114 學年度嘉義縣<u>民雄</u>國民中學特殊教育資源班第一二學期國語文領域 國 9B 組教學計畫表 設計者: 蔡蔚瑩 (表十一之二)

一、教材來源:□自編 ■編選-參考教材:翰林版國中國文第三、四冊 二、本領域每週學習節數:■外加 □抽離 2 節

三、教學對象: EX-學障 9 年級 2 人 四、核心素養、學年目標 、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容		學年目標	評量方式
國-J-A2 透過欣賞各類	1-IV-2 依據不同情境,理解	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、	1.	能欣賞並朗誦詩歌(新	口頭問答
文本,培養思辨的能	話語的訊息,並做適當的回	字音和字義。(減)		詩、詞、曲),且在引導下	實作評量
力, 並能反思內容主	應。(簡)	Ab-IV-2 3,000 個常用字的使用。		理解作者所表達的意涵與	紙筆測驗
題,應用於日常生活	1-IV-4 靈活應用科技與資	(減)		情感。	
中,有效處理問題。	訊,增進聆聽能力,加強互	Ac-IV-3 文句表達的流暢和邏輯	2.	能掌握聽聞重點,並適當	
國-J-B2 運用科技、資	動學習效果。(不調整)	(簡)。		表達自身經驗或想法。	
訊與各類媒體所提供的	2-IV-1 根據所處生活情境	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構和寓意	3.	能認讀文本中出現的文字	
素材,進行檢索、統整、	分享自身經驗。(簡)	(減)。		達三分之二。	
解釋及省思,並轉化成	2-IV-2 把握聽聞內容的重	Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小	4.	能運用記憶策略理解使用	
生活的能力與素養。	點,做出提問或回饋。(簡)	說、劇本。(不調整)		並書寫文本中出現的生字	
國-J-C1 閱讀各類文	4-IV-1 認識國字至少 4,000	Bb-IV-4 自我心情的表達。(簡)		詞達三分之二。	
本,從中培養道德觀、	字,使用3,000字。(減)	Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服	5.	能引導下運用閱讀理解策	
責任感、同理心,並能	5-IV-2 理解各類文本的句	飾、建築形式、交通工具、名勝古		略從各類文本中理解其文	
觀察生活環境,主動關	子、段落與主要概念。(減)	蹟及休閒娛樂等文化內涵。(不調		章含意,並應用文本內容	
懷社會,增進對公共議	5-IV-4 應用閱讀策略增進	整)		所傳達之文化內涵及知識	
題的興趣。	學習效能,整合跨領域知識	Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、		技能於日常生活情境中。	
	轉化為解決問題的能力。(不	道德倫理、儀式風俗等文化內涵。	6.	能運用科技進行簡報、讀	
	調整)	(減)		書報告的撰寫。	

特學-J-A2
運用學習策略發展理
解情境能力,並具備
獨立思考與分析的知
能,運用適當的策略
處理解決生活及生命
議題。

6-IV-3 運用仿寫、改寫等技
Cb-IV-2 各類文本中所反映的個
人與家庭、鄉里及其他社群的關
係。(減)
Be-IV-3 在學習應用方面,以簡
報、讀書報告格式與寫作方法為
主。(減)
特學A-IV-2 多元的記憶和組織方
法。

五、本學期課程內涵:

第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第一~二週	第一課 余光中詩選	1. 認識文本中重要的生字詞。 2. 能關切並反思環境保護的重要。	1.請學生分享對高雄的印象,以及介紹高雄的地理位置及產業發展。 2.播放課文朗讀動畫或全班朗讀。 3.認識本課詩的形式特色,討論兩首詩的主旨。 4.以數位電子書輔助說明段落大意、注釋、生難字詞等,多感官策略輔助學生理解和記憶。 5.電子互動教材(數位白板)針對本課已經習得的知識加以評量,檢測其學習狀況,並針對同學該次評量不足的部分予以加強。
第三~四週	第二課 詞選	 認識文本中重要的生字詞。 認識詞的體製與特色,領略宋詞聲情之美。 	 老師簡單說明詞的起源、派別,並介紹與近體詩、古詩、樂府之異同之處。 教師配合動畫介紹作者、題解,並說明兩首詞的寫作背景。 帶領學生閱讀課文,解釋生難字詞等。 補充閱讀宋詞其他經典作品。 電子互動教材(數位白板)針對本課已經習得的知識加以評量,檢測其學習狀況,並針對同學該次評量不足的部分予以加

			強。
第五~六週	第三課 黑與白——虎鯨	1. 認識本文中重要的生字詞語。 2. 培養探索洋、親近海洋生態的情懷。	1. 可藉由圖片 You tube 上查詢海上鯨豚觀察影片或介紹各種海豚,讓同學對於海豚的習性有進一步認識,有助於同學理解文章。 2. 認識海洋文學。 3. 以數位電子書輔助說明段落大意、注釋、生難字詞等,多感官策略輔助學生理解和記憶。 4. 電子互動教材(數位白板)針對本課已經習得的知識加以評量,檢測其學習狀況,並針對同學該次評量不足的部分予以加強。
第七-八週	第四課 臺北・淡水	1. 認識本文中重要的生字詞語。 2. 培養觀察周遭環境的情懷。	1. 教師選段播放「【淡水實境解謎】燒腦戶外解謎!結合景點、劇情、真人互動!突發事件襲擊!」影片。 2. 提問:影片中出現哪些景點?分享你去淡水的旅遊經驗?(馬偕醫館、清水祖師廟、禮拜堂等) 3. 介紹本文文體及出處,並說明本文風格特色。 4. 教師帶領學生閱讀課文,說明注釋、生難字詞等。 5. 電子互動教材(數位白板)針對本課已經習得的知識加以評量,檢測其學習狀況,並針對同學該次評量不足的部分予以加強。
第八~週	第五課 與宋元思書	1. 認識文本中重要生字詞。 2. 能欣賞駢文的文體特色。 3.培養欣賞山水美景的品味。	1. 播放富春江相關影片、照片等,並介紹其特色。 2. 簡介題解及吳均生平,亦可介紹寫作之時代背景。 3. 介紹本文文體及出處,並說明本文風格特色。 4. 教師帶領學生閱讀課文,解釋說明注釋、生難字詞等。 5. 電子互動教材(數位白板)針對本課已經習得的知識加以評量,檢測其學習狀況,並針對同學該次評量不足的部分予以加強。
第十一~十二週	第六課 我的太魯閣	1. 認識文本中重要的生字詞。 2.學習如何描述賞玩山水的經驗與感受	1.播放「花蓮太魯閣一日遊免開車!輕鬆玩國際級景觀,砂 卡礑、九曲洞、天祥、長春祠一次搞定行」影片。 2.介紹本文文體及出處,並說明本文風格特色。

			3. 播放課文朗讀動畫或朗讀 C D。 4. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 5. 課後活動:旅遊行程規劃,並寫成行程規畫單,簡單分享。 6. 電子互動教材(數位白板)針對本課已經習得的知識加以評量,檢測其學習狀況,並針對同學該次評量不足的部分予以加
			強。
第十三~十四週	語文常識 對聯	1. 認識對聯的意義與種類。 2. 學習應用對聯的時機。	 請學生攜帶自己家中的對聯,與同學分享。 教師補充說明學生帶來的對聯範例。 介紹對聯種類。 介紹對聯小故事。 介紹對聯作法與書寫格律。 練習對聯的範例加以改寫。
第十四-十五週	第 上 連	1. 認識文本中重要的生字詞。	1. 老師借少古今中外名人故事或孟子中其他故事,特別提示困
第1四−1 <u>□</u> 型	第七課 生於憂患死於安樂	2.透過本課理解「憂患意識」的重要性。	1.老師借少古今中外名人故事或孟士中其他故事,特別提示困境中發憤有為,可以印證本課題旨的事蹟。 2.講述作者孟子生平及其思想。 3. 概覽全文、講述全文大意,並帶領學生閱讀課文,說明注釋、生難字詞等。 4.後後活動:完成勇士任務卡,以圖畫輔以文字敘述,完成勇士任務卡問題: (1)我遇到的困難是 (2)我當時的心情是 (3)我怎麼面對它? 5.電子互動教材(數位白板)針對本課已經習得的知識加以評量,檢測其學習狀況,並針對同學該次評量不足的部分予以加強。
第十六~十七週	第八課 在錯誤中學習	 認識文本中重要的生字詞。 2.了解在錯誤中學習的意涵與精神。 	1.詢問學生對於「錯誤」的經驗,並引導學生進入該課課文。 2. 教師帶領學生閱讀課文,並說明段落大意、注釋、生難字詞等。 3. 以自身的錯誤經驗為題,敘寫一篇約400字文章。 4. 電子互動教材(數位白板)針對本課已經習得的知識加以評量,檢測其學習狀況,並針對同學該次評量不足的部分予以加強。

第十八~十九週	第九課 寄弟墨書	1. 認識文本中重要的生字詞。 2. 培養真誠待人、同理他人的胸懷。	1. 讓學生吟誦〈憫農〉詩,感受「誰知盤中飧,粒粒皆辛苦」。 2. 教師帶領學生閱讀課文,並說明段落大意、注釋、生難字詞等。 3. 課後活動:以書寫或繪圖完成給未來的我的一封信,信件內容包括現在的我如何? 我希望未來的我 我要怎麼努力? 4. 電子互動教材(數位白板)針對本課已經習得的知識加以評量,檢測其學習狀況,並針對同學該次評量不足的部分予以加強。
第二十~二十一週	第十課 知識與表達的盛宴:專題報	1. 認識文本中重要的生字詞。 2. 了解如何訂定專題報告的主題與架構。	1.學生自行閱讀課文,並請學生寫下各題的答案。 2. 教師可採用指定作答或搶答的形式,核對各題提問的解答,
	告		並視情況補充。 3. 引導學生以生成式 AI 等科技輔助,完成簡報或讀書報告。

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第一~二週	第一課 一棵開花的樹	1. 認識文本中重要的生字詞。 2.學習詠物的筆法寫小詩。	1.請學生回想之前學過的新詩,並複習新詩的特色。並以和本課相關之圖片,如油桐樹開花照片等,並可補充與課文有關之詩歌或小故事。 2.播放課文朗讀動畫或全班朗讀。 3.認識本詩形式特色。 4.詠物的小詩練習。 5.電子互動教材(數位白板)針對本課已經習得的知識加以評量,檢測其學習狀況,並針對同學該次評量不足的部分予以加強。
第三~四週	第二課 曲選	 認識文本中重要的生字詞。 體會曲中所要表達的情感。 	1. 複習所讀過的古典詩詞,以引導他們對韻文的更深入認識。 2. 展示和本課相關之圖片,並可補充與課文有關之詩歌或小故 事。 3. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 4. 教師介紹作者,並說明寫作背景,並補充說明注釋、生難字

第五~六週	第三課 人間情分	1. 認識本文中重要的生字詞語。 2. 能理解人與人之間美麗且可貴的情分。	詞等。 5. 電子互動教材(數位白板)針對本課已經習得的知識加以評量,檢測其學習狀況,並針對同學該次評量不足的部分予以加強。 1. 介紹作者張曼娟的生平。 2. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 3. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 4.補充有補充閱讀張曼娟其他作品,增加閱讀量。 5. 電子互動教材(數位白板)針對本課已經習得的知識加以評量,檢測其學習狀況,並針對同學該次評量不足的部分予以加強。
第七~八週	第四課 項鍊	1. 認識本文中重要的生字詞語。 2. 能理解追逐虛榮浮華所帶來的禍害。	1. 問題導入:「如果你很窮,卻想參加很重要的舞會,你會怎麼做?」 2. 以課文動畫、圖片輔助講解故事內容,並說明段落大意、注釋、生難字詞等。 3. 完成情境卡:如果是你妳該怎麼辦? 4,學習單評量:針對本課已經習得的知識加以評量,檢測其學習狀況,並針對同學該次評量不足的部分予以加強。
第九~十週	第五課 水神的指引	1. 認識文本中重要的生字詞。 2. 培養珍惜自然資源的環保意識,並落實於生 活中。	1.以台灣原度民的生活影片或環境,引導學生討論。 2.播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 3.以數位電子書輔助說明段落大意、注釋、生難字詞等,多感官策略輔助學生理解和記憶。 4.媒體素養:引導學生運用科技、網路搜尋有關自然資源相關的環境議題的影片或新聞,加以簡單分享。 5.電子互動教材(數位白板)針對本課已經習得的知識加以評量,檢測其學習狀況,並針對同學該次評量不足的部分予以加強。
第十一~十二週	第六課 常保好奇心	1. 認識文本中重要的生字詞。 2. 能說出「好奇心」的重要性。	1. 老師分享古今中外關於「好奇心」的故事,特別提示可以印證課文主旨的部分。 2. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。

			3. 以數位電子書輔助說明段落大意、注釋、生難字詞等,多感官策略輔助學生理解和記憶。 4. 短文練習:以好奇心為主題,根據自身經驗完成一篇約 400 字的文章。 5. 電子互動教材(數位白板)針對本課已經習得的知識加以評量,檢測其學習狀況,並針對同學該次評量不足的部分予以加強。
第十三~十四週	自學一 湖心亭看雪	1. 認識文本中重要的生字詞。 2. 體悟觀賞自然景致情趣的美妙情趣。。	1. 放映「雪景影片」,讓學生觀察並分享:你覺得冷嗎?下雪時會想做什麼?雪白白的,讓你想到什麼? 2. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD 並配合樸片或動畫分段說明段落大意、注釋、生難字詞等。 3. 情境表演: 賞雪遊戲,老師用藍白布為道具作為「下雪湖心亭」,讓學生輪流模擬撐傘坐船、拿杯熱茶在亭中賞雪、與一個同學「不說話地對坐」。體驗課文場景,激發學習興趣,並體會作者心境。 4. 電子互動教材(數位白板)針對本課已經習得的知識加以評量,檢測其學習狀況,並針對同學該次評量不足的部分予以加強。
第十五-十六週	自學二 玫瑰樹根	1. 認識文本中重要生字詞。 2. 理解以不同視角觀看方能認清事物的本質。	1.提問「你看過玫瑰花嗎?那你看過玫瑰的根嗎?你知道花能開得那麼美,是因為什麼嗎?」,建立學生對「花 vs. 根」的初步認知,引發學習動機。 2.播放課文朗讀動畫或朗讀 CD 並配合樸片或動畫分段說明段落大意、注釋、生難字詞等。 3.活動:誰是我們的玫瑰根?培養家庭角色認識與感恩。完成一張「家庭大樹圖卡」,請學生貼上或畫出: (1)根部:為家付出最多的人(例如:媽媽、阿嬤、爸爸) (2)樹幹:支撐整個家的事情 (3)樹葉與花:我們(學生自己)、開心的事情 4.電子互動教材(數位白板)針對本課已經習得的知識加以評量,檢測其學習狀況,並針對同學該次評量不足的部分予以加強。

第十七~十八週	自學三 勤訓	1. 認識文本中重要生字詞。 2. 培養養珍惜時光、勤勉不懈的態度。	1.提問:「你覺得"勤勞"是什麼樣的人?」你認識誰很勤勞?你有什麼時候很努力嗎?」 2.以動畫妹和圖文,解析課文、注釋及字詞教學。 3.播放簡單動畫或短片(如:龜兔賽跑、刻苦讀書的孩子), 啟發學生感受,並分享。 4.電子互動教材(數位白板)針對本課已經習得的知識加以評 量,檢測其學習狀況,並針對同學該次評量不足的部分予以加
			強。

備註:請分別列出第一學期及第二學期各個學習領域(語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、科技及健康與體育領域之教學計畫表。