

114 學年度嘉義縣蒜頭國民小學特殊教育集中式特教班第一二學期藝術領域(音樂)教學計畫表

表 13-2 特殊教育學生集中式班藝術領域(音樂)混齡組課程教學進度總表

設計者： 劉瑞德

一、教材來源：□自編 ■編選-翰林、南一、康軒五至八冊

二、本領域每週學習節數：1 節(調整節數)

三、教學對象：EX-多障 1 年級 1 人、自閉症 3 年級 1 人、自閉症 4 年級 1 人、多障 4 年級 1 人(與普班融合)、自閉症 5 年級 1 人、智能障礙 6 年級 1 人,共 6 人

四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
A 自主行動： 藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感 B 溝通互動： 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗 C 社會參與： 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	低年級 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物。(簡) 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作。(簡) 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。(不調整)	低年級 B-I-2 社會環境之美的體認。 C-I-2 媒材特性與符號表徵 中年級 音 E-II-1 聽唱簡單兒歌(簡化、替代) 表 E-II-1 結合音樂、引導學生進行身體律動或舞蹈表演(簡化、替代) 表 P-II-1 呈現劇場禮儀(簡化) 音 P-II-1 音樂活動、音樂會禮儀。(不調整)	1. 能聆聽 CD 所播放的歌曲，並說出聆聽歌曲時的感受，分辨節奏的快慢、演唱的方式等等。 2. 能透過欣賞音樂、民謠等，並認識不同類型的樂器。 3. 能跟著旋律和影片唱跳歌曲。 4. 在參與學校展演活動時，能樂於參與，並安靜欣賞各類藝術展演。	問答評量:1.口說 2.指認 觀察、實作評量: 1. 平時表現 2. 學習態度 3. 工具操作 4. 作品實作 檔案評量: 1. 蒐集作品 2. 照片
	中年級 1-II-1 能透過聽唱建立與展現歌唱的基本技巧(簡化) 1-II-5 依據引導，感知音樂元素嘗試簡易的動作表演活動(簡化) 2-II-6 能認識國內不同型態的表演藝術(簡化) 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，並展現欣賞禮儀。(簡化)	高年級 音 E-III-1 多聽唱簡單兒歌及民謠。(簡化、替代) 表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動(簡化) 表 P-III-2 為學校成果表演藝術活動。(替代)		
	高年級 1-III-1 能透過聽唱建立與展			

	現歌唱的基本 技巧以表達情感(簡化) 3-III-1 能參與各類藝術活動，進而覺察在地藝術文化(簡化)	表 A-III-2 國內外表演藝術團體與代表人物(簡化) 表 A-III-3 學校視覺藝術及成果表演藝術活動。(替代)		
--	--	--	--	--

五、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-5 週	踏入音樂世界	1. 能聆聽樂曲，感受不同樂器的音色。 2. 認識不同的打擊樂器，並跟著節奏打拍子。 3. 能說出自己喜歡的樂器。 4. 能安靜聆聽，並欣賞自己喜歡的樂器。	1. 透過不同的演奏樂器影片，來認識弦樂器、打擊樂器。學習欣賞不同樂器所展現的不同風格。 2. 透過自由敲擊、拍打樂器來感受每種樂器不同的聲音。 3. 透過影片來欣賞每一種樂器演奏的音樂，透過欣賞音樂培養認識音樂的美好。
第 6-10 週	我愛唱歌	1. 能聆聽不同樂器演奏的音樂 2. 能跟唱簡易的兒歌 3. 能哼唱簡易的兒歌 4. 能安靜欣賞他人的歌聲	1. 透過電腦 Youtube 播放音樂，讓學生安靜聆聽欣賞。 2. 教導學生唱兒歌或哼唱歌曲旋律。 3. 讓學生跟著音樂一同唱出兒歌(洗手歌、三輪車、聖誕歌曲等兒歌)。 4. 能學會欣賞他人唱歌。
第 11-15 週	舞動青春	1. 能隨著歌曲或音樂做出肢體律動 2. 能在引導或協助下做出簡單的舞蹈動作 3. 能在協助下參與表演活動	1. 藉由觀賞影片、聆聽歌曲或音樂做出律動或舞蹈動作。 2. 能在引導或協助下參與表演活動，讓大家都有參與表演的機會。 3. 在演出後運用口語或肢體動作表達自己的感受(如開心或不開心)。
第 16-21 週	打擊樂器好有趣	1. 能認識打擊樂器 -三角鐵、鈴鼓、木魚。 2. 能聽音樂敲打樂器。 3. 能唱跳歌曲 -恭喜恭喜。	1. 欣賞打擊樂器表演，告知打擊樂器是沒有曲調的，是用來拍打或敲擊的方式演奏的。 2. 指導演奏三角鐵、鈴鼓、木魚樂器的方法，讓學生輪流練習。 3. 配合歌曲演奏樂曲，並練習合奏音樂。

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-5	世界大不同	1. 能認識多元的樂器並進行樂器的簡	1. 教師透過多媒體播放，讓學生認識多元的樂器。

週		易分類。 2. 能認識國內、外不同的表演團體。 3. 能安靜欣賞他人的演出。	2. 教師透過多媒體播放，讓學生認識國內、外不同的表演藝術團體。 3. 培養學生欣賞不同表演時，應有的禮儀。
第 6-10 週	認識傳統戲劇	1. 能認識布袋戲和歌仔戲等傳統戲劇 2. 能安靜聆聽並欣賞表演	1. 透過影片介紹布袋戲偶，並給學生實際操演戲偶 2. 透過簡報及影片認識歌仔戲與傳統戲曲 3.
第 11-15 週	舞台上的童話	1. 能認識兒童舞台劇。 2. 能安靜欣賞兒童劇。 3. 能完成動物頭箍。 4. 能唱跳歌曲 - 虎姑婆	1. 以兒童劇「三隻小豬」帶學生認識舞台劇表演方式，並指導將招牌動作、表情用肢體表達。 2. 以模仿方式練習擺出角色的動作表情。 3. 指導以厚紙板、色紙、粉彩紙等進行動物頭箍製作。 4. 歌曲唱跳指導 - 虎姑婆。
第 16-20 週	畢業快樂	1. 能演唱畢業歌曲 - 風箏。 2. 能在協助下製作畢業感謝影片。 3. 練習畢業生感謝致詞。	1. 以學校平時的生活學習照片回憶生活點滴，分享曾經共同渡過的美好時光。 2. 指導用說話的方式錄製畢業感謝影片，感謝平時教導學生的老師們。 3. 歌曲唱跳指導 - 風箏。

備註：

1. 請分別列出第一學期及第二學期學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會等領域）之教學計畫表。
2. 接受巡迴輔導學生領域課程亦使用本表格，請巡迴輔導教師填寫後交給受巡迴輔導學校併入該校課程計畫。