

參、彈性學習課程計畫(校訂課程)

114 學年度嘉義縣鹿草國中九年級第二學期彈性學習課程 設計職群 教學計畫表 設計者：張瓊惠 (表十二之一)

一、課程名稱:設計職群

二、課程四類規範(一類請填一張)

1. ☐ 統整性課程 (☐ 主題 ☒ 專題 ☐ 議題探究)

2. ☐ 社團活動與技藝課程 (☐ 社團活動 ☒ 技藝課程)

3. ☐ 其他類課程

☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導

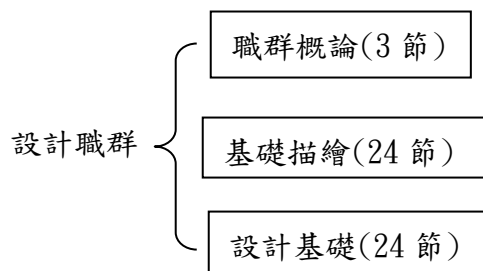
☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學

三、本課程每週學習節數：3(課表安排為3節，實際以2節計)

四、課程設計理念：認識設計職群的基本知識，習得設計職群的基本技能，養成正確的工作態度及職業道德

認識設計職群，與其基本技能及未來生涯進路發展，了解正確工作態度及職業道德的重要性

五、課程架構：



統整性探究課程單元主題活動：

• ☐ 科技領域 ☐ 藝術領域 ☐ 健康與體育領域 ☐ 綜合活動領域

六、課程目標：1.認識設計職群的基本知識

2.習得設計職群的基本技能

3.養成正確的工作態度及職業道德

七、配合融入之領域或議題(有勾選的務必出現在學習表現)：

☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 英語文融入參考指引 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技 ☐ 科技融入參考指引	☒ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☐ 生命教育 ☒ 法治教育 ☒ 科技教育 ☒ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☒ 安全教育 ☒ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☒ 多元文化教育 ☒ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育
---	---

八、本學期課程內涵：

第二學期 設計職群

教學進度	單元/主題 名稱	總綱核心素養	連結領域(議題) 學習表現	學習目標	教學重點	評量方式	教學資源/ 自編自選 教材或學 習單
1	職群概論	A1 身心素質 與自我精進	藝-J-A1 參與藝術活動， 增進美感知能。	1.認識設計職群。 2.認識設計職群的基本 技能及未來生涯進路 發展。 3.瞭解正確工作態度及 職業道德的重要性。	職群概論 設計職群之基本介紹及 職業安全與道德 工廠安全宣導	學生作品 環境打掃 學習單	多媒體 教室 學習單
2	基礎描繪	A2 系統思考 與解決問題	藝-J-A2 嘗試設計思考， 探索藝術實踐解 決問題的途徑。	1.瞭解基礎描繪的知 識。 2.習得各種素描媒材的 基礎技巧。 3.習得描繪構圖及操作 的基本技巧。 4.增進對基本素描的學 習興趣並建立良好工 作態度。	色鉛筆技法	學生作品 環境打掃 學習單	多媒體 教室 學習單
3	基礎描繪	A2 系統思考 與解決問題	藝-J-A2 嘗試設計思考， 探索藝術實踐解 決問題的途徑。	1.瞭解基礎描繪的知 識。 2.習得各種素描媒材的 基礎技巧。 3.習得描繪構圖及操作	創意色相環	學生作品 環境打掃 學習單	多媒體 教室 學習單

				的基本技巧。 4.增進對基本素描的學習興趣並建立良好工作態度。			
4	電腦繪圖	B2 科技資訊 與媒體素養	藝-J-B2 思辨科技資訊、 媒體與藝術的關係， 進行創作與鑑賞。	1.瞭解電腦繪圖的基本知識。 2.習得電腦繪圖工具的基本操作。 3.習得電腦軟硬體的實務操作。 4.增進對電腦繪圖的學習興趣並建立良好工作態度。	玩美人像寫真	學生作品 環境打掃 學習單	多媒體 教室 學習單
5	電腦繪圖	B2 科技資訊 與媒體素養	藝-J-B2 思辨科技資訊、 媒體與藝術的關係， 進行創作與鑑賞。	1.瞭解電腦繪圖的基本知識。 2.習得電腦繪圖工具的基本操作。 3.習得電腦軟硬體的實務操作。 4.增進對電腦繪圖的學習興趣並建立良好工作態度。	PS 魅力人像修圖	學生作品 環境打掃 學習單	多媒體 教室 學習單
6	基礎描繪	A2 系統思考 與解決問題	藝-J-A2 嘗試設計思考， 探索藝術實踐解決問題的途徑。	1.瞭解基礎描繪的知識。 2.習得各種素描媒材的基礎技巧。 3.習得描繪構圖及操作的基本技巧。 4.增進對基本素描的學習興趣並建立良好工	塗鴉畫	學生作品 環境打掃 學習單	多媒體 教室 學習單

				作態度。			
7	基礎描繪	A2 系統思考 與解決問題	藝-J-A2 嘗試設計思考， 探索藝術實踐解 決問題的途徑。	1.瞭解基礎描繪的知 識。 2.習得各種素描媒材的 基礎技巧。 3.習得描繪構圖及操作 的基本技巧。 4.增進對基本素描的學 習興趣並建立良好工 作態度。	點線面風格圖像設計	學生作品 環境打掃 學習單	多媒體 教室 學習單
8	設計基礎	A2 系統思考 與解決問題	藝-J-A2 嘗試設計思考， 探索藝術實踐解 決問題的途徑。	1.瞭解設計基礎的知 識。 2.習得形態與造形繪製 的基本技巧。 3.習得平面設計與特殊 技法的基本操作。 4.增進對設計基礎的學 習興趣並建立良好工 作態度。	愛上燒烙畫	學生作品 環境打掃 學習單	多媒體 教室 學習單
9	設計基礎	B2 科技資訊 與媒體素養	藝-J-B2 思辨科技資訊、 媒體與藝術的關 係，進行創作與 鑑賞。	1.瞭解設計基礎的知 識。 2.習得形態與造形繪製 的基本技巧。 3.習得平面設計與特殊 技法的基本操作。 4.增進對設計基礎的學 習興趣並建立良好工 作態度。	數位插畫輕鬆做(數位板)	學生作品 環境打掃 學習單	多媒體 教室 學習單
10	設計基礎	A2 系統思考	藝-J-A2 嘗試設計思考，	1.瞭解設計基礎的知 識。	點點石鎮(一)	學生作品 環境打掃	多媒體 教室

		與解決問題	探索藝術實踐解決問題的途徑。	2.習得形態與造形繪製的基本技巧。 3.習得平面設計與特殊技法的基本操作。 4.增進對設計基礎的學習興趣並建立良好工作態度。		學習單	學習單
11	設計基礎	A2 系統思考 與解決問題	藝-J-A2 嘗試設計思考， 探索藝術實踐解決問題的途徑。	1.瞭解設計基礎的知識。 2.習得形態與造形繪製的基本技巧。 3.習得平面設計與特殊技法的基本操作。 4.增進對設計基礎的學習興趣並建立良好工作態度。	點點石鎮(二)	學生作品 環境打掃 學習單	多媒體 教室 學習單
12	設計基礎	A2 系統思考 與解決問題	藝-J-A2 嘗試設計思考， 探索藝術實踐解決問題的途徑。	1.瞭解設計基礎的知識。 2.習得形態與造形繪製的基本技巧。 3.習得平面設計與特殊技法的基本操作。 4.增進對設計基礎的學習興趣並建立良好工作態度。	動手做立體紙公仔	學生作品 環境打掃 學習單	多媒體 教室 學習單
13	設計基礎	B2 科技資訊 與媒體素養	藝-J-B2 思辨科技資訊、 媒體與藝術的關係， 進行創作與鑑賞。	1.瞭解設計基礎的知識。 2.習得形態與造形繪製的基本技巧。 3.習得平面設計與特殊	雷雕商品設計(一)	學生作品 環境打掃 學習單	多媒體 教室 學習單

				技法的基本操作。 4.增進對設計基礎的學習興趣並建立良好工作態度。			
14	設計基礎	B2 科技資訊 與媒體素養	藝-J-B2 思辨科技資訊、 媒體與藝術的關係， 進行創作與鑑賞。	1.瞭解設計基礎的知識。 2.習得形態與造形繪製的基本技巧。 3.習得平面設計與特殊技法的基本操作。 4.增進對設計基礎的學習興趣並建立良好工作態度。	雷雕商品設計(二)	學生作品 環境打掃 學習單	多媒體 教室 學習單
15	設計基礎	C2 人際關係 與團隊合作	藝-J-C2 透過藝術實踐， 建立利他與合群的 知能，培養團隊 合作與溝通協調 的能力。	1.瞭解設計基礎的知識。 2.習得形態與造形繪製的基本技巧。 3.習得平面設計與特殊技法的基本操作。 4.增進對設計基礎的學習興趣並建立良好工作態度。	個性化室內設計(一)	學生作品 環境打掃 學習單	多媒體 教室 學習單
16	設計基礎	C2 人際關係 與團隊合作	藝-J-C2 透過藝術實踐， 建立利他與合群的 知能，培養團隊 合作與溝通協調 的能力。	1.瞭解設計基礎的知識。 2.習得形態與造形繪製的基本技巧。 3.習得平面設計與特殊技法的基本操作。 4.增進對設計基礎的學習興趣並建立良好工	個性化室內設計(二)	學生作品 環境打掃 學習單	多媒體 教室 學習單

				作態度。			
17	設計基礎	A2 系統思考 與解決問題	藝-J-A2 嘗試設計思考， 探索藝術實踐解 決問題的途徑。	1.瞭解設計基礎的知 識。 2.習得形態與造形繪製 的基本技巧。 3.習得平面設計與特殊 技法的基本操作。 4.增進對設計基礎的學 習興趣並建立良好工 作態度。	DIY 木作相框彩繪(一)	學生作品 環境打掃 學習單	多媒體 教室 學習單
18	設計基礎	A2 系統思考 與解決問題	藝-J-A2 嘗試設計思考， 探索藝術實踐解 決問題的途徑。	1.瞭解設計基礎的知 識。 2.習得形態與造形繪製 的基本技巧。 3.習得平面設計與特殊 技法的基本操作。 4.增進對設計基礎的學 習興趣並建立良好工 作態度。	DIY 木作相框彩繪(二)	學生作品 環境打掃 學習單	多媒體 教室 學習單
19	基礎描繪	A2 系統思考 與解決問題	藝-J-A2 嘗試設計思考， 探索藝術實踐解 決問題的途徑。	1.瞭解基礎描繪的知 識。 2.習得各種素描媒材的 基礎技巧。 3.習得描繪構圖及操作 的基本技巧。 4.增進對基本素描的學 習興趣並建立良好工 作態度。	四季書籤設計	學生作品 環境打掃 學習單	多媒體 教室 學習單

20	電腦繪圖	B2 科技資訊 與媒體素養	藝-J-B2 思辨科技資訊、 媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。	1.瞭解電腦繪圖的基本知識。 2.習得電腦繪圖工具的基本操作。 3.習得電腦軟硬體的實務操作。 4.增進對電腦繪圖的學習興趣並建立良好工作態度。	錄製迷你微影音專輯	學生作品 環境打掃 學習單	多媒體 教室 學習單
----	------	---------------------	--	---	-----------	---------------------	------------------

※身心障礙類學生: ☐無

☐有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(自行填入類型/人數)

※資賦優異學生: ☐無

☐有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)

※課程調整建議(特教老師填寫):

1.

2.

特教老師簽名：(打字即可)

普教老師簽名：(打字即可)