

貳、各年級各領域課程計畫(部定課程)

嘉義縣新港鄉新港鄉復興國民小學

表 13-1 114 學年度第一/二學期六年級普通班本土語文閩南語領域課程計畫

設計者： 閩南語團隊

第一學期

全校學生人數未滿五十人需實施混齡，本課程是否實施混齡教學：是 ☐ (____年級和 ____年級) 否 ☒

教材版本		真平版第十一冊			教學節數		每週(1)節，本學期共(20)節			
課程目標		1.能簡單說出事件發生的過程及結果，並能寫出關鍵語詞。 2.能以閩南語說出事件的發生、經過、結果。 3.能分辨方音差異，並正確唸讀入聲韻尾。 4.能透過閩南語文的閱讀，學習面對問題時應冷靜以對。 5.能運用所學習的閩南語，練習寫小日記。 6.能正確讀出本課課文，並了解課文文意。 7.能根據課本所列的題目，進行課文深究的討論與發表。 8.能說出課本所列十個數字的文讀，並於生活中運用。 9.能進行「……敢會使……?」、「……煞……」的句型練習。 10.能學會舌尖入聲韻尾，並完成其後的標音符號學習。 11.能簡單說出傳說故事的內容，並能寫出關鍵語詞。 12.能以事件排序學習策略，進行文本理解並開展想像力。 13.能透過閩南語文的閱讀，認識在地民間文學作品。 14.能經由閱讀理解策略，進行系統思考。 15.能說出課本所列基本分數及度量衡的語詞，並於生活中運用。 16.能說出課本所列的兩句俗語。								
教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
第1週	一、疼惜 1.驚著無代誌	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅲ-3 方音差	1.能簡單說出事件發生的過程及結果，並能寫出關鍵語詞。 2.能以閩南	一、疼惜 1.驚著無代誌 一、引起動機 播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。	態度評量 紀錄評量 口語評量 聆聽評量		綜合領域 3a-Ⅲ-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。

			中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	異性。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。	異。 ◎Ac-III-1 生活故事。 ◎Ba-III-3 情緒表達。 ◎Bg-III-2 口語表達。	語說出事件的發生、經過、結果。 3.能透過閩南語文的閱讀，學習面對問題時應冷靜以對。	二、發展活動 (一)活動一：營造情境 1.請學生分享家人被詐騙的經驗。 2.請學生發表，事件發生的過程及家人處理的方式。 3.老師揭示課文情境圖，引導學生討論圖片內容。 (二)活動二：課文講解 1.老師範讀、領讀課文並解釋課文內容。 2.老師引導學生認識方音差異。 3.老師解釋來寫字「從」的意思，並介紹相關短語及用法。 三、統整活動 播放 MP3^①或教學電子書，引導學生念讀本課課文。			
第2週	一、疼惜 1.驚著無代誌	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Ab-III-3 方音差異。 ◎Ba-III-3 情緒表達。 ◎Bg-III-2 口	1.能簡單說出事件發生的過程及結果，並能寫出關鍵語詞。 2.能以閩南語說出事件的發生、經過、結果。 3.能透過閩南語文的閱讀，學習面對問題時應	一、疼惜 1.驚著無代誌 一、引起動機 老師可請學生自願或抽籤，以有聲情變化的方式上台朗讀課文，並請其他學生給予感想。 二、發展活動 (三)活動三：課文分析 1.老師請學生分析，念讀課文時應有的聲情變化。 2.老師運用故事山學習策略圖，引導學生深化文本內容。(詳見本書 P12「教學有策	態度評量 紀錄評量 口語評量 聆聽評量		綜合領域 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。

			南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	物進行有條理的口頭描述。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文作品的主題及內涵。	語表達。	冷靜以對。	略」) (四)活動四：討論看覓 1.播放 MP3 ^① 或教學電子書，讓學生聆聽「討論看覓」內容。 2.老師引導學生思考各題題目，配合教學實際需求，可採分組或個人方式進行討論、發表。 三、統整活動 老師根據發展活動三與發展活動四的內容進行課後統整。			
第3週	一、疼惜 1.驚著無代誌	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-3 方音差異。 ◎Ac-III-1 生活故事。 ◎Bg-III-2 口語表達。	能透過閩南語文的閱讀，學習面對問題時應冷靜以對。	一、疼惜 1.驚著無代誌 一、引起動機 老師揭示這堂課要學的語詞主題：金融，請學生翻至課文，將和主題相關的語詞圈起來，並藉此進入語詞教學。 二、發展活動 (五)活動五：認識語詞 1.學生在老師的引導下，討論家人去銀行提款時會需要帶哪些東西才能領錢。 2.老師將所討論的寫在黑板上，並帶讀閩南語說法。 3.老師帶讀練習本課語詞，並撕下課本附件之語詞卡。 4.老師引導學生將語詞卡置於白板上，並說出一段完整的話。 (六)活動六：語詞大進擊	實作評量 口語評量 態度評量		綜合領域 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。

			用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。				1.語詞對對碰： (1)學生拿出語詞詞卡，老師說出語詞，學生需複誦一次。 (2)學生進行分組競賽，小組能正確且快速完成的就能得分。 2.語詞九宮格聯想：請學生運用九宮格，記錄聯想的關鍵詞。(詳見本書 P17「教學有策略」)。 (七)活動七：唸看覓 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「唸看覓」內容。 2.視教學情況，可補充教學補給站的「反詐騙小智識」。 ▲SDGs 議題融入：詳見本書 P19、27 之說明。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。			
第 4 週	一、疼惜 1.驚著無代誌	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅲ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅲ-1 生活故事。 ◎Ba-Ⅲ	1.能簡單說出事件發生的過程及結果，並能寫出關鍵語詞。 2.能運用所學習的閩南語，練習寫小日記。	一、疼惜 1.驚著無代誌 一、引起動機 老師引導學生完成學習單（詳見本書 P20 延伸活動-學習單），並藉此進入「聽看覓」教學。 二、發展活動 (八)活動八：聽看覓 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容。 2.老師請學生將音檔內容複誦一次，並加強聲情變化。 3.老師請學生完成「聽看覓」，並引導學生發表。 (九)活動九：咱來試看覓 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容。 2.老師提供適當的相關語詞，做為學生的書寫鷹架。	實作評量 口語評量 聆聽評量		綜合領域 3a-Ⅲ-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。

			校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	寫出日常生活相關短文。	-3 情緒表達。 ◎Bg-III-2 口語表達。		3.老師協助學生分組進行討論，各組輪流上台發表。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。			
第5週	一、疼惜 1.驚著無代誌	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Bg-III-2 口語表達。	能分辨方音差異，並正確唸讀入聲韻尾。	一、疼惜 1.驚著無代誌 一、引起動機 老師揭示本堂課要學的拼音主題，藉此進入「輕鬆學拼音」教學。 二、發展活動 (十)活動十：輕鬆學拼音 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容，老師請學生拿出本課的拼音卡，再帶領學生拼讀本課所學的拼音，並指導其發音。 2.視教學情況，可補充教學補給站的「音標舉例」。 (十一)活動十一：拼音練習 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「拼音練習」內容並作答。 2.師生可採互動方式對答，請學生依序念出拼音。 3.視教學情況，參考「我會曉唸入聲字」進行教學活動。 (十二)活動十二：來寫字 1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「從」，並完成以「從」為主的造詞。 2.參考本書 P13「來寫字」，補充「從」的用	口語評量 聆聽評量 漢字書寫 評量		綜合領域 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。

							法。			
							三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。			
第 6 週	一、疼惜 2.掛號	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-Ⅲ-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。 2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-Ⅲ-6 能運用閩南語	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。 ◎Ab-Ⅲ-4 文白異讀。 ◎Ac-Ⅲ-1 生活故事。 ◎Bb-Ⅲ-1 數字運用。 ◎Ba-Ⅲ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。	1.能正確讀出本課課文，並了解課文文意。 2.能根據課本所列的題目，進行課文深究的討論與發表。	一、疼惜 2.掛號 一、引起動機 播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。 二、發展活動 (一)活動一：營造情境 1.學生觀察由老師在黑板上或投影布幕上，展示的幾個緊急救難電話號碼，如：110、119、113、165。 2.提問學生【110 是欲拍去佗位的？】，學生可能回答【警察局】、【派出所】，提問學生【拍 119 是欲創啥物的？】，學生可能回答【欲叫救護車的】、【欲叫消防車的】，提問學生【拍 165 是欲創啥物的？】，學生可能回答【反詐騙專線】，提問學生【拍 113 是欲創啥物的？】，學生可能回答【家庭暴力保護專線】。 (二)活動二：課文分析 1.老師帶領學生逐句範讀、領讀課文。 2.學生跟讀課文時，老師宜注意學生容易誤讀的音讀，如：【敢 kám】、【三 sam】、【五 ngóo】、【外 guā】、【心 sim】、【這 tsit】、【毋 m̄】。 3.課文下方有 4 個語詞解說，請學生從課文語句中，用螢光筆或紅筆將這 4 個語詞圈出來。 4.倒數第四句「煞押對小兒科去」的【對】，偏泉腔多讀作「uì」，偏漳腔多讀作「tuì」，《臺灣閩南語常用詞辭典》皆寫作【對】。 5.視學生個別成長背景或學區特性，補充說	態度評量 口語評量 聆聽評量	融入家庭 暴力防治	健康與體育領域 2a-Ⅲ-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。

			落實生活美德與公民意識。	詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。			明相關字詞的方音差。 (三)活動三：討論看覓 1.播放 MP3 或教學電子書，讓學生聆聽「討論看覓」內容。 2.老師引導學生理解課文文意，配合課本內所設計的四個問題，分別向學生提問。 3.老師引導學生思考各題題目，配合教學實際需求，可採分組或個人方式進行討論、發表。 三、統整活動 播放 MP3 ^① 或教學電子書，引導學生念讀本課課文。			
第 7 週	一、疼惜 2.掛號	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 1-III-2 能主動注意並理解科技、資	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III	能說出課本所列十個數字的說法，並於生活中運用。	一、疼惜 2.掛號 一、引起動機 老師揭示這堂課要學的語詞主題：電話號碼的講法、看病，請學生翻至課文，將和主題相關的語詞圈起來，並藉此進入語詞教學。 二、發展活動 (四)活動四：認識語詞 1.老師帶領學生逐詞範讀、領讀，次數視情況增減。 2.學生跟讀語詞時，老師宜注意學生容易誤讀的音讀，如：【一 it】、【三 sam】、【五	實作評量 口語評量 態度評量	融入家庭 暴力防治	健康與體育領域 2a-III-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。

			南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-III-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。 2-III-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。 2-III-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。	-3 方音差異。 ◎Ab-III -4 文白異讀。 ◎Bb-III -1 數字運用。 ◎Ba-III -1 生活應對。 ◎Bg-III -2 口語表達。	ngóo】、【六 liok】、【七 tshit】、【八 pat】。 3.向學生提問是否知道「1~9」的白讀？學生可能回答：【一 tsit】、【兩 nŋg】、【三 sann】、【四 sì】、【五 gōo】、【六 lak】、【七 tshit】、【八 peh/pueh】、【九 káu】。其中，【七 tshit】不分文白（或稱文白同讀）。 4.學術界一般認定「tsit」的本字為【蜀】，因此，《臺灣閩南語常用詞辭典》於【一 tsit】加註「替代字」。 5.「2」的文白讀用字不同，文讀「jī/liī/gī」寫作【二】，白讀「nŋg/nōo」寫作【兩】。 (五)活動五：語詞大進擊 1.視全班學生數，每11個學生分成一組，若有餘數，則平均分往各組。 2.將教室桌椅撤往四周，或全班帶至體能教室、活動中心或空曠的室外空間。 3.請各組學生手牽手排好，律定各組第一位學生為頭，第一、二位中間牽起手的下方空間為0，第二、三位中間為1，第三、四位中間為2，第四、五位中間為3，第五、六位中間為4，第六、七位中間為5，第七、八位中間為6，第八、九位中間為7，第九、十位中間為8，第十、十一位中間為9，若有第十二位以後的學生，其手下空間則不律定。 4.挑選一組學生為山洞，讓各組第一位學生帶頭，由老師發號數字的口令，分別從0-9的下方空穿越，練習火車過山洞。 5.由老師出題，由淺入深，先從三碼的110、119、113、165開始，再進階到學校的號碼，再增加有區碼的外縣市號碼，最後為手機號碼。 6.老師可視學生的狀況進行分組競賽。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。			
--	--	--	--	---	---	--	--	--	--

第8週	一、疼惜 2.掛號	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-Ⅲ-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。 2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅲ-2 句型運用。 ◎Ac-Ⅲ-1 生活故事。 ◎Bb-Ⅲ-1 數字運用。 ◎Ba-Ⅲ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。	能進行「……敢會使……？」、「……然……」的句型練習。	一、疼惜 2.掛號 一、引起動機 老師引導學生完成學習單（詳見本書 P38 延伸活動-學習單），並藉此進入「做伙來造句」教學。 二、發展活動 (六)活動六：做伙來造句 1.播放 MP3❶或教學電子書，老師指導學生認讀「……敢會使……？」和「……然……」的句型，並練習造句。 2.老師協助學生分組進行討論，各組輪流上台發表。 (七)活動七：聽看覓 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容。 2.老師請學生完成「聽看覓」，並引導學生發表。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	實作評量 口語評量 聆聽評量	融入家庭 暴力防治	健康與體育領域 2a-Ⅲ-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。
-----	--------------	---	--	--	--	-----------------------------	--	----------------------	--------------	---

				的口頭描述。 2-Ⅲ-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。 4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。						
第9週	一、疼惜 2.掛號	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-Ⅲ-1 能妥善運用科技媒材增進閩	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。	能學會舌尖入聲韻尾，並完成其後的標音符號學習。	一、疼惜 2.掛號 一、引起動機 老師揭示本堂課要學的拼音主題，藉此進入「輕鬆學拼音」教學。 二、發展活動 (八)活動八：輕鬆學拼音 1.播放 MP3 ^① 或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容，本課進度為舌尖入聲韻尾。 2.老師請學生拿出本課的拼音卡，再帶領學生拼讀本課所學的拼音，並指導其發音。 3.視教學情況，可補充教學補給站的「音標舉例」。 (九)活動九：拼音練習 1.播放 MP3 ^① 或教學電子書，讓學生聆聽「拼音練習」內容並作答。 2.師生可採互動方式對答，請學生依序念出拼音。 3.視教學情況，參考「我是拼音高手」進行	口語評量 聆聽評量	融入家庭 暴力防治	健康與體育領域 2a-Ⅲ-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。

			校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	南語的口說能力。			教學活動。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。			
第 10 週	一、疼惜 2.掛號	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅲ-2 句型運用。 ◎Ac-Ⅲ-1 生活故事。 ◎Bb-Ⅲ-1 數字運用。 ◎Ba-Ⅲ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。	1.能根據課本所列的題目，進行課文深究的討論與發表。 2.能說出課本所列十個數字的說法，並於生活中運用。	一、疼惜 2.掛號 一、引起動機 老師問學生第一、二課的學習心得。 二、發展活動 (十)活動十：來寫字 1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「佗」，並完成以「佗」為主的造詞。 2.參考本書 P32「來寫字」，補充「佗」的用法。 (十一)活動十一：複習一 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「複習一」內容並作答。 2.答畢師生可採互動式進行對答，老師可引導學生用完整的句子發表。 (十二)活動十二：看圖講故事 1.播放 MP3❶或教學電子書，老師引導學生聆聽「看圖講故事」內容。 2.老師協助學生分組，參考「文本分析」進行教學活動，老師提問，讓各組進行討論，並寫下討論結果。 3.老師隨機或請自願的組別派代表發表意見，老師視情況給予指導或鼓勵。 4.打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式（國語／臺語／無）。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	漢字書寫評量 口語評量 聆聽評量 態度評量	融入家庭暴力防治	健康與體育領域 2a-Ⅲ-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。

			的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	描述。 2-Ⅲ-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。 3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。						
第 11 週	二、傳說 3. 講古	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進	1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅲ-3 方音差	1. 能簡單說出傳說故事的內容，並能寫出關鍵語詞。 2. 能以事件排序學習策	二、傳說 3. 講古 一、引起動機 播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。	態度評量 紀錄評量 口語評量		社會領域 2a-Ⅲ-2 表達對在地與全球議題的關懷。

			而建立學習閩南語文的能 力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C3 透過閩南語文的學習，培養尊重與包容各種語言與文化多元性的精神。	的閩南語訊息。 2-III-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。 3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。	異。 ◎Ac-III-1 生活故事。 ◎Bh-III-2 區域人文。	略，進行文本理解並開展想像力。 3.能分辨方音差異，並正確唸讀ak、ik、iak入聲韻尾。 4.能透過閩南語文的閱讀，認識在地民間文學作品。 5.能經由閱讀理解策略，進行系統思考。	二、發展活動 (一)活動一：營造情境 1.老師詢問學生，是否有看過三月迎媽祖的文化盛況。 2.請學生發表所知道的三月迎媽祖的盛況。 3.老師運用課文情境圖，引導學生進入文本主題。 (二)活動二：課文分析 1.老師範讀、領讀課文並解釋課文內容，並引導學生認識方音差異。 2.老師運用事件排序學習策略圖，引導學生深化文本內容。(詳見本書P52「教學有策略」) 3.老師請學生分析，念讀課文時的聲情變化。 4.老師解釋來寫字「俗」的意思，並介紹相關短語及用法。 (三)活動三：討論看覓 1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「討論看覓」內容。 2.老師引導學生思考各題題目，配合教學實際需求，可採分組或個人方式進行討論、發表。 三、統整活動 播放MP3❶或教學電子書，引導學生念讀本課課文。			
第12週	二、傳說 3.講古	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能	1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-3 方	1.能透過閩南語文的閱讀，認識在地民間文學作品。 2.能經由閱讀理解策略，進行系統思考。	二、傳說 3.講古 一、引起動機 老師揭示這堂課要學的語詞主題：民俗活動，請學生翻至課文，將和主題相關的語詞圈起來，並藉此進入語詞教學。 二、發展活動 (四)活動四：認識語詞 1.學生在老師的引導下，發表知道的神明。	實作評量 口語評量 態度評量		社會領域 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。

			力。 閩-E-B1 具備理解 與使用閩 南語文的 基本能 力，並能 從事表 達、溝 通，以運 用於家 庭、學 校、社區 生活之 中。 閩-E-C3 透過閩南 語文的學 習，培養 尊重與包 容各種語 言與文化 多元性的 精神。	2-III-5 能以閩 南語口 語表達 對多元 文化的 初步認 識。 3-III-3 能從閩 南語文 過程中 認識地 的文化 特色。	音差 異。 ◎Ac-III -1 生 活故 事。 ◎Bh-III -2 區 域人 文。		2.老師將學生的發表寫在黑板上，並帶讀閩南語說法。 3.老師帶讀練習本課語詞，並撕下課本附件之語詞卡。 ▲SDGs 議題融入：詳見本書 P56、67 之說明。 (五)活動五：語詞大進擊 1.語詞對對碰： (1)學生拿出語詞卡，老師說出語詞，學生需複誦一次。 (2)學生進行分組競賽，小組能正確且快速完成的就得分。 2.語詞排序：請學生兩人一組分享自己的排序圖，並說明排序原因。(詳見本書 P57「教學有策略」)。 (六)活動六：孽謫仔話 1.播放 MP3 ^① 或教學電子書，讓學生聆聽「孽謫仔話」內容。 2.老師帶讀並解釋「孽謫仔話」內容。 3.視教學情況，可補充教學補給站的「俗語」。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。			
第 13 週	二、傳說 3.講古	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩	1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-III-5 能以閩南語口語表達	◎Aa-III -1 羅 馬拼 音。 ◎Ab-III -1 語 詞運 用。 ◎Ab-III -2 句 型運 用。 ◎Ab-III -3 方	1.能透過閩南語文的閱讀，認識在地民間文學作品。 2.能經由閱讀理解策略，進行系統思考。	二、傳說 3.講古 一、引起動機 老師引導學生完成學習單（詳見本書 P61 延伸活動-學習單），並藉此進入「聽看覓」教學。 二、發展活動 (七)活動七：聽看覓 1.播放 MP3 ^① 或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容。 2.老師請學生完成「聽看覓」，並引導學生發表。	實作評量 口語評量 聆聽評量		社會領域 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。

			南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C3 透過閩南語文的學習，培養尊重與包容各種語言與文化多元性的精神。	對多元文化的初步認識。 4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。	音差異。 ◎Ac-III-1 生活故事。 ◎Bh-III-2 區域人文。		(八)活動八：咱來試看覓 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容。 2.老師協助學生分組進行討論，各組輪流上臺發表。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。			
第 14 週	二、傳說 3.講古	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家	1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-III-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-3 方音差異。	能分辨方音差異，並正確唸讀 ak、ik、iak 入聲韻尾。	二、傳說 3.講古 一、引起動機 老師揭示本堂課要學的拼音主題，藉此進入「輕鬆學拼音」教學。 二、發展活動 (九)活動九：輕鬆學拼音 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容，老師請學生拿出本課的拼音卡，再帶領學生拼讀本課所學的拼音，並指導其發音。 2.視教學情況，可補充教學補給站的「音標舉例」。 (十)活動十：拼音練習 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「拼音練習」內容並作答。 2.師生可採互動方式對答，請學生依序念出拼音。	口語評量 聆聽評量		社會領域 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。

			庭、學校、社區生活之中。				3.視教學情況，參考「懸山」進行教學遊戲。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。			
第 15 週	二、傳說 3.講古	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C3 透過閩南語文的學習，培養尊重與包容各種語言與文化多元性的精神。	1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-Ⅲ-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。 3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅲ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅲ-1 生活故事。 ◎Bh-Ⅲ-2 區域人文。	1.能透過閩南語文的閱讀，認識在地民間文學作品。 2.能經由閱讀理解策略，進行系統思考。	二、傳說 3.講古 一、引起動機 老師問學生第三課的學習心得。 二、發展活動 (十一)活動十一：來寫字 1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「俗」，並完成以「俗」為主的造詞。 2.參考本書 P54「來寫字」，補充「俗」的用法。 (十二)活動十二：複習二 1.播放 MP3 ❶或教學電子書，讓學生聆聽「複習二」內容並作答。 2.答畢師生可採互動式進行對答，老師可引導學生用完整的句子發表。 (十三)活動十三：看圖講故事 1.播放 MP3 ❶或教學電子書，老師引導學生聆聽「看圖講故事」內容。 2.老師引導學生運用五何法學習策略圖，完成看圖聽故事的紀錄，並引導學生發表故事內容。 3.老師隨機或請自願的組別派代表發表意見，老師視情況給予指導或鼓勵。 4.打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式（國語／臺語／無）。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	書寫漢字評量 口語評量 聆聽評量 紀錄評量		社會領域 2a-Ⅲ-2 表達對在地與全球議題的關懷。
第 16 週	三、寓言	1	閩-E-A2	1-Ⅲ-1	◎Aa-Ⅲ	1.能正確讀	三、寓言 4.烏鴉食水	態度評量		綜合活動領域

	4.烏鴉食水		具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。2-III-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭	-1 羅馬拼音。 ◎Ab-III-3 方音差異。 ◎Ab-III-4 文白異讀。 ◎Ac-III-1 生活故事。 ◎Bb-III-1 數字運用。 ◎Ba-III-1 生活應對。 ◎Bg-III-2 口語表達。	出本課課文，並了解課文文意。2.能根據課本所列的題目，進行課文深究的討論與發表。	一、引起動機 播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。 二、發展活動 (一)活動一：營造情境 1.老師詢問學生是否有聽過【烏鴉食水】的寓言故事？ 2.學生觀察由老師在黑板上或投影布幕上展示的幾個著名西洋童話故事，如：三隻小豬、龜兔賽跑、七隻小羊、國王的新衣。 3.請學生儘量以閩南語說出，學生可能華臺語摻雜著說，老師可進一步引導其較合適的說法，如：【三隻豬仔囡】、【龜兔走相逐、龜兔鬥走、龜兔走標】、【七隻羊仔囡】、【國王的新衫】。 (二)活動二：課文分析 1.老師帶領學生逐句範讀、領讀課文。 2.學生跟讀課文時，老師宜注意學生容易誤讀的音讀，如：【鴉 a】、【感 kám】、【覺 kak】、【唸 lim】、【入 jip/lip/gip】、【悟 gōo/ngōo】、【原 guân】，尤其現代人常將【鴉 a】誤讀為「ah」，將【覺】誤讀為「kah」，並在句中將【覺】誤讀為本調。 3.課文下方有 6 個語詞解說，請學生從課文語句中，用螢光筆或紅筆將這 6 個語詞圈出來。 4.視學生個別成長背景或學區特性，補充說明相關字詞的方音差。 ▲SDGs 議題融入：詳見本書 P77、91 之說明。 (三)活動三：討論看覓 1.播放 MP3 ❷或教學電子書，讓學生聆聽「討論看覓」內容。 2.老師引導學生理解課文文意，配合課本內	口語評量 聆聽評量		2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。
--	--------	--	--	--	--	--	--	--------------	--	------------------------------------

				描述。 2-Ⅲ-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。 2-Ⅲ-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。			所設計的四個問題，分別向學生提問。 3.老師引導學生思考各題題目，配合教學實際需求，可採分組或個人方式進行討論、發表。 三、統整活動 播放 MP3 ② 或教學電子書，引導學生念讀本課課文。			
第 17 週	三、寓言	1	閩-E-A2	1-Ⅲ-1	©Aa-Ⅲ	1.能說出課	三、寓言 4.烏鴉食水	實作評量		綜合活動領域

4.烏鴉食水		具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-III-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。 2-III-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。 3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化	-1 羅馬拼音。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Ab-III-3 方音差異。 ◎Bb-III-1 數字運用。 ◎Ba-III-1 生活應對。 ◎Bg-III-2 口語表達。	本所列基本分數及度量衡的語詞，並於生活中運用。 2.能說出課本所列的兩句俗語。	一、引起動機 老師揭示這堂課要學的語詞主題：分數、度量衡，請學生翻至課文，將和主題相關的語詞圈起來，並藉此進入語詞教學。 二、發展活動 (四)活動四：認識語詞 1.老師帶領學生逐詞範讀、領讀，次數視情況增減。 2.學生跟讀語詞時，老師宜注意學生容易誤讀的音讀，如：【一 tsit】、【尺 tshioh】的入聲韻尾常未讀出，【兩份一 nŋ/nōo-hūn-tsit】誤讀作「nŋ/nōo-hun-it」或受華語影響說成「兩分之一(nŋ/nōo-hun-tsi-it)」。 3.教導分數時，老師可繼續補充【三份兩 sann-hūn-nŋ/nōo】、【四份三 sì-hūn-sann】……。 4.教導【一周 tsit tsiu】時，老師可提醒有的人會誤解為「四分之一」。 5.提醒學生【斤】和【公斤】不一樣，1斤=0.6公斤，【尺】和【公尺】不一樣，1尺≐0.3333公尺。 (五)活動五：語詞大進擊 1.老師利用 ppt 設計 4x4 不同語詞的圖卡（十六宮格）。 2.將全班分成數組。 3.先給學生瀏覽簡報上的十六宮格圖卡，十秒鐘後變成空白。 4.老師喊一、二、三，先舉手的那組先猜，配成一對即成功。 5.猜錯的話，則換其他組別。 6.人數不多的班級亦可不分組，改為個人搶答。 (六)活動六：做伙唸俗語 1.播放 MP3 ❷或教學電子書，讓學生聆聽「做伙唸俗語」內容。	口語評量 態度評量		2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。
--------	--	---	---	---	---	---	--------------	--	------------------------------------

				特色。			2.老師帶讀並解釋「做伏唸俗語」內容。 3.視教學情況，可補充教學補給站的「俗語」。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。			
第 18 週	三、寓言 4.烏鴉食水	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-Ⅲ-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。 2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-Ⅲ-3	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Ac-Ⅲ-1 生活故事。 ◎Bb-Ⅲ-1 數字運用。 ◎Ba-Ⅲ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。	能說出課本所列基本分數及度量衡的語詞，並於生活中運用。	三、寓言 4.烏鴉食水 一、引起動機 老師引導學生完成學習單（詳見本書 P84 延伸活動-學習單），並藉此進入「聽看覓」教學。 二、發展活動 (七)活動七：聽看覓 1.播放 MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容。 2.老師請學生完成「聽看覓」，並引導學生發表。 (八)活動八：咱來試看覓 1.播放 MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容。 2.老師協助學生分組進行討論，各組輪流上臺發表。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	實作評量 口語評量 聆聽評量		綜合活動領域 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。

			動，培養責任感，落實生活公德與公民意識。	能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 2-III-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。 2-III-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。						
第 19 週	三、寓言 4.烏鴉食水	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 1-III-2 能主動注意並	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-3 方音差	能學會舌根入聲韻尾，並完成其後的標音符號學習。	三、寓言 4.烏鴉食水 一、引起動機 老師揭示本堂課要學的拼音主題，藉此進入「輕鬆學拼音」教學。 二、發展活動 (九)活動九：輕鬆學拼音 1.播放 MP3 或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容，本課進度為舌根入聲韻尾。	口語評量 聆聽評量		綜合活動領域 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。

			校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-III-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。 2-III-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。	異。 ◎Ac-III-1 生活故事。 ◎Ba-III-1 生活應對。 ◎Bg-III-2 口語表達。		2.老師請學生拿出本課的拼音卡，再帶領學生拼讀本課所學的拼音，並指導其發音。 3.視教學情況，可補充教學補給站的「音標舉例」。 (十)活動十：拼音練習 1.播放 MP3 ②或教學電子書，讓學生聆聽「拼音練習」內容並作答。 2.師生可採互動方式對答，請學生依序念出拼音。 3.視教學情況，參考「千里傳音」進行教學遊戲。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。			
第 20 週	三、寓言 4.烏鴉食水	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Ab-III	1.能根據課本所列的題目，進行課文深究的討論與發表。 2.能說出課本所列基本分數及度量衡的語詞，並於生活中運用。	三、寓言 4.烏鴉食水 一、引起動機 老師問學生第四課的學習心得。 二、發展活動 (十一)活動十一：來寫字 1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「偃」，並完成以「偃」為主的造詞。 2.參考本書 P77「來寫字」，補充「偃」的用法。 (十二)活動十二：複習三 1.播放 MP3 ②或教學電子書，讓學生聆聽「複習三」內容並作答。 2.答畢師生可採互動式進行對答，老師可引導學生用完整的句子發表。	漢字書寫評量 口語評量 聆聽評量 態度評量		綜合活動領域 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。

			達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	息。 2-Ⅲ-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。 2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 2-Ⅲ-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。 2-Ⅲ-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟	-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅲ-1 生活故事。 ◎Bb-Ⅲ-1 數字運用。 ◎Ba-Ⅲ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。	(十三)活動十三：看圖講故事 1.播放 MP3 ❷或教學電子書，老師引導學生聆聽「看圖講故事」內容。 2.老師協助學生分組，參考「文本分析」進行教學活動，老師提問，讓各組進行討論，並寫下討論結果。 3.老師隨機或請自願的組別派代表發表意見，老師視情況給予指導或鼓勵。 4.打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式（國語／臺語／無）。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。			
--	--	--	--	--	---	---	--	--	--

				悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主题及內涵。 3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。						
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--	--

第二學期

全校學生人數未滿五十人需實施混齡，本課程是否實施混齡教學：是☐ (____年級和____年級) 否☒

教材版本		真平版第十二冊				教學節數		每週(1)節，本學期共(18)節		
課程目標		1.能理解對話內容，並寫出關鍵語詞。 2.能深化理解並運用輕聲「的」讀法及用法。 3.能透過閱讀理解提問策略，深化學習內容。 4.能分辨方音差異，並正確念讀文白音讀。 5.能透過居住社區的了解，認識家鄉的生意人。 6.能說出三個自然段的大意，並寫出關鍵語詞。 7.能透過閩南語文的閱讀，認識國際體育賽事。 8.能運用同理心地圖學習策略，說出文本中人物的感受。 9.能透過文本閱讀，欣賞運鏡式的寫作手法。 10.能分辨方音差異，並正確念讀入聲韻尾。 11.能學習傳統戲劇相關詞彙並運用於造句中。 12.能理解課文要傳達的情感，並對他人表達。 13.能運用語詞進行惜別的話語，並互相祝福。 14.能選擇使用正確的語詞來表達情緒。								
教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
第1週	一、狀元才1.生理罔	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Ab-III-3 方音差異。 ◎Ab-III-4	1.能理解對話內容，並寫出關鍵語詞。 2.能透過閱讀理解提問策略，深化學習內容。 3.能分辨	一、引起動機 播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。 二、發展活動 (一)活動一：營造情境 1.請學生分享所看到的商店活動狀況，老師於學生發表後定義本課「生理罔」的意思。 2.請學生描述家鄉有什麼樣的商業活	態度評量 口語評量 聆聽評量	【性別平等教育】 性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。	【數學領域】 n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。

			與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。	文白異讀。 ◎Ba-III-3 情緒表達。 ◎Bc-III-1 社區生活。 ◎Bg-III-2 口語表達。	方音差異，並正確念讀文白音讀。 4.能透過居住社區的了解，認識家鄉的生意人。	動。 3.老師揭示課文情境圖，引導學生討論圖片內容。 (二)活動二：課文分析 1.播放 MP3❶或教學電子書，老師範讀、領讀課文，並引導學生認識方音差異。 2.老師解讀課文，了解對話背景、情節，還有情感的表達。 3.熟讀課文後進行配對練習，提供互動的機會，促進合作溝通。 4.學生練習後，挑選對話表現生動的學生上臺表演，並請學生給予評價。 5.老師解釋「來寫字：塗」的意思，並介紹相關短語及用法。 (三)活動三：討論看覓 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「討論看覓」內容。 2.老師引導學生理解課文文意，配合課本內所設計的四個問題，分別向學生提問。 3.老師引導學生思考各題題目，配合教學實際需求，可採分組或個人方式進行討論、發表。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。			
第 2 週	一、狀元才囡 1.生理	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考	1-III-1 能正確聽辨	◎Aa-III-1 羅馬拼	能深化理解並運用輕聲「的」讀	一、引起動機 老師揭示這堂課要學的語詞主題：輕聲，請學生翻至課文，將和主題相關的語詞或短語圈起來，並藉此進入語	實作評量 口語評量 態度評量	【性別平等教育】 性 E10 辨識性別刻	【數學領域】 n-III-11 認識量的常

			的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。	音。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ba-III-3 情緒表達。 ◎Bg-III-2 □語表達。	法及用法。	詞教學。 二、發展活動 (四)活動四：認識語詞 1.老師先示範「的」的輕讀。 2.播放 MP3❶或教學電子書，老師範念，學生跟讀。注意輕聲表達的意義和不讀輕聲的差別。務必熟讀成發音習慣。 3.老師範讀「咧」的輕聲。請學生跟著老師發出正確的輕聲讀法。 (五)活動五：語詞大進擊 1.語詞賓果：老師和學生討論後，挑出 9 張語詞卡進行語詞賓果遊戲。 2.語詞分類：老師請學生將本課語詞卡進行分類並說明。(詳見本書 P17「教學有策略」) 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。		板的情感表達與人際互動。	用單位及其換算，並處理相關的應用問題。
第 3 週	一、狀元才團 1.生理	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ba-III	能深化理解並運用輕聲「的」讀法及用法。	一、引起動機 老師引導學生完成學習單（詳見本書 P21 延伸活動-學習單），並藉此進入「聽看覓」教學。 二、發展活動 (六)活動六：聽看覓 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容。 2.老師讓學生多聽幾次，並提示重要的線索。 3.老師請學生完成「聽看覓」，並引	實作評量 口語評量 聆聽評量	【性別平等教育】 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。	【數學領域】 n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。

			與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。	-3 情緒表達。 ◎Bc-III-1 社區生活。 ◎Bg-III-2 口語表達。		導學生發表。 (七)活動七：咱來試看覓 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容。 2.老師請學生完成「咱來試看覓」，並引導學生發表。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。			
第 4 週	一、狀元才囡 1.生理	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。閩-E-B1 具備理解與使用閩	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。3-III-3 能	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-4 文白	能分辨方音差異，並正確念讀文白音讀。	一、引起動機 老師揭示本堂課要學的內容，藉此進入「文白音」教學。 二、發展活動 (八)活動八：文白音 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「文白音」內容。 2.視教學情況，可補充教學補給站的「文白音」。 (九)活動九：輕鬆學文白音 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生	聆聽評量	【性別平等教育】 性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。	【數學領域】 n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。

			南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	從閩南語文過程中認識地的文化特色。	異讀。 ◎Bg-III-2 口語表達。		聆聽「輕鬆學文白音」內容。 2.視教學情況，可補充教學補給站的「文白音補充造詞」。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。			
第 5 週	一、狀元才囡 1.生理	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-3 能	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運	1.能深化理解並運用輕聲「的」讀法及用法。 2.能分辨方音差異，並正確念讀文白音讀。	一、引起動機 老師問學生第一課的學習心得。 二、發展活動 (十)活動十：來寫字 1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「塗」，並完成以「塗」為主的造詞。 2.參考本書 P13「來寫字」，補充「塗」的用法。 (十一)活動十一：複習一 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「複習一」內容並作答。	漢字書寫評量 口語評量 聆聽評量 態度評量	【性別平等教育】 性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。	【數學領域】 n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。

			基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 4-III-1 能以簡的南文寫出日常生活相關短文。	用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Ab-III-3 方音差異。 ◎Ab-III-4 文白異讀。 ◎Ba-III-3 情緒表達。 ◎Bc-III-1 社區生活。 ◎Bg-III-2 口語表達。	2.答畢師生可採互動式進行對答，老師可引導學生用完整的句子發表。 (十二)活動十二：看圖講故事 1.播放 MP3❶或教學電子書，老師引導學生聆聽「看圖講故事」內容，並參考「我會曉認捌輕聲」進行教學活動，請學生聽聲音檔辨別輕聲字，再說說看。 2.打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式（國語／臺語／無）。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。			
--	--	--	--	--	---	---	--	--	--

第 6 週	二、地球村 2.巷仔內的世界杯	1	閩-E-A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-3 方音差異。 ◎Ab-III-4 文白異讀。 ◎Ba-III-3 情緒表達。 Bb-III-3 體育休閒。 ◎Bg-III-2 口語表達。	1.能說出三個自然段的大意，並寫出關鍵語詞。 2.能透過閱讀理解提問策略，深化學習內容。 3.能分辨方音差異，並正確念讀文白音讀。 4.能透過閩南語文的閱讀，認識國際體育賽事。	一、引起動機 播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。 二、發展活動 (一)活動一：營造情境 1.老師拿出一顆足球、一張世界地圖進行相關提問。 2.請學生發表，是否有看過世界杯足球賽的賽事報導。 3.老師揭示課文情境圖，師生共同討論掛圖內容，引導學生進入課文情境。 (二)活動二：課文分析 1.老師範讀、領讀課文、解釋課文內容，並引導學生認識方音差異。 2.老師運用故事山學習策略圖，引導學生深化文本內容。(詳見本書 P36「教學有策略」) 3.老師請學生發表，念讀課文時的聲情變化。 4.老師解釋「來寫字：𪗇」的意思，並介紹相關短語及用法。 (三)活動三：討論看覓 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「討論看覓」內容。 2.老師引導學生思考各題題目，配合教學實際需求，可採分組或個人方式進行討論、發表。	態度評量 故事山紀錄評量 口語評量 聆聽評量	【健康與體育領域】 2d-III-2 分辨運動賽事中選手和觀眾的角色與責任。
-------	-----------------	---	---	---	---	--	--	---	---

			發揮團隊合作的精神。	主題及內涵。 4-III-2 能運用閩南語媒材、工具或線上、辭檢系統以助書寫。			三、統整活動 播放 MP3❶或教學電子書，引導學生念唱本課課文。			
第 7 週	二、地球村 2.巷仔內的世界杯	1	閩-E-A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-5 能以閩南語口語	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ba-III-3 情緒表達。 Bb-III-3 體	能透過閩南語文的閱讀，認識國際體育賽事。	一、引起動機 老師揭示這堂課要學的語詞主題：世界國名俗特產，請學生翻至課文，將和主題相關的語詞圈起來，並藉此進入語詞教學。 二、發展活動 (四)活動四：認識語詞 1.學生在老師的引導下，討論文本中的常勝軍國家有什麼特產。 2.老師將所討論的寫在黑板上，並帶讀閩南語說法。 3.老師帶讀練習本課語詞，並撕下課本附件之語詞卡。 4.老師引導學生運用語詞卡，說出一段完整的話。	實作評量 態度評量 口語評量		【健康與體育領域】 2d-III-2 分辨運動賽事中選手和觀眾的角色與責任。

			南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	表達對多元文化的初步認識。 4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具或線上、辭典檢索系統以輔助書寫。	育休閒。 ◎Bg-III-2 口語表達。		(五)活動五：語詞大進擊 1.語詞接龍： (1)老師說出國家名稱，學生接著說出該國特產。 (2)學生進行分組競賽，小組能正確且快速完成的就能得分。 2.語詞 Y 形圖：(Y 形圖可參考本書 P17 「教學有策略」) (1)學生將語詞圖卡在 Y 形圖進行分類，並說出分類依據。 (2)老師行間巡視，進行課室隨機評量，請學生說出分類依據，並說出語詞卡上的內容。 ▲SDGs 議題融入：詳見本書 P41、51 之說明。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。			
第 8 週	二、地球村 2.巷仔內的世界杯	1	閩-E-A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞	能透過閱讀理解提問策略，深化學習內容。	一、引起動機 老師引導學生完成學習單（詳見本書 P44 延伸活動-學習單），並藉此進入「聽看覓」教學。 二、發展活動 (六)活動六：聽看覓 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容。 2.老師請學生將音檔內容複誦一次，並加強聲情變化。 3.老師請學生完成「聽看覓」，並引導學生發表。	實作評量 口語評量 聆聽評量 九宮格聯想紀錄評量		【健康與體育領域】 2d-III-2 分辨運動賽事中選手和觀眾的角色與責任。

			力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。 4-III-2 能用閩南語文媒材、工具或線上、辭檢系統以輔助書寫。	運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Ba-III-3 情緒表達。 ◎Bg-III-2 口語表達。		(七)活動七：咱來試看覓 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容。 2.老師引導學生運用九宮格聯想完成「咱來試看覓」，並引導學生發表。 3.老師提供適當的相關語詞，做為學生的書寫鷹架。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。			
第 9 週	二、地球村 2.巷仔內的世界杯	1	閩-E-A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書	1.能透過閱讀理解提問策略，深化學習內容。 2.能分辨方音差異，並正	一、引起動機 老師帶領學生複習上一堂課的「文白音」(寒、天)，再順勢進入本堂課的「文白音」教學。 二、發展活動 (八)活動八：輕鬆學文白音 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學文白音」內容。	聆聽評量 漢字書寫評量 口語評量 五何法故事記錄表評量 態度評量		【健康與體育領域】 2d-III-2 分辨運動賽事中選手和觀眾的角色與責任。

			生活經驗，增進個人適應社會的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	詞的差異性。 2-III-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具	寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Ab-III-3 方音差異。 ◎Ab-III-4 文白異讀。 ◎Ba-III-3 情緒表達。 Bb-III-3 體育休閒。 ◎Bg-III-2 口語表	確念讀文白音讀。	2.視教學情況，可補充教學補給站的「文白音補充造詞」。 (九)活動九：來寫字 1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「𪗇」，並完成以「𪗇」為主的造詞。 2.參考本書 P37「來寫字」，補充「𪗇」的用法。 (十)活動十：複習二 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「複習二」內容並作答。 2.答畢師生可採互動式進行對答，老師可引導學生用完整的句子發表。 (十一)活動十一：看圖講故事 1.播放 MP3❶或教學電子書，老師引導學生聆聽「看圖講故事」內容。 2.老師引導學生運用五何法學習策略圖，完成看圖聽故事的紀錄，並引導學生發表故事內容。 3.老師隨機或請自願的組別派代表發表意見，老師視情況給予指導或鼓勵。 4.打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式（國語／臺語／無）。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。			
--	--	--	--	--	---	-----------------	---	--	--	--

				書或線上、辭檢系統以輔助書寫。	達。					
第 10 週	三、青春 3.行過	1	閩-E-A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。 閩-E-B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。 3-III-3 能	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-3 方音差異。 ◎Ab-III-4 文白異讀。 ◎Ac-III-2 詩歌短文。 ◎Ba-	1.能運用同理心地圖學習策略，說出文本中人物的感受。 2.能透過文本閱讀，欣賞運鏡式的寫作手法。 3.能透過閱讀理解的提問策略，深化學習內容。	一、引起動機 播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。 二、發展活動 (一)活動一：營造情境 1.請學生分享家人喜愛的藝文活動，為什麼喜歡？ 2.請學生發表，老師將發表的藝文活動名稱寫在黑板，並以閩南語帶讀。 3.老師揭示課文情境圖，引導學生討論圖片內容。 (二)活動二：課文分析 1.老師範讀、領讀課文並解釋課文內容，並引導學生認識方音差異。 2.老師運用同理心學習策略圖，引導學生深化文本內容。(詳見本書 P60「教學有策略」) 3.老師請學生分析，念讀課文時的聲情變化。 4.老師解釋「來寫字：𤝵」的意思，並介紹相關短語及用法。 ▲SDGs 議題融入：詳見本書 P61、	態度評量 同理心記錄評量 口語評量 聆聽評量		【綜合活動領域】 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。

			增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活公德與民意識。	從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。	III-3 情緒表達。 ◎Bg-III-2 口語表達。		73 之說明。 (三)活動三：討論看覓 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「討論看覓」內容。 2.老師引導學生思考各題題目，配合教學實際需求，可採分組或個人方式進行討論、發表。 三、統整活動 播放 MP3❶或教學電子書，引導學生念唱本課課文。			
第 11 週	三、青春 3.行過	1	閩-E-A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。 閩-E-B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Bg-III-2 口語表達。	能學習傳統戲劇相關詞彙並運用於造句中。	一、引起動機 老師揭示這堂課要學的語詞主題：藝文活動，請學生翻至課文，將和主題相關的語詞圈起來，並藉此進入語詞教學。 二、發展活動 (四)活動四：認識語詞 1.學生在老師的引導下，討論自己曾經欣賞過的藝文活動有哪些。 2.老師將所討論的寫在黑板上，並帶讀閩南語說法。 3.老師帶讀練習本課語詞，並撕下課本附件之語詞卡。 (五)活動五：語詞大進擊 語詞對對碰： 1.學生拿出語詞卡，老師說出語詞，學生需複誦一次。 2.學生進行分組競賽，小組能正確且快速完成的就能得分。	實作評量 態度評量 口語評量		【綜合活動領域】 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。

			中。 閩-E-C1 具備透過 閩南語文 的學習， 增進與人 友善相處 的能力， 並能參與 家庭、學 校、社區 的各類活 動，培養 責任感， 落實生活 美德與公 民意識。	認 識。 3-III- 3 能 從閱 讀閩 南語 文過 程中 認識 在地 的文 化特 色。			三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。			
第 12 週	三、青春 3.行過	1	閩-E-A3 具備運用 閩南語文 來擬訂、 討論、執 行與分享 個人生活 計畫，以 充實自我 生活經驗 ，增進個 人適應社 會的能力 。 閩-E-C1 具備透過 閩南語文 的學習， 增進與人 友善相處	1-III- 1 能正 確聽辨 並尊重 閩南語 方音與 語詞的 差異性。 2-III- 5 能以 閩南語 口語表 達	◎Aa- III-1 羅馬拼 音。 ◎Aa- III-2 漢字書 寫。 ◎Ab- III-1 語詞運 用。 ◎Ab- III-2 句型	能學習傳 統戲劇相 關詞彙並 運用於造 句中。	一、引起動機 老師引導學生完成學習單（詳見本書 P67 延伸活動-學習單），並藉此進入 「做伙來造句」教學。 二、發展活動 (六)活動六：做伙來造句 1.播放 MP3❶或教學電子書，老師指導學生認讀「(阿公)欲去(看)(布袋戲)。」、「(笑容)親像(斑芝花)遐爾(嬌)！」的句型，並解釋其句型結構。 2.「(阿公)欲去(看)(布袋戲)。」，人物要去做什麼事(動詞+名詞)；「(笑容)親像(斑芝花)遐爾(嬌)！」，譬喻句：喻體+喻詞(親像)+喻依。 3.老師請學生依上述語法練習造句。	實作評量 口語評量 聆聽評量		【綜合活動 領域】 3a-III-1 辨 識周遭環境 的潛藏危 機，運用各 項資源或策 略化解危 機。

			的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活公德與公民意識。	對多元文化的初步認識。 3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 4-III-1 能以簡單的閩南語寫出日常生活相關的短文。	運用。 ◎Ba-III-3 情緒表達。 ◎Bg-III-2 口語表達。		4.老師請學生完成「做伙來造句」，並引導學生發表。 (七)活動七：聽看覓 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容。 2.老師請學生完成「聽看覓」，並引導學生發表。 (八)活動八：咱來試看覓 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容。 2.老師請學生完成「咱來試看覓」，並引導學生發表。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。			
第 13 週	三、青春 3.行過	1	閩-E-B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Ab-	能分辨方音差異，並正確念讀文白音讀。	一、引起動機 老師帶領學生複習上一堂課的「文白音」(三、西)，再順勢進入本堂課的「文白音」教學。 二、發展活動	聆聽評量 口語評量		【綜合活動領域】 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各

			能融入於日常生活中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活公德與民意識。	南語方音與語詞的差異性。 2-III-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。 3-III-3 能從閱讀南語文過程中認識在地的文化特色。	III-3 方音差異。 ◎Ab-III-4 文白異讀。 ◎Bg-III-2 口語表達。		(九)活動九：輕鬆學文白音 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學文白音」內容。 2.老師帶讀語詞：行李、旅行、行路、行棋；花蓮、花燭、斑芝花、豆花。 3.老師說文言音學生說出白話音，再交換練習，最後由學生完成念讀。 4.視教學情況，可補充教學補給站的「文白音補充造詞」。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。			項資源或策略化解危機。
第 14 週	三、青春 4.我已經大漢	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Ab-	1.能理解課文內容，並能寫出關鍵語詞。 2.能理解	一、引起動機 播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。	態度評量 口語評量		【藝術領域】 音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱

			日常生活中，以處理相關問題。閩-E-B3 具備感知閩南語文藝美感素養，並融入生活中。	南語方音與語詞的差異性。2-III-4 能念唱閩南語藝文作品，並建立美感素養。3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文作品的主題及內涵。	III-3 方音差異。◎Ab-III-4 文白異讀。◎Ac-III-2 詩歌短文。◎Ba-III-3 情緒表達。◎Bc-III-1 社區生活。◎Be-III-2 影音媒材。◎Bf-III-1 表演藝	課文要傳達的情感，並對他人表達。	二、發展活動 (一)活動一：營造情境 1.學生聆聽老師播放的 MP3❷或教學電子書，老師可多播放幾遍。 2.老師帶領學生念出歌詞，並提示重要的語詞。 3.老師分段帶領學生，念出歌詞要表達的意義，範念時加強聲情。 (二)活動二：課文分析 1.播放 MP3❷或教學電子書，帶著學生一起念唱。 2.老師注意學生唱歌時的字音發音，並協助學生發正確的字音。 3.老師鼓勵學生上臺表演，可採個人或分組念唱。 4.老師請學生念出歌詞，加上聲情，表達感情。 5.老師可以和學生在畢業前約定，畢業的時候唱這首歌，來表達自己已經長大還有對同學的祝福。 6.老師解釋「來寫字：拚」的意思，並介紹相關短語及用法。 ▲SDGs 議題融入：詳見本書 P78、91 之說明。 三、統整活動 播放 MP3❷或教學電子書，引導學生念唱本課課文。			等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。
--	--	--	---	--	--	-------------------------	--	--	--	---------------------------

					術。 ◎Bg-III-2 口語表達。				
第 15 週	三、青春 4.我已經 大漢	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具或線上、辭檢系統輔助寫。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Ba-III-3 情緒表達。 ◎Bc-III-1 社區生活。 ◎Bg-III-2 口語表	1.能理解課文內容，並能寫出關鍵語詞。 2.能理解課文要傳達的情感，並對他人表達。 3.能運用語詞進行惜別的話語，並互相祝福。 4.能選擇使用正確的語詞來表達情緒。	一、 引起動機 播放 MP3②或教學電子書，讓學生聆聽「討論看覓」內容。 二、 發展活動 (三)活動三：討論看覓 1.老師引導學生理解課文文意，配合課本內所設計的四個問題，分別向學生提問。 2.老師引導學生思考各題題目，配合教學實際需求，可採分組或個人方式進行討論、發表。 (四)活動四：唸看覓 1.老師解釋第一類語詞，並協助學生利用造句理解語詞的意義。 2.請學生回答平常喜怒哀樂的表達語詞。 3.學生在老師的引導下思考，艱苦、珍惜、鬱卒、數念和喜怒哀樂的表達差異。 4.老師可以設計情境，或者請學生說明句子的背景，利用語詞造句，表達感情。 5.老師領念鼓勵的話，請學生複誦幾次。請老師說明意義，並說明在什麼語境下使用。 6.老師引導學生利用角色扮演，讓學	聆聽評量 態度評量 口語評量 實作評量	【藝術領域】 音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。

					達。		生互相練習，熟用傳統的用法。			
							三、統整活動 播放 MP3②或教學電子書，複習本堂課程所學。			
第 16 週	三、青春 4.我已經 大漢	1	閩-E-A2 具備使用 閩南語文 進行思考 的能力， 並用之於 日常生活中， 以處理相關 問題。 閩-E-C2 具備運用 閩南語文的 溝通能力， 珍愛自己、 尊重別人， 發揮團隊 合作的精神。	1-Ⅲ-1 能正確 聽辨並尊 重閩南語 方音與語 詞的差異 性。 3-Ⅲ-2 能透過閱 讀了解閩 南語文學 作品的主 題及內涵。 4-Ⅲ-2 能運用閩 南語文媒	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅲ-2 句型運用。 ◎Ba-Ⅲ-3 情緒表達。 ◎Bc-Ⅲ-1 社區生	1.能理解 課文要傳 達的情感， 並對他人 表達。 2.能運用 語詞進行 惜別的話 語，並互 相祝福。 3.能選擇 使用正確 的語詞來 表達情緒。	一、引起動機 老師引導學生完成學習單（詳見本書 P84 延伸活動-學習單），並藉此進入「做伙來造句」教學。 二、發展活動 (五)活動五：做伙來造句 1.老師指導學生認讀「感謝（老師），（陪我度過種種的難關）。」、「咱會當完成（美好）的（願望）。」的句型，並解釋其句型結構。 2.老師說明造句的結構，練習要感謝的對象和感謝的內容。 3.老師說明造句的結構，練習形容詞和名詞之間的關係。 4.老師請學生完成「做伙來造句」，並引導學生發表。 (六)活動六：聽看覓 1.播放 MP3②或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容。 2.老師請學生完成「聽看覓」，並引導學生發表。 (七)活動七：咱來試看覓 1.播放 MP3②或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容。 2.老師請學生完成「咱來試看覓」，	實作評量 口語評量 聆聽評量		【藝術領域】 音 E-Ⅲ-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。

				材、具或線上、辭檢系統以輔書寫。	活。 ◎Bg-III-2口語表達。		並引導學生發表。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。			
第 17 週	三、青春 4.我已經大漢	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南方音與語詞的差異性。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Ab-III-3 方音差異。 ◎Ab-III-4 文白異讀。 ◎Bg-III-2 口語表達。	能分辨方音差異，並正確念讀文白音讀。	一、引起動機 老師帶領學生複習上一堂課的「文白音」(行、花)，再順勢進入本堂課的「文白音」教學。 二、發展活動 (八)活動八：輕鬆學文白音 1.播放 MP3②或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學文白音」內容。 2.視教學情況，可補充教學補給站的「文白音補充造詞」。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	聆聽評量		【藝術領域】 音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。
第 18 週	三、青春 4.我已經大漢	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-	1.能運用語詞進行惜別的話語，並互相祝福。 2.能選擇	一、引起動機 老師問學生第四課的學習心得。 二、發展活動 (九)活動九：來寫字 1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南	漢字書寫評量 聆聽評量 口語評量 態度評量 實作評量		【藝術領域】 音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱

			日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的沟通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	南語方音與語詞的差異性。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 4-III-2 能用閩南語文媒材、工具或線上、辭檢系統以輔助書寫。	III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Ac-III-2 詩歌短文。 ◎Ba-III-3 情緒表達。 ◎Bc-III-1 社區生活。 ◎Bg-III-2 口語表達。	使用正確的語詞來表達情緒。	語漢字「拚」，並完成以「拚」為主的造詞。 2.參考本書 P77「來寫字」，補充「拚」的用法。 (十)活動十：複習三 1.播放 MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「複習三」內容並作答。 2.答畢，師生可採互動式進行對答，老師可引導學生用完整的句子發表。 (十一)活動十一：看圖講故事 1.播放 MP3❷或教學電子書，老師引導學生聆聽「看圖講故事」內容。 2.老師協助學生分組，參考「文本分析」進行教學活動，老師提問，讓各組進行討論，並寫下討論結果。 3.老師隨機或請自願的組別派代表發表意見，老師視情況給予指導或鼓勵。 4.打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式（國語／臺語／無）。 (十二)活動十二：總複習 1.播放 MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「總複習」內容，並依各大題指導語完成指定任務及練習。 2.可利用延伸遊戲「我是講古勢人」複習本冊語詞，增添學習趣味性。 (十三)活動十三：語詞造句 1.播放 MP3❷或教學電子書，讓學生		等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。
--	--	--	---	---	--	----------------------	---	--	---------------------------

							聆聽「語詞造句」內容。 2.老師也可請學生根據各課語詞，自行造句並發表。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。			
--	--	--	--	--	--	--	---	--	--	--

註 1：請於表頭列出第一、二學期，屬於一、二、三、四、五或六年級(113 學年度已全數適用新課綱)，以及所屬學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、健康與體育）。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：「學習目標」應結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

註 4：「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號。

註 5：議題融入應同時列出實質內涵，而非只有代號或議題名稱(請參考教育部議題融入說明手冊)。例如：性別平等教育 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。

註 6：法律規定教育議題如於領域課程融入，其實質內涵之填寫請參考以下文件

1. 環境教育：請參考環境教育議題實質內涵
2. 性別平等教育：請參考性別平等教育實質內涵
3. 性侵害犯罪防治課程：請參考性別平等教育實質內涵-E5
4. 家庭教育課程：請參考家庭教育實質內涵
5. 家庭暴力防治課程：請填寫「融入家庭暴力防治」即可

註 7：請以上下學期各 20 週規劃本年度課程。