

三、嘉義縣 祥和 國小 114 學年度校訂課程教學內容規劃表(上/下學期,各一份。若為同一個課程主題則可合為一份)

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表 全校學生人數未滿五十人需實施混齡,本課程是否實施混齡教學:是 (\_\_\_\_年級和\_\_\_\_年級) 否

年級	一年級	年級課程 主題名稱	愛上海洋	課程 設計者	一年級教師群	總節數/學期 (上/下)	20/上學期
符合 彈性課 程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 跨領域統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學(可以複選)						
學校 願景	國際寰宇展視野 人文科技 show 時代	與學校願景呼 應之說明	1.本課程以實地參觀和繪本教學為內容,讓學生認識居住在海洋中的生物。 2.本課程以海洋故事繪本進行教學,激發學生對海洋的興趣。 3.讓學生明白海洋和我們生活的相關性,培養愛海情懷。				
總綱 核心素 養	<b>E-A2</b> 具備探索問題的思考能力,並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 <b>E-B3</b> 具備藝術創作與欣賞的基本素養,促進多元感官的發展,培養生活環境中的美感體驗。 <b>E-C1</b> 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力,理解並遵守社會道德規範,培養公民意識,關懷生態環境。	課程 目標	1.透過參觀貝殼館,認識貝殼的相關知識,了解貝類在日常生活中的應用。 2.透過動手設計體驗創作過程,培養增進生活中的美感體驗。 3.藉由認識海洋生物的生活環境,以及在生活中觀察塑膠的使用,探究出如何減塑的方法,以培養出關懷生態的情懷。				
議題融 入	應融入 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 安全教育(交通安全) <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育(至少擇一) 或 <input checked="" type="checkbox"/> 其他議題(海洋教育)						
融入議 題實質 內涵	戶 E4/覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 戶 E5/理解他人對環境的不同感受,並且樂於分享自身經驗 海 E11 認識海洋生物與生態。						

教學 進度	單元 名稱	領域學習表現 議題實質內涵	自訂 學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
第 (1) 週 - 第 (5) 週	認識 貝殼 之美	國語文: 1-I-1 養成專心聆聽的習慣,尊重對方的發言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 生活 3-I-1 願意參與各種學習活動,表現好奇與求知探究之心。	1. 認識貝殼 2. 貝殼館導覽 3. 貝殼撲克牌	1. 學生能在認識貝殼與導覽活動中,專心聆聽並尊重他人發言, 2. 能清楚說出所聽內容。 3. 學生能願意參與貝殼館導覽與撲克牌遊戲中展現好奇心,積極觀察、提問與回應,表現出對新知的興趣與學習熱忱。	1. 能說出貝殼命名的3種方式 2. 能說出三種不同外型的貝殼名稱 3. 正確配對出五張貝殼圖片和貝殼名稱	1. 貝殼的基本介紹(何謂貝殼、貝殼命名、貝殼分類) 2. 介紹不同科別外型美麗的貝殼 3. 參觀校內貝殼館分組進行祥和貝殼撲克牌對對碰遊戲 4. 分享時間-請學生分享在活動進行遇到的困難或是參與活動的感想	1. 貝殼 2. 貝殼館 3. 貝殼撲克牌	5



	「小福小智減塑小撇步」 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=MSdqQgF2XEE">https://www.youtube.com/watch?v=MSdqQgF2XEE</a> 「迷海龜途」 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=jTew6V2H8Dc">https://www.youtube.com/watch?v=jTew6V2H8Dc</a>
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共( )節 (以連結資訊科技議題為主)
特教需求學生課程調整	<p>※身心障礙類學生: <input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有 自閉症(1)人</p> <p>※資賦優異生: <input type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫):</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 在遊戲、做作品開始前須和學生確認好遊戲的時限、確認學生知道什麼時候會結束，並在時間要結束前再次提醒學生，以避免學生感覺被中斷活動而產生情緒波動。</li> <li>2. 分享時，可多鼓勵學生說出想法，若學生拒絕回答，可讓他稍作休息，待情緒恢復平穩後再次鼓勵。</li> <li>3. 示範與範例需清楚明確，建議若是請同儕示範，可以讓他組示範後再請學生練習。</li> <li>4. 搭配增強制度提升學習動機。</li> <li>5. 一次僅提供 1-2 個步驟，步驟須明確清楚。</li> <li>6. 一次僅需要特生完成 1 個任務，待任務完成再給予下一個指令。</li> <li>7. 課堂進行時須隨時注意生的情緒是否穩定、是否需要時間冷靜。</li> </ol> <p style="text-align: center;">特教老師簽名：王亮涵、葉迎盈</p> <p style="text-align: center;">普教老師簽名：黃乃凡、陳美吟、張家瑄、蕭惠方</p>

1. 第一類課程需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習

2. 第四類其他類課程，在同一份設計中可以依照不同的週次需要，複選多種內容。例如:1-4 週為班級輔導，5-7 週為自治活動，8-10 週為班際交流，11-14 週為戶外教育，15-20 週為班級輔導。

3. 議題融入:性別平等教育、安全教育(交通安全)、戶外教育，以上三項議題至少需選擇一項，其他議題則是自由選擇。