

三、嘉義縣過路國小 114 學年度校訂課程教學內容規劃表

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表 全校學生人數未滿五十人需實施混齡，本課程是否實施混齡教學：是（____年級和____年級）否

年級	六年級	年級課程主題名稱	Movie Maker 應用與影片上傳	課程設計者	蕭牧宇	總節數/學期(上/下)	20/下學期	
符合彈性課程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 跨領域統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input checked="" type="checkbox"/> 第四類 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input checked="" type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學(可以複選)							
學校願景	勤學、感恩、卓越、創意	與學校願景呼應之說明	使用資訊科技連結與學校、在地生活的關係，並透過製作影片微電影互動，對在地生活產生關懷與影響。					
總綱核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。	課程目標	1. 具備使用 Movie Maker 做影音編輯等科技資訊運用的基本能力，並能透過體驗與實踐的實際拍攝與剪輯，上傳 youtube。透過理解影片內容，體驗家鄉產業並探索家鄉產業發展的未來性。					
議題融入	安全教育(交通安全)議題已在本年級「在地文史」課程融入							
融入議題實質內涵								
教學進度	單元名稱	領域學習表現/議題實質內涵	自訂學習內容	學習目標	表現任務(學習評量)	學習活動(教學活動)	教學資源	節數
第(1)週-第(5)週	Movie Maker 下載安裝與基本編輯	資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。 資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。 藝 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。	1.Movie Maker。 2.在地議題。	1.運用常見的 Movie Maker。 2.運用 Movie Maker 解決問題。 3.能透過 Movie Maker 覺察在地議題，表現人文關懷。	1. 能下載並安裝 Movie Maker。 2. 能找到適合自己的影片主題。 3. 能察覺影片主題背後的自然保育或人文關懷。 4. 能分割與剪輯影片並將影片存檔。	一、教師導學 1. 簡介 Movie Maker。 2. 並引導學生找到適合的主題。 二、學生自學 2. 安裝及下載並使用 Movie Maker。 3. 基本剪輯-分割。 4. 基本剪輯-修剪工具。 5. 基本剪輯-儲存剪輯結果。 6. 基本剪輯-存檔。 三、組內共學 7. 能發現問題，主動詢問同學。 四、組間互學/學生參與調節 8. 同學交換檢查與修正，並調校到最佳。	Movie Maker 操作免費影片製作軟體 Windows Live Movie Maker Youtube 影片教學 電腦 網路	5

第 (6) 週 - 第 (10) 週	Movie Maker 進 階編輯	資議 c-III-1 運用資訊 科技與他人合作討論構 想或創作作品。 藝 3-III-5 能透過藝術創作或展演 覺察議題，表現人文關 懷。	1. Movie Maker。 2. 背景音樂及 字幕。	1. 運用 Movie Maker 與他人合作討論背景音 樂及字幕。 2. 透過背景音樂及字幕創作，表現人文關 懷。	1. 能使用 Movie Maker，在剪輯影片加入背景 音樂。 2. 能使用 Movie Maker，在剪輯影片加入字 幕。 3.能說出自己的創作理念並與同學討論。	一、教師導學 1. 進階功能介紹 二、學生自學 1. 進階編輯—自動製片。 2. 進階編輯-剪輯影片加入背景音樂。 3. 進階編輯—調整持續時間。 4. 進階編輯-剪輯影片加入字幕。 5. 進階編輯—調整字幕的字型、大小、色彩和其他效 果。 三、組內共學 7. 和同學交換檢查與修正。 四、組間互學/學生參與調節 8. 能和他組同學分享並討論，如何讓影片效果更吸引 人。	Movie Maker 操作 免費影片 製作軟體 Windows Live Movie Maker Youtube 影 片教學 電腦 網路	5
第 (11) 週 - 第 (15) 週	Movie Maker 混 合編輯與 影片輸出	資議 c-III-1 運用資訊 科技與他人合作討論構 想或創作作品。 藝 1-III-3 能學習多 元媒材與技法，表現創 作主題。 藝 3-III-5 能透過藝術創作或展演 覺察議題，表現人文關 懷。	1. Movie Maker 2. 主題影 片。	1. 運用 Movie Maker 與他人合作討論主題影 片。 2. 能學習多元媒材與技法，表現創作主題影 片。 3.能透過主題影片創作，表現人文關懷。	1. 能學會設計標題(片頭)。 2. 能學會設計過場效果。 3. 學會影片輸出與儲存。 4. 檢查並修正影片。	一、教師導學 1. 混合編輯功能介紹 二、學生自學 2. 混合編輯-設計標題(片頭)。 3. 混合編輯-設計過場效果。 4. 影片輸出與儲存。 5. 讀取並檢查影片。 三、組內共學 6. 和同學交換檢查與修正。 三、組間互學/學生參與調節 7. 能和他組同學分享並討論，並增強影片特效。	Movie Maker 操作 免費影片 製作軟體 Windows Live Movie Maker Youtube 影 片教學 電腦 網路	5
第 (16) 週 - 第 (20) 週	網紅 Youtuber	資議 p-III-1 使用資訊 科技與他人溝通互動。 國 2-III-6 結合科技 與資訊，提升表達的效 能。 藝 1-III-3 能學習多元 媒材與技法，表現創作 主題。	1. YouTube。 2. 影片分享功 能。 3.家鄉產業。	1. 能使用 YouTube 與他人溝通互動。 2. 結合影片分享功能，提升表達的效能。 3. 能學習多元媒材與技法，表現家鄉產業主 題。	1. 會申請 YouTube 帳號。 2. 能將微電影上傳至 YouTube。 3. 能介紹自己創作理念與影片內容。 4. 能說出家鄉產業的優劣，並提出改善方法。	一、教師導學 1. YouTube 相關功能運用 介紹。 二、學生自學 2. 練習申請帳號，使用 YouTube。 3. 上傳自己剪輯的影片。 三、組內共學 4. 和同學交換檢查與修正。分享上傳的影片。 四、組間互學/學生參與調節 5. 介紹自己的創作影片內容。 6. 說出家鄉產業的優劣，並提出改善方法。	Youtube 影 片教學 電腦 網路	5
教材來源		<input type="checkbox"/> 選用教材 <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材						
本主題是否融入資訊 科技教學內容		<input type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input checked="" type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共(20)節 (以連結資訊科技議題為主)						

<p>特教需求學生課程調整</p>	<p>※身心障礙類學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、<u>(自行填入類型/人數)</u></p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-<u>(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</u></p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p style="text-align: right;">特教老師姓名： 普教老師姓名：蕭牧宇</p>
-------------------	--