

嘉義縣灣內國小 114 學年度校訂課程教學內容規劃表

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表

全校學生人數未滿五十人需實施混齡，本課程是否實施混齡教學：是（____年級和____年級） 否

年級	三年級	年級課程 主題名稱	課程 設計者	黃素妹	總節數/學 期 (上/下)	20/上學期
符合 彈性 課程 類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學					
學校 願景	幸福灣內 未來學校～ 成就孩子・創造幸福的每一天	與學校願 景呼應之 說明	1. 透過對於地方特色的認識，陶冶藝術涵養、促進身心發展，並成為一個主動探究書本以外知識的人。 2. 藉由參與多元活動，提供讓孩子試探及體驗成功的機會。			
總綱 核心 素養	E-A3 具備擬定計畫與實作的 能力，並以創新思考方 式，因應日常生活情境。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、 作」的基本語文素養，並具 有生活所需的基礎數理、肢 體及藝術等符號知能，能以 同理心應用在生活與人際 溝通。 E-B3 具備藝術創作與欣賞 的基本素養，促進多元感官 的發展，培養生活環境中的	課程 目標	1. 擬定相關課程計畫並執行特色課程活動—「認識蒜頭糖廠」、「個人圖文簡介」、「學校的祕密基地」、「小記者出任務」、「老照片說故事」、「娘媽堂」、「河堤邊苦楝樹」、「鳳山宮」等實作活動，讓學生實際參與課程，使其了解並秉持主動學習之心，因應日常生活情境。 2. 具備「聽、說、讀、寫、作」的語文素養能力，培養清晰表達力，能將所蒐集的資料統整、評估、比較、組織，能以同理心應用在生活與人際溝通。 3. 在各項實作、體驗與欣賞課程活動中，能運用視覺、聽覺、味覺、嗅覺及觸覺等多元感官，積極參與、表現自我、團隊合作，培養生活環境中的美感體驗。			

	美感體驗。							
議題融入	*是否融入 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 其他議題_____							
融入議題實質內涵	戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 安 E2 了解危機與安全。							
教學進度	單元名稱	領域學習表現 / 議題連結實質內涵	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
第(1)週 — 第(5)週	繪本閱讀天地 — 認識蒜頭糖廠	國語 1-II-4 根據話語情境， 分辨 內容是否切題， 理解 主要內容和情感，並與對方互動。 社會 2b-II-2 感受 與 欣賞 不同文化的特色。 藝術 2-II-2 能 發現 生活中的視覺元	1. 繪本導讀 2. 繪本內容分享 3. 糖廠壁畫照片	1. 分辨 與糖廠相關的主題繪本，並 理解 繪本內說明的內容。 2. 感受 到糖業文化的特色，並將 欣賞 後的心得提出分享。 3. 壁畫介紹時， 發現 和	1. 能找出適合進行活動的繪本主題，並知道差異。 2. 能專心聆聽，並分享自己的心得感想。 3. 能說出糖廠壁畫	活動一：糖廠相關繪本導讀(2節) 1. 教師事先收集相關糖廠相關主題繪本進行導讀。 2. 介紹繪本的各部分結構及功能。 活動二：換我來說繪本(1節) 1. 依學生人數進行分組，各組依繪本內容討論。 2. 各組學生上台分享。 活動三：蒜頭糖廠的故事(2節)	1. 相關主題繪本：如甘蔗、糖廠、鐵道等。 2. 蒜頭糖廠壁畫照	5

		素，並 表達 自己的情感。		其他壁畫的差異，並 表達 心中感想。	的主題並說明差異。	1. 教師分享蒜頭糖廠的壁畫照片。 2. 學生擇一照片加以創作文字說明。 3. 上台作品分享。	片：網路蒐集或教師前往拍攝 3. 照片說明學習單	
		國語 6-II-2 培養 感受力、想像力等寫作基本能力。	4. 照片說明學習單	4. 透過寫作說明， 培養 出關於糖廠的感受與想像。	4. 能完成照片說明學習單。			
第 (6) 週 — 第 (11) 週	你好， 我是一 個人 簡介	國語 2-II-3 把握 說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。	1. 個人簡介。	1. 課程說明時能 把握 個人簡介的重點，並能做出適當的選擇。	1. 能了解簡介的內容及製作流程。	活動一：個人簡介的內容(2節) 1. 文字：主標題、副標題、內文。 2. 圖像：標示、花邊、插圖。 3. 製作流程說明。	1. 優秀作品 PPT	6
		國語 5-II-4 掌握 句子和段落的意義與主要概念。	2. 自我特質。	2. 製作海報時能 掌握 文字以表達個人特質和要呈現的概念。	2. 能透過文具的描述表現個人特質。	活動二：個人簡介創作(2節) 1. 依個人特質進行創作。 2. 版面設計、圖文比例。	2. 圖畫紙、著色用品、美勞用具等。	
		藝術 1-II-2 能 探索 視覺元素，並表達自我感受與想像。	3. 圖文比例與作品。	3. 透過元素的搭配，能 探索 圖文間的比例，並呈現自我感受。	3. 能完成簡介海報。			
		綜合活動 1a-II-1	4. 個人簡	4. 透過海報及介紹，能	4. 能透過海報介紹	活動三：你好，我是(1節)		

		展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	介海報。	展現自我並表達想法。	與表達。	1. 學生上台進行自我介紹。		
第 (12) 週 — 第 (16) 週	校園 裡的 秘密 基地	國語 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 綜合活動 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 安全教育 安 E2 了解危機與安全。 國語 6-II-5 仿寫童詩。 社會 3a-II-1 透過日常觀察與省思，	1. 平板電腦使用。 2. 教室外的校園環境。 3. 詩文創作。 4. 作品分享及說明觀察	1. 對於教師提供的詩文作品能夠讀懂，並加以學習。 2. 教室外的校園環境與景物能加以認識與體察，並體驗使用平板拍照，感知美感。 3. 能就自己拍攝的照片，訪寫童詩與短文。 4. 對於校園中的觀察，能分享自己的省思和作品。	1. 能閱讀相關文本並理解。 2. 能使用平板電腦拍攝景物。 3. 能選擇照片完成詩文作品。 4. 可以發表自己對校園景物的看法。	活動一：校園拍拍走(2節) 1. 帶領學生觀察校園。 2. 教師簡單說明平板操作、拍攝技巧、構圖等。 3. 學生利用平板電腦進行校園景象拍攝。 活動二：校園詩文創作(3節) 1. 教師引導學生依拍攝的校園照片擇一進行童詩創作。 2. 教師引導學生依拍攝的校園照片擇一進行 20 字短	1. 平板電腦 2. 詩文作品 PPT 3. 童詩作品學習單、短文作品學習單。	5

科技教學內容	<input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)
特教需求學生課程調整	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症(1)人、<u>(自行填入類型/人數)</u></p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-<u>(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</u></p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>1.</p> <p style="text-align: right;">特教老師姓名：(打字即可)</p> <p style="text-align: right;">普教老師姓名：黃素妹</p>

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，各 20 週，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週 3 節，共開社區文化課程 1 節、社團 1 節、世界好好玩 1 節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫 3 份。