著這些東西,有什麼用途? |
| | | | 3. 想想看,除了課本上的建議攜帶物品,還 |
| | | | 有什麼是在戶外教育時可以攜帶的? |
| | | | (三)閱讀與討論:引導學生閱讀課本第11 |
| | | | 頁戶外教育前、中、後的 4 張圖。 |

| | | | | | | | 1 10 10 4 2 1 1 1 1 1 1 2 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 | | | |
|------------|--------------------|---|----------|-----------|----------|-------------|---|------|---|--|
| | | | | | | | 1. 說說看,戶外教育前應該要做什麼準備? | | | |
| | | | | | | | 2. 在戶外教育活動中,有什麼需要留意的 | | | |
| | | | | | | | 事? | | | |
| | | | | | | | 3. 戶外教育結束返校後,還需要做什麼事? | | | |
| | | | | | | | (四)教師統整:教師提問:下課前說一說, | | | |
| | | | | | | | 上完這節課,你有學到什麼本來不知道的事 | | | |
| | | | | | | | 嗎? | | | |
| | | | | | | | (五)習作指導:習作第5頁第二題,把戶 | | | |
| | | | | | | | 外教育前、中、後的注意事項代號,填入適 | | | |
| | | | | | | | 當的括弧裡。 | | | |
| | | | 社-E-C2 建 | 3a-Ⅱ-1 透過 | Ba-Ⅱ-1 人 | 1. 能在新班級「自我 | 〔玩探究〕認識新同學,我可以追問 | 口語評量 | 無 | |
| | | | 立良好的人 | 日常觀察與 | 們對社會事 | 介紹」的活動後,學 | ◎認識新同學,我可以追問 | 觀察評量 | | |
| | | | 際互動關 | 省思,對社會 | 物的認識、 | 習運用完整、有禮貌 | (一)引起動機 | 態度檢核 | | |
| | | | 係,養成尊 | 事物與環境 | 感受與意見 | 的問題,認識新同 | 1. 在第1課自我介紹的活動時,你向同學介 | 實作評量 | | |
| | | | 重差異、關 | 提出感興趣 | 有相同之 | 學。 | 紹了哪些內容? | | | |
| | | | 懷他人及團 | 的問題。 | 處,亦有差 | 2. 能透過情境的問 | 2. 說說看,在聽完同學的自我介紹後,你有 | | | |
| | | | 隊合作的態 | | 異性。 | 答練習,建立良好的 | 什麼問題想追問同學的嗎?為什麼? | | | |
| | | | 度。 | | | 人際關係。 | (二)閱讀與討論:教師引導兩位自願學生, | | | |
| tetr i ann | 一、我的新學期 〈玩探究〉認識 | 0 | | | | | 分別飾演課本第12頁情境圖中的小南和品 | | | |
| 第三週 | 新同學,我可以 | 3 | | | | | 睿。 | | | |
| | 追問 | | | | | | 1. 大家聽得出來小南和品睿是在什麼時候 | | | |
| | | | | | | | 進行這段對話的嗎?是自我介紹前或自我 | | | |
| | | | | | | | 介紹後? | | | |
| | | | | | | | 2. 為什麼小南會問品睿通常打什麼球? | | | |
| | | | | | | | 3. 品睿回答小南的問題後,又追問了什麼? | | | |
| | | | | | | | 小南如何回答? | | | |
| | | | | | | | (三)探究實作 | | | |
| | | | | | | | 1. 教師引導學生將「同學的姓名」、「好奇 | | | |
| | | | | | | | 1. 教師引導學生將「同學的姓名」、「好奇 | | | |

| | | | | | | | 的問題」及「得到的答案」三個標題,分別 | | |
|-------------|---------|----|--------|-----------|--------------|------------|-----------------------|------|-----------|
| | | | | | | | 填入附件探究九宫格小白板。 | | |
| | | | | | | | 2. 請學生以自己想進一步認識的同學為對 | | |
| | | | | | | | 象,發表自己聆聽完對方的自我介紹後好奇 | | |
| | | | | | | | 的問題,並在附件探究九宮格上記錄同學的 | | |
| | | | | | | | 姓名、好奇的問題,以及得到的答案。 | | |
| | | | 社-E-A1 | 1a- II −2 | Ас- II -1 | 1. 人並非天生就擁 | 第一單元我的新學期 | 口語評量 | ◎資訊教育 |
| | | | 認識自我在 | 分辨社會事 | 兒童在生活 | 有各種能力,我們透 | 第2課主動學習 | 觀察評量 | 資 E2 使用資訊 |
| | | | 團體中的角 | 物的類別或 | 中擁有許多 | 過學習認識自己、解 | 【活動 1】學習的目的 | 態度檢核 | 科技解決生活 |
| | | | 色,養成適 | 先後順序。 | 權利(可包 | 決問題並探索世界。 | (一)引起動機 | 實作評量 | 中簡單的問 |
| | | | 切的態度與 | 1c-Ⅱ-1 | 括生存權、 | 2. 養成良好的學習 | 1. 新的學期我們剛量過身高、體重,大家是 | | 題。 |
| | | | 價值觀,並 | 判斷個人生 | 學習權、表 | 態度與方法,並懂得 | 不是都長高、變重了?我們的身體是怎麼長 | | 資 E11 建立康 |
| | | | 探索自我的 | 活或民主社 | 意權、隱私 | 作時間規畫,是成為 | 大的? | | 健的數位使用 |
| | | | 發展。 | 會中各項選 | 權、身體自 | 自主學習者第一步。 | 2. 大家有發現升上三年級,要學習的科目和 | | 習慣與態度。 |
| | | | 社-E-A3 | 擇的合宜性。 | 主權及不受 | | 課本也變多了嗎? | | ◎閱讀素養教 |
| | | | 探究人類生 | | 歧視的權利 | | 3. 這一課安排在三年級的一開始,認識完新 | | 育 |
| 第四週 | 一、我的新學期 | 3 | 活相關議 | | 等)與責任 | | 同學以後,可能在談什麼? | | 閱 E5 發展檢索 |
| 中四週 | 2. 主動學習 | J. | 題,規劃學 | | (可包括遵 | | (二)閱讀與討論:引導學生閱讀並思考課本 | | 資訊、獲得資 |
| | | | 習計畫,並 | | 守規範、尊 | | 第 14 頁情境圖。 | | 訊、整合資訊 |
| | | | 在執行過程 | | 重他人或維 | | 1. 觀察這張情境圖,說一說你看到了什麼? | | 的數位閱讀能 |
| | | | 中,因應情 | | 護公共利益 | | 2. 原來是松鼠引起了他們的好奇心,除了仔 | | カ。 |
| | | | 境變化,持 | | 等)。 | | 細觀察松鼠的活動,要如何知道更多松鼠的 | | |
| | | | 續調整與創 | | Ba- II -1 | | 祕密? | | |
| | | | 新。 | | 人們對社會 | | 3. 想一想,在我們的校園裡,有沒有什麼事 | | |
| | | | 社-E-B1 | | 事物的認 | | 物曾經引起大家的好奇?是什麼?如何發 | | |
| | | | 透過語言、 | | 識、感受與 | | 現的?後來如何呢? | | |
| | | | 文字及圖像 | | 意見有相同 | | 4. 想一想,人一出生就會打球、閱讀故事或 | | |
| | | | 等表徵符 | | 之處,亦有 | | 觀察動物嗎?我們為什麼需要學習? | | |

| 號 | 虎 ,理解人 | 差異性。 | 5. 圖中的三個學生透過學習,有什麼成長? |
|---|---------------|------|------------------------|
| | 頁生活的豐 | | 6. 想一想,除了獲得知識和能力,學習的主 |
| 富 | 百面貌,並 | | 要目的是什麼? |
| | 毛運用多樣 | | 7. 大家能夠思考並回答問題非常好,請讀一 |
| | 的表徵符號 | | 讀課文,除了我們想到的以外,課本還提到 |
| | 解釋相關訊 | | 了哪些學習的好處? |
| 息 | 見,達成溝 | | (三)教師統整:教師利用電子書引導學生 |
| 通 | 鱼的目的 , | | 畫記課文重點。 |
| | 足進相互間 | | 【活動 2】良好的態度與方法 |
| | 为理解。 | | (一)引起動機:我們上節課了解了學習的目 |
| | | | 的和好處,今天來看看要怎麼學習得更好。 |
| | | | (二)閱讀與討論:引導學生閱讀課文第16 |
| | | | 頁圖文。 |
| | | | 1. 請大家一起念出這一段的標題。 |
| | | | 2. 請想一想並說說看,怎樣是良好的學習態 |
| | | | 度和方法? |
| | | | 3. 課文的四張圖,分別提到怎樣的方法和態 |
| | | | 度? |
| | | | 4. 第一張圖說到「專注聆聽」, 怎樣可以表 |
| | | | 現出專注聆聽老師或同學說話的內容呢? |
| | | | 和「用心思考」有什麼關係? |
| | | | 5. 把老師教過的內容再讀熟,或把作業寫 |
| | | | 好,是「複習功課」。那第二張圖說到的「預 |
| | | | 習」是什麼? |
| | | | 6. 你們睡前會整理書包嗎?都怎麼整理? |
| | | | 有人可以拿著自己的書包到講臺上示範 |
| | | | 嗎? |
| | | | 7. 大家通常都幾點上床睡覺?幾點起床? |
| | | | 如果晚上十點睡,早上六點起床,這樣睡多 |

| | | | | | | | 久呢? | | |
|-----|---|---|--------|-----------|--------------|------------|-------------------------|------|-----------|
| | | | 社-E-A1 | 1a- II -2 | Ac- II −1 | 1. 人並非天生就擁 | 第一單元我的新學期 | 口語評量 | ◎科技教育 |
| | | | 認識自我在 | 分辨社會事 | 兒童在生活 | 有各種能力,我們透 | 第2課主動學習 | 觀察評量 | 科 E2 了解動手 |
| | | | 團體中的角 | 物的類別或 | 中擁有許多 | 過學習認識自己、解 | 【活動 3】時間安排① | 態度檢核 | 實作的重要 |
| | | | 色,養成適 | 先後順序。 | 權利(可包 | 決問題並探索世界。 | (一)閱讀與討論:引導學生閱讀課本第17 | 實作評量 | 性。 |
| | | | 切的態度與 | 1c-Ⅱ-1 | 括生存權、 | 2. 養成良好的學習 | 頁圖文。 | | ◎生涯規劃教 |
| | | | 價值觀,並 | 判斷個人生 | 學習權、表 | 態度與方法,並懂得 | 1. 三年級學生至少要睡九個小時,如果早上 | | 育 |
| | | | 探索自我的 | 活或民主社 | 意權、隱私 | 作時間規畫,是成為 | 六點半要起床,最晚幾點該上床睡覺? | | 涯 E4 認識自己 |
| | | | 發展。 | 會中各項選 | 權、身體自 | 自主學習者第一步。 | 2. 圖中的兩個小朋友在晚上九點時,被爸爸 | | 的特質與興 |
| | | | 社-E-A3 | 擇的合宜性。 | 主權及不受 | | 媽媽提醒該刷牙睡覺了,他們的反應有什麼 | | 趣。 |
| | | | 探究人類生 | | 歧視的權利 | | 不同? | | 涯 E5 探索自己 |
| | | | 活相關議 | | 等)與責任 | | 3. 請你和隔壁同學分享自己每天寫作業、整 | | 的價值觀。 |
| | | | 題,規劃學 | | (可包括遵 | | 理書包和上床睡覺的時間。 | | |
| | | | 習計畫,並 | | 守規範、尊 | | 4. 如果有同學是像下圖的小朋友一樣,睡覺 | | |
| 第五週 | 一、我的新學期2. 主動學習 | 3 | 在執行過程 | | 重他人或維 | | 前還沒寫作業,你會給他什麼建議? | | |
| | L. <u>L</u> 3) + G | | 中,因應情 | | 護公共利益 | | (二)閱讀與討論:引導學生閱讀課本第 | | |
| | | | 境變化,持 | | 等)。 | | 18、19 頁圖文。 | | |
| | | | 續調整與創 | | Ba- II -1 | | 1. 第 18 頁課文提到,我們可以怎樣安排時 | | |
| | | | 新。 | | 人們對社會 | | 間?什麼樣的事情需要優先處理? | | |
| | | | 社-E-B1 | | 事物的認 | | 2. 第19頁課文提到,要在時間內完成責 | | |
| | | | 透過語言、 | | 識、感受與 | | 任,也做其他想做的事,自己的责任有什 | | |
| | | | 文字及圖像 | | 意見有相同 | | 麼?想做的事有什麼? | | |
| | | | 等表徵符 | | 之處,亦有 | | 【活動 4】時間安排② | | |
| | | | 號,理解人 | | 差異性。 | | (一)探究與討論 | | |
| | | | 類生活的豐 | | | | 1. 如果全家人週末要去爬山,你會怎麼安排 | | |
| | | | 富面貌,並 | | | | 自己的時間?想一想並寫下來。 | | |
| | | | 能運用多樣 | | | | 2. 這兩種不同的安排方式,各有什麼優缺 | | |
| | | | 的表徵符號 | | | | 點? | | |

| | | | 解釋相關訊 | | | | (二)習作指導:引導學生完成習作第6、7 | | |
|-----|--------------------|---|--------|-----------|-----------|-------------|-----------------------|------|-----------|
| | | | 息,達成溝 | | | | 頁,並依不同的表現描述,檢核自己安排時 | | |
| | | | 通的目的, | | | | 間的執行狀況。 | | |
| | | | 促進相互間 | | | | | | |
| | | | 的理解。 | | | | | | |
| | | | 社-E-A1 | 3a- II −1 | Ac- II −1 | 1. 學習做筆記、聆 | 第一單元我的新學期 | 口語評量 | ◎資訊教育 |
| | | | 認識自我在 | 透過日常觀 | 兒童在生活 | 聽、表達與提問的學 | 第3課善用方法 | 觀察評量 | 資 E2 使用資訊 |
| | | | 團體中的角 | 察與省思,對 | 中擁有許多 | 習策略,為主動學習 | 【活動1】勤做筆記 | 態度檢核 | 科技解決生活 |
| | | | 色,養成適 | 社會事物與 | 權利(可包 | 奠定良好基礎。 | (一)引起動機:引導學生閱讀課本第20頁 | 實作評量 | 中簡單的問 |
| | | | 切的態度與 | 環境提出感 | 括生存權、 | 2. 善用圖書館、網路 | 情境圖。 | | 題。 |
| | | | 價值觀,並 | 興趣的問題。 | 學習權、表 | 與訪問專家等管 | 1. 這張情境圖中的兩個小朋友看起來很煩 | | 資 E11 建立康 |
| | | | 探索自我的 | 3b- II −1 | 意權、隱私 | 道,擴充學習資源。 | 惱,說一說,你看到了什麼? | | 健的數位使用 |
| | | | 發展。 | 透過適當的 | 權、身體自 | | 2. 回想一下,第2課我們學到哪些方法可以 | | 習慣與態度。 |
| | | | 社-E-A3 | 管道蒐集與 | 主權及不受 | | 讓自己學習得更好? | | ◎閱讀素養教 |
| | | | 探究人類生 | 學習主題相 | 歧視的權利 | | (二)閱讀與討論:引導學生閱讀課本第21 | | 育 |
| | | | 活相關議 | 關的資料,並 | 等)與責任 | | 頁圖文。 | | 閱 E5 發展檢索 |
| 第六週 | 一、我的新學期 3. 善用方法 | 3 | 題,規劃學 | 判讀其正確 | (可包括遵 | | 1. 上課做筆記,對我們的學習有什麼幫助? | | 資訊、獲得資 |
| | | | 習計畫,並 | 性。 | 守規範、尊 | | 2. 課本中提到兩種做筆記的方法,分別是什 | | 訊、整合資訊 |
| | | | 在執行過程 | 3b- II −2 | 重他人或維 | | 麼? | | 的數位閱讀能 |
| | | | 中,因應情 | 摘取相關資 | 護公共利益 | | (三)實作:教師使用電子書,引導學生利用 | | カ。 |
| | | | 境變化,持 | 料中的重點。 | 等)。 | | 第21頁課文,實際練習做筆記。 | | |
| | | | 續調整與創 | 3c-Ⅱ-1 | Da- II -1 | | (四)習作指導:引導學生完成習作第8、9 | | |
| | | | 新。 | 聆聽他人的 | 時間與資源 | | 頁。 | | |
| | | | 社-E-B1 | 意見,並表達 | 有限,個人 | | 【活動 2】互相學習 | | |
| | | | 透過語言、 | 自己的看法。 | 須在生活中 | | (一)引起動機:上一節課我們學到做筆記的 | | |
| | | | 文字及圖像 | 3d- II -2 | 學會做選 | | 方法,這節課我們再來熟練這些方法。 | | |
| | | | 等表徵符 | 評估與選擇 | 擇。 | | (二)閱讀與討論:引導學生閱讀課本第 | | |
| | | | 號,理解人 | 可能的做 | | | 22、23 頁圖文,並用鉛筆和直尺,畫出互 | | |

| ווייי ווייין אינו אינו אינו אינו אינו אינו אינו אינו |). 45 A1 67 J | |
|--|---------------|----------------------------|
| | 法,嘗試解決 | 相學習的三個方法。 |
| 富面貌,並 | | 1. 和人溝通及彼此學習的三個途徑是什 |
| 能運用多樣 | | 麼? |
| 的表徵符號 | | 2. 聆聽的技巧有哪些? |
| 解釋相關訊 | | 3. 表達的技巧有哪些? |
| 息,達成溝 | | 4. 提問就是問問題,為什麼學習時要提問? |
| 通的目的, | | 提問最恰當的時機是什麼時候?怎樣提問 |
| 促進相互間 | | 讓人覺得有禮貌,願意回答你的問題? |
| 的理解。 | | (三)教師統整:學習聆聽、表達與提問的技 |
| | | 巧,除了對我們的學習有幫助之外,也是與 |
| | | 他人重要的溝通橋梁。 |
| | | 【活動 3】使用資源 |
| | | (一)引起動機:除了到學校上課是在學習以 |
| | | 外,你平常還有哪些活動,也是在學習? |
| | | (二)閱讀與討論:引導學生閱讀課本第 |
| | | 24、25 頁圖文。 |
| | | 1. 大家看得出第 24 頁情境圖的地點是哪 |
| | | 裡嗎? |
| | | 2. 教師先肯定學生的觀察結果,再繼續提 |
| | | 問。圖書館的書那麼多,你知道要怎麼找到 |
| | | 自己想看的書嗎? |
| | | 3. 說一說,你曾經像情境圖裡的學生,帶 |
| | | 著問題去圖書館找答案嗎?最後有找到 |
| | | 嗎? |
| | | 4. 有問題的時候,除了到圖書館找書,可以 |
| | | 利用電腦找答案嗎?怎麼找? |
| | | 5. 除了上面提到的方法以外,還可以透過 |
| | | 訪問解決問題,訪問的小祕訣有哪些? |
| | | (三)教師統整:在第2課,我們學到什麼是 |
| | | (-/M) VOL FALM MIN 7/11/2/ |

| | | | | | | | 良好的學習態度和方法,這一課教我們認識 | | |
|-----|-------------------|---|----------|---------|-----------|-----------|-----------------------|------|-----------|
| | | | | | | | 有哪些學習的管道,有良好的態度也要懂得 | | |
| | | | | | | | 善用資源,才能幫助我們學習得更好。 | | |
| | | | 社-E-A1 認 | 2c-II-2 | Вс- II -2 | ◆理解家庭有不同 | 第二單元我的家庭 | 口語評量 | ◎家庭教育 |
| | | | 識自我在團 | 澄清及珍視 | 家庭有不同 | 的組成方式及價 | 第1課家庭與我 | 觀察評量 | 家 E1 了解家庭 |
| | | | 體中的角 | 自己的角色 | 的成員組成 | 值,澄清自己在家中 | 【活動1】準備活動 | 態度檢核 | 的意義與功 |
| | | | 色,養成適 | 與權利,並具 | 方式;每個 | 的角色,珍視自己的 | (一)情境圖引導說明:課本第28頁情境圖 | 實作評量 | 能。 |
| | | | 切的態度與 | 備責任感。 | 家庭所重視 | 權利並具備責任感。 | 中右邊的學生提到「每天可以看見奶奶真 | | 家 E2 了解家庭 |
| | | | 價值觀,並 | 3c-Ⅱ-1 | 的價值有其 | | 好」,請問圖中左邊的學生可能跟誰 | | 組成與型態的 |
| | | | 探索自我的 | 聆聽他人的 | 異同。 | | 住在一起? | | 多樣性。 |
| | | | 發展。 | 意見,並表達 | Da- II -1 | | (二)引起動機:教師可以使用小兔手偶,操 | | 家 E4 覺察個人 |
| | | | 社-E-B1 透 | 自己的看法。 | 時間與資源 | | 作小兔的家庭成員介紹:「老師、各位同學 | | 情緒並適切表 |
| | | | 過語言、文 | | 有限,個人 | | 大家好,我的家裡總共有5個人,分別是爸 | | 達,與家人及 |
| | | | 字及圖像等 | | 須在生活中 | | 爸、媽媽、大哥、二哥還有我,希望大家可 | | 同儕適切互 |
| | | | 表徵符號, | | 學會做選 | | 以跟我做朋友!」 | | 動。 |
| 第七週 | 二、我的家庭 1. 家庭與我 | 3 | 理解人類生 | | 擇。 | | (三)習作指導:配合習作一第一題,請學生 | | 家 E5 了解家庭 |
| | 1. 30,000,000 | | 活的豐富面 | | | | 先勾選出和自己居住在一起的家庭成員有 | | 中各種關係的 |
| | | | 貌,並能運 | | | | 哪些,再加總人數。 | | 互動(親子、 |
| | | | 用多樣的表 | | | | 【活動 2】家庭的功能 | | 手足、祖孫及 |
| | | | 徵符號解釋 | | | | (一)閱讀與討論:引導學生閱讀課本第29 | | 其他親屬等)。 |
| | | | 相關訊息, | | | | 頁圖文,發現家庭的功能:1.努力賺錢,提 | | 「融入家庭暴 |
| | | | 達成溝通的 | | | | 供生活所需。2. 生活中彼此支持、陪伴,生 | | 力防治」 |
| | | | 目的,促進 | | | | 病時給予照顧。3. 家人彼此互相學習。 | | |
| | | | 相互間的理 | | | | (二)教師統整:家庭給予我們照顧、陪伴及 | | |
| | | | 解。 | | | | 溫暖。 | | |
| | | | 社-E-C1 培 | | | | 【活動 3】家庭的活動 | | |
| | | | 養良好的生 | | | | (一)閱讀與討論 | | |
| | | | 活習慣,理 | | | | 1. 課本提到的家庭活動有哪些? | | |

| 解並遵守社 | 2. 同學們家裡還有哪些家庭活動,是課本沒 |
|----------|------------------------|
| 會規範,參 | 有提到的? |
| 與公共事 | 3. 家人一同參與家庭活動,有哪些好處? |
| 務,養成社 | 4. 除了課本提到的以外,參與家庭活動還有 |
| 會責任感, | 哪些好處? |
| 尊重並維護 | (二)習作指導:完成習作第 10 頁第一題。 |
| 自己和他人 | (三)教師統整:家人一同參與家庭活動,除 |
| 的人權,關 | 了可以創造共同的美好回憶,更能增進彼此 |
| 懷自然環境 | 的情感及提升向心力,讓家庭氣氛更和樂。 |
| 與人類社會 | 【活動 4】家庭活動的安排 |
| 的永續發 | (一)影片引導說明:教師播放蘭嶼及關子嶺 |
| 展。 | 的圖片或介紹影片,讓學生感受兩個景點的 |
| 社-E-C2 建 | 不同風情,並在引導學生閱讀「家庭活動的 |
| 立良好的人 | 安排」圖文後,分成三人小組,扮演情境圖 |
| 際互動關 | 中的爸爸、媽媽、小朋友。 |
| 係,養成尊 | (二)情境演練 |
| 重差異、關 | 1. 實際演練情境圖中的兩種情境,按照各自 |
| 懷他人及團 | 的想法進行對話。 |
| 隊合作的態 | 2. 在兩種情境的演練中,有哪些話聽了心裡 |
| 度。 | 是不大舒服的? |
| | 2. 舒服的原因是什麼? |
| | 3. 畫家庭活動時,要考慮哪些事情? |
| | 4. 麼家庭活動必須由家人共同規畫? |
| | (三)教師統整:透過家人充分的討論、了解 |
| | 彼此想法後,共同規畫家庭活動,能讓活動 |
| | 更順利進行,並對增進家人情感更有幫助。 |
| | 【活動 5】家庭的組成 |
| | 1. 教師詢問自願分享的同學,分享家中有哪 |
| | 些成員,以及總人數為多少。 |

| | | | | | | | 2. 教師引導學生閱讀第32頁課文,從同學 | | |
|--------|---------|---|----------|---------|-----------|-----------|---------------------------------------|------|-----------|
| | | | | | | | 的分享了解,每個人的家庭組成是不一樣 | | |
| | | | | | | | 的,並提問:「想想看,還有哪些不同的家 | | |
| | | | | | | | 庭組成?」 | | |
| | | | 社-E-A1 認 | 2c-II-2 | Вс- II -2 | ◆理解家庭有不同 | 第二單元我的家庭 | 口語評量 | ◎家庭教育 |
| | | | 識自我在團 | 澄清及珍視 | 家庭有不同 | 的組成方式及價 | 第1課家庭與我 | 觀察評量 | 家 E1 了解家庭 |
| | | | 體中的角 | 自己的角色 | 的成員組成 | 值,澄清自己在家中 | 【活動6】家庭成員的變化 | 態度檢核 | 的意義與功 |
| | | | 色,養成適 | 與權利,並具 | 方式;每個 | 的角色,珍視自己的 | (一)閱讀與討論 | 實作評量 | 能。 |
| | | | 切的態度與 | 備責任感。 | 家庭所重視 | 權利並具備責任感。 | 1. 上方的圖小女生抱著小嬰兒,是代表家庭 | | 家 E2 了解家庭 |
| | | | 價值觀,並 | 3c-Ⅱ-1 | 的價值有其 | | 成員有什麼樣的變化? | | 組成與型態的 |
| | | | 探索自我的 | 聆聽他人的 | 異同。 | | 2. 變成了哥哥或姐姐後,你可能會有什麼樣 | | 多樣性。 |
| | | | 發展。 | 意見,並表達 | Da- II -1 | | 的感受或想法? | | 家 E4 覺察個人 |
| | | | 社-E-B1 透 | 自己的看法。 | 時間與資源 | | 3. 教師根據學生的回答進行追問, 釐清會有 | | 情緒並適切表 |
| | | | 過語言、文 | | 有限,個人 | | 這樣感受或想法的原因,並進行引導。 | | 達,與家人及 |
| | | | 字及圖像等 | | 須在生活中 | | (二)閱讀與討論 | | 同儕適切互 |
| 然 、 ng | 二、我的家庭 | 3 | 表徵符號, | | 學會做選 | | 1. 當家人生病時,我們會有什麼感覺? | | 動。 |
| 第八週 | 1. 家庭與我 | 3 | 理解人類生 | | 擇。 | | 2. 有家人生病時,負責照顧的家人如爸爸、 | | 家 E5 了解家庭 |
| | | | 活的豐富面 | | | | 媽媽會忙進忙出時,我可以怎樣幫忙? | | 中各種關係的 |
| | | | 貌,並能運 | | | | 3. 當所愛的人「不在了」、「離開了」,我 | | 互動(親子、 |
| | | | 用多樣的表 | | | | 們可以怎麼面對? | | 手足、祖孫及 |
| | | | 徵符號解釋 | | | | (三)教師統整:無論是家人的增加或減 | | 其他親屬等)。 |
| | | | 相關訊息, | | | | 少,我們都要接納及珍惜在身邊與我們相處 | | 「融入家庭暴 |
| | | | 達成溝通的 | | | | 的家人。 | | 力防治」 |
| | | | 目的,促進 | | | | 【活動7】親人的稱謂 | | |
| | | | 相互間的理 | | | | (一)情境圖引導說明:每到過年就有好多親 | | |
| | | | 解。 | | | | 戚回來或到訪,這些親戚要怎麼「叫」、怎 | | |
| | | | 社-E-C1 培 | | | | 麼「稱呼」呢?是不是會覺得頭上一堆問號 | | |
| | | | 養良好的生 | | | | 满天飛? | | |

| | | | 活習慣,理 | | | | 一起唱《家族歌》 | | |
|-----|-------------------|---|----------|-----------|-----------|-------------|---------------------------|------|-----------|
| | | | 解並遵守社 | | | | 2. 每人準備好習作附件的親人稱謂桌遊卡 | | |
| | | | 會規範,參 | | | | 牌,兩人一組使用同一組親人稱謂桌遊卡 | | |
| | | | 與公共事 | | | | 牌。 | | |
| | | | 務,養成社 | | | | (三)統整:能說對稱謂,是禮貌的表現,也 | | |
| | | | 會責任感, | | | | 是表現對親人的在乎及重視。 | | |
| | | | 尊重並維護 | | | | | | |
| | | | 自己和他人 | | | | | | |
| | | | 的人權,關 | | | | | | |
| | | | 懷自然環境 | | | | | | |
| | | | 與人類社會 | | | | | | |
| | | | 的永續發 | | | | | | |
| | | | 展。 | | | | | | |
| | | | 社-E-C2 建 | | | | | | |
| | | | 立良好的人 | | | | | | |
| | | | 際互動關 | | | | | | |
| | | | 係,養成尊 | | | | | | |
| | | | 重差異、關 | | | | | | |
| | | | 懷他人及團 | | | | | | |
| | | | 隊合作的態 | | | | | | |
| | | | 度。 | | | | | | |
| | | | 社-E-A1 認 | 1c-Ⅱ-1 | Aa- II -1 | 1. 透過參與家庭活 | 〔探究實作〕規畫家庭活動,我可以問 | 口語評量 | ◎安全教育 |
| | | | 識自我在團 | 判斷個人生 | 個人在家 | 動規畫的情境,學習 | (一)引起動機 | 觀察評量 | 安 E3 知道常見 |
| | 二、我的家庭 〈玩探究〉規畫 | | 體中的角 | 活或民主社 | 庭、學校與 | 自己在家庭中的角 | 1. 教師提問:說說看,在規畫家庭活動時, | 態度檢核 | 事故傷害。 |
| 第九週 | 家庭活動,我可 | 3 | 色,養成適 | 會中各項選 | 社會中有各 | 色,與家人進行良好 | 有哪些問題需要考慮? | 實作評量 | 安 E4 探討日常 |
| | 以問 2. 居家安全 | | 切的態度與 | 擇的合宜性。 | 種不同的角 | 互動。 | (二)閱讀與討論 | | 生活應該注意 |
| | 1. /U /N X I | | 價值觀,並 | 2c- II −2 | 色,個人發 | 2. 知道可依需求、情 | 1. 教師提問:規畫家庭活動時,我們可以從 | | 的安全。 |
| | | | 探索自我的 | 澄清及珍視 | 展也會受其 | 境的不同,選擇封閉 | 「人」、「時間」、「地點」、「事情」等 | | 安 E5 了解日常 |

| | | | Ţ | |
|--------------|-----------|--------------|-----------------------|--------|
| 餐展。 自己的 | 色 影響。 | 性或開放式的問 | 方面分別進行思考,並提出問題。關於人的 | 生活危害安全 |
| 社-E-B1 透 與權利 | 並具 Ac-Ⅱ-1 | 題,以獲取自己需要 | 部分,除了可以問有哪些家庭成員會參與這 | 的事件。 |
| 過語言、文 備責任 | 。 兒童在生活 | 的答案。 | 次家庭活動之外,還可以問什麼問題? | |
| 字及圖像等 3a-Ⅱ- | 中擁有許多 | 3. 認識家中及居住 | 2. 關於「時間」,我們可以問什麼問題? | |
| 表徵符號, 透過日 | 觀 權利(可包 | , 社區可能暗藏的危 | 3. 關於「地點」,我們可以問什麼問題? | |
| 理解人類生 察與省 | 、,對 括生存權、 | 險,並學會積極預 | 4. 關於「事情」,我們可以問什麼問題? | |
| 活的豐富面 社會事 | 9 學習權、表 | 防。 | (三)實作:運用課本附件「探索九宮格」, | |
| 貌,並能運 環境提 | 感 意權、隱私 | | 記錄下自己的問題和答案,並試著與同學互 | |
| 用多樣的表 興趣的 | 題。 權、身體自 | | 相提出問題及回答問題,一起規畫家庭活 | |
| 徵符號解釋 3d-Ⅱ- | 主權及不受 | : | 動。 | |
| 相關訊息, 探究問 | 發 歧視的權利 | 1 | | |
| 達成溝通的 生的原 | 與 等)與責任 | : | 第二單元我的家庭 | |
| 目的,促進 影響, | 尋求 (可包括遵 | | 第2課居家安全 | |
| 相互間的理 解決問 | 1的 守規範、尊 | - | 【活動1】熱線新聞 | |
| 解。 可能做 | 。 重他人或維 | <u> </u> | (一)引起動機 | |
| 社-E-C1 培 | 護公共利益 | | 1. 前陣子學生朝會,消防局來學校宣導了什 | |
| 養良好的生 | 等)。 | | 麼? | |
| 活習慣,理 | Ас- II -2 | | 2. 為什麼安裝在室內的熱水器要加裝強制 | |
| 解並遵守社 | 遇到違反人 | | 排氣設備呢? | |
| 會規範,參 | 權的事件, | | (二)閱讀與討論:引導學生閱讀課本第38 | |
| 與公共事 | 可尋求適當 | | 頁。 | |
| 務,養成社 | 的救助管 | | 1. 為什麼這名女子洗澡時會突然暈倒呢? | |
| 會責任感, | 道。 | | 2. 為什麼她會一氧化碳中毒? | |
| 尊重並維護 | | | (三)探究與討論 | |
| 自己和他人 | | | 1. 瓦斯熱水器所導致的一氧化碳中毒,為什 | |
| 的人權,關 | | | 麼在冬天特別容易發生? | |
| 懷自然環境 | | | 2. 為什麼該名女子,都沒有察覺一氧化碳濃 | |
| 與人類社會 | | | 度過高呢? | |
| 的永續發 | | | 3. 熱水器裝在室內可能會有一氧化碳中毒 | |

| 展。 | 公园瓜, 为 何景县左郎八公 1 |
|----------|-------------------------|
| | 的風險,為何還是有部分的人會選擇將熱水 |
| 社-E-C2 建 | 器裝在室內? |
| 立良好的人 | 部分住家或套房並無對外窗,或僅有對外窗 |
| 際互動關 | 無陽臺設計。 |
| 係,養成尊 | 4. 一氧化碳中毒,如何自救? |
| 重差異、關 | (四)結論與提問:在家中裝設及使用熱水器 |
| 懷他人及團 | 時,該如何確保自己的安全呢? |
| 隊合作的態 | 【活動 2】家中暗藏的危險 |
| 度。 | (一)引起動機 |
| | 1. 教師提問: 你曾經在家裡的哪些地方受過 |
| | 傷?為什麼會受傷? |
| | 2. 教師製作表格,統計家中發生危險的熱 |
| | 區,並詢問學生是因為什麼樣的行為導致自 |
| | 己受傷。 |
| | (二)閱讀與討論:引導學生閱讀課本第39 |
| | 頁圖文。 |
| | 2. 分組討論並說說看,課本的這四張圖分別 |
| | 會發生哪些危險?為什麼? |
| | 3. 除了課本提到的以外,你認為家中可能還 |
| | 有哪些地方暗藏危險?為什麼? |
| | (三)探究與討論 |
| | 1. 教師提問:家庭當中是因為環境所以危 |
| | 險,還是人的行為造成危險的發生呢?例 |
| | 如:我們應該說廚房裝設瓦斯管線是危險 |
| | 的,還是因為沒有定期檢查瓦斯管線所以造 |
| | 成危險?請試著舉例。 |
| | (四)教師統整:有時候危險的發生,可能是 |
| | 人為造成有些環境的確可能會讓危險發生 |
| | |
| | 的機率提高,例如同樣都是跳躍動作,在房 |

| | | 間的床上跳躍和在沙發上跳躍,後者是更危 |
|--|--|----------------------------------|
| | | 險的,又如果在溼滑的浴室跳躍,那就更危 |
| | | 險了。在家中並非不能遊玩,只是玩樂的型 |
| | | |
| | | 態必須調整,例如玩積木等靜態活動就適合 |
| | | 在家裡玩,而如果是玩球等動態活動,就要 |
| | | 到公園或運動場等空間較大的場地。如果想 |
| | | 烹煮食物,則應由父母教導安全的使用方 |
| | | 法,待熟悉之後,才能獨立操作。總之,沒 |
| | | 有什麼事是絕對安全與危險的,一切端看使 |
| | | 用者的操作而定。 |
| | | 【活動 3】積極預防 |
| | | (一)引起動機:從上一節課我們知道,有許 |
| | | 多行為在家中做可能會發生危險,那麼我們 |
| | | 除了不去做這些危險的事,還可以怎樣避免 |
| | | 危險? |
| | | (二)閱讀與討論 |
| | | 1. 課本第 40 頁這四張圖片,分別在預防第 |
| | | 39 頁的四種家中可能發生的危險,如何預 |
| | | 防? |
| | | 2. 分組上網查詢資料,並輪流上臺分享,還 |
| | | 有哪些方法可以積極預防家中危險的發 |
| | | 生? |
| | | (三)教師統整:這兩節課我們除了學到在家 |
| | | 中有哪些危險行為應該盡量避免以外,也學 |
| | | 到如何積極預防危險的發生,因為就算我們 |
| | | 不去做這些危險行為,還是有可能不小心在 |
| | | 浴室滑倒、有可能在客廳摔倒、撞到桌角, |
| | | 而這些積極預防的措施就可以幫助我們在 |
| | | 危險發生時將傷害降到最低。 |
| | | ASIM IX IN 1971 197 DITT PAPARIO |

| | | | 社-E-A1 認 | 1c-Ⅱ-1 | Ac- II −1 | 認識家中及居住社 | 第二單元我的家庭 | 口語評量 | ◎安全教育 |
|-----|-------------------|---|----------|-----------|--------------|------------------|-------------------------|------|-----------|
| | | | 識自我在團 | 判斷個人生 | 兒童在生活 | 區可能暗藏的危 | 第2課居家安全 | 觀察評量 | 安 E3 知道常見 |
| | | | 體中的角 | 活或民主社 | 中擁有許多 | 险 ,並學會積極預 | 【活動 4】保護自己不被傷害 | 態度檢核 | 事故傷害。 |
| | | | 色,養成適 | 會中各項選 | 權利(可包 | 防。 | (一)引起動機 | 實作評量 | 安 E4 探討日常 |
| | | | 切的態度與 | 擇的合宜性。 | 括生存權、 | | 1. 你是否曾經被父母嚴厲懲罰過?為什 | | 生活應該注意 |
| | | | 價值觀,並 | 2c-II-2 | 學習權、表 | | 麼? | | 的安全。 |
| | | | 探索自我的 | 澄清及珍視 | 意權、隱私 | | 2. 有沒有人覺得自己無辜被懲罰過的? | | 安 E5 了解日常 |
| | | | 發展。 | 自己的角色 | 權、身體自 | | 3. 教師總結:從小到大我們都會犯錯,當我 | | 生活危害安全 |
| | | | 社-E-B1 透 | 與權利,並具 | 主權及不受 | | 們犯錯時,大人們藉由口語的責備與稍微的 | | 的事件。 |
| | | | 過語言、文 | 備責任感。 | 歧視的權利 | | 體罰或責打,目的是為了讓孩子能夠記住有 | | |
| | | | 字及圖像等 | 3d- II −1 | 等)與責任 | | 些行為是不對的,畢竟,當孩子還小,語言 | | |
| | | | 表徵符號, | 探究問題發 | (可包括遵 | | 理解還不夠,藉由稍微的拍打或嚴肅的語 | | |
| | | | 理解人類生 | 生的原因與 | 守規範、尊 | | 氣,較能讓小孩知道什麼是對的,什麼是錯 | | |
| | عد ودر برا | | 活的豐富面 | 影響,並尋求 | 重他人或維 | | 的,但一切的前提都是大人出於愛,並理性 | | |
| 第十週 | 二、我的家庭 2. 居家安全 | 3 | 貌,並能運 | 解決問題的 | 護公共利益 | | 的執行對孩子懲罰的行為,而非因為宣洩個 | | |
| | | | 用多樣的表 | 可能做法。 | 等)。 | | 人的情緒而對孩子責備。 | | |
| | | | 徵符號解釋 | | Ac− II −2 | | (二)閱讀與討論:引導學生閱讀課本第41 | | |
| | | | 相關訊息, | | 遇到違反人 | | 頁圖文。教師提問:你覺得何時適合撥打 | | |
| | | | 達成溝通的 | | 權的事件, | | 113 保護專線呢? | | |
| | | | 目的,促進 | | 可尋求適當 | | (三)探究與討論:教師提問:分組討論並說 | | |
| | | | 相互間的理 | | 的救助管 | | 說看,面對家中長輩非理性的懲罰時,除了 | | |
| | | | 解。 | | 道。 | | 撥打 110、113 或求助親人、鄰居、跟學校 | | |
| | | | 社-E-C1 培 | | | | 師長報告之外,我們還可以怎麼做? | | |
| | | | 養良好的生 | | | | (四)教師統整:面對緊急危難時,可以撥打 | | |
| | | | 活習慣,理 | | | | 110 請警察協助,立刻處理;若沒有立即危 | | |
| | | | 解並遵守社 | | | | 險,則可以向學校師長報告,或向親人鄰居 | | |
| | | | 會規範,參 | | | | 求助;若無法聯繫師長,例如連續假期、寒 | | |
| | | | 與公共事 | | | | 暑假等,則可自行撥打113求助。 | | |
| | | | 務,養成社 | | | | 【活動 5】守護家庭生活安全 | | |

| | | | 會責任感, | | | | (一)引起動機 | | | |
|------|---------|---|----------|-----------|-----------|------------|-----------------------|------|-----------|--|
| | | | 尊重並維護 | | | | 1. 如果家庭裡發生火災,原因一定是自己家 | | | |
| | | | 自己和他人 | | | | 嗎? | | | |
| | | | 的人權,關 | | | | 2. 除了鄰居家發生火災影響到你家之外,還 | | | |
| | | | 懷自然環境 | | | | 有别的可能嗎? | | | |
| | | | 與人類社會 | | | | 3. 教師總結:所以在家裡發生危險的原因, | | | |
| | | | 的永續發 | | | | 不只是來自住家之內,也可能來自於居住的 | | | |
| | | | 展。 | | | | 地區。 | | | |
| | | | 社-E-C2 建 | | | | (二)閱讀與討論一:引導學生閱讀課本第 | | | |
| | | | 立良好的人 | | | | 42 頁圖文。 | | | |
| | | | 際互動關 | | | | 1. 地下停車場為什麼是比較容易發生危險 | | | |
| | | | 係,養成尊 | | | | 的地方? | | | |
| | | | 重差異、關 | | | | 2. 為什麼住家要跟學校一樣都要進行消防 | | | |
| | | | 懷他人及團 | | | | 演練呢? | | | |
| | | | 隊合作的態 | | | | 3. 為什麼雜物不能堆放在公共走道? | | | |
| | | | 度。 | | | | (三)閱讀與討論二:引導學生閱讀課本第 | | | |
| | | | | | | | 43 頁圖文。 | | | |
| | | | | | | | 1. 全家要出遊前,要先檢查哪些會有安全疑 | | | |
| | | | | | | | 慮的物品?可以怎麼做? | | | |
| | | | | | | | 2. 在住家附近看到陌生人徘徊時,可以怎麼 | | | |
| | | | | | | | 做? | | | |
| | | | | | | | 3. 教師統整:人們常常因為輕忽危險,而造 | | | |
| | | | | | | | 成人身安全問題,如果我們能在日常生活中 | | | |
| | | | | | | | 多一分謹慎,生命將會獲得更多的保障。 | | | |
| | | | 社-E-A1 認 | 1a- II -2 | Aa- II −1 | 1. 認識在校園環境 | 第三單元學校生活 | 口語評量 | ◎安全教育 | |
| 第十一週 | 三、學校生活 | 3 | 識自我在團 | 分辨社會事 | 個人在家 | 中可能發生危險的 | 第1課校園與我 | 觀察評量 | 安 E8 了解校園 | |
| 71一週 | 1. 校園與我 | J | 體中的角 | 物的類別或 | 庭、學校與 | 地點。 | 【活動1】單元頁:引導學生閱讀課本第46 | 態度檢核 | 安全的意義。 | |
| | | | 色,養成適 | 先後順序。 | 社會中有各 | 2. 理解在活動過程 | 頁情境圖。 | 實作評量 | 安 E9 學習相互 | |

| | | T | . | | |
|----------|-----------|-----------|-----------|-----------------------|-----------|
| 切的態度與 | 1c-Ⅱ-1 | 種不同的角 | 中遵守安全規則,能 | 教師提問:觀察情境圖猜猜看,這一課的內 | 尊重的精神。 |
| 價值觀,並 | 判斷個人生 | 色,個人發 | 降低發生危險的機 | 容可能是什麼? | 安 E10 關注校 |
| 探索自我的 | 活或民主社 | 展也會受其 | 率。 | 【活動 2】校園環境大探索 | 園安全的事 |
| 發展。 | 會中各項選 | 影響。 | 3. 對於傳染性疾 | (一)閱讀與討論:引導學生閱讀課本第47 | 件。 |
| 社-E-B1 透 | 擇的合宜性。 | Aa- II -2 | 病,能懂得自己應有 | 頁 | |
| 過語言、文 | 2c-Ⅱ-1 | 不同群體 | 的行為。 | 教師提問,圖片中的行為,分別會發生哪些 | |
| 字及圖像等 | 省思個人的 | (可包括年 | 4. 了解霸凌的意 | 危險?為什麼? | |
| 表徵符號, | 生活習慣與 | 齡、性別、 | 涵,懂得用正確的行 | (二)探究與討論 | |
| 理解人類生 | 在群體中的 | 族群、階 | 為對待他人,並知道 | 1. 分組討論並說說看,學校裡發生的危險, | |
| 活的豐富面 | 角色扮演,尊 | 層、職業、 | 遇到校園霸凌時如 | 通常是因為環境或設施本身危險,或是因為 | |
| 貌,並能運 | 重人我差 | 區域或身心 | 何求助。 | 人的行為造成危險? | |
| 用多樣的表 | 異,避免對他 | 特質等)應 | | 2. 除了課本提到的這些地點以外,師長也常 | |
| 徵符號解釋 | 人產生偏見。 | 受到理解、 | | 常提醒我們,學校的停車場、校門口和樓梯 | |
| 相關訊息, | 3d- II −1 | 尊重與保 | | 間,都是較有可能發生危險的地方,為什 | |
| 達成溝通的 | 探究問題發 | 護,並避免 | | 麼? | |
| 目的,促進 | 生的原因與 | 偏見。 | | 3. 在學校要怎麼做,才能確保自己的安全? | |
| 相互間的理 | 影響,並尋求 | Ac- II −1 | | (三)統整 | |
| 解。 | 解決問題的 | 兒童在生活 | | 教師統整:學校就跟住家一樣,處處都有發 | |
| 社-E-C1 培 | 可能做法。 | 中擁有許多 | | 生危險的可能,但並非因為可能發生危險就 | |
| 養良好的生 | | 權利(可包 | | 要大家不遊戲、不跑跳,而是要在適當的地 | |
| 活習慣,理 | | 括生存權、 | | 方做適當的事情。如此,將可有效降低危險 | |
| 解並遵守社 | | 學習權、表 | | 發生的機率,不僅保護自己也是保護別人。 | |
| 會規範,參 | | 意權、隱私 | | 【活動3】共同守護校園安全 | |
| 與公共事 | | 權、身體自 | | (一)引起動機:大家是否曾經有在課堂上受 | |
| 務,養成社 | | 主權及不受 | | 傷的經驗?為什麼會受傷? | |
| 會責任感, | | 歧視的權利 | | 有,體育課時,因為沒有詳細聆聽老師的動 | |
| 尊重並維護 | | 等)與責任 | | 作指導,所以在傳送接力棒時,與同學撞在 | |
| 自己和他人 | | (可包括遵 | | 一起。 | |
| 的人權,關 | | 守規範、尊 | | (二)閱讀與討論:引導學生閱讀課本第 48 | |

| <u> </u> | 懷自然環境 | 重他人或維 | 真 。 | |
|----------|----------|----------------|----------------------------|--|
| | | 重他人或維 護公共利益 | 1. 在自然課操作實驗時, 什麼樣的行為可能 | |
| | 與人類社會 | | | |
| | 的永續發 | 等)。 | 會發生危險? | |
| | 展。 | Ac- II -2 | 2. 在藝術課時,什麼樣的行為可能會發生危 | |
| | 社-E-C2 建 | 遇到違反人 | 險? | |
| | 立良好的人 | 權的事件, | 3. 在體育課時, 什麼樣的行為可能會發生危 | |
| | 際互動關 | 可尋求適當 | 險? | |
| | 係,養成尊 | 的救助管 | (三)探究與討論: | |
| | 重差異、關 | 道。 | 1. 體育課時為搶球而撲倒,你覺得是好的 | |
| | 懷他人及團 | | 嗎? | |
| | 隊合作的態 | | 2. 校園環境相較於校外已經安全許多,為什 | |
| | 度。 | | 麼還是常有學生在學校受傷? | |
| | | | (四)統整:學校的設備雖然大多都有總務處 | |
| | | | 職工協助巡邏檢查,確保器材安全,但是如 | |
| | | | 果使用者沒有以正確的態度使用,那麼即便 | |
| | | | 環境或設備是安全的,還是有可能會讓自己 | |
| | | | 或他人受傷。 | |
| | | | 【活動 4】生病請假利人也利己 | |
| | | | (一)引起動機 | |
| | | | 1. 如果你感冒了,是否還是會想到學校上 | |
| | | | 課?為什麼? | |
| | | | 2. 當學生感冒或有重要的事情需要請假 | |
| | | | 時,老師都會將作業減量,不會給請假的學 | |
| | | | 生那麼大的壓力。此外,若你感冒了還來學 | |
| | | | 校,不僅學習力較差,也可能影響到其他同 | |
| | | | 學。 | |
| | | | (二)閱讀與討論:引導學生閱讀課本第49 | |
| | | | | |
| | | | 頁。 1. 为儿童华朗上是两个儿子园、明上丰林 | |
| | | | 1. 為什麼當學生感染流行性感冒、腸病毒等 | |

| | | | | | | | 傳染病時,依規定要在家休息,不能來學 | | |
|---------|---------|---|----------|-----------|-----------|------------|-----------------------|------|-----------|
| | | | | | | | 校? | | |
| | | | | | | | 2. 當班上有同學感染流行性疾病時,我們可 | | |
| | | | | | | | 以如何保護自己? | | |
| | | | | | | | (三)習作指導:指導學生閱讀習作第14頁 | | |
| | | | | | | | 文章。探討新冠病毒議題,再共同討論,並 | | |
| | | | | | | | 完成第 15 頁題目。 | | |
| | | | | | | | (四)探究與討論:教師提問,如果有同學罹 | | |
| | | | | | | | 患流行性感冒,但家裡沒有人可以照顧他, | | |
| | | | | | | | 他到學校來,我們可以怎麼做? | | |
| | | | | | | | (五)統整:除了生病時要減少與他人接觸, | | |
| | | | | | | | 在家好好休息以外,也要注意預防被傳染。 | | |
| | | | | | | | 傳染病流行期間,減少用手觸碰臉部,尤其 | | |
| | | | | | | | 是鼻子、眼睛與嘴巴。到公共場合則應戴上 | | |
| | | | | | | | 口罩,避免飛沫傳染,並且勤洗手保持手部 | | |
| | | | | | | | 清潔。 | | |
| | | | 社-E-A1 認 | 1a- II −2 | Aa- II −1 | 1. 認識在校園環境 | 第三單元學校生活 | 口語評量 | ◎安全教育 |
| | | | 識自我在團 | 分辨社會事 | 個人在家 | 中可能發生危險的 | 第1課校園與我 | 觀察評量 | 安 E8 了解校園 |
| | | | 體中的角 | 物的類別或 | 庭、學校與 | 地點。 | 【活動 5】為我們服務的人 | 態度檢核 | 安全的意義。 |
| | | | 色,養成適 | 先後順序。 | 社會中有各 | 2. 理解在活動過程 | (一)引起動機:教師提問,你的學校生活 | 實作評量 | 安 E9 學習相互 |
| | | | 切的態度與 | 1c-Ⅱ-1 | 種不同的角 | 中遵守安全規則,能 | 裡,有發現哪些人會為你提供不同的服務 | | 尊重的精神。 |
| 第十二週 | 三、學校生活 | 3 | 價值觀,並 | 判斷個人生 | 色,個人發 | 降低發生危險的機 | 嗎?是哪些服務? | | 安 E10 關注校 |
| 7.1 — 2 | 1. 校園與我 | 0 | 探索自我的 | 活或民主社 | 展也會受其 | 率。 | (二)閱讀與討論:引導學生閱讀課本第 | | 園安全的事 |
| | | | 發展。 | 會中各項選 | 影響。 | 3. 對於傳染性疾 | 50、51 頁圖文: | | 件。 |
| | | | 社-E-B1 透 | 擇的合宜性。 | Aa- II −2 | 病,能懂得自己應有 | 1. 課本提到的校園裡為我們服務的人,有哪 | | |
| | | | 過語言、文 | 2c-II-1 | 不同群體 | 的行為。 | 些是剛才發表時沒提到的?他們為我們做 | | |
| | | | 字及圖像等 | 省思個人的 | (可包括年 | 4. 了解霸凌的意 | 什麼? | | |
| | | | 表徵符號, | 生活習慣與 | 龄、性别、 | 涵,懂得用正確的行 | 2. 在校園遇見為我們服務的人,可以怎麼打 | | |

| 理解人類生 | 在群體中的 | 族群、階 | 為對待他人,並知道 | 招呼? | |
|----------|-----------|--------------|-----------|-----------------------|--|
| 活的豐富面 | 角色扮演,尊 | 層、職業、 | 遇到校園霸凌時如 | 3. 想想看,我們在學校裡,可以做點什麼, | |
| 貌,並能運 | 重人我差 | 區域或身心 | 何求助。 | 讓自己也成為「服務大眾」的人呢? | |
| 用多樣的表 | 異,避免對他 | 特質等)應 | | (三)實作:依附件學習單進行操作 | |
| 徵符號解釋 | 人產生偏見。 | 受到理解、 | | 1. 勾選出校園裡為我們服務的人。 | |
| 相關訊息, | 3d- II −1 | 尊重與保 | | 2. 選出其中一位,並回答問題:你曾經有對 | |
| 達成溝通的 | 探究問題發 | 護,並避免 | | 他表達過感謝嗎? | |
| 目的,促進 | 生的原因與 | 偏見。 | | 3. 如果有,說一說時間、地點、如何表達感 | |
| 相互間的理 | 影響,並尋求 | Ac- II −1 | | 謝? | |
| 解。 | 解決問題的 | 兒童在生活 | | 4. 如果沒有,寫下你可以在什麼時間、地 | |
| 社-E-C1 培 | 可能做法。 | 中擁有許多 | | 點,如何表達你的感謝? | |
| 養良好的生 | | 權利(可包 | | 全班利用感謝卡,感謝校園裡為我們服務的 | |
| 活習慣,理 | | 括生存權、 | | 人。發表對不同的感謝對象,要感謝的重點 | |
| 解並遵守社 | | 學習權、表 | | 是什麼?然後各自寫下來,完成感謝卡,並 | |
| 會規範,參 | | 意權、隱私 | | 確實送出。 | |
| 與公共事 | | 權、身體自 | | (四)統整:在學校裡,要主動和為我們服務 | |
| 務,養成社 | | 主權及不受 | | 的人打招呼,並適時表達對他們的感謝,也 | |
| 會責任感, | | 歧視的權利 | | 要把握機會成為服務大眾的人。 | |
| 尊重並維護 | | 等)與責任 | | 【活動 6】霸凌零容忍 | |
| 自己和他人 | | (可包括遵 | | (一)引起動機:教師提問,你在學校是否有 | |
| 的人權,關 | | 守規範、尊 | | 被同學取過自己不喜歡的綽號?這時候你 | |
| 懷自然環境 | | 重他人或維 | | 可以怎麼做? | |
| 與人類社會 | | 護公共利益 | | (二)閱讀與討論:引導學生閱讀課本第 | |
| 的永續發 | | 等)。 | | 52、53 頁。 | |
| 展。 | | Ac- II -2 | | 1. 觀察情境圖中的對話,請問是凡真愛表 | |
| 社-E-C2 建 | | 遇到違反人 | | 現,還是有些同學嫉妒她的表現好? | |
| 立良好的人 | | 權的事件, | | 2. 如果同學以外貌取笑你,你應該如何處 | |
| 際互動關 | | 可尋求適當 | | 理? | |
| 係,養成尊 | | 的救助管 | | 3. 什麼樣的情形可以撥打反霸凌專線? | |

| | | | 重差異、關 | | 道。 | | (三)探究與討論:教師提問,明明多數人都 | | |
|----------------|---------|---|----------|-----------|-----------|------------|------------------------|------|-----------|
| | | | 懷他人及團 | | | | 知道霸凌別人不太好,為何還是會發生霸凌 | | |
| | | | 隊合作的態 | | | | 行為? | | |
| | | | 度。 | | | | (四)統整:校園安全的概念就如同居家安 | | |
| | | | | | | | 全,不安全的環境可能會讓人受傷,但更多 | | |
| | | | | | | | 時候是人的錯誤行為造成危險。霸凌也是容 | | |
| | | | | | | | 易造成危險的行為之一,每個同學都是獨立 | | |
| | | | | | | | 的個體,不應該因為別人跟自己不一樣,就 | | |
| | | | | | | | 霸凌、攻擊他人,而如果自己不幸成為霸凌 | | |
| | | | | | | | 的受害者,也要學會勇敢的即時求助。 | | |
| | | | 社-E-A1 認 | 3a- II -1 | Ac- II −1 | 1. 理解何謂班級自 | 第三單元學校生活 | 口語評量 | ◎人權教育 |
| | | | 識自我在團 | 透過日常觀 | 兒童在生活 | 治,並透過解決班級 | 第2課班級自治 | 觀察評量 | 人 E7 認識生活 |
| | | | 體中的角 | 察與省思,對 | 中擁有許多 | 事務的過程,學習民 | 【活動1】引起動機:引導學生閱讀課本第 | 態度檢核 | 中不公平、不 |
| | | | 色,養成適 | 社會事物與 | 權利(可包 | 主精神。 | 54 頁圖文。 | 實作評量 | 合理、違反規 |
| | | | 切的態度與 | 環境提出感 | 括生存權、 | 2. 熟悉開班會的流 | 1. 這張情境圖裡,同學們正在討論什麼?我 | | 則和健康受到 |
| | | | 價值觀,並 | 興趣的問題。 | 學習權、表 | 程,並學習每個角色 | 們這學期有沒有全班要一起參加的活動? | | 傷害等經驗, |
| | | | 探索自我的 | 3c-Ⅱ-1 | 意權、隱私 | 在班會負責的不同 | 需要全班一起討論嗎? | | 並知道如何尋 |
| | | | 發展。 | 聆聽他人的 | 權、身體自 | 任務。 | 2. 還有哪些事情是可以提出來讓全班同學 | | 求救助的管 |
| 第十三週 | 三、學校生活 | ર | 社-E-B1 透 | 意見,並表達 | 主權及不受 | | 共同討論後決定的? | | 道。 |
| 第 1 二 题 | 2. 班級自治 | J | 過語言、文 | 自己的看法。 | 歧視的權利 | | 【活動 2】班級自治活動 | | |
| | | | 字及圖像等 | | 等)與責任 | | (一)閱讀與討論:引導學生閱讀第55頁課 | | |
| | | | 表徵符號, | | (可包括遵 | | 文 | | |
| | | | 理解人類生 | | 守規範、尊 | | 1. 什麼是「班級自治」? 班級自治活動有哪 | | |
| | | | 活的豐富面 | | 重他人或維 | | 些呢? | | |
| | | | 貌,並能運 | | 護公共利益 | | 2. 為什麼需要班級自治? | | |
| | | | 用多樣的表 | | 等)。 | | (二)統整:「班級自治」是學生自己管理班 | | |
| | | | 徵符號解釋 | | Dc- II −1 | | 級的事務,而開班會,是進行班級自治一種 | | |
| | | | 相關訊息, | | 班級與學校 | | 重要又有效的方法。 | | |

| 達成溝通的 | 公共事務的 | 【活動 3】為什麼要開班會 | |
|----------|-------|--------------------------|--|
| 目的,促進 | 安排,可以 | (一)閱讀與討論:引導學生閱讀課本第 56 | |
| 相互間的理 | 透過師生適 | 頁圖文,先以六何法中的「何人」、「何時」、 | |
| 解。 | 切的討論歷 | 「何事」,初步認識什麼是班會。 | |
| 社-E-C1 培 | 程做出決 | 1. 何人開班會?2. 何時開班會?3. 何事開 | |
| 養良好的生 | 定。 | 班會?4. 試試看,把上面得到的三個答案連 | |
| 活習慣,理 | | 接起來,說成一句話,解釋什麼是班會。 | |
| 解並遵守社 | | 5. 教師總結:用六何法分別釐清一件事的不 | |
| 會規範,參 | | 同層面,再把得到的答案串連起來說成一句 | |
| 與公共事 | | 話,就可以對一件事有較完整的認識。 | |
| 務,養成社 | | (二)閱讀與討論二:引導學生閱讀課本第 | |
| 會責任感, | | 56、57 頁圖文。 | |
| 尊重並維護 | | 1. 課文提到,開班會的目的是什麼? | |
| 自己和他人 | | 2. 如果在討論過程中遇到意見不同的情 | |
| 的人權,關 | | 況,我們可以怎麼做? | |
| 懷自然環境 | | 3. 表決結束後,要用什麼態度面對表決結 | |
| 與人類社會 | | 果? | |
| 的永續發 | | 4. 教師統整: 開班會是進行班級自治一種重 | |
| 展。 | | 要又有效的方法,在開班會的過程中,還能 | |
| 社-E-C2 建 | | 讓我們學習到「少數服從多數,多數尊重少 | |
| 立良好的人 | | 數」的民主精神。 | |
| 際互動關 | | 【活動 4】如何開班會 | |
| 係,養成尊 | | (一)引起動機:知道班會的意義之後,我們 | |
| 重差異、關 | | 要用課本當劇本,來模擬「如何開班會」, | |
| 懷他人及團 | | 全班一起實際演練班會的流程。我們一共需 | |
| 隊合作的態 | | 要主席、司儀、記錄、班級幹部、舉手發言 | |
| 度。 | | 的同學,共5位。 | |
| | | (二)情境模擬 | |
| | | 教師引導學生以課本第 58、59 頁的班會流 | |

| 程為劇本,進行角色扮演。需留意司儀、主 | |
|-----------------------|--|
| 席站的位置,另外班級幹部可以先出列,約 | |
| 定好上下臺的動線,以節省時間。班級幹部 | |
| 需先想好報告內容,可參考課本臺詞,也可 | |
| 以提出全班做得不錯的事,請大家繼續保 | |
| 持,做得不夠好的地方,請大家一起注意和 | |
| 改進。 | |
| (三)統整:教師提問,下課前,說一說你上 | |
| 完這節課,有學到什麼本來不知道的事嗎? | |
| 【活動 5】班會的注意事項 | |
| (二)引起動機 | |
| 教師宣布:上一節是拿課本當劇本的模擬班 | |
| 會。既然全班已經對如何開班會有了認識, | |
| 那麼這一節就來開一次真正的班會。首先要 | |
| 提出的是,我們班上有什麼需要共同解決的 | |
| 「提案」嗎? | |
| (三)實作:班會注意事項 | |
| ●開班會前●開班會中●開班會後:老師講 | |
| 評。 | |
| (四)實作: 寧靜的班會 | |
| 教師發下一人一張便條紙並說明: | |
| 1. 在這個班級裡,老師希望沒有不公不義的 | |
| 事情,也希望沒有人有什麼委屈不敢說出 | |
| 來。 | |
| 2. 有什麼是你的學校生活裡,你看到需要改 | |
| 善善的事嗎?你發現自己或是有人受了什麼 | |
| 委曲,不敢說出來的嗎? | |
| 3. 如果你覺得要在班會裡直接提出來,你會 | |
| 害羞或不敢,就請你現在寫在便條紙上,讓 | |
| | 定好上下臺的動線,以節省時間。班級幹部 需先想好報告內容,可參考課本臺詢,也可 以提出全班做得不錯的事,請大家繼續保 持,做得不夠好的地方,請大家一起注意和 改進。 (三)統整:教師提問,下課前,說一說你上 完這節課,有學到什麼本來不知道的事嗎? 【活動 5】班會的注意事項 (二)引起動機 教師宣布:上一節是拿課本當劇本的模擬班 會。既然全班已經對如何開班會有了認識, 那麼這一節就來開一次真正的班會。首先要 提出的是,我們班上有什麼需要共同解決的 「提案」嗎? (三)實作:班會注意事項 ●開班會前●開班會中●開班會後:老師講 評。 (四)實作:寧靜的班會 教師發下一人一張便條紙並說明: 1. 在這個班級裡,老師希望沒有不公不義的 事情,也希望沒有人有什麼委屈不敢說出 來。 2. 有什麼是你的學校生活裡,你看到需要改善的事嗎?你發現自己或是有人受了什麼 委曲,不敢說出來的嗎? 3. 如果你覺得要在班會裡直接提出來,你會 |

| | | | | | | | 這件事有機會被發現,讓老師有機會來協助 | | |
|------|--------------------|---|----------|---------|-----------|---------------|-----------------------|------|-----------|
| | | | | | | | 處理。 | | |
| | | | | | | | 4. 你自己可以決定要不要讓老師知道你是 | | |
| | | | | | | | 誰。 | | |
| | | | | | | | 5. 寫完請投進班會意見箱中。 | | |
| | | | | | | | (五)統整:教師提問,說說看,上完「班級 | | |
| | | | | | | | 自治」後,你有學到什麼本來不知道的事 | | |
| | | | | | | | 嗎? | | |
| | | | | | | | 【活動 6】寧靜的班會 | | |
| | | | | | | | (一)實作:教師發給每位學生一張便條紙, | | |
| | | | | | | | 並說明: | | |
| | | | | | | | 1. 老師希望在這個班級裡沒有不公不義的 | | |
| | | | | | | | 事情,也希望沒有人受了委屈卻不敢說出 | | |
| | | | | | | | 來。 | | |
| | | | | | | | 2. 在你的學校生活裡,有看到什麼需要改善 | | |
| | | | | | | | 的事嗎?你自己或是同學有受了什麼委 | | |
| | | | | | | | 屈,不敢說出來的嗎? | | |
| | | | | | | | 3. 如果你覺得要在班會裡直接提出來會害 | | |
| | | | | | | | 怕,可以現在寫在便條紙上,讓這件事能有 | | |
| | | | | | | | 機會被發現,讓老師有機會來協助處理。 | | |
| | | | | | | | 4. 你可以自己決定要不要讓老師知道你是 | | |
| | | | | | | | 誰。 | | |
| | | | | | | | 5. 寫完請投進班會意見箱中。 | | |
| | | | | | | | (二)教師統整:說說看,上完「班級自治」 | | |
| | | | | | | | 後,你有學到什麼本來不知道的事嗎? | _ | |
| | 三、學校生活 | | 社-E-C1 培 | 2c-II-2 | Dc- II −1 | 1. 透過六何法 | [探究實作]解決班級事務,我可以問 | 口語評量 | ◎人權教育 |
| 第十四週 | 〈玩探究〉解決 班級事務,我可 | 3 | 養良好的生 | 澄清及珍視 | 班級與學校 | (5W1H: 時、人、地、 | (一)引起動機 | 觀察評量 | 人 E7 認識生活 |
| | 以問 | | 活習慣,理 | 自己的角色 | 公共事務的 | 事、因、如何)的提 | 引導學生閱讀課本第60頁圖文: | 態度檢核 | 中不公平、不 |

| 解並遵守社 | 與權利,並具 | 安排,可以 | 問練習,來參與班級 | 1. 班上有人也像情境圖中的男同學一樣,不 | 實作評量 | 合理、違反規 |
|-------|--------------|-------|----------------|-------------------------------|----------|--------|
| | 備責任感。 | | | 知道開班會要做什麼嗎?說說看你的理由。 | X 11 1 2 | 則和健康受到 |
| 與公共事 | 3c-Ⅱ-1 | | | (二)發展活動 1 釐清開班會的重點 | | 傷害等經驗, |
| 務,養成社 | 聆聽他人的 | 程做出決 | | 1. 教師提問:(1)為什麼要開班會?(2)如何 | | 並知道如何尋 |
| 會責任感, | 意見,並表達 | 定。 | 和「為何」可以獲得 | 開班會? | | 求救助的管 |
| 尊重並維護 | 自己的看法。 | | 比較詳細的「原因」 | 2. 教師總結:我們先透過「為何」和「如何」 | | 道。 |
| 自己和他人 | | | 和「過程」。 | 的提問,獲得開班會的詳細「原因」和「過 | | |
| 的人權,關 | | | | 程」。接下來請大家想想看,我們可以用什 | | |
| 懷自然環境 | | | | 麼方法,讓自己更容易參與班會裡的討論? | | |
| 與人類社會 | | | | 3. 想想看:我們可以用什麼方法,讓自己更 | | |
| 的永續發 | | | | 容易參與班會裡的討論? | | |
| 展。 | | | | (三)發展活動2 練習六何提問來參與班 | | |
| | | | | 級事務的討論 | | |
| | | | | 教師說明:在班會提案討論的時候,我們可 | | |
| | | | | 以利用「何人、何時、何地、何事」加上「為 | | |
| | | | | 何」、「如何」,也就是「六何法」的提問, | | |
| | | | | 來幫助自己更容易參與班級事務的討論。以 | | |
| | | | | 班級同樂會為例,大家來演練看看。 | | |
| | | | | 1. 誰要維持教室整潔? (何人) | | |
| | | | | 2. 教室在什麼時候會有較多的垃圾? (何 | | |
| | | | | 時) | | |
| | | | | 3. 在教室的哪些地方會有比較多垃圾?(何 | | |
| | | | | 地) | | |
| | | | | 4. 除了撿垃圾,還有哪些方式維持教室整 | | |
| | | | | 潔?(何事) | | |
| | | | | 5. 為何需要讓教室的面沒有垃圾?(為何) | | |
| | | | | 6. 如何長時間維持教室整潔?(如何) | | |
| | | | | (四)統整:探究實作 | | |
| | | | | 1. 教師提問:還有什麼班級事務,可以用六 | | |

| | | | | | | | 何法來討論呢? | | |
|---------------|--------------------|---|----------|-----------|-----------|------------|------------------------|------|-----------|
| | | | | | | | 2. 教師總結: 六何法是日常生活中,運用廣 | | |
| | | | | | | | 泛的一種思考方法。可以用在提問,也可以 | | |
| | | | | | | | 用在整理單篇的文章重點,或是採訪和新聞 | | |
| | | | | | | | 寫作等,日後我們會經常使用它,來幫助我 | | |
| | | | | | | | 們學習得更有效能。 | | |
| | | | 社-E-A1 認 | 2b- II −1 | Aa- II −2 | 1. 體認其他同學對 | 第四單元與人共好 | 口語評量 | ◎性別平等教 |
| | | | 識自我在團 | 體認人們對 | 不同群體 | 生活事物有不同的 | 第1課每個人都不一樣 | 觀察評量 | 育 |
| | | | 體中的角 | 生活事物與 | (可包括年 | 想法及喜好,學習尊 | 【活動 1】面對不同的看法 | 態度檢核 | 性 E3 覺察性別 |
| | | | 色,養成適 | 環境有不同 | 齡、性別、 | 重及理解他人。 | (一)閱讀與討論:引導學生閱讀課本第 | 實作評量 | 角色的刻板印 |
| | | | 切的態度與 | 的感受,並加 | 族群、階 | 2. 學習尊重及理解 | 64、65 頁圖文。 | | 象,了解家 |
| | | | 價值觀,並 | 以尊重。 | 層、職業、 | 不同性別的個人表 | 1. 在第 64 頁的情境圖中,你看到什麼? | | 庭、學校與職 |
| | | | 探索自我的 | 3c-Ⅱ-1 聆聽 | 區域或身心 | 現。 | 2. 你認為那位女同學是否應該說出自己的 | | 業的分工,不 |
| | | | 發展。 | 他人的意 | 特質等)應 | | 想法?為什麼? | | 應受性別的限 |
| | | | 社-E-C2 建 | 見,並表達自 | 受到理解、 | | 3. 跟同學討論事情時,自己有不一樣的看 | | 制。 |
| | | | 立良好的人 | 己的看法。 | 尊重與保 | | 法,可以怎樣表達? | | ◎品德教育 |
| 第十五週 | 四、與人共好 1. 每個人都不 | 3 | 際互動關 | | 護,並避免 | | 4. 假設以下情境:「隔壁同學下課時間要玩 | | 品 E3 溝通合作 |
| 另 1 五過 | 1. 母個人都不 一樣 | | 係,養成尊 | | 偏見。 | | 躲避球,但是你的看法不同,你想要玩捉迷 | | 與和諧人際關 |
| | | | 重差異、關 | | Ac- II −1 | | 藏。」請參考第65頁的步驟,跟隔壁同學 | | 係。 |
| | | | 懷他人及團 | | 兒童在生活 | | 練習說出自己的看法。 | | |
| | | | 隊合作的態 | | 中擁有許多 | | (二)探究與討論 | | |
| | | | 度。 | | 權利(可包 | | 1. 在討論班級事務時,除了使用批評的語 | | |
| | | | | | 括生存權、 | | 言,還有什麼原因會讓同學之間發生爭吵? | | |
| | | | | | 學習權、表 | | 2. 在表達自己的看法時,除了課本提到的方 | | |
| | | | | | 意權、隱私 | | 式,還有哪些方式? | | |
| | | | | | 權、身體自 | | 3. 你認為你自己是會「傾聽」的人嗎?為什 | | |
| | | | | | 主權及不受 | | 麼? | | |
| | | | | | 歧視的權利 | | (三)習作指導:教師引導學生完成習作。 | | |

| 等) 與責任 | (四)教師統整 | |
|-----------|-----------------------|--|
| | | |
| (可包括遵 | 1. 說說看,上完這節課,你有學到什麼本來 | |
| 守規範、尊 | 不知道的事嗎? | |
| 重他人或維 | 2. 教師統整:每個人都可以有不同的看法, | |
| 護公共利益 | 也都有表達自己看法的權利。要勇敢表達自 | |
| (等)。 | 己的意見,也要能傾聽別人的看法,避免自 | |
| Ba- II −1 | 己成為一個固執的人。 | |
| 人們對社會 | 【活動 2】欣賞彼此 | |
| 事物的認 | (一)閱讀與討論:引導學生閱讀課本第66 | |
| 識、感受與 | 頁圖文。 | |
| 意見有相同 | 1. 為什麼「欣賞彼此,可以從別人身上學習 | |
| 之處,亦有 | 到自己沒有的特點」? | |
| 差異性。 | 2. 這三張圖片裡的主角,各自具有什麼值得 | |
| | 我們學習的特點? | |
| | (二)探究與討論:引導學生面對面觀察彼 | |
| | 此: | |
| | 1. 觀察對方的長相,說出特點。提醒學生不 | |
| | 使用嘲笑的語言。 | |
| | 2. 詢問彼此的個性、喜好和專長。提醒學生 | |
| | 如果說不出來,可以詢問對方,聽他分享自 | |
| | 己的個性、喜好和專長。 | |
| | 3. 對方有什麼專長或特點是自己想學習 | |
| | 的?為什麼? | |
| | 4. 每個人的喜好、生活習慣和態度、對事情 | |
| | 的看法都不一樣,不應該因為別人和自己不 | |
| | 一樣就討厭他。 | |
| | 5. 用欣賞的眼光看同學,就會發現他們身上 | |
| | 值得學習的特點,讓自己變得更好。 | |
| | | |
| | (三)教師統整 | |

| 1. 上完這節課, 你有學到什麼本來不知道的 |
|--------------------------|
| 事嗎? |
| 2. 教師統整: 古人說「三人行,必有我師焉。」 |
| 是指幾個人一起同行,他們當中必定有自己 |
| 可以學習的對象,也就是說,身邊的人一定 |
| 有值得自己學習的地方。用欣賞的眼光看身 |
| 邊的同學,就會發現他們身上自己所沒有的 |
| 特點,向他們學習,可以讓自己變得更好。 |
| 【活動 3】尊重別人和我不一樣 |
| (一)閱讀與討論:引導學生閱讀課本第67 |
| 頁圖文。 |
| 1. 性別相同,喜好也一定相同嗎? |
| 2. 對於別人和我不一樣的地方,應該保持什 |
| 麼樣的態度? |
| 3. 如何表示你對別人的「尊重」? |
| (二)探究與討論 |
| 1. 你認為女生一定喜歡穿裙子嗎?為什 |
| 麼? |
| 2. 你認為男生一定喜歡打籃球嗎?為什 |
| 麼? |
| 3. 你怎麼看待想學跆拳道的女生呢? |
| 4. 你怎麼看待想學跳舞的男生呢? |
| 5. 什麼樣的說話方式、行動和態度,才會「讓 |
| 人感覺舒服」? |
| (三)習作指導:引導學生完成習作。 |
| (四)教師統整 |
| 1. 上完這節課,你有學到什麼本來不知道的 |
| 事嗎? |
| 2. 教師統整:「尊重」並不是嘴巴上說說, |

| | | | | | | | 而是要先從心裡真正的理解對方,並接受對 | | |
|------|---------------|---|----------|---------|-----------|------------|-----------------------|------|-----------|
| | | | | | | | 方和自己的不同,再以有禮貌的說話方式和 | | |
| | | | | | | | 行為表現出來,這樣才是真正的「尊重」。 | | |
| | | | 社-E-A1 認 | 2c-II-1 | Ac-II-1 | 1. 在選擇性的班級 | 第四單元與人共好 | 口語評量 | ◎品德教育 |
| | | | 識自我在團 | 省思個人的 | 兒童在生活 | 情境中,理解個人在 | 第2課與同學相處 | 觀察評量 | 品 E3 溝通合作 |
| | | | 體中的角 | 生活習慣與 | 中擁有許多 | 群體中應盡的責 | 【活動1】引起動機:引導學生閱讀課本第 | 態度檢核 | 與和諧人際關 |
| | | | 色,養成適 | 在群體中的 | 權利(可包 | 任,培養責任感。 | 68 頁情境圖。 | 實作評量 | 係。 |
| | | | 切的態度與 | 角色扮演,尊 | 括生存權、 | 2. 探究在衝突的情 | 1. 觀察情境圖,你發現什麼? | | |
| | | | 價值觀,並 | 重人我差 | 學習權、表 | 境中,如何透過道歉 | 2. 另一位男同學為什麼不敢加入聊天? | | |
| | | | 探索自我的 | 異,避免對他 | 意權、隱私 | 與原諒以維護自己 | 3. 如果你看到一群同學聊天聊得正開心, | | |
| | | | 發展。 | 人產生偏見。 | 權、身體自 | 權利及尊重他人。 | 你也想加入他們,可以怎麼做? | | |
| | | | 社-E-C2 建 | | 主權及不受 | | 【活動 2】主動建立良好關係① | | |
| | | | 立良好的人 | | 歧視的權利 | | (一)閱讀與討論:引導學生閱讀課本第69 | | |
| | | | 際互動關 | | 等)與責任 | | 頁圖文。 | | |
| | | | 係,養成尊 | | (可包括遵 | | 1. 想和同學建立友好關係,第一步應該做什 | | |
| 第十六週 | 四、與人共好2.與同學相處 | 3 | 重差異、關 | | 守規範、尊 | | 麼? | | |
| | 2. 共门于相处 | | 懷他人及團 | | 重他人或維 | | 2. 早上到學校,看見同學及師長應該怎麼 | | |
| | | | 隊合作的態 | | 護公共利益 | | 做? | | |
| | | | 度。 | | 等)。 | | 3. 看見同學的臉色不好,你可以怎麼做? | | |
| | | | | | Ba- II -1 | | 4. 學習上遇到困難想請教同學,應該怎麼 | | |
| | | | | | 人們對社會 | | 說? | | |
| | | | | | 事物的認 | | (二)探究與討論 | | |
| | | | | | 識、感受與 | | 1. 當自己主動要跟同學建立良好關係時,卻 | | |
| | | | | | 意見有相同 | | 被拒絕,你的心情如何?你會怎麼應對? | | |
| | | | | | 之處,亦有 | | 2. 除了「主動」之外,還可以做什麼,讓自 | | |
| | | | | | 差異性。 | | 已跟同學建立友好關係? | | |
| | | | | | | | 3. 要跟同學保持長期的友善、和諧的關係, | | |
| | | | | | | | 平時可以怎麼做? | | |

| | 4. 什麼樣的語言跟行為會破壞彼此的關 |
|--|------------------------|
| | 係? |
| | (三)習作指導:教師引導學生完成習作第 |
| | 20 頁的第一大題,並說出自己判斷的依據。 |
| | 【活動 3】主動建立良好關係② |
| | (一)閱讀與討論:引導學生閱讀課本第 |
| | 70、71 頁圖文。 |
| | 1. 你跟班上的每個同學都很要好嗎? |
| | 2. 如果班級活動跟你不熟悉或不要好的同 |
| | 學分在同一組,可以怎麼做? |
| | 3. 仔細觀察第71 頁情境圖,你看到什麼? |
| | 4. 如果你是在外面等的學生,你的心情如 |
| | 何? |
| | 5. 大家為什麼會對這位同學感到生氣? |
| | 6. 站在這位同學的角度想一想,你認為他動 |
| | 作慢可能是為什麼? |
| | 7. 你會給這位動作慢的同學什麼建議? |
| | (二)探究與討論 |
| | 1. 當你和不要好或不喜歡的同學分在一組 |
| | 時,你的心情如何? |
| | 2. 請你參考第71 頁的步驟,練習向不喜歡 |
| | 的同學說出自己的想法。 |
| | 3. 你不喜歡的同學,身上就只有缺點、完全 |
| | 沒有優點嗎? |
| | (三)教師統整 |
| | 1. 說說看,上完這節課,你有學到什麼本來 |
| | 不知道的事嗎? |
| | 2.「不因人廢言,不因言廢人。」這句諺語 |
| | 提醒我們,不因為不喜歡這個人就不聽他說 |

| | 的話,也不因為這個人說的話不符合自己的 |
|--|------------------------|
| | 心意就討厭這個人。所以,我們除了要跟自 |
| | 己喜歡的人維持良好關係之外,也要學習跟 |
| | 自己不喜歡的人好好相處,更不能因為自己 |
| | |
| | 不喜歡他,就認為他做什麼、說什麼都是不 |
| | 好的。 |
| | 【活動 4】勇敢道歉 |
| | (一)閱讀與討論:引導學生閱讀課本第72 |
| | 頁圖文。 |
| | 1. 仔細觀察情境圖, 你看到什麼? |
| | 2. 如果同學突然推你,你會有什麼感覺? |
| | 3. 與同學相處,有時會發生爭吵。如果是自 |
| | 己有錯,應該怎麼做? |
| | 4. 承認錯誤之後,接著應該怎麼做? |
| | (二)探究與討論 |
| | 1. 為什麼「認錯」是爭吵時最好的解決方 |
| | 式? |
| | 2. 你認為道歉時要怎麼做,才能讓對方感受 |
| | 到自己的真心? |
| | 3. 如果犯錯的人已經誠心道歉,有沒有可能 |
| | 對方還是不肯原諒? |
| | (三)習作指導:引導學生完成習作第20頁 |
| | 的第二大題,並說出自己判斷的依據。 |
| | (四)教師統整 |
| | 1. 上完這節課, 你有學到什麼本來不知道的 |
| | 事嗎? |
| | 2. 教師統整:面對自己的錯誤,認錯不但是 |
| | 一種勇敢的行為,也是一種負責任的態度, |
| | 可以讓被傷害的對方感覺被尊重。真心誠意 |
| | 7 以吸收物面的均力燃免似于里。共心减尽 |

| 的認錯之後,更要用對方可以接受的方式進 |
|------------------------|
| 行道歉,得到對方的原諒後,兩個人才可能 |
| 重新恢復良好的關係。 |
| 【活動 5】選擇原諒 |
| (一)閱讀與討論:引導學生閱讀課本第73 |
| 頁圖文。 |
| 1. 當自己感覺被同學傷害時,要怎麼做,才 |
| 能走出受傷的感覺? |
| 2. 如何讓爭吵的兩人能夠重新建立良好的 |
| 關係? |
| 3. 教師引導學生按照本頁「選擇原諒」圖文 |
| 的步驟,和隔壁同學進行練習。 |
| (二)探究與討論 |
| ※教師提問: |
| 1. 當自己感覺被傷害時,為什麼要讓心情先 |
| 平静下來? |
| 2. 為什麼要詢問對方是怎麼想的? |
| 3. 犯錯的對方向自己認錯時,如何知道對方 |
| 是不是誠心道歉? |
| (三)習作指導:引導學生完成習作第21頁 |
| 的第三大題,並說出自己判斷的依據。 |
| (四)統整 |
| 1. 上完這節課, 你有學到什麼本來不知道的 |
| 事嗎? |
| 2. 教師統整:同學之間發生爭吵時,犯錯的 |
| 一方要道歉,而受傷的一方如果能感受到對 |
| 方的誠意,可以選擇原諒對方。道歉和原 |
| 諒,才能讓兩方走出傷害,重新建立良好關 |
| 徐。 |

| | | | 社-E-C2 建 | 2h- Π -1 | Ba- II -1 | 1 诱禍提問、找 | 〔探究實作〕建立好關係,我可以問 | 口語評量 | 無 | |
|------|----------|--|-----------------------------|-----------|-----------|------------|---------------------------|-------|----|--|
| | | | | | | | (一)引起動機:引導學生閱讀課本第74頁 | . — | An | |
| 第十七週 | 四〈玩探,我可以 | | | | 事物的認 | | 情境圖。 | 態度檢核 | | |
| | | | | | | | 1. 觀察情境圖中的課桌椅,說說看,你發現 | | | |
| | | | | | | | 了什麼? | 貝IF可里 | | |
| | | | 重左共 ⁻ 嗣 懷他人及團 | | | | 2. 你喜歡和這樣的同學坐在一起嗎?為什 | | | |
| | | | 隊 他 八 久 图 一 隊 合 作 的 態 | | 差異性。 | 本、尋找書本資源、 | | | | |
| | | | 度。 | 省思個人的 | 左共任。 | | (二)發展活動①善用社會課本 | | | |
| | | | 及。 | | | · 明叙 衣 単 ° | | | | |
| | | | | 生活習慣與 | | | 1. 教師介紹找答案的第一種管道:社會課 | | | |
| | | | | 在群體中的 | | | 本。 | | | |
| | | | | 角色扮演,尊 | | | 參考課本第71頁步驟,討論後回答:想一 | | | |
| | | | | 重人我差 | | | 想:自己為什麼不喜歡這位同學?想一想: | | | |
| | | | | 異,避免對他 | | | 我為什麼感到生氣呢?站在對方的角度想 | | | |
| | | | | 人產生偏見。 | | | 一想?如何向對方傳達自己的想法? | | | |
| | | | | 3d− II −2 | | | 2. 教師總結:我們可以透過自己的學習經驗 | | | |
| | | | | 評估與選擇 | | | 來尋找答案,例如社會課本。有時候自己的 | | | |
| | | | | 可能的做 | | | 生活經歷或體會,也可以幫助我們找到答 | | | |
| | | | | 法,嘗試解決 | | | 案。 | | | |
| | | | | 問題。 | | | (三)發展活動②使用資源找答案: | | | |
| | | | | | | | 1. 教師說明課本第 24、25 頁「使用資源」, | | | |
| | | | | | | | 提到獲取資訊解決問題的管道,並提問:課 | | | |
| | | | | | | | 本第75頁用的是哪兩種找答案的管道?除 | | | |
| | | | | | | | 了前面三種,還有哪些找答案的管道?請教 | | | |
| | | | | | | | 長輩這個管道,應該怎麼有禮貌又清楚的發 | | | |
| | | | | | | | 問呢? | | | |
| | | | | | | | 2. 教師總結:學生發表提問後,教師給予修 | | | |
| | | | | | | | 正建議,請學生在課本上修正後,再發表一 | | | |
| | | | | | | | 次。少數無法寫出完整提問的學生,則可在 | | | |
| | | | | | | | 其他同學分享後,模仿同學的提問,寫在課 | | | |

| | | | | | | | 本上。 | | |
|------|---------------|-------|----------|-----------|------------|--------------------|-----------------------|------|-----------|
| | | | | | | | (四)教師統整:探究實作 | | |
| | | | | | | | 有其他類似困擾的同學,也可以用這個「問 | | |
| | | | | | | | 問題、找答案、解決問題」的過程來進行探 | | |
| | | | | | | | 究,幫助自己建立良好的人際關係。老師可 | | |
| | | | | | | | 以協助你,也會找時間請大家來分享探究的 | | |
| | | | | | | | 過程和結果。 | | |
| | | | 社-E-A1 認 | 2b- II −1 | Ba-Ⅱ-1 人 | 1. 培養同理心,體會 | 第四單元與人共好 | 口語評量 | ◎品德教育 |
| | | | 識自我在團 | 體認人們對 | 們對社會事 | 他人感受及情緒,進 | 第3課走向共好 | 觀察評量 | 品 E3 溝通合作 |
| | | | 體中的角 | 生活事物與 | 物的認識、 | 而與人達到更好的 | 【活動1】培養同理心 | 態度檢核 | 與和諧人際關 |
| | | 色,養成適 | 環境有不同 | 感受與意見 | 溝通與交流。 | (一)閱讀與討論:引導學生閱讀課本第 | 實作評量 | 係。 | |
| | | 切的態度與 | 的感受,並加 | 有相同之 | 2. 學習在人際互動 | 76、77 頁圖文。 | | | |
| | | | 價值觀,並 | 以尊重。 | 處,亦有差 | 的過程中該怎麼做 | 1. 觀察第76頁情境圖,說說看,你看到了 | | |
| | | | 探索自我的 | 2c-Ⅱ-1 | 異性。 | 才能對彼此都好,與 | 什麼? | | |
| | | | 發展。 | 省思個人的 | | 人走向共好。 | 2. 如果你是被凶的學生,你會生氣嗎?為什 | | |
| | | | 社-E-C2 建 | 生活習慣與 | | | 麼? | | |
| | | | 立良好的人 | 在群體中的 | | | 3. 觀察第77頁情境圖,說說看,你看到了 | | |
| 第十八週 | 四、與人共好3. 走向共好 | 3 | 際互動關 | 角色扮演,尊 | | | 什麼? | | |
| | 0. 足图只为 | | 係,養成尊 | 重人我差 | | | 4. 你也有害怕的動物嗎?這種動物有人喜 | | |
| | | | 重差異、關 | 異,避免對他 | | | 歡嗎? | | |
| | | | 懷他人及團 | 人產生偏見。 | | | (二)探究與討論 | | |
| | | | 隊合作的態 | 3с- Ⅱ -1 | | | 1. 為什麼同一種動物,有些人覺得很可怕, | | |
| | | | 度。 | 聆聽他人的 | | | 有些人卻覺得很可愛? | | |
| | | | | 意見,並表達 | | | 2. 課文提到,培養同理心,可以與人有更好 | | |
| | | | | 自己的看法。 | | | 的溝通與交流,什麼是同理心? | | |
| | | | | | | | 3. 如果你在下課時間約同學去操場玩卻被 | | |
| | | | | | | | 拒絕,怎麼回應才是有同理心的表現? | | |
| | | | | | | | (三)教師統整 | | |

| | | | 1. 教師提問:上完這節課,你有學到什麼本 | |
|--|---|--|-----------------------|--|
| | | | 平不知道的事嗎? | |
| | | | | |
| | | | 2. 教師統整:在團體生活中,因為每個人的 | |
| | | | 想法以及感受都不同,難免會產生爭吵和衝 | |
| | | | 突。培養同理心、站在他人的角度思考,可 | |
| | | | 以理解他人跟自己的不同,除了能讓彼此有 | |
| | | | 更好的溝通和交流之外,也有助於解決爭吵 | |
| | | | 和衝突。 | |
| | | | 【活動 2】和諧的人際互動① | |
| | | | (一)閱讀與討論:引導學生閱讀課本第78 | |
| | | | 頁圖文。 | |
| | | | 1. 你曾經和同學發生過誤會嗎?當時的情 | |
| | | | 况是如何? | |
| | | | 2. 被誤會時,你的感受是怎樣的? | |
| | | | 3. 你曾經誤會過別人嗎?當時有什麼感 | |
| | | | 覺? | |
| | | | (二)探究與討論 | |
| | | | 1. 發生誤會時應怎麼做才能解決誤會,而且 | |
| | | | 不會破壞彼此的關係? | |
| | | | 2. 為什麼自己被誤會時,不要用生氣的情緒 | |
| | | | 指責對方? | |
| | | | (三)探究實作:引導學生以生氣及溫和兩種 | |
| | | | 不同情緒,扮演第78頁情境圖中發生誤會 | |
| | | | 的雙方。 | |
| | | | 教師提問: | |
| | | | 1. 在以生氣的情緒扮演發生誤會的雙方 | |
| | | | 時,發生了什麼事? | |
| | | | 2. 在以溫和的情緒扮演發生誤會的雙方 | |
| | | | 時,發生了什麼事? | |
| | 1 | | "4 X 1 1 1 / X T i | |

| 第十九週 | 我可以學更多 | 3 | | | | | 【活動 1】圖書館尋寶-1 一、引起動機:引導學生閱讀第 80 頁情境 | 觀察評量態度檢核 | | |
|------|--------|---|----------|-----------|-----------|----------|--|----------|---|--|
| | 〈探究〉 | | 社-E-A3 探 | 3a- II -1 | Ас- II -1 | ◆認識圖書館裡除 | 〈探究〉我可以學更多 圖書館尋寶 | 口語評量 | 無 | |
| | | | | | | | 解決問題。 | | | |
| | | | | | | | 的拒絕,還可以找出更好的方法,幫助對方 | | | |
| | | | | | | | 理解;同學提出不合理的要求時,除了禮貌 | | | |
| | | | | | | | 時,要勇敢說出自己的想法,讓彼此能相互 | | | |
| | | | | | | | 要學會的是如何真正解決問題。所以被誤會 | | | |
| | | | | | | | 2. 教師統整:要建立和諧的人際互動,我們 | | | |
| | | | | | | | 本來不知道的事嗎? | | | |
| | | | | | | | 1. 教師提問:上完這兩節課,你有學到什麼 | | | |
| | | | | | | | (四)統整 | | | |
| | | | | | | | 23 頁第一大題,並說出自己判斷的依據。 | | | |
| | | | | | | | (三)習作指導:引導學生完成習作第22、 | | | |
| | | | | | | | 找出更好的解决方法? | | | |
| | | | | | | | 2. 為什麼同學提出不合理的要求時,要幫他 | | | |
| | | | | | | | 不合理的要求時,就要禮貌的拒絕? | | | |
| | | | | | | | 1. 同學之間應該互相幫忙,但為什麼如果是 | | | |
| | | | | | | | (二)探究與討論 | | | |
| | | | | | | | 2. 借作業來抄是合理的要求嗎?為什麼? | | | |
| | | | | | | | 1. 觀察情境圖,你看到什麼? | | | |
| | | | | | | | 頁圖文。 | | | |
| | | | | | | | (一)閱讀與討論:引導學生閱讀課本第79 | | | |
| | | | | | | | 【活動 3】和諧的人際互動② | | | |
| | | | | | | | 相互理解,建立和諧的人際互動。 | | | |
| | | | | | | | 情況,彼此溝通與討論,解開誤會後,才能 | | | |
| | | | | | | | 雙方都沒有錯,這時候應該好好的說出真實 | | | |

| | 規劃學習計 | 社會事物與 | 權利(可包 | 誌;好用的參考工 | | 實作評量 |
|---|-------|-----------|--------------|-----------|-----------------------|------|
| | 畫,並在執 | 環境提出感 | 括生存權、 | 具:百科全書、圖鑑 | (一)教師提問: | |
| 1 | 行過程中, | 興趣的問題。 | 學習權、表 | 等,各種不同類型的 | 1. 課本情境圖裡,圖書館除了書還有什麼不 | |
| 1 | 因應情境變 | 3b- II −1 | 意權、隱私 | 資料,可以就某個感 | 同類型的資料? | |
| | 化,持續調 | 透過適當的 | 權、身體自 | 興趣的學習主題,進 | 2. 為什麼老師說,報紙就像每天出版的百科 | |
| 3 | 整與創新。 | 管道蒐集與 | 主權及不受 | 行資料的比較,並判 | 全書? | |
| | | 學習主題相 | 歧視的權利 | 斷資料的正確性。 | 3. 為什麼圖書館就像知識的大寶庫? | |
| | | 關的資料,並 | 等)與責任 | | 二教師總結:我們已經知道,圖書館裡的資 | |
| | | 判讀其正確 | (可包括遵 | | 源可以提供我們尋找答案,甚至沒有網路訊 | |
| | | 性。 | 守規範、尊 | | 號,不能使用網路時,仍然有各種類型的非 | |
| | | 3b- II −2 | 重他人或維 | | 數位資料可以查找。讓我們一起在圖書館尋 | |
| | | 摘取相關資 | 護公共利益 | | 寶吧! | |
| | | 料中的重點。 | 等)。 | | 二、閱讀與討論 | |
| | | | | | ※引導學生翻閱圖書館的報紙、雜誌。 | |
| | | | | | (一)教師提問: | |
| | | | | | 1. 說一說,為什麼報紙雜誌的內容比一般的 | |
| | | | | | 圖書新穎? | |
| | | | | | 2. 我們規畫家庭活動時,如果在報紙上查到 | |
| | | | | | 「屏東的美食」,也在旅遊的專書裡查到「屏 | |
| | | | | | 東的美食」,該如何判斷資料的正確性? | |
| | | | | | 三、統整 | |
| | | | | | ※教師提問:下課前,說一說你上完這節 | |
| | | | | | 課,有學到什麼本來不知道的事嗎? | |
| | | | | | 【活動 2】圖書館尋寶-2 | |
| | | | | | 一、引起動機 | |
| | | | | | 上一節課在圖書館裡尋寶,翻閱過內容新穎 | |
| | | | | | 的期刊、報紙;這一節我們繼續在圖書館裡 | |
| | | | | | 尋寶。當我們對感興趣的事物主動學習時, | |
| | | | | | 還有什麼好用的工具書可以幫助我們找到 | |

| | | | | | | | 資料呢? | | | |
|------|----------------|---|----------|-----------|----------|-------------|-----------------------|------|---|--|
| | | | | | | | 二、閱讀與討論 | | | |
| | | | | | | | 引導學生用自己喜愛的「社團名稱」,例如: | | | |
| | | | | | | | 桌球,來查一般百科全書的索引(用法如同 | | | |
| | | | | | | | 查字典),查出資料在這套百科全書的第幾 | | | |
| | | | | | | | 冊、第幾頁,並且閱讀。再引導學生自由翻 | | | |
| | | | | | | | 閲「圖鑑」,看看有沒有自己感興趣的主題 | | | |
| | | | | | | | 或內容。 | | | |
| | | | | | | | ※教師提問: | | | |
| | | | | | | | 1. 說一說,百科全書和圖鑑這樣的書,你會 | | | |
| | | | | | | | 從第一頁讀到最後一頁嗎?為什麼? | | | |
| | | | | | | | 2. 我們什麼時候會需要使用百科全書或圖 | | | |
| | | | | | | | 鑑這樣的工具書查資料呢? | | | |
| | | | | | | | 三、統整:打開電腦網路,展示電子百科全 | | | |
| | | | | | | | 書和圖文整合的電子資料庫。讓學生看見圖 | | | |
| | | | | | | | 書館所用的紙本資料,同一種類型已有數位 | | | |
| | | | | | | | 化電子版。且電子百科的超連結,比紙本的 | | | |
| | | | | | | | 「參見」更簡單好用。電子資料庫的檢索項 | | | |
| | | | | | | | 目,也比紙本更多。 | | | |
| | | | 社-E-A3 探 | 3a- II -1 | Ас- Ⅱ -1 | ◆參考課本上的操 | 〈探究〉我可以學更多 問問題、找答案 | 口語評量 | 無 | |
| | | | 究人類生活 | 透過日常觀 | 兒童在生活 | 作步驟和範例,實際 | | 觀察評量 | | |
| | | | 相關議題, | 察與省思,對 | 中擁有許多 | 操作「已•想•學」 | 一、引起動機:引導學生閱讀第83頁情境 | 態度檢核 | | |
| | () >- > | | 規劃學習計 | | | (KWL表)這個萬用表 | | 實作評量 | | |
| 第二十週 | 〈探究〉 我可以學更多 | 3 | 畫,並在執 | 環境提出感 | 括生存權、 | 格,進行自己感興趣 | (一)教師提問: | | | |
| | 問問題、找答案 | | 行過程中, | 興趣的問題。 | 學習權、表 | 的主題探索、自主學 | 1. 課本情境圖裡,表格中的哪裡有出現「已 | | | |
| | | | 因應情境變 | 3b- II −1 | 意權、隱私 | 習。 | ●想●學」三個字? | | | |
| | | | 化,持續調 | 透過適當的 | 權、身體自 | | 2. 找找看表格中哪裡有問題?哪裡有答 | | | |
| | | | 整與創新。 | 管道蒐集與 | 主權及不受 | | 案? | | | |
| | | | | | | | (二)教師總結:那麼我們就來看看,這個簡單 | | | |

| 學習主題相 | 歧視的權利 | 的表格要怎麼用! |
|-----------|-------|--------------------------------|
| 關的資料,並 | | 二、閱讀與討論 |
| 判讀其正確 | (可包括遵 | (一)引導學生閱讀課本第 38、85 頁的圖文, |
| 性。 | 守規範、尊 | 說一說: |
| 3b- II −2 | 重他人或維 | 1. 關於一氧化碳中毒,課本上說了什麼?我 |
| 摘取相關資 | 護公共利益 | 們全班一起討論,把重點編號,逐條標示出 |
| 料中的重點。 | 等)。 | 來(條列重點)。 |
| | | 2. 運用六何法提出自己有興趣或還想知道 |
| | | 的問題。 |
| | | 3. 參考課本第 85 頁「想知」下面的提問, |
| | | 和「學到」下面找到的答案,來回答「一氧 |
| | | 化碳中毒只會發生在浴室嗎?(何地)」這 |
| | | 個問題。 |
| | | 4. 如果熱水器裝在浴室外面,可是在屋子裡 |
| | | 面,比方在加裝窗戶且冬天密閉的陽臺上, |
| | | 這樣會不會發生一氧化碳中毒? |
| | | 三、統整與實作 |
| | | (一)引導學生閱讀課本第 85 頁的動動腦:關 |
| | | 於校園安全,除了課本上提到的重點,你還 |
| | | 想知道更多嗎?可以按照「已•想•學」的 |
| | | 步驟、方法,經由自我提問、找答案、學更 |
| | | 多。 |
| | | 【活動 4】問問題、找答案-2 |
| | | 一、引起動機 |
| | | 「已•想•學」是一張適合做探究的萬用表 |
| | | 格,可以應用在各種領域、不同主題,為滿 |
| | | 足自己的好奇心,透過 QA 的歷程,完成可 |
| | | 大可小的探究實作。 |
| | | 附件學習單(教師手冊第 122 頁):照片故 |

| | | 市、中日、何深田大社会历史、加切工及與 | |
|--|--|------------------------|--|
| | | 事。就是一個運用在社會領域,超好玩的學 | |
| | | 習任務。讓我們一起來出任務,完成這個有 | |
| | | 趣的探索,增進和家中長輩的情誼吧! | |
| | | 二、閱讀與討論 | |
| | | (一)引導學生單獨只閱讀學習單上的舊照 | |
| | | 片,說一說: | |
| | | 1. 根據照片上的線索, 你知道了什麼事情? | |
| | | 請用完整的句子說出來。 | |
| | | 2. 運用六何法提出:自己觀察照片後有興 | |
| | | 趣、或還想知道的問題。 | |
| | | 3. 將這些問題有禮貌的去訪問長輩,如果得 | |
| | | 到如學習單範例上的答案。請根據訪問的答 | |
| | | 案,試著說一說這張「照片故事」。(盡量 | |
| | | 不要跟範例上的故事一模一樣。可選擇先說 | |
| | | 地點或先說人。) | |
| | | 三、統整與實作:請學生回家找一張長輩的 | |
| | | 舊照片,來依樣畫葫蘆,完成自己獨一無二 | |
| | | 的照片故事,再與老師同學分享。 | |
| | | 【活動 5】問問題、找答案-3 | |
| | | 一、引起動機 | |
| | | 這是小南上完自然課之後,用「已•想•學」 | |
| | | 的步驟、方法,經由自我提問、找答案、學 | |
| | | 到更多。 | |
| | | 我們也可以在期末,用社會課本的目次頁, | |
| | | | |
| | | 或各單元圖象化的單元頁,一起來回顧這學 | |
| | | 期上完的社會課裡,有什麼感興趣的主題, | |
| | | 可以運用「已·想·學」這個 QA 的過程, | |
| | | 來完成一次探究的實作。可以自己做一張, | |
| | | 也可以和同學合作,小組人數最多3人。 | |

| 二、閱讀與討論 |
|-----------------------|
| 完成分組的人,開始討論或尋找探究的主 |
| 題。老師可就下面幾個方向鼓勵學生。 |
| 1. 規畫自己期待的家庭活動。(第2單元) |
| 2. 做自己寒假假期時間的規畫,成為時間的 |
| 主人。(第3單元) |
| 3. 想知道更多做筆記的方法嗎?(第3單 |
| 元) |
| 4. 對自己有興趣的主題或行業,鎖定一位達 |
| 人去做訪問。(第3單元) |
| 5. 針對自己有興趣的社團活動,了解更多或 |
| 精進技巧。(第4單元) |
| 6. 為自己規畫一次寒假裡在地的戶外教育 |
| 活動。(第4單元) |
| 7. 在寒假裡可以為我居住的社區做一點什 |
| 麼「我為人人」的服務嗎?社區可以因為我 |
| 變得更好嗎?(第4單元) |
| 8. 我想要有更多朋友嗎?可以怎麼做?(第 |
| 5 單元) |
| 三、統整與實作:主題或方向確定的人或組 |
| 别,就以課本最後一頁的空白「已•想•學」 |
| 學習單開始實作。先以條列重點的方式寫下 |
| 自己的已知;接著以六何提問,確定自己要 |
| 查資料、找答案的方向在哪裡;最後思考要 |
| 透過什麼管道去獲取資料,如何解決問題。 |
| 有需要跟老師討論的組別或個人,都可以跟 |
| 老師各別約時間。 |
| 【活動 6】問問題、找答案-3 |
| 一、引起動機:將「照片故事」和期末社會 |

| | 科「已•想•學」的大分享,事先安排好上 | |
|--|---------------------|--|
| | 臺的順序,公布分享結束後要票選的獎項 | |
| | 有。 | |
| | 二、期末大分享:指導學生上下臺的動線, | |
| | 以及禮貌「大家好!」、「謝謝大家」。輪 | |
| | 流上臺,老師協助器材操作和突發狀況的排 | |
| | 除。要提醒聆聽的禮貌。 | |
| | 三、統整:老師講評後,以日記方式完成票 | |
| | 選、自評和同儕互評。 | |

全校學生人數未滿五十人需實施混齡,本課程是否實施混齡教學:是□(____年級和____年級) 否■

| 1 | 教材版本 | | 南一 | -版第二冊 | | 教學節數 | | 每週(3)節 | , 本學期共(60 |)節 | | | | |
|----------|------------------------|---|-----------------|--|---------------|--------------|------------------------------|------------|-----------|----------|--|--|--|--|
| | | | 1. 學習介紹自 | 己居住的鄉鎮 | 市區與村里粦 | 『,並了解生活方式與居在 | 住環境會互相影響 。 | | | | | | | |
| | | | 2. 認識居住地 | 有哪些因為當 | 地自然環境、 | 人文環境的差異而形成的 | 的特色。 | | | | | | | |
| | | | 3. 透過討論居位 | 住地方特色的 | 保存或消失, | 體認並尊重每個人對於 | 事物及環境有不同的感受。 | | | | | | | |
| | | | 4. 了解地圖是第 | 将俯瞰的景象 | 用簡單明瞭的 | 的圖示平面化;學會判讀! | 也圖的圖名、方位標及街道名稱。 | | | | | | | |
| | | | 5. 透過讀懂地 | 圖、實際觀察 | 、蒐集資料及 | と訪問居民等方式,發現, | 居住環境和日常生活的密切關係,藉由提 | 問更深刻了解 | 居住的地方。 | | | | | |
| | | | 6. 省思個人生活 | 6. 省思個人生活方式、角色與權利對地方生活的影響,學會尊重人我差異,避免對他人產生偏見,並具備責任感。 | | | | | | | | | | |
| | | | 7. 採取適當方 | 7. 採取適當方式關注並探究社區問題,了解個人的選擇會產生不同影響,並尋求解決問題的可能做法。 | | | | | | | | | | |
| ۽ | 課程目標 | | 8. 了解需要與2 | 8. 了解需要與想要的意思,並能學會理性消費與貨比三家不吃虧的道理。 | | | | | | | | | | |
| | | | 9. 明白儲蓄、調 | 9. 明白儲蓄、記帳與理財的好處及重要性,找出自己理財方式的優缺點,同時學會關懷他人方式與精神。 | | | | | | | | | | |
| | | | 10. 認識受當地 | 0. 認識受當地自然環境、人文歷史影響而產生的地名,並嘗試找出課本範例以外的地名加深學習效果。 | | | | | | | | | | |
| | | | 11. 利用不同工 | 1. 利用不同工具查詢地名相關資料,並透過探索地名的變遷過程,了解居住地方的歷史樣貌。 | | | | | | | | | | |
| | | | 12. 認識不同地 | 2. 認識不同地方文物及人物故事後,除了發現其與環境互動後產生的變遷,更學習幫助他人的精神。 | | | | | | | | | | |
| | | | 13. 透過「原因 | 13. 透過「原因、經過、結果、影響」的概念分析,學習史傳類文章的重點脈絡,並學習以概念圖方式呈現。 | | | | | | | | | | |
| | | | 14. 透過「流浪 | 狗問題」的排 | 深究實例,認 | 識探究方法中三個步驟的 | 重點和歷程。 | | | | | | | |
| | | | 15. 觀察細節, | 學會讀懂圖者 | 長,並在老師 | 的協助下和同儕合作,嘗 | 試找出居住地方問題,並構思改善方法。 | · | | | | | | |
| | | | | 學習 | 重點 | | | | | LT 11 14 | | | | |
| 教學進度 | 單元名稱 | 節 | 學習領域 | | | 學習目標 | 教學重點(學習引導內容及 | 評量方式 | 議題融入 | 領域統整規劃 | | | | |
| 週次 | , | 數 | 核心素養 | 學習表現 | 學習內容 | | 實施方式) | | | (無則 | | | | |
| | | | 21 日 40 村 樹 日 4 | 11 77 1 | DI TI I | 1 平阳杨户即从11, | 佐 昭・ロルルコー | - IT IT IT | | 免) | | | | |
| | | | 社-E-A2 敏覺居住 | | Bb- II -1 | 1.透過觀察門牌地址、 | 第一單元居住的地方 | 口語評量 | ◎環境教育 | | | | | |
| | | | | | | 户口名簿及身分證的地 | | 觀察評量 | 環E3了解人與 | | | | | |
| tete ven | 一、居住的 地方 1. 認識居住 | | 與人文環境變 | 物與環境之 | | 址欄,學習介紹自己居 | 【活動1】名稱與位置 | 態度檢核 | 自然和諧共 | | | | | |
| 第一週 | | | 遷,關注生活問題 | | | 住的鄉鎮市區與村里 | (→閱讀與討論①:引導學生閱讀課本第6 | 貫作評量 | 生,進而保護 | | | | | |
| | 的地方 | | 及其影響,並思考 | | 區性的差 | 鄰。 | 頁圖文。 | | 重要棲地。 | | | | | |
| | | | 解決方法。 | 關注居住地 | ' ' | | 1. 在這張情境圖中,你看到什麼? | | | | | | | |
| | | | 社-E-B1 | 方社會事物 | Ca-II-1 | 万式曾互相影響、人們 | 2. 如果你是 <u>品睿</u> ,要和你家附近新搬來 | | | | | | | |

| -e | abm7 | n | A 100 mg and 12 above 10 are | | |
|-------------|-----------|-------|------------------------------|-------------------------|--|
| | | | | 的鄰居介紹居住的地方,你會怎麼介 | |
| | | 環境隨著社 | 活需求,同時認識自己 | 紹? | |
| 號,理解人類生活 | 變遷等問 | 會與經濟的 | 居住地方的環境與生活 | □閱讀與討論②:教師寫下學校詳細地 | |
| 的豐富面貌,並能 | 題。 | 發展而改 | 的方式。 | 址,請學生記錄在習作第4頁第一題,並 | |
| 運用多樣的表徵 | 3b- II −1 | 變。 | | 引導學生閱讀課本第7頁圖文。 | |
| 符號解釋相關訊 | 透過適當的 | | | 1. 你知道你家的地址嗎?和學校的地址 | |
| 息,達成溝通的目 | 管道蒐集與 | | | 有一樣的部分嗎? | |
| 的,促進相互間的 | 學習主題相 | | | 2. 我們可以從哪裡看到自己家的地址? | |
| 理解。 | 關的資料, | | | 三探究與討論 | |
| 社-E-B3 | 並判讀其正 | | | 1. 教師利用附件「臺灣行政區域圖」, 比 | |
| 體驗生活中自 | 確性。 | | | 對學校和學生住家地址的縣市、鄉鎮市 | |
| 然、族群與文化之 | 3b- II −2 | | | 區,讓學生指出學校及住家在地圖上的 | |
| 美,欣賞多元豐富 | 摘取相關資 | | | 位置。 | |
| 的環境與文化內 | 料中的重 | | | 2. 學生利用附件「臺灣行政區域圖」, 向 | |
| 涵。 | 點。 | | | 同學介紹自己居住地方的環境、景點與 | |
| 社-E-C3 了解自我 | | | | 特產等。 | |
| 文化,尊重與欣賞 | | | | 四教師統整 | |
| 多元文化,關心本 | | | | 1. 教師請學生回家後觀察住家門牌地 | |
| 土及全球議題。 | | | | 址,或向家人借身分證,記錄地址,並 | |
| | | | | 利用附件「臺灣行政區域圖」指出住家 | |
| | | | | 所在的縣市、鄉鎮市區給家人看。 | |
| | | | | 2. 學習觀察地址除了可以幫助我們知道 | |
| | | | | 學校、自己家在哪裡以外,在介紹自己 | |
| | | | | 居住地方時,也要看懂地址,才能知道 | |
| | | | | 介紹地方的實際位置。 | |
| | | | | 【活動 2】居住環境與生活 | |
| | | | | ─ 引起動機:你每天從家裡到學校的路 | |
| | | | | 上,會看到哪些景色? | |
| | | | | □閱讀、實作與討論 | |

| | | | | | | | 1. 教師指導學生回答習作第4頁第二 | | | |
|----------|-----------------------|---|-------------|-----------|-----------|--------------|------------------------|------|-----------|--|
| | | | | | | | 題,勾選出類似上學途中看到景色的圖 | | | |
| | | | | | | | 片, 並統計出最多學生勾選的圖片。 | | | |
| | | | | | | | 2. 引導學生閱讀課本第8、9頁圖文。教 | | | |
| | | | | | | | 師提問: | | | |
| | | | | | | | 「(1)你居住的地方環境如何?觀察看看, | | | |
| | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | 和課本提到的哪一種環境比較類似? | | | |
| | | | | | | | (2)你有發現居住地方的環境,不只類似 | | | |
| | | | | | | | 課本提到的其中一種環境嗎?類似哪幾 | | | |
| | | | | | | | 種? | | | |
| | | | | | | | 三教師統整:居住在不同環境的人們, | | | |
| | | | | | | | 會運用當地資源發展出不同的生活方 | | | |
| | | | | | | | 式,例如:住在海邊的居民,會運用海 | | | |
| | | | | | | | 洋資源,養殖魚、蝦等為生;居住環境 | | | |
| | | | | | | | 的樣貌也會受人們的生活方式發展影響 | | | |
| | | | | | | | 而有所改變,像是平原地形平坦,適合 | | | |
| | | | | | | | 建設道路,可能就會發展成交通繁忙的 | | | |
| | | | | | | | 都市。 | | | |
| | | | 社-E-A2 敏覺居住 | 1b- II -1 | Ab− II −1 | 1. 能認識自己居住的地 | 第一單元居住的地方 | 口語評量 | ◎多元文化教 | |
| | | | 地方的社會、自然 | 解釋社會事 | 居民的生活 | 方有哪些因為自然環 | 第2課認識居住地方的特色 | 觀察評量 | 育 | |
| | | | 與人文環境變 | 物與環境之 | 方式與空間 | 境、人文環境的差異而 | 【活動 1】尋找居住地方的特色 | 態度檢核 | 多 E1 了解自己 | |
| | 一、居住的 | | 遷,關注生活問題 | 間的關係。 | 利用,和其 | 形成的特色。 | ─ 閱讀與討論①:引導學生閱讀課本第 | 實作評量 | 的文化特質。 | |
| tete sen | 地方 | 0 | 及其影響,並思考 | 2b-Ⅱ-1 體 | 居住地方的 | 2. 能透過了解居住地方 | 10 頁情境圖。 | | 多 E2 建立自己 | |
| 第二週 | 週2. 認識居 住地方的 特色 | 3 | 解決方法。 | 認人們對生 | 自然、人文 | 即將消失的特色,以及 | 1. 在這張情境圖中,你看到了哪些東 | | 的文化認同與 | |
| | | | 社-E-B1 | 活事物與環 | 環境相互影 | 居民的努力保存,體認 | 西? | | 意識。 | |
| | | | 透過語言、文字及 | 境有不同的 | 響。 | 並尊重每個人對於事物 | 2. 情境圖中的主角住在臺灣的哪一個地 | | | |
| | | | 圖像等表徵符 | 感受,並加 | Bb- II −1 | 和環境有不同的感受, | 方?你是怎麼判斷的? | | | |
| | | | 號,理解人類生活 | 以尊重。 | 居民的生活 | | │ □閱讀與討論②:引導學生閱讀課本第 | | | |

| 的豐富面貌,並能 | 空間與生活 | 11頁圖文。 | |
|-------------|-------|----------------------------------|--|
| 運用多樣的表徵 | 方式具有地 | 1. 課文提到,居住地方為什麼會形成讓 | |
| 符號解釋相關訊 | 區性的差 | 人印象深刻的特色? | |
| 息,達成溝通的目 | 異。 | 2. 說到「火炎山」,就會想到哪一個地 | |
| 的,促進相互間的 | | 方? | |
| 理解。 | | 3. 說到「蝦捲」, 就會想到哪一個地方? | |
| 社-E-B3 | | 4. 說到「 <u>101 大樓</u> 」, 就會想到哪一個地 | |
| 體驗生活中自 | | <u>ーーー</u> 方? | |
| 然、族群與文化之 | | 5. 說說看,我們居住的地方有什麼讓人 | |
| 美,欣賞多元豐富 | | 印象深刻的特色? | |
| 的環境與文化內 | | (三)探究與討論:如果你住在外地的親戚 | |
| 涵。 | | 到家裡來拜訪,你要如何向他介紹自己 | |
| 社-E-C3 了解自我 | | 居住地方的特色?跟同學討論後,上臺 | |
| 文化,尊重與欣賞 | | 分享。 | |
| 多元文化,關心本 | | 【活動 2】保留居住地方的特色① | |
| 土及全球議題。 | | (→)閱讀與討論:引導學生閱讀課本第12 | |
| | | 頁圖文。 | |
| | | 1. 課本提到,「海牛犁蚵田」是屬於哪個 | |
| | | 地方的特色?「海牛」其實是哪一種牛? | |
| | | 2. 為什麼當地居民要用牛採蚵?比起用 | |
| | | 人力採蚵有什麼好處? | |
| | | 3. 為什麼「海牛犁蚵田」, 現在越來越少 | |
| | | 見了? | |
| | | 4. 當地居民用什麼方式,努力把「海牛 | |
| | | 犁蚵田」保存下來? | |
| | | □探究與討論 | |
| | | 1. 你認為用牛採蚵需要做哪些準備? | |
| | | 2. 為什麼登錄為文化資產,對於保存地 | |
| | | 方即將消失的特色有幫助? | |

| | | | | | | | 3. 為什麼結合觀光讓遊客體驗「海牛犁 | | |
|-----|------------|---|-------------|-----------|-----------|--------------|-------------------------|------|-----------|
| | | | | | | | 蚵田」,對於保存這個特色有幫助? | | |
| | | | | | | | 4. 想想看,還有什麼方法可以幫助保存 | | |
| | | | | | | | │ 「海牛犁蚵田」這個地方特色?分組討 | | |
| | | | | | | | 論後輪流上臺跟全班同學分享。 | | |
| | | | 社-E-A2 敏覺居住 | 1b- II -1 | Ab− II −1 | 1. 能認識自己居住的地 | 第一單元居住的地方 | 口語評量 | ◎多元文化教 |
| | | | 地方的社會、自然 | 解釋社會事 | 居民的生活 | 方有哪些因為自然環 | 第2課認識居住地方的特色 | 觀察評量 | 育 |
| | | | 與人文環境變 | 物與環境之 | 方式與空間 | 境、人文環境的差異而 | 【活動 2】保留居住地方的特色① | 態度檢核 | 多 E1 了解自己 |
| | | | 遷,關注生活問題 | 間的關係。 | 利用,和其 | 形成的特色。 | ←)閱讀與討論:引導學生閱讀課本第12 | 實作評量 | 的文化特質。 |
| | | | 及其影響,並思考 | 2b-Ⅱ-1 體 | 居住地方的 | 2. 能透過了解居住地方 | 頁圖文。 | | 多 E2 建立自己 |
| | | | 解決方法。 | 認人們對生 | 自然、人文 | 即將消失的特色,以及 | 1. 課本提到,「海牛犁蚵田」是屬於哪個 | | 的文化認同與 |
| | | | 社-E-B1 | 活事物與環 | 環境相互影 | 居民的努力保存,體認 | 地方的特色?「海牛」其實是哪一種牛? | | 意識。 |
| | | | 透過語言、文字及 | 境有不同的 | 響。 | 並尊重每個人對於事物 | 2. 為什麼當地居民要用牛採蚵?比起用 | | |
| | | | 圖像等表徵符 | 感受,並加 | Bb− II −1 | 和環境有不同的感受, | 人力採蚵有什麼好處? | | |
| | | | 號,理解人類生活 | 以尊重。 | 居民的生活 | 同時理解傳承的意義。 | 3. 為什麼「海牛犁蚵田」, 現在越來越少 | | |
| | 一、居住的 地方 | | 的豐富面貌,並能 | | 空間與生活 | | 見了? | | |
| 第三週 | 2. 認識居 | 3 | 運用多樣的表徵 | | 方式具有地 | | 4. 當地居民用什麼方式,努力把「海牛 | | |
| | 住地方的 特色 | | 符號解釋相關訊 | | 區性的差 | | 犁蚵田」保存下來? | | |
| | ,, 0 | | 息,達成溝通的目 | | 異。 | | (二)探究與討論 | | |
| | | | 的,促進相互間的 | | | | 1. 你認為用牛採蚵需要做哪些準備? | | |
| | | | 理解。 | | | | 2. 為什麼登錄為文化資產,對於保存地 | | |
| | | | 社-E-B3 | | | | 方即將消失的特色有幫助? | | |
| | | | 體驗生活中自 | | | | 3. 為什麼結合觀光讓遊客體驗「海牛犁 | | |
| | | | 然、族群與文化之 | | | | 蚵田」,對於保存這個特色有幫助? | | |
| | | | 美,欣賞多元豐富 | | | | 4. 想想看,還有什麼方法可以幫助保存 | | |
| | | | 的環境與文化內 | | | | 「海牛犁蚵田」這個地方特色?分組討 | | |
| | | | 涵。 | | | | 論後輪流上臺跟全班同學分享。 | | |
| | | | 社-E-C3 了解自我 | | | | 【活動 3】保留居住地方的特色② | | |

| | | | 文化,尊重與欣賞 | | | | ─閱讀與討論:引導學生閱讀課本第13 | | | |
|------|--------------|---|-------------|--------|-----------|--------------|----------------------------|------|-----------|--|
| | | | 多元文化,關心本 | | | | 頁圖文。 | | | |
| | | | 土及全球議題。 | | | | 1. 「石滬」的用途是什麼?是如何運作 | | | |
| | | | | | | | 的? | | | |
| | | | | | | | 2. 為什麼現在越來越少人使用石滬捕 | | | |
| | | | | | | | 魚? | | | |
| | | | | | | | 3. 七美鄉的居民用什麼方式,努力保存 | | | |
| | | | | | | | 當地的特色「雙心石滬」? | | | |
| | | | | | | | □探究與討論 | | | |
| | | | | | | | 1. 認識完「海牛犁蚵田」和「七美雙心 | | | |
| | | | | | | | <u>石滬</u> 」,你有發現這兩種地方特色有什麼 | | | |
| | | | | | | | 共同點嗎? | | | |
| | | | | | | | 2. 為什麼居民要努力保存地方特色? | | | |
| | | | | | | | 三 習作指導:教師引導學生完成習作第 | | | |
| | | | | | | | 5 頁。 | | | |
| | | | | | | | 四教師統整:每個居住地方會因為不同 | | | |
| | | | | | | | 的自然、人文環境,發展出獨特的地方 | | | |
| | | | | | | | 特色。認識地方特色可以讓我們對居住 | | | |
| | | | | | | | 地方有更深刻的了解,而共同努力保存 | | | |
| | | | | | | | 地方特色,除了能幫助我們了解當地居 | | | |
| | | | | | | | 民早期生活,還具有世代傳承的重要意 | | | |
| | | | | | | | 義。 | | | |
| | | | 社-E-A2 敏覺居住 | 1a-Ⅱ-3 | Ab− II −1 | 1. 能了解地圖是將俯瞰 | 第一單元居住的地方 | 口語評量 | ◎環境教育 | |
| | 一、居住的 | | 地方的社會、自然 | 舉例說明社 | 居民的生活 | 的景象平面化,並用簡 | 第3課認識居住地方的方法 | 觀察評量 | 環 E3 了解人與 | |
| 第四週 | 地方 3. 認識居 | 3 | 與人文環境變 | 會事物與環 | 方式與空間 | 單的線條及圖示呈現。 | 【活動1】閱讀地圖① | 態度檢核 | 自然和諧共 | |
| 7.7. | 住地方的 | 5 | 遷,關注生活問題 | 境的互動、 | 利用,和其 | 2. 學會判讀地圖的圖 | (一)引起動機:大家還記得我們的學校在 | 實作評量 | 生,進而保護 | |
| | 方法 | | 及其影響,並思考 | 差異或變遷 | 居住地方的 | 名、方位標及街道名稱。 | 哪一個縣市嗎?你們能在地圖上找到 | | 重要棲地。 | |
| | | | 解決方法。 | 現象。 | 自然、人文 | 3. 透過讀懂地圖、實際 | 嗎? | | ◎資訊教育 | |

| | <u> </u> | | | (1) | |
|-------------|----------|-----------|------------|---------------------------------|-----------|
| | 3a-Ⅱ-1 | | | □閱讀與討論①:引導學生閱讀課本第 | 資 E2 使用資訊 |
| 透過語言、文字及 | 透過日常觀 | 響。 | 居民等方式,更深刻了 | 14 頁情境圖。 | 科技解決生活 |
| 圖像等表徵符 | 察與省思, | Bb- II −1 | 解居住的地方。 | 1. 觀察課本第 14 頁的情境圖, <u>品睿</u> 在和 | 中簡單的問 |
| 號,理解人類生活 | 對社會事物 | 居民的生活 | | 爸爸討論什麼? | 題。 |
| 的豐富面貌,並能 | 與環境提出 | 空間與生活 | | 2. 你有看過地圖嗎?是哪裡的地圖? | ◎戶外教育 |
| 運用多樣的表徵 | 感興趣的問 | 方式具有地 | | 三閱讀與討論②:引導學生閱讀課本第 | 户 E3 善用五官 |
| 符號解釋相關訊 | 題。 | 區性的差 | | 15 頁圖文。 | 的感知,培養 |
| 息,達成溝通的目 | 3b-II-2 | 異。 | | 1. 課文提到, 地圖就像坐在熱氣球裡往 | 眼、耳、鼻、 |
| 的,促進相互間的 | 摘取相關資 | | | 下看的景象,用簡單的線條、圖示呈現, | 舌、觸覺及心 |
| 理解。 | 料中的重 | | | 這張圖的哪個部分是往下看的景象,哪 | 靈對環境感受 |
| 社-E-B3 | 點。 | | | 個部分是用簡單的線條、圖示,呈現往 | 的能力。 |
| 體驗生活中自 | | | | 下看的景象? | |
| 然、族群與文化之 | | | | 2. 教師引導學生分別指出馬蘭國小和新 | |
| 美,欣賞多元豐富 | | | | 生國中在兩張圖中的位置。 | |
| 的環境與文化內 | | | | 3. 馬蘭國小和新生國中兩間學校,中間 | |
| 涵。 | | | | 相隔最大的馬路是什麼路? | |
| 社-E-C3 了解自我 | | | | 4. 從地圖上半部分,我們可以發現新生 | |
| 文化,尊重與欣賞 | | | | 國中的旁邊有一條溪流,你可以從下半 | |
| 多元文化,關心本 | | | | 部分找出這條溪流的名字嗎?是什麼? | |
| 土及全球議題。 | | | | 5. 學會讀懂地圖,對我們有什麼幫助? | |
| | | | | 【活動 2】閱讀地圖② | |
| | | | | (→)閱讀、探究與討論 | |
| | | | | 1. 引導學生閱讀課本第 16、17 頁圖文, | |
| | | | | 教師拆解課文中的兩個練習,請學生分 | |
| | | | | 組討論,並利用電子白板或放大地圖, | |
| | | | | 上臺分享討論結果。分組練習: | |
| | | | | 2. 指出這張地圖的圖名在哪裡,並一起 | |
| | | | | 讀出來。 | |
| | | | | 3. 方位標的「N」,代表哪一邊?透過觀 | |

| | | | | | | | 应上 从压 | | |
|-----|--------------|---|----------|--------|-----------|--------------|------------------------------------|------|-----------|
| | | | | | | | 察方位標,指出這張地圖的東、西、南、 | | |
| | | | | | | | 北。 | | |
| | | | | | | | 4. 指出快樂小學的位置,並說出快樂小 | | |
| | | | | | | | 學的東邊和西邊,各是哪些地方。 | | |
| | | | | | | | 6. 快樂小學的南邊是什麼學校?兩間學 | | |
| | | | | | | | 校中間相隔的路是什麼路? | | |
| | | | | | | | 7. 利用磁鐵,在地圖上從小東家出發, | | |
| | | | | | | | 經過便利商店走到 <u>成功公園</u> ,可以怎麼 | | |
| | | | | | | | 走?只有一種走法嗎? | | |
| | | | | | | | □教師統整:教師引導學生利用學校所 | | |
| | | | | | | | 在縣市地圖,找出學校位置,並說說看 | | |
| | | | | | | | 學校的東、西、南、北各有哪些地標和 | | |
| | | | | | | | 道路。 | | |
| | | | | | | | 三習作指導:教師引導學生完成習作第 | | |
| | | | | | | | 6、7頁。 | | |
| | | | 社-E-A2 | 1a-Ⅱ-3 | Ab− II −1 | 1. 能了解地圖是將俯瞰 | 第一單元居住的地方 | 口語評量 | ◎環境教育 |
| | | | 敏覺居住地方的 | 舉例說明社 | 居民的生活 | 的景象平面化,並用簡 | 【活動 3】走讀居住的地方① | 觀察評量 | 環E3了解人與 |
| | | | 社會、自然與人文 | 會事物與環 | 方式與空間 | 單的線條及圖示呈現。 | ─別起動機 | 態度檢核 | 自然和諧共 |
| | | | 環境變遷,關注生 | 境的互動、 | 利用,和其 | 2. 學會判讀地圖的圖 | 1. 上一節課學會看地圖之後,你對自己 | 實作評量 | 生,進而保護 |
| | | | 活問題及其影 | 差異或變遷 | 居住地方的 | 名、方位標及街道名稱。 | 居住的地方有什麼新的發現嗎? | | 重要棲地。 |
| | 一、居住的 | | 響,並思考解決方 | 現象。 | 自然、人文 | 3. 透過讀懂地圖、實際 | 2. 想像你到了一個沒有去過的地方,你 | | ◎資訊教育 |
| 第五週 | 地方 3. 認識居 | 3 | 法。 | 3a-Ⅱ-1 | 環境相互影 | 觀察、蒐集資料及訪問 | 會想知道這個地方的哪些資訊? | | 資 E2 使用資訊 |
| | 住地方的 | | 社-E-B1 | 透過日常觀 | 響。 | 居民等方式,更深刻了 | □閱讀與討論:引導學生閱讀課本第 | | 科技解決生活 |
| | 方法 | | 透過語言、文字及 | 察與省思, | Bb- II −1 | 解居住的地方。 | 18、19 頁圖文。 | | 中簡單的問 |
| | | | 圖像等表徵符 | 對社會事物 | 居民的生活 | | 1. 除了看地圖之外,我們還可以用哪些 | | 題。 |
| | | | 號,理解人類生活 | 與環境提出 | 空間與生活 | | 方法,認識居住的地方? | | ◎戶外教育 |
| | | | 的豐富面貌,並能 | 感興趣的問 | 方式具有地 | | 2. 情境圖裡的學生,用了哪些感官來觀 | | 户 E3 善用五官 |
| | | | 運用多樣的表徵 | 題。 | 區性的差 | | 察? | | 的感知,培養 |
| L | | | | | | | | | |

| | | | 符號解釋相關訊 | 3b− II −2 | 異。 | | 3. 想想看,除了前面提到的,還可以用 | | 眼、耳、鼻、 | |
|-----|---------------|---|----------|-----------|-----------|--------------|---------------------------|------|--------|--|
| | | | 息,達成溝通的目 | | | | 哪些感官來觀察? | | 舌、觸覺及心 | |
| | | | 的,促進相互間的 | | | | 4. 課本提到,我們可以從什麼地方找到 | | 靈對環境感受 | |
| | | | 理解。 | 點。 | | | 介紹居住地方的資料? | | 的能力。 | |
| | | | 社-E-B3 | | | | 5. 除了旅遊服務中心以外,還有哪些管 | | | |
| | | | 體驗生活中自 | | | | 道可以蒐集到介紹居住地方的資料? | | | |
| | | | 然、族群與文化之 | | | | 6. 如果你想知道更多居住地方的故事, | | | |
| | | | 美,欣賞多元豐富 | | | | 可以訪問哪些人? | | | |
| | | | 的環境與文化內 | | | | 7. 課文裡提到的「走讀」, 是什麼意思? | | | |
| | | | 涵。 | | | | 【活動 4】走讀居住的地方②:學習活 | | | |
| | | | 社-E-C3 | | | | 動:「小小解說員」任務。 | | | |
| | | | 了解自我文化,尊 | | | | 1. 教師將學生分組,鼓勵學生透過課本 | | | |
| | | | 重與欣賞多元文 | | | | 上提到的實際觀察、蒐集資料及訪問居 | | | |
| | | | 化,關心本土及全 | | | | 民等方式,記錄自己居住地方的故事, | | | |
| | | | 球議題。 | | | | 並搭配社區地圖策劃,如何當個居住地 | | | |
| | | | | | | | 方的「小小解說員」。 | | | |
| | | | | | | | 2. 參考學習單:「我居住的地方」小小解 | | | |
| | | | | | | | 說員。 | | | |
| | | | 社-E-A2 | 2a-II-1 | Bb- II −1 | 1. 透過觀察及記錄,發 | 第一單元居住的地方 | 口語評量 | 無 | |
| | | | 敏覺居住地方的 | 關注居住地 | 居民的生活 | 現居住環境和日常生活 | 〈探究活動〉探究居住環境與生活 | 觀察評量 | | |
| | | | 社會、自然與人文 | 方社會事物 | 空間與生活 | 的密切關係。 | (→閱讀與討論:引導學生閱讀課本第20 | 態度檢核 | | |
| | 一、居住的 地方 | | 環境變遷,關注生 | 與環境的互 | 方式具有地 | 2. 嘗試提出對居住地方 | 頁圖文。 | 實作評量 | | |
| 第六週 | 地力 〈探究活 | 2 | 活問題及其影 | 動、差異與 | 區性的差 | 的疑問,主動了解居住 | 1. 大家觀察過上學沿途的景象嗎?有發 | | | |
| カハゼ | 動①〉探究 居住環境 | 0 | 響,並思考解決方 | 變遷等問 | 異。 | 的地方。 | 現什麼有趣的事物,或是有什麼心得 | | | |
| | 居住 塚 境 與生活 | | 法。 | 題。 | | | 嗎? | | | |
| | | | | 3b-Ⅱ-3 | | | 2. 為什麼觀察上學沿途的景象,可以幫 | | | |
| | | | | 整理資料, | | | 助我們了解居住地方? | | | |
| | | | | 製作成簡易 | | | 3. 我們一起觀察第 20 頁圖照,猜猜看, | | | |

| | | | | 的圖表,並 | | | 這樣的景象可能和當地居民的日常生活 | | | |
|-----|-------------|---|----------|--------|-----------|------------|-----------------------------|------|-----------|--|
| | | | | 加以說明。 | | | 有什麼關聯? | | | |
| | | | | | | | □探究與討論:引導學生閱讀課本第 21 | | | |
| | | | | | | | 頁圖文。 | | | |
| | | | | | | | 1. 參考第 21 頁的表格,並利用附件學習 | | | |
| | | | | | | | 單記錄下自己的觀察、感受,以及環境 | | | |
| | | | | | | | 與居民生活的關係。 | | | |
| | | | | | | | 2. 你居住地方的名稱是什麼? | | | |
| | | | | | | | 3. 上學途中,你觀察到什麼? | | | |
| | | | | | | | 4. 以上觀察到的景象,給你什麼感覺? | | | |
| | | | | | | | 5. 結合觀察到的景象,和景象帶給你的 | | | |
| | | | | | | | 感覺,你聯想到什麼?或是有什麼想知 | | | |
| | | | | | | | 道的? | | | |
| | | | | | | | 6. 對於你的疑問,你找到答案了嗎?你 | | | |
| | | | | | | | 是怎麽找到的? | | | |
| | | | | | | | 三教師統整:透過用心觀察居住地方的 | | | |
| | | | | | | | 景象,進一步思考這些景象帶給我們的 | | | |
| | | | | | | | 感受。理解這樣的空間利用方式和當地 | | | |
| | | | | | | | 生活。 | | | |
| | | | 社-E-A1 | 2c-Ⅱ-1 | Ba- II -1 | 省思個人生活習慣和方 | 第二單元地方生活 | 口語評量 | ◎品德教育 | |
| | | | 認識自我在團體 | 省思個人的 | 人們對社會 | 式的選擇,澄清自己的 | 第1課敦親睦鄰 | 觀察評量 | 品 El 良好生活 | |
| | | | 中的角色,養成適 | 生活習慣與 | 事物的認 | 角色與權利對地方生活 | 【活動1】敦親睦鄰:引導學生閱讀課 | 態度檢核 | 習慣與德行。 | |
| | 二、地方生 | | 切的態度與價值 | 在群體中的 | 識、感受與 | 的影響,尊重人我差 | 本第24頁圖文。 | 實作評量 | 品 E2 自尊尊人 | |
| 第七週 | 活 1. 敦親睦 | 3 | 觀,並探索自我的 | 角色扮演, | 意見有相同 | 異,避免對他人產生偏 | 1. 情境圖中的三位人物在做什麼? | | 與自愛愛人。 | |
| | 鄰 | | 發展。 | 尊重人我差 | 之處,亦有 | 見,並具備責任感。 | 2. 從對話內容判斷, 查爺爺和小男孩一 | | | |
| | | | 社-E-C1 | 異,避免對 | 差異性。 | | 家彼此的關係是什麼? | | | |
| | | | 培養良好的生活 | 他人產生偏 | Da- II -2 | | 【活動 2】做個好鄰居 | | | |
| | | | 習慣,理解並遵守 | 見。 | 個人生活習 | | (→)閱讀與討論①:引導學生閱讀課本第 | | | |

| 社會規 | 範,參與公 2c-Ⅱ-2 | 慣和方式的 | 25 頁圖文。 | |
|-------|--------------|-------|-------------------------------------|--|
| 共事務 | ,養成社會 澄清及珍視 | 選擇,對環 | 1. 閱讀完第 25 頁的圖文後,你能歸納出 | |
| 責任感 | ,尊重並維 自己的角色 | 境與社會價 | 「鄰居」的定義嗎? | |
| 護自己 | 和他人的 與權利,並 | 值觀有不同 | 2. 我們平常在家中活動時,要注意哪些 | |
| 人權, | 關懷自然環 具備責任 | 的影響。 | 細節,才能避免吵到鄰居? | |
| 境與人 | 類社會的 感。 | | 3. 移動家具的時候可以怎麼降低音量? | |
| 永續發 | 展。 | | 4. 在家中說話、看電視、聽音樂等,除 | |
| 社-E-C | 2 | | 了要注意音量,還要注意什麼? | |
| 建立良 | 好的人際 | | 5. 自家有養狗的話,要做好哪些事,才 | |
| 互動關 | 係,養成尊 | | 不會影響他人?為什麼? | |
| 重差異 | 、關懷他人 | | □閱讀與討論②:教師播放收割稻穀的 | |
| 及團隊 | 合作的態 | | 過程,學生分組討論。 | |
| 度。 | | | 1. 看完影片的介紹後, 你能說出收割稻 | |
| | | | 穀有哪些步驟嗎? | |
| | | | 2. 早期收割稻穀有很多需要大量時間及 | |
| | | | 人力的步驟,透過鄰居互相幫忙及分 | |
| | | | 工,才能在時間內完成收割。 | |
| | | | 一教師統整:要能與鄰居好好相處的第 | |
| | | | 一個步驟,是先從自己做起,不做影響 | |
| | | | 他人生活的事。和鄰居互相關心及幫 | |
| | | | 忙,也能幫助彼此建立良好關係。 | |
| | | | 【活動 3】和鄰居溝通① | |
| | | | (→)閱讀與討論:引導學生閱讀課本第26 | |
| | | | 頁圖文。 | |
| | | | 1. 為什麼住在大樓或公寓,會把鞋櫃放 | |
| | | | 在門口? | |
| | | | 2. 將鞋櫃或雜物擺放在門口會有什麼問 | |
| | | | 題? | |
| | | | 3. 圖中人物所說的緊急情況,可能是什 | |

| | | 麼? | |
|--|--|----------------------|--|
| | | 4. 遇到上述緊急情況需要逃生時,如果 | |
| | | 樓梯間或走廊堆有雜物,會有什麼問 | |
| | | 題? | |
| | | □ 教師統整:學習和鄰居溝通、遵守社 | |
| | | 區規定,可以維護自身與他人的安全, | |
| | | 也是每一個住戶共同的責任。 | |
| | | 【活動 4】和鄰居溝通② | |
| | | (→)閱讀與討論:引導學生閱讀課本第27 | |
| | | 頁圖文。 | |
| | | 1. 這一頁的圖文是在教我們,鄰居做出 | |
| | | 影響我們生活的行為時,我們可以採取 | |
| | | 的做法。做法①是「禮貌且善意的提醒 | |
| | | 鄰居」,這麼做有什麼好處? | |
| | | 2. 做法②,如果善意提醒鄰居仍沒有改 | |
| | | 善,可以委託管理員、村(里)長協助 | |
| | | 處理,這麼做有什麼好處? | |
| | | 3. 做法③透過住戶管理委員會溝通、協 | |
| | | 調,這麼做有什麼好處? | |
| | | 答:透過正式會議,強調這是大家都重 | |
| | | 視的問題。面對面也能更了解彼此想 | |
| | | 法,也許影響他人生活的鄰居有什麼難 | |
| | | 處,可以大家一起想辦法解決。 | |
| | | 4. 做法④,上述做法都沒有用的話,我 | |
| | | 們可以怎樣保障自己的權益? | |
| | | □教師統整:學習透過理性的方式和鄰 | |
| | | 居溝通、協調及討論,來解決共同的問 | |
| | | 題。 | |

| | | | 社-E-A1 | 2a- II -2 | Aa- II −1 | 個人在社會中有各種不 | 第二單元地方生活 | 口語評量 | ◎品德教育 | |
|-----|-------------|---|----------|-----------|-----------|------------|-------------------------------------|------|---------|--|
| | | | 認識自我在團體 | 表達對居住 | 個人在家 | 同的角色,在不同群體 | | 觀察評量 | 品E3溝通合作 | |
| | | | 中的角色,養成適 | 地方社會事 | 庭、學校與 | 中能理解與尊重,避免 | 【活動1】為民服務 | 態度檢核 | 與和諧人際關 | |
| | | | 切的態度與價值 | 物與環境的 | 社會中有各 | 偏見,進而表達對居住 | ◎閱讀與討論:引導學生閱讀課本第28 | 實作評量 | 係。 | |
| | | | 觀,並探索自我的 | 關懷。 | 種不同的角 | 地方社會事務與環境的 | 頁圖文。 | | | |
| | | | 發展。 | | 色,個人發 | 關懷。 | 1. 觀察第28頁情境圖,小男孩和爸爸騎 | | | |
| | | | 社-E-C1 | | 展也會受其 | | 車在路上,發生了什麼事? | | | |
| | | | 培養良好的生活 | | 影響。 | | 2. 騎車在馬路上,突然輾到坑洞,心裡 | | | |
| | | | 習慣,理解並遵守 | | Aa- II −2 | | 會有什麼感覺? | | | |
| | | | 社會規範,參與公 | | 不同群體 | | 3. 小男孩為什麼會說這個坑洞很危險? | | | |
| | | | 共事務,養成社會 | | (可包括年 | | 4. 為什麼爸爸會說要跟村長反映? | | | |
| | | | 責任感,尊重並維 | | 龄、性别、 | | 【活動 2】政府機構—村、里的服務 | | | |
| | | | 護自己和他人的 | | 族群、階 | | ←)閱讀與討論:引導學生閱讀課本第29 | | | |
| | 二、地方生 | | 人權,關懷自然環 | | 層、職業、 | | 頁圖文。 | | | |
| 第八週 | 活 2. 為民服 | 3 | 境與人類社會的 | | 區域或身心 | | 1. 說說看,村(里)長可以幫助地方居 | | | |
| | 務 | | 永續發展。 | | 特質等)應 | | 民處理哪些事務? | | | |
| | | | 社-E-C2 | | 受到理解、 | | 2. 課文提到,村(里)長會舉辦旅遊活 | | | |
| | | | 建立良好的人際 | | 尊重與保 | | 動。你居住的村里有辦過什麼類似活 | | | |
| | | | 互動關係,養成尊 | | 護,並避免 | | 動,可以讓住戶聯繫感情的嗎? | | | |
| | | | 重差異、關懷他人 | | 偏見。 | | 3. 居民之間有這樣的活動聯繫感情,對 | | | |
| | | | 及團隊合作的態 | | | | 社區、村里有什麼好處? | | | |
| | | | 度。 | | | | 一教師統整:和居住地方有關的問題, | | | |
| | | | | | | | 可以向村(里)長通報,請求幫助。 | | | |
| | | | | | | | 【活動3】政府機構—鄉、鎮、市、區 | | | |
| | | | | | | | 的服務 | | | |
| | | | | | | | ◎閱讀與討論:引導學生閱讀課本第30 | | | |
| | | | | | | | 頁圖文。 | | | |
| | | | | | | | 1. 上一節課,我們認識了為我們處理地 | | | |
| | | | | | | | 方事務的村(里)長,這一節課我們要 | | | |

| | | | | | | | 來認識鄉、鎮、市、區的政府機構。你 | | | |
|-----|-------------|----------|----------|-----------|-----------|---------------------|------------------------------------|------|-----------|--|
| | | | | | | | 知道鄉、鎮、市、區設有哪些政府機構 | | | |
| | | | | | | | 嗎? | | | |
| | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | 2. 舉例說說看,這些政府機構分別為我 | | | |
| | | | | | | | 們提供哪些服務? | | | |
| | | | | | | | 【活動 4】民間團體—自發性的服務 | | | |
| | | | | | | | ──閱讀與討論:引導學生閱讀課本第31 | | | |
| | | | | | | | 頁圖文。 | | | |
| | | | | | | | 1. 第 31 頁圖文中,介紹了哪些為大家服 | | | |
| | | | | | | | 務的民間團體? | | | |
| | | | | | | | 2. 說說看,愛心阿嬤幫忙開辦免費課輔 | | | |
| | | | | | | | 班、家扶基金會幫助貧困家庭的兒童 | | | |
| | | | | | | | 等,他們為什麼想這麼做? | | | |
| | | | | | | | 3. 食物銀行提供的服務是募集食物或物 | | | |
| | | | | | | | 資,提供給有需要的團體或民眾,以組 | | | |
| | | | | | | | 纖的方式做這件事有什麼好處? | | | |
| | | | | | | | 4. 從圖文可以得知,這些民間團體成立 | | | |
| | | | | | | | 的最主要意義是什麼? | | | |
| | | | | | | | 5. 參與民間團體的人大多有哪些特質? | | | |
| | | | | | | | 教師統整:這兩節課認識了為我們提 | | | |
| | | | | | | | 供服務的政府機構以及民間團體,有需 | | | |
| | | | | | | | 要時可以請求他們的幫助也要珍惜他們 | | | |
| | | | | | | | 的服務。 | | | |
| | | | 社-E-A1 | 2a- II −2 | Aa- II −1 | 個人在社會中有各種不 | 第二單元地方生活 | 口語評量 | ◎品德教育 | |
| | 二、地方生 | | 認識自我在團體 | 表達對居住 | 個人在家 | 同的角色,在不同群體 | 第2課為民服務 | 觀察評量 | 品 E3 溝通合作 | |
| 第九週 | 活 | 3 | 中的角色,養成適 | 地方社會事 | 庭、學校與 | 中能理解與尊重,避免 | 【活動 5】監督及參與 | 態度檢核 | 與和諧人際關 | |
| | 2. 為民服 務 | | 切的態度與價值 | 物與環境的 | 社會中有各 | 偏見,進而表達對居住 | ← 閱讀與討論:引導學生閱讀課本第 | 實作評量 | 係。 | |
| | | | 觀,並探索自我的 | | | 地方社會事務與環境的 | | | | |
| | | <u> </u> | | | | 1 2 1 30 7 7 7 30 7 | , | | | |

| 發展。 | 色,個人發 關懷。 | 1 加里也個別化於機構城四亩港北北、 | |
|----------|-----------|------------------------|--|
| | | 1. 如果我們到政府機構辦理事情時,遇 | |
| 社-E-C1 | 展也會受其 | 到的服務人員態度不佳,我們可以怎麼 | |
| 培養良好的生活 | 影響。 | 做? | |
| 習慣,理解並遵守 | Aa- II -2 | 2. 若向對方表達感受後,對方不接受或 | |
| 社會規範,參與公 | 不同群體 | 不願意改善我們可以怎麼做? | |
| 共事務,養成社會 | (可包括年 | 3. 上一節課我們認識了哪些民間團體? | |
| 責任感,尊重並維 | 龄、性别、 | 4. 為我們服務的人只有前面提到的這三 | |
| 護自己和他人的 | 族群、階 | 種嗎? | |
| 人權,關懷自然環 | 層、職業、 | 5. 環保志工的服務項目有哪些? | |
| 境與人類社會的 | 區域或身心 | 6. 關懷志工的服務項目有哪些? | |
| 永續發展。 | 特質等)應 | 7. 守望相助隊、義交的服務項目有哪 | |
| 社-E-C2 | 受到理解、 | 些? | |
| 建立良好的人際 | 尊重與保 | □教師統整:居住地方能夠越來越美 | |
| 互動關係,養成尊 | 護,並避免 | 好,是因為有一群人不分你我、主動且 | |
| 重差異、關懷他人 | 偏見。 | 積極的參與,有機會的話我們可以共同 | |
| 及團隊合作的態 | | 參與服務,也要學習感謝這些為大家服 | |
| 度。 | | 務的這些人。 | |
| | | 【活動 6】公共資源與生活 | |
| | | (→)閱讀與討論:引導學生閱讀課本第 | |
| | | 34、35 頁圖文。 | |
| | | 1. 課本內提到的「公共資源」, 有哪些種 | |
| | | 類? | |
| | | 2. 除了課本提到的以外,還有哪些也是 | |
| | | 居住地方的公共資源?這些資源分別有 | |
| | | 什麼功能? | |
| | | 3. 我們可以如何維護公共資源?舉例說 | |
| | | 說看。 | |
| | | 4. 第 35 頁提到,想建立共好社區,要怎 | |
| | | 麼做?有哪些具體的做法? | |
| | | /图 1 月 7 四 天 随 的 政 伍 ! | |

| | 1 | | T | | 1 | T | T | | 1 | |
|-----|---------------|---|----------|-----------|-----------|--------------|------------------------|------|---|--|
| | | | | | | | (二)教師統整:善用社區公共資源,讓我 | | | |
| | | | | | | | 們的生活更豐富、精采,同時也要學習 | | | |
| | | | | | | | 維護它們,讓社區公共資源可以永續利 | | | |
| | | | | | | | 用。大家互助、自助,一起為居住的地 | | | |
| | | | | | | | 方努力,一起建立共好社區。 | | | |
| | | | 社-E-A2 | 2a- II −2 | Da- II -2 | 1. 透過日常觀察,關注 | 第二單元地方生活 | 口語評量 | 無 | |
| | | | 敏覺居住地方的 | 表達對居住 | 個人生活習 | 社區待改善的問題,了 | 〈探究活動〉聚焦討論社區問題 | 觀察評量 | | |
| | | | 社會、自然與人文 | 地方社會事 | 慣和方式的 | 解個人的選擇會產生不 | (→)閱讀與討論:引導學生閱讀課本第36 | 態度檢核 | | |
| | | | 環境變遷,關注生 | 物與環境的 | 選擇,對環 | 同的影響。 | 頁圖文。 | 實作評量 | | |
| | | | 活問題及其影 | 關懷。 | 境與社會價 | 2. 採取適當的方式探究 | 1. 第 36 頁情境圖的男生,最近遇到什麼 | | | |
| | | | 響,並思考解決方 | 3a- II -1 | 值觀有不同 | 社區問題發生的原因與 | 問題? | | | |
| | | | 法。 | 透過日常觀 | 的影響。 | 影響,尋求解決問題的 | 2. 他覺得小嬰兒半夜哭鬧的原因是什 | | | |
| | | | | 察與省思, | | 可能做法。 | 麼? | | | |
| | | | | 對社會事物 | | | 3. 他認為可以怎麼解決這個狀況? | | | |
| | 二、地方生 | | | 與環境提出 | | | □探究與討論:引導學生閱讀課本第 37 | | | |
| | 活 | | | 感興趣的問 | | | 頁圖文。 | | | |
| 第十週 | 〈探究活 動②〉聚焦 | 3 | | 題。 | | | 1. 教師引導:小女孩在向小男孩了解情 | | | |
| | 討論社區 | | | 3d- II −1 | | | 況時,使用的是「ORID 焦點討論法」, | | | |
| | 問題 | | | 探究問題發 | | | 這個方法可以聚焦討論的內容,並產生 | | | |
| | | | | 生的原因與 | | | 具體可行的結論。藉由四個循序漸進、 | | | |
| | | | | 影響,並尋 | | | 有層次的提問,不僅能讓問題有方向的 | | | |
| | | | | 求解決問題 | | | 逐漸聚焦,也能在最後引導出合理的行 | | | |
| | | | | 的可能做 | | | 動決定。現在換我們來嘗試看看,找出 | | | |
| | | | | 法。 | | | 一則社區發生的問題,逐步聚焦解決。 | | | |
| | | | | | | | 2. 自主實作探究 | | | |
| | | | | | | | (1)運用合作學習的理念分組探究,每組 | | | |
| | | | | | | | 組員3至4人,藉由組員間的共學與分 | | | |
| | | | | | | | 享引發多元思考與理解。 | | | |

| | | | | | | | (2)為能有效找出社區待改善的問題,在 | | | ļ |
|------|------------|---|----------|-----------|-----------|--------------|----------------------------|------|-----------|---|
| | | | | | | | 探究教學前,學生須先進行1至3天的 | | | |
| | | | | | | | 日常觀察,察覺社區的問題,並記錄在 | | | |
| | | | | | | | 聯絡簿。教師也可以善用線上電子地圖 | | | |
| | | | | | | | 的街景服務,引導學生透過實景影像觀 | | | |
| | | | | | | | 察社區環境現況,找出須解決的問題。 | | | |
| | | | | | | | (3)各組討論後,將一則社區發生的問題 | | | |
| | | | | | | | 記錄在課本第 81 頁的學習單中。 | | | |
| | | | | | | | (4)請學生參考第二單元的重點,鼓勵各 | | | |
| | | | | | | | 組應用所學,想出改善社區問題的方法。 | | | |
| | | | | | | | (5)教師課間巡視,協助討論、適時提問 | | | |
| | | | | | | | 並提供意見,引導學生依序記錄下討論 | | | |
| | | | | | | | 的內容,最後產出適當的行動決定。 | | | |
| | | | | | | | 三發表與統整:各組初步完成四階段的 | | | |
| | | | | | | | 聚焦討論後可以輪流分享探究成果。進 | | | |
| | | | | | | | 行組間的提問與交流彼此互相學習,藉 | | | |
| | | | | | | | 以推導出更適切可行的行動決定,改善 | | | |
| | | | | | | | 社區問題。 | | | |
| | | | 社-E-A3 | 1a- II −2 | Ad- II -2 | 1. 能知道需要與想要的 | 第三單元生活理財 | 口語評量 | ◎家庭教育 | |
| | | | 探究人類生活相 | 分辨社會事 | 人們透過儲 | 意思,並學會如何判斷。 | 第1課理性消費你我他 | 觀察評量 | 家 E9 參與家庭 | |
| | | | 關議題,規劃學習 | 物的類別或 | 蓄與消費, | 2. 能學會理性消費與貨 | 【活動1】理性消費你我他 | 態度檢核 | 消費行動,澄 | |
| | 三、生活理 | | 計畫,並在執行過 | 先後順序。 | 來滿足生活 | 比三家不吃虧的道理。 | ──閱讀與討論:引導學生閱讀課本第 | 實作評量 | 清金錢與物品 | |
| 第十一週 | 財 | 3 | 程中,因應情境變 | 2c-II-2 | 需求。 | | 40、41 頁圖文。 | | 的價值。 | |
| 加一型 | 1. 理性消费化设计 | J | 化,持續調整與創 | 澄清及珍視 | Da- II -1 | | 1. 第 40 頁的情境圖中, 品睿拿到了一筆 | | 家 E10 了解影 | |
| | 費你我他 | | 新。 | 自己的角色 | 時間與資源 | | 獎學金他想拿去做哪些事? | | 響家庭消費的 | |
| | | | | 與權利,並 | 有限,個人 | | 2. 從第41 頁情境圖品賽和同學們的對 | | 傳播媒體等各 | |
| | | | | 具備責任 | 須在生活中 | | 話可以看出, <u>品睿</u> 後來決定把這一筆獎 | | 種因素。 | |
| | | | | 感。 | 學會做選 | | 學金運用在哪些地方? | | | |

| | 擇。 | 3. 說說看,如果你拿到了一筆獎學金, |
|-------|-----------|-------------------------------------|
| 整理資料, | Db- II −1 | 你會怎麼運用? |
| 製作成簡易 | 滿足需要的 | □探究與討論:教師在黑板上寫下儲 |
| 的圖表,並 | 資源有限, | 蓄、消費和捐獻三個詞。 |
| 加以說明。 | 在進行各項 | 1. <u>品睿</u> 原本計畫運用獎學金的方式,分 |
| | 消費時要做 | 别屬於黑板上的哪個行為? |
| | 評估再選 | 2. <u>品睿</u> 後來運用獎學金的方式,屬於哪 |
| | 擇。 | 個行為? |
| | | 3. 從 <u>品睿</u> 沒錢買麵包吃的情境我們可以 |
| | | 看出,有限的金錢只能滿足有限的欲 |
| | | 望,當想要的太多時,我們可以如何取 |
| | | 捨? |
| | | 一教師統整:如果這個東西很重要,與 |
| | | 身體健康有關,像是吃飯,或是會影響 |
| | | 到學習的,像是文具用品,又或是會嚴 |
| | | 重影響到生活品質的,比如搭公車的費 |
| | | 用等,就要先花費金錢在上面。其他沒 |
| | | 有迫切性的東西,則可以之後再買。人 |
| | | 的欲望是無止境的,從正面的角度思 |
| | | 考,「想要」會讓我們前進,但是財富有 |
| | | 限,如果想要的太多,而無法滿足,那 |
| | | 麼反而會讓自己過得不快樂。 |
| | | 【活動 2】需要與想要 |
| | | (→)閱讀與討論:引導學生閱讀課本第 42 |
| | | 頁圖文。 |
| | | 1. 文具用品是學習的必需品,但有沒有 |
| | | 可能在某些情况下購買的文具用品是 |
| | | 「想要」,而不是「需要」?舉例說說看。 |
| | | 2. 你們覺得第 42 頁的圖文中,哪個是需 |
| | | 2. 你们見付外 4.4 只的回入下,你但天高 |

| | | | 要?哪個是想要? | |
|--|--|--|---|--|
| | | | 3. 為什麼會這樣覺得? | |
| | | | ○ 探究與討論 | |
| | | | 1. 為什麼我們要將物品分為需要與想 | |
| | | | | |
| | | | 要?不能憑直覺決定要購買哪些東西 | |
| | | | 嗎? | |
| | | | 2. 因為大多數人所擁有的財富都是有限 | |
| | | | 的,所以不能無限制、隨心所欲的購買。 | |
| | | | 就算是非常有錢的人,或許他可以買很 | |
| | | | 多東西,但也不可能毫無限制的花費。 | |
| | | | 人們的欲望有很多,但卻不可能毫無限 | |
| | | | 制的满足,所以,藉由辨別需要與想要, | |
| | | | 能讓自己的金錢花費更為理性且實際。 | |
| | | | 三教師統整:一個物品是需要或是想要 | |
| | | | 並沒有標準答案,要看情境與個人所得 | |
| | | | 判斷,並不是貴的物品就是想要,也不 | |
| | | | 是便宜的就是需要。購買之前多想想, | |
| | | | 思考其用處才是最重要的。 | |
| | | | 【活動 3】謹慎消費 | |
| | | | →引起動機 | |
| | | | 1. 逛大賣場時,常可以看到像是99、 | |
| | | | 199、999 等價格的商品,為何賣家要這 | |
| | | | 樣定價? | |
| | | | 2. 逛賣場時,也常會看到價格牌上把原 | |
| | | | 來的價格塗掉,寫上更低的價格,這是 | |
| | | | 為什麼? | |
| | | | 3. 以上兩個常見的情形,商品這樣真的 | |
| | | | 會比較便宜嗎? | |
| | | | □閱讀與討論:引導學生閱讀課本第43 | |
| | | | (一) (M (X) (M) M (M) (M | |

| | | | | | | | 頁圖文。 | | |
|--------|-------------|---|----------------------|----------|------------|---|---------------------------------------|------|-----------|
| | | | | | | | 1. 當我們決定購買某項物品時,例如: | | |
| | | | | | | | 原子筆,該怎麼選擇比較划算? | | |
| | | | | | | | 2. 購買東西前,除了比較價格之外,還 | | |
| | | | | | | | 需要留意些什麼? | | |
| | | | | | | | 3. 觀察圖 2 說說看,你發現了什麼? | | |
| | | | | | | | 4. 那為什麼有人會選擇買比較貴的冷 | | |
| | | | | | | | 氣? | | |
| | | | | | | | 5. 教師說明:若買一級省電冷氣機,平 | | |
| | | | | | | | 均每年有機會可以省下一千多元,所以 | | |
| | | | | | | | 大概三年後就可以省下購買冷氣的差價 | | |
| | | | | | | | 了。 | | |
| | | | | | | | · 三教師統整:購物多半是快樂的,但是 | | |
| | | | | | | | 我們的金錢終究是有限的,無論是需要 | | |
| | | | | | | | 還是想要,在購物前都應該多想想、多 | | |
| | | | | | | | 比較,這樣才可以用最少的金錢滿足最 | | |
| | | | | | | | 多的欲望。在實際購物時,應避免外在 | | |
| | | | | | | | 的諸多誘惑,即便商家喊出大特價,仍 | | |
| | | | | | | | 應利用各種管道詳細比價。如此,才能 | | |
| | | | | | | | 購得相對便宜的商品,貨比三家不吃虧 | | |
| | | | | | | | 即是這樣的道理。 | | |
| | | | 社-E-A3 | 1a- ∏ -2 | Ad− II −2 | 1. 知道儲蓄與記帳的好 | | 口語評量 | ◎家庭教育 |
| | | | , = | | | · · | 第2課儲蓄為理財之本 | 觀察評量 | 家 E9 參與家庭 |
| | 二、4 江珊 | | 採九八級王 關議題,規劃學習 | | | | 【活動 1】儲蓄為理財之本 | 態度檢核 | 消費行動,澄 |
| 第十二週 | 三、生活理 財 | 2 | | | ., | | (→閱讀與討論:引導學生閱讀課本第 44 | | 清金錢與物品 |
| 7 1 一週 | 2. 儲蓄為 明日之土 | | 百亩,业任钒行迥 程中,因應情境變 | | 常求。 | 四月 | □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ | 貝仆町里 | 的價值。 |
| | 理財之本 | | 在中, 囚應領現愛 化,持續調整與創 | | - ' | / | 貝圖义。 1. 依情境圖說說看,小男孩家裡發生了 | | 家 E10 了解影 |
| | | | | | | | | | |
| | | | 新。 | 自己的角色 | 时间與頁源 | | 什麼事? | | 響家庭消費的 |

| 與權利,並 | 有限,個人 | 2. 為什麼爸爸受傷了,暫時沒有收入, | 傳播媒體等各 |
|---------|-----------|-------------------------------------|--------|
| 具備責任 | 須在生活中 | 還是堅持要小男孩去參加暑期育樂營? | 種因素。 |
| 感。 | 學會做選 | 3. 爸爸腳部受傷,暫時沒有工作和收 | |
| 3b-II-3 | 擇。 | 入,為何還是可以提供金錢讓小男孩參 | |
| 整理資料, | Db- II −1 | 加暑期育樂營? | |
| 製作成簡易 | 滿足需要的 | 【活動 2】儲蓄的好處 | |
| 的圖表,並 | 資源有限, | ⑷引起動機 | |
| 加以說明。 | 在進行各項 | 1. 你有儲蓄的習慣嗎?都把錢存在哪 | |
| | 消費時要做 | 裡? | |
| | 評估再選 | 2. 為什麼要那麼麻煩,把錢存到郵局 | |
| | 擇。 | 裡? | |
| | | □閱讀與討論:引導學生閱讀課本第 45 | |
| | | 頁圖文。 | |
| | | 1. 從課文中可以知道,家中有哪些款 | |
| | | 項,需要透過日常的儲蓄才能支付? | |
| | | 2. 除了以上提到的,還有哪些家庭支出 | |
| | | 也需要日常儲蓄才能支付? | |
| | | 3. 你平常可以怎麼存錢?如果你是故事 | |
| | | 中的小男生,你會把存下來的錢拿去繳 | |
| | | 交暑期育樂營的費用嗎? | |
| | | 4. 平常家裡的長輩有儲蓄的習慣嗎?他 | |
| | | 們是怎麼做的? | |
| | | 一教師統整:儲蓄是一種需要時間養成 | |
| | | 的習慣,養成儲蓄才能未兩綢繆,小學 | |
| | | 生儲蓄可以用來滿足自己較大的心願, | |
| | | 而不只倚賴父母購買、贈予。家中長輩 | |
| | | 儲蓄,主要用來購買金額較高的物品。 | |
| | | 換言之,儲蓄並非僅為存錢,而是用於 | |
| | | 未知與未來的消費需求。 | |

| 【活動 3】記帳是理財的起點 |
|-------------------------------------|
| →引起動機 |
| 1. 有人可以和同學分享,自己最近一次 |
| 消費是在哪裡,記得買了哪些東西、每 |
| 樣東西的金額是多少嗎? |
| 2. 從上一個問題我們可以得知,養成記 |
| 帳的習慣有什麼好處? |
| □閱讀與討論:引導學生閱讀課本第 |
| 46、47 頁圖文。 |
| 1. 你覺得承恩管理金錢的方式有什麼問 |
| 題? |
| 2. 為什麼一定要記帳? |
| 3. 如果你是承恩,可以怎麽改善自己管 |
| 理金錢的方式? |
| 4. 觀察巧霓的記帳表,有什麼優點? |
| 一致師統整:記帳的好處就如課本當中 |
| 所說的,可以更清楚的知道自己的金錢 |
| 流向。同時,記帳也可以幫助我們每隔 |
| 一段時間反省自己的消費習慣,可能在 |
| 某些地方花了太多錢等,有助於節省不 |
| 必要的花費,提高儲蓄金額。 |
| 【活動 4】一點點的付出,世界更溫暖 |
| →引起動機 |
| 1. 有同學有過捐錢的經驗嗎?和大家分 |
| 享看看。 |
| 2. 為什麼不把那些錢拿來買自己想要的 |
| 東西? |
| □閱讀與討論:引導學生閱讀課本第 |
| 48、49 頁圖文 |

| | | | | | | | 1. 你知道超商點數可以捐出去嗎? | | | |
|------|---|---|----------|-----------|-----------|--------------|----------------------|------|---|--|
| | | | | | | | 2. 如果是你,你願意把點數捐贈出去 | | | |
| | | | | | | | 嗎? | | | |
| | | | | | | | 3. 除了捐錢之外,還可以怎樣幫助別 | | | |
| | | | | | | | 人? | | | |
| | | | | | | | ^ · | | | |
| | | | | | | | 會的愛? | | | |
| | | | | | | | 5. 這個社會真的有很多人需要我們幫助 | | | |
| | | | | | | | 嗎? | | | |
| | | | | | | | (三) 教師統整:幫助別人是一種好習慣, | | | |
| | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | 捐獻不限於給予金錢,也可以是付出勞 | | | |
| | | | | | | | 力。好好打掃,維持教室整潔、幫忙發 | | | |
| | | | | | | | 簿本也是一種捐獻,如果我們都能保持 | | | |
| | | | | | | | 善心,願意多付出一點幫助別人,這個 | | | |
| | | | | | | | 社會一定會更美好的。 | | | |
| | | | | 3b- II -3 | Ad− II −2 | 1. 知道儲蓄與記帳的好 | | 口語評量 | 無 | |
| | | | | | | | 〈探究活動〉理財高手 123 | 觀察評量 | | |
| | | | 關議題,規劃學習 | | | | ──閱讀與討論:引導學生閱讀課本第50 | 態度檢核 | | |
| | | | 計畫,並在執行過 | 的圖表,並 | 來滿足生活 | 2. 學會關懷他人的方式 | 頁圖文。 | 實作評量 | | |
| | - 117 | | 程中,因應情境變 | 加以說明。 | 需求。 | 與精神。 | 1. 教師提問: | | | |
| | 三、生活理 財 | | 化,持續調整與創 | | | 3. 透過規劃自己的用錢 | (1)第50頁情境圖的承恩,最近遇到了什 | | | |
| 第十三週 | 〈探究活 | 3 | 新。 | | | 計畫,了解理財的重要 | 麼問題? | | | |
| | 動③〉理財 高手 123 | | | | | 性。 | (2)承恩常常忘記自己把錢花到哪裡的狀 | | | |
| | , | | | | | 4. 養成記帳習慣後,嘗 | 況,可能會造成什麼問題? | | | |
| | | | | | | 試找出自己理財方式的 | (3)有什麼方法可以幫助承恩,讓他能有 | | | |
| | | | | | | 優缺點。 | 效的管理金錢? | | | |
| | | | | | | | (二)探究與討論:引導學生閱讀課本第 | | | |
| | | | | | | | 50、51 頁圖文。 | | | |

| | | | | | | | 1. 教師引導:參考第51 頁的表格,並 | | |
|--------|-------------|---|----------|--------------|-----------|--------------|-------------------------------------|------|-----------|
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | 利用附件學習單,嘗試規畫並記錄自己 | | |
| | | | | | | | 的用錢計畫。 | | |
| | | | | | | | 2. 教師提問: | | |
| | | | | | | | (1)課本提到,我們在消費前後可以怎麼 | | |
| | | | | | | | 做,培養自己成為理財高手? | | |
| | | | | | | | (2)消費前,透過不同管道,比較同樣商 | | |
| | | | | | | | 品的價錢,有什麼好處? | | |
| | | | | | | | (3)記帳表中,需要記錄哪些資訊? | | |
| | | | | | | | (4)培養記帳的習慣對我們有什麼好處? | | |
| | | | | | | | 一教師統整:透過主動和家人討論用錢 | | |
| | | | | | | | 計畫,幫助自己做合理的決定,同時也 | | |
| | | | | | | | 培養記帳的良好習慣使自己成為理財高 | | |
| | | | | | | | 手。 | | |
| | | | 社-E-A2 | 2a- II -2 | Ba- II −1 | 1. 知道居住地方地名的 | 第四單元居住地方的地名與故事 | 口語評量 | ◎原住民族教 |
| | | | 敏覺居住地方的 | 表達對居住 | 人們對社會 | 由來會與當地的特色有 | 第1課居住地方地名的由來 | 觀察評量 | 育 |
| | | | 社會、自然與人文 | 地方社會事 | 事物的認 | 昴。 | 【活動1】地名與居住地方的關係 | 態度檢核 | 原 E6 了解並尊 |
| | | | 環境變遷,關注生 | 物與環境的 | 識、感受與 | 2. 認識受當地自然環境 | ──閱讀與討論①:引導學生閱讀課本第 | 實作評量 | 重不同族群的 |
| | | | 活問題及其影 | 關懷。 | 意見有相同 | 影響而產生的地名。 | 54 頁圖文。 | | 歷史文化經 |
| | 四、居住地 | | 響,並思考解決方 | 3a-Ⅱ-1 | 之處,亦有 | 3. 認識受當地人文歷史 | 1. 教師提問: | | 驗。 |
| th 1 m | 方的地名 與故事 | 0 | 法。 | 透過日常觀 | 差異性。 | 影響而產生的地名。 | (1)觀察第 54 頁的情境圖,你看到了什 | | ◎資訊教育 |
| 第十四週 | 1. 居住地 | 3 | 社-E-B1 | 察與省思, | Cb− II −1 | 4. 認識不同的地名由來 | 麼? | | 資 E2 使用資訊 |
| | 方地名的 由來 | | 透過語言、文字及 | 對社會事物 | 居住地方不 | 後,嘗試找出更多課本 | (2)仔細觀察這些地名和它們的由來,你 | | 科技解決生活 |
| | | | 圖像等表徵符 | 與環境提出 | 同時代的重 | 範例以外的地名,加深 | 可以看出有什麼共通點嗎? | | 中簡單的問 |
| | | | 號,理解人類生活 | 感興趣的問 | 要人物、事 | 學習效果。 | □閱讀與討論②:引導學生閱讀課本第 | | 題。 |
| | | | 的豐富面貌,並能 | 題。 | 件與文物古 | | 55 頁圖文。 | | 資 E5 使用資訊 |
| | | | 運用多樣的表徵 | 3c-∏-1 | 蹟,可以反 | | 1. 教師提問: | | 科技與他人合 |
| | | | | 聆聽他人的 | | | (1)你知道自己居住地方的地名是什麼 | | 作產出想法與 |
| | | | | · - · · · · | | | | | , , |

| 息,達成溝通的目 | 意見,並表 | 史變遷。 | 嗎?這個地名的由來是什麼? | 作品。 |
|----------|-------|------|------------------------------------|-----------|
| 的,促進相互間的 | 達自己的看 | | (2)如果讓你為一個地方命名,你的命名 | ◎多元文化教 |
| 理解。 | 法。 | | 依據會是什麼?為什麼? | 育 |
| 社-E-B3 | | | (3)觀察課本第 55 頁的兩張圖片,新北市 | 多 E4 理解到不 |
| 體驗生活中自 | | | 雙溪區和宜蘭縣頭城鎮的地名由來分別 | 同文化共存的 |
| 然、族群與文化之 | | | 是什麼?是與當地自然環境特色有關, | 事實。 |
| 美,欣賞多元豐富 | | | 或是受當地人文歷史影響而產生的? | |
| 的環境與文化內 | | | (4)依據第 55 頁的課文及圖片想想看,先 | |
| 涵。 | | | 民是如何替居住地方命名的? | |
| 社-E-C2 | | | (三探究與討論:教師引導學生上網查詢 | |
| 建立良好的人際 | | | 居住地方地名由來,或由教師以班級網 | |
| 互動關係,養成尊 | | | 路查詢,在教室螢幕呈現查詢結果。 | |
| 重差異、關懷他人 | | | 四教師統整:這一節課我們認識了自己 | |
| 及團隊合作的態 | | | 居住地方地名的由來,也學到了地名的 | |
| 度。 | | | 由來通常與當地的特色有關。後面兩節 | |
| 社-E-C3 | | | 課我們一起來看受自然環境特色影響及 | |
| 了解自我文化,尊 | | | 受人文歷史影響而產生的地名,分別有 | |
| 重與欣賞多元文 | | | 哪些。 | |
| 化,關心本土及全 | | | 【活動 2】與自然環境有關的地名 | |
| 球議題。 | | | →閱讀與討論:引導學生閱讀課本第 | |
| | | | 56、57 頁圖文。 | |
| | | | 1. 教師提問: | |
| | | | (1)閱讀完第 56、57 頁的課文後說說 | |
| | | | 看,這兩頁的課文說了什麼? | |
| | | | (2)觀察這兩頁的圖片並說說看,圖片中 | |
| | | | 的地名分别是受什麼自然環境特色影響 | |
| | | | 而產生? | |
| | | | □探究與討論 | |
| | | | 1. 教師引導學生分組,上網查詢還有哪 | |

| 1 | <u> </u> | <u> </u> | | |
|--------------|----------|----------|----------------------|--|
| | | | 些居住地方的地名與當地自然環境有 | |
| | | | 關,並分別記錄是受到自然環境中的哪 | |
| | | | 種特色影響而產生。 | |
| | | | 2. 教師提問: | |
| | | | (1)大家上網查詢到哪些地名的由來,也 | |
| | | | 和當地自然環境有關,分別受到哪種自 | |
| | | | 然環境特色影響? | |
| | | | (2)除了課本提到的地形、植物和氣候, | |
| | | | 你們還有找到受其他自然環境特色影響 | |
| | | | 而產生的地名嗎? | |
| | | | 三教師統整:這一節課我們認識了受當 | |
| | | | 地自然環境特色影響而產生的地名有哪 | |
| | | | 些,其中有些自然環境特色現在已經看 | |
| | | | 不到了,所以透過認識地名及其由來, | |
| | | | 可以幫助我們更了解居住地方的變遷, | |
| | | | 以及先民對居住地方的認識。 | |
| | | | 【活動 3】受人文歷史影響的地名 | |
| | | | (→)閱讀與討論:引導學生閱讀課本第 | |
| | | | 58、59 頁圖文。 | |
| | | | 1. 教師提問:上節課認識完受自然環境 | |
| | | | 特色影響而產生的地名後,這節課我們 | |
| | | | 要來認識受人文歷史影響而產生的地 | |
| | | | 名。想想看,地名的由來會如何受當地 | |
| | | | 人文歷史影響? | |
| | | | □探究與討論① | |
| | | | 1. 教師引導學生分組,上網查詢課本第 | |
| | | | 58、59 頁圖片的地名與當地人文歷史的 | |
| | | | 關係。 | |
| | | | 2. 教師提問: | |
| | | | 3. 7. 1. 1. 1. | |

| | | | | | | | (1)臺南市柳營區的地名由來,和當地的 | | |
|------|----------------|---|---------------------------------------|-----------|-----------|-----------------|-------------------------------|----------|-----------|
| | | | | | | | (1)室附巾柳宫匠的地石田水,和窗地的人文歷史有什麼關係? | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | (2)高雄市三民區的地名由來,和當地的 | | |
| | | | | | | | 人文歷史有什麼關係? | | |
| | | | | | | | (3)臺北市北投區的地名由來,和當地的 | | |
| | | | | | | | 人文歷史有什麼關係? | | |
| | | | | | | | (4)澎湖縣馬公市的地名由來,和當地的 | | |
| | | | | | | | 人文歷史有什麼關係? | | |
| | | | | | | | 三探究與討論② | | |
| | | | | | | | 1. 教師引導學生分組,上網查詢還有哪 | | |
| | | | | | | | 些居住地方的地名與當地人文歷史有 | | |
| | | | | | | | 嗣。 | | |
| | | | | | | | 2. 教師提問:大家上網有查詢到還有哪 | | |
| | | | | | | | 些地名的由來也和當地人文歷史有關 | | |
| | | | | | | | 嗎?是如何受到影響的? | | |
| | | | | | | | 四教師統整:這一節課我們認識了受當 | | |
| | | | | | | | 地人文歷史影響而產生的地名有哪些, | | |
| | | | | | | | 了解這些地名的由來可以幫助我們認識 | | |
| | | | | | | | 早期先民的生活樣貌,而探究地名的變 | | |
| | | | | | | | 遷過程,則可以讓我們進一步了解居住 | | |
| | | | | | | | 地方的轉變。 | | |
| | | | 社-E-A2 | 2a- II -2 | Ba- II -1 | 1. 學習利用不同工具及 | 第四單元居住地方的地名與故事 | 口語評量 | ◎原住民族教 |
| | | | 敏覺居住地方的 | | | | 第2課探索居住地方的地名 | 觀察評量 | 育 |
| | 四、居住地 方的地名 | | 社會、自然與人文 | | | 資料。 | 【活動1】探索居住地方的地名 | 態度檢核 | 原 E6 了解並尊 |
| 第十五週 | 與故事 | 3 | | | | | ──閱讀與討論:引導學生閱讀課本第 60 | 10.30 | 重不同族群的 |
| | 2. 探索居 住地方的 | , | 活問題及其影 | | | 變遷過程,了解居住地 | | 7 11 1 = | 歷史文化經 |
| | 地名 | | 響,並思考解決方 | | | 方的歷史樣貌。 | 教師提問:情境圖的學生想知道居住地 | | 驗。 |
| | | | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | 透過日常觀 | | 77 日7 庄 文 1水 3儿 | | | ◎資訊教育 |
| | | | 広 。 | 边迴口吊鲵 | 左共任。 | | / 百地石的田尔灰竹层,他可以志层找 | | ○貝矶牧月 |

| 社-E-B1 | 察與省思, | Сb_ П _1 | 到答案? | E2 使用資訊 |
|--------------|-----------|----------|-------------------------|---------|
| | | | | |
| 透過語言、文字及 | | | | 技解決生活 |
| | | 同時代的重 | | 簡單的問 |
| 號,理解人類生活 | | · I | 隨著移民愈來愈多,對農具的需求日益 題 | |
| 的豐富面貌,並能 | - | 件與文物古 | | E5 使用資訊 |
| 運用多樣的表徵 | | 蹟,可以反 | | 技與他人合 |
| 符號解釋相關訊 | 摘取相關資 | 映當地的歷 | 頭店街」。 | 產出想法與 |
| 息,達成溝通的目 | 料中的重 | 史變遷。 | 【活動 2】觀察地圖作, | D 0 |
| 的,促進相互間的 | 點。 | | (→)閱讀與討論:引導學生閱讀課本第 61 ◎ | 多元文化教 |
| 理解。 | 3b- II -3 | | 頁圖文。 | |
| 社-E-B3 | 整理資料, | | 1. 為什麼課文說,透過觀察不同時代的 多 | E4 理解到不 |
| 體驗生活中自 | 製作成簡易 | | 地圖,可以了解居住地方地名的改變? 同: | 文化共存的 |
| 然、族群與文化之 | 的圖表,並 | | 2. 觀察課本第 61 頁的兩張地圖,你能 事 | 實。 |
| 美,欣賞多元豐富 | 加以說明。 | | 看出哪一張是舊地圖,哪一張是現代繪 | |
| 的環境與文化內 | 3c-Ⅱ-1 | | 製的嗎? | |
| 涵。 | 聆聽他人的 | | 3. 比較這兩張地圖放大的部分,有什麼 | |
| 社-E-C2 | 意見,並表 | | 變化嗎? | |
| 建立良好的人際 | 達自己的看 | | □探究與實作:教師示範操作「臺灣百 | |
| 互動關係,養成尊 | 法。 | | 年歷史地圖網站,引導學生分別使用不 | |
| 重差異、關懷他人 | | | 同時期的地圖,找出住家和學校所在地 | |
| 及團隊合作的態 | | | 地名的演變。 | |
| 度。 | | | 【活動 3】觀察或踏查 | |
| 社-E-C3 | | | (→閱讀與討論:引導學生閱讀課本第 62 | |
| 了解自我文化,尊 | | | 頁圖文。 | |
| 重與欣賞多元文 | | | 1. 圖 1 的這座山,為什麼會被叫做「牛 | |
| 化,關心本土及全 | | | 頭山」? | |
| 球議題。 | | | 2. 從以上線索想想看,為什麼實際觀察 | |
| 145 m341 x 5 | | | 或踏查,有助於我們了解地名跟當地環 | |
| | | | 境的關係? | |

| | | | | | | | 3. 除了課本提到的牛頭山,你還知道哪 | | |
|---------|-------------|---|----------|-----------|-----------|--------------|--------------------------------------|------|-----------|
| | | | | | | | 些地名,也可以透過觀察或踏查,了解 | | |
| | | | | | | | 地名與當地環境的關係? | | |
| | | | | | | | □教師統整:有機會的話,我們可以實 | | |
| | | | | | | | 際走訪、觀察或踏查居住的地方,除了 | | |
| | | | | | | | 能幫助我們了解地名與當地環境特色的 | | |
| | | | | | | | 關係,也能獲得更深刻的記憶加深學習 | | |
| | | | | | | | 效果。 | | |
| | | | 社-E-A2 | 2a-II-2 | Ba- II -1 | 1. 學習利用不同工具及 | 第四單元居住地方的地名與故事 | 口語評量 | ◎原住民族教 |
| | | | 敏覺居住地方的 | 表達對居住 | 人們對社會 | 管道,查詢地名相關的 | 第2課探索居住地方的地名 | 觀察評量 | 育 |
| | | | 社會、自然與人文 | 地方社會事 | 事物的認 | 資料。 | 【活動 4】居住地方地名的變遷① | 態度檢核 | 原 E6 了解並尊 |
| | | | 環境變遷,關注生 | 物與環境的 | 識、感受與 | 2. 進行探究居住地方的 | (→)閱讀與討論 | 實作評量 | 重不同族群的 |
| | | | 活問題及其影 | 關懷。 | 意見有相同 | 變遷過程,了解居住地 | ※引導學生閱讀課本第63頁圖文。教師 | | 歷史文化經 |
| | | | 響,並思考解決方 | 3a-Ⅱ-1 | 之處,亦有 | 方的歷史樣貌。 | 提問: | | 驗。 |
| | | | 法。 | 透過日常觀 | 差異性。 | | 1. 居住地方的地名會改變嗎?為什麼? | | ◎資訊教育 |
| | | | 社-E-B1 | 察與省思, | Cb− II −1 | | 2. <u>嘉義</u> 以前的地名是 <u>諸羅</u> ,是由平埔族 | | 資 E2 使用資訊 |
| | 四、居住地 | | 透過語言、文字及 | 對社會事物 | 居住地方不 | | 群「諸羅山社」的音譯而來,為什麼後 | | 科技解決生活 |
| ht l vm | 方的地名 與故事 | 0 | 圖像等表徵符 | 與環境提出 | 同時代的重 | | 來改稱 <u>嘉義</u> ?屬於前面提到的哪個原 | | 中簡單的問 |
| 第十六週 | 2. 探索居 | 3 | 號,理解人類生活 | 感興趣的問 | 要人物、事 | | 因? | | 題。 |
| | 住地方的 地名 | | 的豐富面貌,並能 | 題。 | 件與文物古 | | 3. 三民鄉改稱為那瑪夏區的原因是什 | | 資 E5 使用資訊 |
| | . 3,1 | | 運用多樣的表徵 | 3b- II -2 | 蹟,可以反 | | 麼?是以誰的語言重新命名? | | 科技與他人合 |
| | | | 符號解釋相關訊 | 摘取相關資 | 映當地的歷 | | □教師統整:這一節課我們認識了居住 | | 作產出想法與 |
| | | | 息,達成溝通的目 | 料中的重 | 史變遷。 | | 地方的地名可能會隨著時代變遷而改 | | 作品。 |
| | | | 的,促進相互間的 | 點。 | | | 變。下一節課我們一起來探究其他地名 | | ◎多元文化教 |
| | | | 理解。 | 3b- II -3 | | | 的變遷原因及過程。 | | 育 |
| | | | 社-E-B3 | 整理資料, | | | 【活動 5】居住地方地名的變遷② | | 多 E4 理解到不 |
| | | | 體驗生活中自 | 製作成簡易 | | | - ─探究與實作 | | 同文化共存的 |
| | | | 然、族群與文化之 | | | | ※引導學生分組,討論各組想探究的地 | | 事實。 |

| | | | 美,欣賞多元豐富 | 加以說明。 | | | 名。 | | | |
|------|----------------|---|----------|-----------|-----------|--------------|------------------------|------|-----------|--|
| | | | 的環境與文化內 | 3c-Ⅱ-1 | | | 1. 各組先利用「臺灣百年歷史地圖」網 | | | |
| | | | 涵。 | 聆聽他人的 | | | 站,找出自己組別感興趣、想探究,且 | | | |
| | | | 社-E-C2 | 意見,並表 | | | 曾經歷變遷的地名,並說說看,為什麼 | | | |
| | | | 建立良好的人際 | 達自己的看 | | | 想探究這個地名? | | | |
| | | | 互動關係,養成尊 | 法。 | | | 2. 决定想探究的地名之後,各組先利用 | | | |
| | | | 重差異、關懷他人 | | | | 網路找出這個地方的舊地名及舊地名的 | | | |
| | | | 及團隊合作的態 | | | | 由來。 | | | |
| | | | 度。 | | | | 3. 後來如何演變成現在的地名,現在的 | | | |
| | | | 社-E-C3 | | | | 地名由來又是什麼? | | | |
| | | | 了解自我文化,尊 | | | | 二教師統整:這一節課我們分組主動找 | | | |
| | | | 重與欣賞多元文 | | | | 出自己感興趣、想探究的地名,知道當 | | | |
| | | | 化,關心本土及全 | | | | 地的舊地名後,透過查找資料,認識及 | | | |
| | | | 球議題。 | | | | 分享這個地名的變遷過程,同時也讓我 | | | |
| | | | | | | | 們更了解居住地方的歷史。 | | | |
| | | | 社-E-A2 | 1a-Ⅱ-3 | Ab− II −1 | 1. 透過了解不同民族、 | 第四單元居住地方的地名與故事 | 口語評量 | ◎多元文化教 | |
| | | | 敏覺居住地方的 | 舉例說明社 | 居民的生活 | 不同時代的文物,學習 | 第3課居住地方的故事 | 觀察評量 | 育 | |
| | | | 社會、自然與人文 | 會事物與環 | 方式與空間 | 欣賞不同的文化特色。 | 【活動1】文物的故事 | 態度檢核 | 多 E1 了解自己 | |
| | | | 環境變遷,關注生 | 境的互動、 | 利用,和其 | 2. 透過認識地方人物的 | ──閱讀與討論①:引導學生閱讀課本第 | 實作評量 | 的文化特質。 | |
| | 7 5 1 | | 活問題及其影 | 差異或變遷 | 居住地方的 | 故事,學習幫助他人的 | 64 頁圖文。教師提問: | | 多 E2 建立自己 | |
| | 四、居住地 方的地名 | | 響,並思考解決方 | 現象。 | 自然、人文 | 精神。 | 1. 第 64 頁介紹的「鳳儀書院」是過去的 | | 的文化認同與 | |
| 第十七週 | 與故事 | 3 | 法。 | 2b- II −2 | 環境相互影 | 3. 認識居住地的文物及 | 學校,仔細觀察這一頁的圖文,你看到 | | 意識。 | |
| | 3. 居住地 方的故事 | | 社-E-B1 | 感受與欣賞 | 響。 | 人物故事後,發現其與 | 了什麼? | | | |
| | | | 透過語言、文字及 | 不同文化的 | Cb− II −1 | 環境互動後產生的變遷 | 2. 教師播放「鳳儀書院」各個角落的圖 | | | |
| | | | 圖像等表徵符 | 特色。 | 居住地方不 | 現象。 | 照,引導學生比較過去和現在的學校有 | | | |
| | | | 號,理解人類生活 | | 同時代的重 | | 什麼不同。 | | | |
| | | | 的豐富面貌,並能 | | 要人物、事 | | 3. 你還從圖照裡發現了什麼特別的事 | | | |
| | | | 運用多樣的表徵 | | 件與文物古 | | 物?和同學分享。 | | | |

| | 2 S S S S S S S S S S S S S S S S S S S | 蹟,可以反 | □閱讀與討論②:引導學生閱讀課本第 | |
|--|---|-------|------------------------|--|
| | 符號解釋相關訊 | | | |
| | 息,達成溝通的目 | 映當地的歷 | 65 頁圖文。教師提問: | |
| | 的,促進相互間的 | 史變遷。 | 1. 大家知道我們居住的地方, 有哪些廟 | |
| | 理解。 | | 宇、古蹟或是文物館嗎? | |
| | 社-E-B3 | | 2. 第 65 頁的四張圖照,分別向我們介紹 | |
| | 體驗生活中自 | | 了不同文物。說說看,你有從圖照裡發 | |
| | 然、族群與文化之 | | 現什麼有趣或讓你感到好奇的事物嗎? | |
| | 美,欣賞多元豐富 | | 3. 說說看,你還曾經在古蹟、廟宇或文 | |
| | 的環境與文化內 | | 物館裡,看到哪些過去的文物? | |
| | 涵。 | | 4. 為什麼課文說,透過過去的文物,可 | |
| | 社-E-C2 | | 以讓我們知道居住地方生活的改變及發 | |
| | 建立良好的人際 | | 展歷史?試著舉例說說看。 | |
| | 互動關係,養成尊 | | 三教師統整:走訪居住地方的廟宇、古 | |
| | 重差異、關懷他人 | | 蹟及文物館等,可以認識居住地方文物 | |
| | 及團隊合作的態 | | 的故事,除了幫助我們了解居住地方生 | |
| | 度。 | | 活樣貌的改變及發展歷史,也讓我們知 | |
| | 社-E-C3 | | 道保存歷史文物的重要性。 | |
| | 了解自我文化,尊 | | 【活動 2】人物的故事② | |
| | 重與欣賞多元文 | | (→)閱讀與討論:引導學生閱讀課本第66 | |
| | 化,關心本土及全 | | 頁圖文。 | |
| | 球議題。 | | 1. 教師播放「瑠公引水的故事」影片。 | |
| | | | 2. 教師提問: | |
| | | | (1)郭錫瑠先生在三百多年前,來到臺北 | |
| | | | | |
| | | | 溝? | |
| | | | (2)說說看, 瑠公圳建造完成後, 對當地 | |
| | | | 居民的生活有什麼影響? | |
| | | | (3)當時郭錫瑠先生賣掉自己的家產,換 | |
| | | | 取建造瑠公圳的資金。說說看,他為什 | |

| | | | | | | | 麼要這麼做? | | |
|------|-----------------|---|-------------|-----------|-----------|---------------|---------------------------|------|-----------|
| | | | | | | | □教師統整:這一節課,我們認識了 <u>郭</u> | | |
| | | | | | | | <u>錫瑠先生和瑠公圳</u> 的故事。郭錫瑠先生 | | |
| | | | | | | | 奉獻自己,改善當地居民生活的精神, | | |
| | | | | | | | 值得我們學習。 | | |
| | | | 社-E-A2 敏覺居住 | 1a- II -3 | Ab− II −1 | 1. 透過了解不同民族、 | 第四單元居住地方的地名與故事 | 口語評量 | ◎多元文化教 |
| | | | 地方的社會、自然 | 舉例說明社 | 居民的生活 | 不同時代的文物,學習 | 第3課居住地方的故事 | 觀察評量 | 育 |
| | | | 與人文環境變 | 會事物與環 | 方式與空間 | 欣賞不同的文化特色。 | 【活動 3】人物的故事② | 態度檢核 | 多 E1 了解自己 |
| | | | 遷,關注生活問題 | 境的互動、 | 利用,和其 | 2. 透過認識地方人物的 | (→)閱讀與討論:引導學生閱讀課本第67 | 實作評量 | 的文化特質。 |
| | | | 及其影響,並思考 | 差異或變遷 | 居住地方的 | 故事,學習幫助他人的 | 頁圖文。 | | 多 E2 建立自己 |
| | | | 解決方法。 | 現象。 | 自然、人文 | 精神。 | 1. 洪鴦是哪一個地方的居民?她為什麼 | | 的文化認同與 |
| | | | 社-E-B1 | 2b- II −2 | 環境相互影 | 3. 認識居住地的文物及 | 需要改善家裡的生活? | | 意識。 |
| | | | 透過語言、文字及 | 感受與欣賞 | 響。 | 人物故事後,發現其與 | 2. 課本提到, 洪鴦利用什麼方法,成功 | | |
| | | | 圖像等表徵符 | 不同文化的 | Cb− II −1 | 環境互動後產生的變遷 | 改善自己的生活? | | |
| | 四、居住地 方的地名 | 也 | 號,理解人類生活 | 特色。 | 居住地方不 | 現象。 | 3. 想想看,為什麼改善生活後的洪鴦, | | |
| | 與故事 | | 的豐富面貌,並能 | 3b-II-2 | 同時代的重 | 4. 能透過「原因、經過、 | 願意把獨門的編織手藝教給其他婦女? | | |
| 第十八週 | 3. 居住地 方的故事 | 3 | 運用多樣的表徵 | 摘取相關資 | 要人物、事 | 結果、影響」的概念分 | 如果她不願意教給別人,會是什麼情 | | |
| | 〈探究活 | | 符號解釋相關訊 | 料中的重 | 件與文物古 | 析,學習史傳類文章的 | 况? | | |
| | 動④〉地方 故事 123 | | 息,達成溝通的目 | 點。 | 蹟,可以反 | 重點脈絡,並以概念圖 | 4. 這兩節課,我們分別認識郭錫瑠先生 | | |
| | 36, 120 | | 的,促進相互間的 | 3b-II-3 | 映當地的歷 | 方式實際呈現。 | 建造瑠公圳和洪鴦傳授編織手藝的故 | | |
| | | | 理解。 | 整理資料, | 史變遷。 | 5. 能學會如何繪製概念 | 事,說說看,這兩個故事有什麼共通點? | | |
| | | | 社-E-B3 | 製作成簡易 | Cb-II-2 | 圖,並嘗試以同樣的步 | 二探究與討論:教師引導學生分組,上 | | |
| | | | 體驗生活中自 | 的圖表,並 | 居住地方不 | 驟,探究居住地方的故 | 網搜尋為居住地方奉獻的人物故事。教 | | |
| | | | 然、族群與文化之 | 加以說明。 | 同時代的重 | 事。 | 師提問:各組想和大家分享的人物是 | | |
| | | | 美,欣賞多元豐富 | 3c-II-1 | 要人物、事 | | 誰?這個人物的故事是什麼?為居住地 | | |
| | | | 的環境與文化內 | 聆聽他人的 | 件與文物古 | | 方帶來了什麼改變? | | |
| | | | 涵。 | 意見,並表 | 蹟,可以反 | | 三教師統整:探究為居住地方奉獻人物 | | |
| | | | 社-E-C2 | 達自己的看 | 映當地的歷 | | 的故事,他們努力解決自己遇到的問 | | |

| | 建立良好的人際 | 法。 | 史變遷。 | 題,還能夠為身邊的人服務,對居住地 |
|----|------------------------|-------|------|----------------------|
| | | | 文变迹。 | 方產生正面影響。除了更了解居住地方 |
| | 五動關係,養成尊 | | | |
| | 更差異、關懷他人 | | | 的歷史,如果有機會,我們也可以仿效 |
| | | 作進行體 | | 他們的精神,為居住地方盡一分心力。 |
| | | 驗、探究與 | | |
| | | 實作。 | | 〈探究活動〉地方故事 123 |
| 了 | ^个 解自我文化,尊 | | | ○閲讀與討論:引導學生閱讀課本第 68 |
| 重 | 皇與欣賞多元文 | | | 頁圖文。 |
| 11 | 七 ,關心本土及全 | | | 1. 在你居住的地方,有沒有什麼知名人 |
| 球 | 浅題 。 | | | 物? |
| | | | | 2. 你可以透過哪些方法,了解這位人物 |
| | | | | 有名的原因以及他的故事? |
| | | | | 3. 了解完這位人物的故事後,我們可以 |
| | | | | 用什麼方式整理及分享? |
| | | | | □探究與討論:引導學生閱讀課本第 |
| | | | | 68、69 頁圖文。 |
| | | | | 1. 教師引導 |
| | | | | (1)參考第69頁的概念圖,並利用附件學 |
| | | | | 習單記錄下自己蒐集的地方故事。 |
| | | | | (2)歷史、傳記類的文章,都可以透過「原 |
| | | | | 因、經過、結果、影響」等四方面,逐 |
| | | | | 步熟悉和理解。 |
| | | | | 2. 教師提問: |
| | | | | (1)依據課本內容回答,洪鴦的故事發生 |
| | | | | 的原因是什麼? |
| | | | | (2)洪鴦故事發生的經過是什麼? |
| | | | | (3)洪鴦這個故事的結果是什麼? |
| | | | | |
| | | | | (4)洪鴦故事最後造成的影響是什麼? |
| | | | | |

| | | | | | | | 一教師統整:透過概念圖探究學習,幫 | | | |
|------|------------|---|----------|-----------|-----------|--------------|-------------------------------------|------|---|--|
| | | | | | | | 助我們更認識自己家鄉人、事、物的故 | | | |
| | | | | | | | 事,讓自己成為家鄉的小小特派員。 | | | |
| | | | 社-E-A2 | 2a- II -2 | Aa- II -1 | 1. 觀察細節,學習讀懂 | 〔探究〕打造幸福的家園—探究方法123 | 口語評量 | 無 | |
| | | | 敏覺居住地方的 | 表達對居住 | 個人在家 | 圖表。 | 【活動 1】 | 觀察評量 | | |
| | | | 社會、自然與人文 | 地方社會事 | 庭、學校與 | 2. 透過「流浪狗問題」 | ─ 引起動機:教師引導學生回顧本冊各 | 態度檢核 | | |
| | | | 環境變遷,關注生 | 物與環境的 | 社會中有各 | 的探究實例,了解探究 | 探究的學習重點,可以發現「圖像化」 | 實作評量 | | |
| | | | 活問題及其影 | 關懷。 | 種不同的角 | 方法中,三個步驟的重 | 對學習的幫助:一目了然,容易閱讀、 | | | |
| | | | 響,並思考解決方 | 3b- II -1 | 色,個人發 | 點和探究的歷程。 | 輕鬆掌握重點。本單元就是透過圖像化 | | | |
| | | | 法。 | 透過適當的 | 展也會受其 | 3. 能和同儕合作,在老 | 方式,引導學生學習探究的方法。 | | | |
| | | | 社-E-B2 | 管道蒐集與 | 影響。 | 師的協助下,嘗試找出 | □閱讀與討論:引導學生閱讀課本第 70 | | | |
| | | | 認識與運用科 | 學習主題相 | Aa- II −2 | 居住地方的問題,並構 | 頁圖文。 | | | |
| | | | 技、資訊及媒體, | 關的資料, | 不同群體 | 思改善方法。 | 1. 觀察這張圖,你有找到這張圖的標題 | | | |
| | | | 並探究其與人類 | 並判讀其正 | (可包括年 | | 嗎? | | | |
| | 〔探究〕 | | 社會價值、信仰及 | 確性。 | 齡、性別、 | | 2. 圖中的三個圓形小圖有各自的小標題 | | | |
| 第十九週 | 打造幸福的家園—探究 | 3 | 態度的關聯。 | 3b- II -2 | 族群、階 | | 嗎?分別是什麼? | | | |
| | 方法 123 | | 社-E-C1 | 摘取相關資 | 層、職業、 | | 3. 為什麼小標題要有 1、2、3 的順序? | | | |
| | | | 培養良好的生活 | 料中的重 | 區域或身心 | | 和大標題有什麼關係? | | | |
| | | | 習慣,理解並遵守 | 點。 | 特質等)應 | | 4. 小圖之間的箭頭為什麼是雙向的?可 | | | |
| | | | 社會規範,參與公 | 3b- II -3 | 受到理解、 | | 能代表什麼意思? | | | |
| | | | 共事務,養成社會 | 整理資料, | 尊重與保 | | 5. 總結以上的討論,說說看,這張圖想 | | | |
| | | | 責任感,尊重並維 | 製作成簡易 | 護,並避免 | | 告訴我們什麼? | | | |
| | | | 護自己和他人的 | 的圖表,並 | 偏見。 | | 三教師統整:想讀懂一張圖,要先找到 | | | |
| | | | 人權,關懷自然環 | 加以說明。 | | | 標題,再觀察圖中有哪些細節。例如這 | | | |
| | | | 境與人類社會的 | 3с-Ⅱ-1 | | | 張圖表中的圓形圖、小標及雙向的箭頭 | | | |
| | | | 永續發展。 | 聆聽他人的 | | | 等,問自己這些細節是什麼意思?最後 | | | |
| | | | | 意見,並表 | | | 總結這張圖想表達什麼。以後沒有老師 | | | |
| | | | | 達自己的看 | | | 的協助,大家也可以使用同樣的方法和 | | | |

法。 步驟,自己讀懂一張圖。 3d− II −1 【活動 2】 →引起動機 探究問題發 生的原因與 教師引導:本冊社會的學習重點在認識 影響,並尋 居住的地方,最後一個單元則要帶大家 求解決問題 一起觀察居住的地方,試著發現居住地 的可能做 方有哪些問題需要改善,像是常有居民 法。 亂丟垃圾等。你居住的地方有沒有什麼 3d- II −2 讓人感到頭痛,需要大家一起關心與改 善善的問題?課本以「流浪狗問題」作為 評估與選擇 探究實例,並透過「探究方法 123」找 可能的做 法, 嘗試解 出造成流浪狗問題的原因再思考可行的 決問題。 解決方法,讓我們一起來看。 3d− II −3 □閱讀與討論:引導學生閱讀課本第 將問題解決 71、72 頁圖文。 1. 說說看,除了棄養多,還有什麼原因 的過程與結 果,進行報 可能造成流浪狗問題的發生? 告分享或實 2. 流浪狗除了可能造成噪音和影響人身 作展演。 安全外,還可能造成什麼其他問題? 3. 根據造成流浪狗問題的原因說說看, 除了不棄養還有什麼方法可以解決流浪 狗問題? 三閱讀與實作:引導學生閱讀課本第 73 頁圖文。 教師引導:有人在圖書館的期刊架上看 過「流浪動物之家」這本刊物嗎?這是 保護動物協會每個月出版的期刊,也會 贈送給全國國小圖書館,我們一起到圖 書館閱讀這本刊物。

| Г | | | _ |
|---|--|------------------------------------|---|
| | | 四教師統整:透過閱讀圖書館裡的相關 | |
| | | 刊物,大家對流浪狗的問題有了更深入 | |
| | | 的了解。電腦課時,大家可以試著查詢 | |
| | | 「流浪狗」,會得到更多的資料。 | |
| | | 【活動 3】 | |
| | | →引起動機 | |
| | | 上次閱讀完流浪動物之家刊物,或在網 | |
| | | 路上查詢流浪狗資訊之後,大家有發現 | |
| | | 什麼本來不知道的資料嗎? | |
| | | □閱讀與實作:引導學生閱讀課本第 74 | |
| | | 頁概念圖,並與第72頁概念圖做比較。 | |
| | | 1. 第 74 頁概念圖的「原因」部分多了 | |
| | | 什麼? | |
| | | 2. 「問題」的部分多了什麼? | |
| | | 3. 「解決方法」的部分多了什麼? | |
| | | 4. 有人在圖書館或網路上找到關於流浪 | |
| | | 狗問題的原因、問題及解決方法,是課 | |
| | | 本第74頁概念圖沒有提到的嗎?和同 | |
| | | 學分享,如果你認為同學分享的有道 | |
| | | 理,就記錄在第 74 頁的概念圖裡。 | |
| | | 三閱讀與討論:引導學生閱讀課本第 | |
| | | 74、75 頁圖文。 | |
| | | 1. 教師提問:請看課本第 74 頁自己補 | |
| | | 充過後的概念圖,如果是你,你會選擇 | |
| | | 哪一個解決方法,擬定行動方案?並請 | |
| | | 說明選擇這個解決方法的原因 | |
| | | 2. 教師引導: 統整出班上最多同學選擇 | |
| | | 的解決方法全班一起討論和擬定具體行 | |
| | | 動方案。 | |
| | | | |

| | | | | | | | 四教師統整:下課後,一起實踐我們擬 | | | |
|------|-------------|---|-----------------|-----------|--------|--------------|---------------------------------------|----------|-----|--|
| | | | | | | | 定的行動方案。我們無法預知會遇到什 | | | |
| | | | | | | | 麼困難,但是遇到問題,我們可以共同 | | | |
| | | | | | | | 努力,解決問題。 | | | |
| | | | 社-E-A2 | 2a- II -2 | Аа-П-1 | 1. 觀察細節,學習讀懂 | [探究]打造幸福的家園—探究方法123 | 口語評量 | 無 | |
| | | | , = | 表達對居住 | | 圖表。 | 【活動 4】 | 觀察評量 | , m | |
| | | | | | | | ★ | | | |
| | | | | | | _ | 力合作,大家一起完成了班級的第一個 | | | |
| | | | 活問題及其影 | 關懷。 | | | 探究活動,並依實際行動內容概述,大 | 月 17 町 里 | | |
| | | | 響,並思考解決方 | | | | 家一起做了些什麼事。 | | | |
| | | | 法。 | | | | □閱讀與討論:引導學生閱讀課本第76 | | | |
| | | | | 管道蒐集與 | | 師的協助下,嘗試找出 | | | | |
| | | | | 學習主題相 | | | 只國文。 1. 我們在使用不同管道查找流浪狗問題 | | | |
| | | | | | | | 11. 我们在使用个内容通过我们很狗问题相關資料的過程中,有什麼需要改進的 | | | |
| | | | 技、資訊及媒體, | 並判讀其正 | | 思改善方法。 | | | | |
| | 〔探究〕 | 3 | | | | | 地方嗎? | | | |
| 第二十週 | 打造幸福的 家園—探究 | | 社會價值、信仰及 | | 龄、性别、 | | 2. 我們在擬定具體行動方案時,有什麼 | | | |
| | 方法 123 | | 13.52.14.011.01 | | 族群、階 | | 需要改進的地方嗎? | | | |
| | | | | 摘取相關資 | | | 3. 我們在實踐行動方案時,有什麼需要 | | | |
| | | | | | 區域或身心 | | 改進的地方嗎? | | | |
| | | | 習慣,理解並遵守 | | 特質等)應 | | 4. 說說看,你在這個過程裡學到了什 | | | |
| | | | 社會規範,參與公 | | 受到理解、 | | 麼? | | | |
| | | | 共事務,養成社會 | _ ,, ., | 尊重與保 | | 5. 你覺得我們可以怎樣改進,讓下次的 | | | |
| | | | 責任感,尊重並維 | 製作成簡易 | 護,並避免 | | 探究過程能更順利,或讓行動方案更容 | | | |
| | | | 護自己和他人的 | 的圖表,並 | 偏見。 | | 易成功? | | | |
| | | | 人權,關懷自然環 | 加以說明。 | | | □探究與討論:引導學生閱讀課本第77 | | | |
| | | | 境與人類社會的 | 3c-Ⅱ-1 | | | 頁圖文。 | | | |
| | | | 永續發展。 | 聆聽他人的 | | | 1. 教師提問:在你居住的地方,有沒有 | | | |
| | | | | 意見,並表 | | | 類似流浪狗這樣的問題需要解決? | | | |

| 達自己的看 | 2. 教師總結:我們可以試著利用前幾節 |
|---------|-----------------------|
| 法。 | 課學到的「探究方法 123」,來解決自己 |
| 3d-Ⅱ-1 | 居住地方實際發生的問題,讓居住地方 |
| 探究問題發 | 變得更好。 |
| 生的原因與 | 【活動 5】 |
| 影響,並尋 | (→)引起動機:教師引導:這兩節課,讓 |
| 求解決問題 | 我們一起利用「探究方法 123」,分組(每 |
| 的可能做 | 組一至三人)完成課本第78、79頁的「打 |
| 法。 | 造幸福的家園」學習單,解決居住 |
| 3d-II-2 | 地方常見的問題,以「居住地方環境髒 |
| 評估與選擇 | 亂」為例。 |
| 可能的做 | 1. 概念圖中雲朵的格子是我們想探究的 |
| 法,嘗試解 | 問題,應該填入什麼? |
| 決問題。 | 2. 在查找更多資料前,先想想看,造成 |
| 3d-II-3 | 居住地方環境髒亂的可能原因、造成的 |
| 將問題解決 | 問題以及解決方法有哪些?填入概念圖 |
| 的過程與結 | 中。 |
| 果,進行報 | 3. 除了我們自己想到的之外,還可以怎 |
| 告分享或實 | 樣找出更多造成居住地方環境髒亂的原 |
| 作展演。 | 因、問題及解決方法? |
| | 4. 蒐集並整理完資料後,將本來不知道 |
| | 的原因、問題及解決方法補充在第 78 |
| | 頁的概念圖,並說說看,是從哪裡得到 |
| | 的資料? |
| | 5. 請各組從你們想到的解決方法中,選 |
| | 擇一個最適當的,分享看看為什麼選擇 |
| | 這個解決方法? |
| | □教師統整:各組確定選擇的解決方法 |
| | 後,就可以開始擬定具體行動方案,針 |

| | 1 | | T . | | | |
|------|---|---|-----|------------------------|----------|--|
| | | | | 對細節規畫。例如:要請誰協助(如父 | | |
| | | | | 母、鄰居、里長等)、需要準備哪些材料 | | |
| | | | | (如宣傳海報、手繪傳單等)、組員如何 | | |
| | | | | 分工等確定行動方案後,下一節課小組 | | |
| | | | | 上臺分享討論的歷程和結果,並共同完 | | |
| | | | | 成課本第79頁下方的回顧表格。 | | |
| | | | | 【活動 6】 | | |
| | | | | 一小組分享:全班各組確定行動方案 | | |
| | | | | 後,輪流上臺報告,向同學分享自己的 | | |
| | | | | 小組選擇這個解決方法的原因,以及行 | | |
| | | | | 動方案的細節等。 | | |
| | | | | □提問與回饋:小組行動方案分享完畢 | | |
| | | | | 後,教師及其他小組針對每組行動方案 | | |
| | | | | 內容提出疑問、修正建議,給予回饋。 | | |
| | | | | 三統整與檢核:各組最後綜合其他小組 | | |
| | | | | 的回饋,調整行動方案內容,並於課後 | | |
| | | | | 實際執行,執行完畢後小組討論,完成 | | |
| | | | | 課本第79頁下方的檢核表格。 | | |
| ı | 1 | 1 | l | | <u>l</u> | |