

嘉義縣朴子市大鄉國民小學 114 學年度特殊教育學生巡迴國語領域 5A 組課程調整教學進度總表 設計者：蘇亦楣

一、教材來源：☑自編 ☑編選-參考教材-五年級康軒版

二、本領域每週學習節數：☑外加 1 節

三、教學對象：5A 學障，五年級 3 人，共 3 人

四、核心素養、學年目標、評量方式

| 領域核心素養 | 調整後領綱學習表現 | 調整後領綱學習內容 | 學年目標 | 評量方式 |
|---|--|---|--|--|
| 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 | 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實。(減) 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 →→無調整。 | Ad-III-3 故事。(減) | 1. 能透過資訊科技聆聽不同文本並理解主要內容 2. 能運用資訊科技結合基本字詞提升表達效能 3. 認識並正確書寫常用字語常用語詞。 | 1. 紙筆評量 ☛能抄寫、寫出課文的生字注音造詞。 ☛能認得本課生字的部首。 |
| 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 | 2-III-3 運用詞句和說話技巧，表達自我的想法。(減、簡) 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 →→無調整。 | Ab-III-5 1000個常用語詞的認念。(減) Ac-III-2 基礎句型結構。結合資訊科技。(替) Be-III-3 在學習應用方面，以簡報使用為主。(減) | 4. 能利用共用部件，分辨形近字詞，分辨音近字，擴充識字量。 5. 能閱讀與學習階段相符的文本。 6. 能在視覺線索、資訊科技系統下寫出基本句型。 7. 能運用所學策略解決閱讀理解問題策略。 | ☛能媒合課文的語詞解釋、完成語詞填空。 ☛能以填空方式寫出課文的句型。 ☛能選出課文基本文意問題的答案。 |
| 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公 | 4-III-1 結合資訊與科技，認識常用國字 <u>至少200-500字，使用200-500個字。</u> (減、替) 4-III-2 結合資訊與科技，認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。(替) 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。(減) | Ab-III-1800 個常用字的字形、字音和字義。結合資訊科技(減、替) Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。結合資訊科技。(替) Ab-III-4 多音字。結合資訊科技(減、替) Ab-III-5 1000個常用語詞的認念。 | 8. 能運用適合自己的電子學習資源輔助學習 | 2. 口頭評量 ☛在課文生字念讀輔助系統的提醒下能認讀課文及生字語詞。 ☛能說出課文的句型。 ☛能回答課文基本文意的問題 3. 檔案評量 ☛蒐集學生平時之學習單，診斷錯誤類型及進 |

| | | | | |
|---|--|---|--|--|
| <p>民意識。</p> | <p>4-III-4 結合科技與資訊，書寫正確及工整的硬筆字。(減、替)</p> <p>5-III-3 朗讀字數調整後之學習階段的文本。(簡、替)</p> <p>5-III-6 運用簡單摘要策略，擷取大意。(簡)</p> <p>6-III-2 結合資訊與科技，培養聯想力的寫作基本能力。(替、減)</p> | <p>結合資訊科技 (減、替) Ab-III-7 數位辭典的運用。 →→無調整。</p> <p>Ac-III-2 使用大量提示策略完成基礎句型結構。結合資訊科技。 (簡、替)</p> <p>Ad-III-1 意義段。結合資訊科技。 (減、替)</p> <p>Ad-III-2 結合視覺化線索、閱讀策略、句型結構策略。篇章的大意、主旨。(簡、減)</p> <p>Ad-III-3 故事。(減)</p> <p>Ba-III-1 順敘法。(減)</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食休閒娛樂等文化內涵。(減)</p> | | <p>步情形。</p> <p><u>4. 月考調整</u></p> <p>a. 評量時協助澄清題意及熟悉題型答題方法。</p> <p>b. 巡迴班提供平時學習成績，比例採計30%-70%，教師依據學生的能力或學習內容選取適當百分比，此成績併入學期總成績之計算。</p> <p><u>5. 檔案評量</u></p> <p>蒐集學生平時之學習單分析學生的學習歷程、進展與結果。</p> |
| <p>特學-E-A2</p> <p>運用學習策略發展探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> | <p>融入特需-學習策略</p> <p>特學 1-II-4 找出並練習標記學習內容的重點。</p> <p>特學 1-II-10 簡單歸納學習的內容。</p> <p>特學 1-III-11 透過自問自答確認理解的程度。</p> <p>特學 3-III-2 依需求選用學習工具。</p> | <p>特學 A-I-7 語句、短文或文章的理解方法。</p> <p>特學 A-II -3 學習內容的重點</p> <p>特學 A-III-4 重要標記或圖示。</p> <p>特學 A-III-7 自問自答的技巧與練習。</p> <p>特學 A-III-6 資訊軟體。</p> <p>特學 C-I-4 多元的學習資源。</p> <p>特學 C-III-2 選用學習工具的方法</p> | | |

五、本學期課程內涵：

第一學期

| 教學進度 | 單元名稱 | 學習目標 | 教學重點 |
|---------|---|---|---|
| 第 1-6 週 | 第一單元 擁夢 飛翔 第一課蚊帳大使 第二課從空中看 臺灣 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 根據標題和單元主題預測課文內容，連結相關知識與經驗表達想法。 2. 能透過影片畫面，具體說出課文中主要景點的位置與臺灣的美麗。 3. 能透過觀察連結文本、影片，察覺文本中重視海洋教育、保護海洋環境的訊息。 4. 能利用策略正確辨識、書寫重要常用生字(形近字或同音異字)與常用語詞，且能依句意正確使用。 5. 運用理解詞語策略，理解詞義、從中學習生字、辨識形近字和同義詞，並能運用造句 <ol style="list-style-type: none"> 1. 能利用網路資源檢索關於臺灣美景的影片、與景色相關的兩個成語(記錄在學習單上並貼於課本)、課文中重要詞彙、查詢困難生字。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 每課挑選 5-8 個生字，透過國字語音合成學習系統，指導學生組字規則，及利用多重感官、記憶策略等方式，讓學生瞭解生字語詞的字形結構及記住寫法，提升書寫能力。 2. 透過自編學習單，運用部件識字教學法、比較識字法引導學生認識並圈出部首，並以不同顏色描繪區分部首與部件。 3. 透過生字語詞學習單(神岡國小吳佳蓉老師設計引用)，引導學生理解語詞意義並做正確造詞。 4. 透過句子結構、詞性題庫、視覺化線索含圖片、影片、填空引導等理解常用照樣短句-句型的意義和用法，並使用注音電腦輸入、google 語音輸入口說與寫出正確造句。 <p>句型：</p> <p>(1)遞進複句「不但…還…」</p> <p>(2)條件複句「只要…就……」</p> <ol style="list-style-type: none"> 5. 藉由輪讀法引導學生朗讀調整後的課文，並運用摘要策略(畫重點)找出段落與課文大意。 6. 從文本中提出事實性問題，教導學生運用自我提問策略(六何法)，找出合理答案。 7. 利用網路資源檢索台灣美景影片，引領觀賞後，由老師提出三個事實性問題，提示學生以自我提問策略找出合理答案，並記錄兩個相關成語。 |

| | | | |
|-----------------|--|---|--|
| <p>第 7-11 週</p> | <p>第二單元生活中的藝術 第四課恆久的美 第五課它抓得住你 商標的故事 第六課故事「動」起來</p> | <ol style="list-style-type: none"> 2. 根據標題和單元主題預測課文內容，連結相關知識與經驗表達想法。 3. 能運用閱讀策略-提問，抓取文章重點，說出段落與課文大意，理解課文內容-認識做人做事道理並回答基本相關問題。 4. 能利用策略正確辨識、書寫重要常用生字(形近字或同音異字)與常用語詞，且能依句意正確使用。 5. 運用理解詞語策略，理解詞義、從中學習生字、辨識形近字和同義詞，並能運用造句 6. 能利用網路資源檢索生迪士尼出品的動畫，觀看後，分享心得感想，並依據提問回答問題。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 每課挑選 5-8 個生字，透過國字語音合成學習系統，指導學生組字規則，及利用多重感官、記憶策略等方式，讓學生瞭解生字語詞的字形結構及記住寫法，提升書寫能力。 2. 透過自編學習單，運用部件識字教學法、比較識字法引導學生認識並圈出部首，並以不同顏色描繪區分部首與部件。 3. 透過生字語詞學習單(神岡國小吳佳蓉老師設計引用)，引導學生理解語詞意義並做正確造詞。 4. 透過句子結構、詞性題庫、視覺化線索含圖片、影片、填空引導等理解常用照樣短句-句型的意義和用法，並使用注音電腦輸入、google 語音輸入口說與寫出正確造句。 <p>①照樣寫短語:</p> <ol style="list-style-type: none"> (1)量詞、疊字形容詞運用:一片黃澄澄的稻田 (2)疊字量詞、形容詞運用:一串串飽滿的稻穗 <p>②照樣造句</p> <ol style="list-style-type: none"> (1)目的複句:為了… (2)因果複句:由於…因此… <ol style="list-style-type: none"> 5. 從文本中提出事實性問題，教導學生運用自我提問策略(六何法)，找出合理答案。 6. 利用網路資源檢索迪士尼出品動畫一齣，引領、分析影片後，由老師提出三個事實性問題，提示學生以自我提問策略找出合理答案。 |
|-----------------|--|---|--|

| | | | |
|------------------|--|---|--|
| <p>第 12-16 週</p> | <p>第三單元生命啟示錄 第七課為生命找出口 第八課最勇敢的女孩</p> | <ol style="list-style-type: none"> 專心聆聽他人的發言、專注聆聽影片中的訊息，並能則要記錄訊息，參與討論。 能運用閱讀策略-推論，抓取文章重點，理解因果，文章中前中後的脈絡，說出段落與課文大意，理解課文內容-體會面對人生逆境挫折後如何展翅挑戰的道理並回答基本相關問題。 能利用策略正確辨識、書寫重要常用生字(形近字或同音異字)與常用語詞，且能依句意正確使用。 運用理解詞語策略，理解詞義、從中學習生字、辨識形近字和同義詞，並能運用造句 能利用網路資源檢索關於生命故事的影片、與接受挫折面對挑戰相關的兩個成語(記錄在學習單上並貼於課本)、課文中重要詞彙、查詢困難生字。 | <ol style="list-style-type: none"> 每課挑選 5 個生字，透過國字語音合成學習系統，指導學生組字規則，及利用多重感官、記憶策略等方式，讓學生瞭解生字語詞的字形結構及記住寫法，提升書寫能力。 透過自編學習單，運用部件識字教學法、比較識字法引導學生認識並圈出部首，並以不同顏色描繪區分部首與部件。 透過生字語詞學習單(神岡國小吳佳蓉老師設計引用)，引導學生理解語詞意義並做正確造詞。 透過句子結構、詞性題庫、視覺化線索含圖片、影片、填空引導等理解常用照樣短句-<u>句型</u>的意義和用法，並使用注音電腦輸入、google 語音輸入口說與寫出正確造句。 <p>①照樣寫短語:</p> <ol style="list-style-type: none"> 量詞、疊字形容詞運用:一片黃澄澄的稻田 疊字量詞、形容詞運用:一串串飽滿的稻穗 <p>②照樣造句</p> <ol style="list-style-type: none"> 目的複句:為了… 因果複句:由於…因此… <ol style="list-style-type: none"> 藉由輪讀法引導學生朗讀調整後的課文，並運用摘要策略(畫重點)找出段落與課文大意。 從文本中提出事實性問題，教導學生運用自我提問策略(六何法)，找出合理答案。 能利用網路資源檢索關於生命故事的影片、與接受挫折面對挑戰相關的兩個成語(記錄在學習單上並貼於課本)、課文中重要詞彙、查詢困難生字。 |
|------------------|--|---|--|

| | | | |
|----------------------|---|---|--|
| <p>第 17-21 週</p> | <p>第四單元與自然共舞 第九課 山中寄情 第十課 與達駭黑熊走入山林</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. 根據標題和單元主題預測課文內容，連結相關知識與經驗表達想法。 2. 能運用閱讀策略-提問，理解古詩大意。 3. 能運用反覆練習、記憶策略，背誦文中古詩一首。 4. 能利用策略正確辨識、書寫重要常用生字(形近字或同音異字)與常用語詞，且能依句意正確使用。 5. 能利用網路資源檢索王維或李白五言絕句一篇，並能在引導下說出該詩大意，抄寫後貼於課本中。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 每課挑選 5 個生字，透過國字語音合成學習系統，指導學生組字規則，及利用多重感官、記憶策略等方式，讓學生瞭解生字語詞的字形結構及記住寫法，提升書寫能力。 2. 透過自編學習單，運用部件識字教學法、比較識字法引導學生認識並圈出部首，並以不同顏色描繪區分部首與部件。 3. 透過生字語詞學習單(神岡國小吳佳蓉老師設計引用)，引導學生理解語詞意義並做正確造詞。 4. 藉由輪讀法引導學生朗讀調整後的課文，並運用摘要策略(畫重點)找出段落與課文大意。 5. 從文本中提出事實性問題，教導學生運用自我提問策略(六何法)，找出合理答案。 6. 利用網路資源檢索王維或李白五言絕句一篇，引導說明後，寫下解釋與造句於學習單上，並貼於課本中。 |
|----------------------|---|---|--|

第二學期

| 教學進度 | 單元名稱 | 學習目標 | 教學重點 |
|----------------|---|--|---|
| <p>第 1-6 週</p> | <p>【第壹單元換一個角度】 第一課 你會怎麼回答 第二課 智養救馬人</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. 根據標題和單元主題預測課文內容，連結相關知識與經驗表達想法。 2. 能運用閱讀策略-提問，抓取故事之文章重點，說出段落與課文大意，理解故事的寫法。 3. 能利用策略正確辨識、書寫重要常用生字(形近字或同音異字)與常用語詞，且能依句意正確使用運用理解詞語策略，理解詞義、從中學習生字、辨識形近字和同義詞，並能運用造句。 4. 能利用網路資源檢索與相關的歷史人物及其人生故事，並理解故事回答問題。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 每課挑選 5 個生字，透過國字語音合成學習系統，指導學生組字規則，及利用多重感官、記憶策略等方式，讓學生瞭解生字語詞的字形結構及記住寫法，提升書寫能力。 2. 透過自編學習單，運用部件識字教學法、比較識字法引導學生認識並圈出部首，並以不同顏色描繪區分部首與部件。 3. 透過生字語詞學習單(神岡國小吳佳蓉老師設計引用)，引導學生理解語詞意義並做正確造詞。 4. 透過句子結構、詞性題庫、視覺化線索含圖片、影片、填空引導等理解常用照樣短句-句型的意義和用法，並使用注音電腦輸入、google 語音輸入口說與寫出正確造句。 <p>①照樣寫短語:</p> <p>(1)名詞、形容詞應用:心裡有深深的感動</p> <p>(2)名詞、副詞:他從容地走下講台</p> <p>②照樣造句</p> <p>(1)並列複句:是…也是…</p> <p>(2)條件複句:只要…都…</p> <ol style="list-style-type: none"> 5. 藉由輪讀法引導學生朗讀調整後的課文，並運用摘要策略(畫重點)找出段落與課文大意。 6. 利用網路資源檢索一篇相關歷史人物及其人生故事，引領閱讀後，由老師提出三個事實性問題，提示學生以自我提問策略找出合理答案。 |

| | | | |
|-----------------|--|--|---|
| <p>第 7-11 週</p> | <p>【第貳單元職業任意門】 第四課小記者出動 第六課人聲就是戲</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識人聲的變化，運用第六課文本中的情節與對話，認識與分析各種聲音，並表達自己的想法。 2. 能使用推論策略，推論文本隱含的因果訊息，簡要理解課文文意。 3. 能利用策略正確辨識、書寫重要常用生字(形近字或同音異字)與常用語詞，且能依句意正確使用。 4. 運用理解詞語策略，理解詞義、從中學習生字、辨識形近字和同義詞，並能運用造句 5. 能利用網路資源檢索認識、欣賞配音員的工作及各種不同的作品(動畫、卡通、韓國戲劇)。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 每課挑選 5 個生字，透過國字語音合成學習系統，指導學生組字規則，及利用多重感官、記憶策略等方式，讓學生瞭解生字語詞的字形結構及記住寫法，提升書寫能力。 2. 透過自編學習單，運用部件識字教學法、比較識字法引導學生認識並圈出部首，並以不同顏色描繪區分部首與部件。 3. 透過生字語詞學習單(神岡國小吳佳蓉老師設計引用)，引導學生理解語詞意義並做正確造詞。 4. 透過句子結構、詞性題庫、視覺化線索含圖片、影片、填空引導等理解常用照樣短句-<u>並列</u>、<u>轉折</u>、<u>遞進句型</u>的意義和用法，並使用注音電腦輸入、google 語音輸入口說與寫出正確造句。 <p>①照樣造句</p> <ol style="list-style-type: none"> (1)並列複句:有的…有的…有的… (2)條件複句:只有…才… (3)轉折複句:雖然…但… (4)假設複句:如果…就… <ol style="list-style-type: none"> 5. 藉由輪讀法引導學生朗讀調整後的課文，並運用摘要策略(畫重點)找出段落與課文大意。 6. 從文本中提出事實性問題，教導學生運用自我提問策略(六何法)，找出合理答案。 7. 利用網路資源檢索認識配音員的工作及各種不同的作品(動畫、卡通、韓國戲劇) |
|-----------------|--|--|---|

| | | | |
|----------------------|---|---|--|
| <p>第 12-16 週</p> | <p>【第參單元海洋 這麼多】 第八課 你想做人魚嗎？ 第九課 海洋的殺手</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. 專心聆聽他人的發言、專注聆聽與海洋、人魚相關的影片中的訊息，並能則要記錄訊息，參與討論。 2. 能理解詩句的寫作特色，能透過童詩了解海洋保育、海洋世界，體認海洋、生命教育的多樣性。 3. 能利用策略正確辨識、書寫重要常用生字(形近字或同音異字)與常用語詞，且能依句意正確使用。 4. 運用理解詞語策略，理解詞義、從中學習生字、辨識形近字和同義詞，並能運用造句 5. 能利用網路資源檢索關於海洋世界、海中生物的歌曲、與海相關的兩個成語(記錄在學習單上並貼於課本)、課文中重要詞彙、查詢困難生字。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 每課挑選 5 個生字，透過國字語音合成學習系統，指導學生組字規則，及利用多重感官、記憶策略等方式，讓學生瞭解生字語詞的字形結構及記住寫法，提升書寫能力。 2. 透過自編學習單，運用部件識字教學法、比較識字法引導學生認識並圈出部首，並以不同顏色描繪區分部首與部件。 3. 透過生字語詞學習單(神岡國小吳佳蓉老師設計引用)，引導學生理解語詞意義並做正確造詞。 4. 藉由輪讀法引導學生朗讀調整後的課文，並運用摘要策略(畫重點)找出段落與課文大意。 5. 利用網路資源檢索一篇關於【海洋世界、海洋保育】的相關歌曲兩首，引理解歌詞內容後，練習看歌詞歌唱。 |
| <p>第 17-20 週</p> | <p>【第肆單元來自 遠古的神話】 第十課 玉米人的奇蹟 第十二課 神農嘗百草</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識劇本對話的文本，運用聆聽策略聽懂內容，根據教師提問，回答問題，歸納課文大意。 2. 能利用策略正確辨識、書寫重要常用生字(形近字或同音異字)與常用語詞，且能依句意正確使用。 3. 運用理解詞語策略，引導下利用兩個字語詞描寫人物神態。 4. 能利用網路資源檢索，以「遠古神話」為主題，認識並聽懂短篇的神話故事、人物。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 每課挑選 5 個生字，透過國字語音合成學習系統，指導學生組字規則，及利用多重感官、記憶策略等方式，讓學生瞭解生字語詞的字形結構及記住寫法，提升書寫能力。 2. 透過自編學習單，運用部件識字教學法、比較識字法引導學生認識並圈出部首，並以不同顏色描繪區分部首與部件。 3. 透過生字語詞學習單(神岡國小吳佳蓉老師設計引用)，引導學生理解語詞意義並做正確造詞。 4. 透過詞性題庫、視覺化線索含圖片、影片、等理解策略使用二字語詞-描寫人物特質，如「慈愛」、「善良」等，並使用注音電腦輸入、google 語音輸入口說、寫出正確造句。 5. 藉由輪讀法引導學生朗讀調整後的課文，並運用摘要策略(畫重點)找出段落與課文大意。 |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | | 6. 利用網路資源檢索，以「遠古神話」為主題，認識並聽懂短篇的神話故事、人物。 |
|--|--|--|---|