

三、嘉義縣 國小 114 學年度校訂課程教學內容規劃表(上/下學期，各一份。若為同一個課程主題則可合為一份)

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表 全校學生人數未滿五十人需實施混齡，本課程是否實施混齡教學：是×(____年級和____年級) 否×

年級	四年級	年級課程 主題名稱	春「鳳」雨露	課程 設計者	王學緹	總節數/學期 (上/下)	21/上學期
符合 彈性 課程 類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 跨領域統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學(可以複選)						
學校 願景	<p>三興驚豔 Something Amazing - 成就 孩子某領域的驚 豔</p> <p>『培養孩子成為懂生態、玩 科研、擁美感、懷希望、肯 遊學的兒童』</p>	與學校願 景呼應之 說明	<p>1. 透過國語日報相關報導，進而培養觀察生活環境、且懂生態之能力</p> <p>2. 藉由讀寫實踐之態度，養成閱讀，書寫習慣，奠定終身學習基礎，以達到懷希望之學校願景。</p>				
總綱 核心 素養	<p>E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能應用在生活與人際溝</p>	課程 目標	<p>E-A2-1 透過閱讀理解與圖書資訊使用能力，具備探索與實踐學習、生活的問題解決策略。</p> <p>E-B1-1 具備讀寫策略增進學生各類文體寫作，達成溝通及互動目標。</p> <p>E-C2-1 透過閱讀，理解與人分享及互動、包容不同意見，促進團隊合作。</p>				

	通。 E-C2 具備 理解 他人感受，樂於與人 互動 ，並與團隊成員合作之素養。		
議題融入	*應融入 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 安全教育(交通安全) <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育(至少擇一) 或 <input type="checkbox"/> 其他議題_____ (非必選)		
融入議題實質內涵	<p>例如：</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>戶 E7 參加學校校外 教學活動，認 識地方環境， 如生態、環保、 地質、文化等 的戶外學習。</p> <p>說明：</p> <p>每個實質內涵均需與自訂學習內容連結， 安排於學習目標中</p>		

教學進度	單元名稱	領域學習表現 /議題實質內涵	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (學習評量)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
------	------	-------------------	------------	------	----------------	----------------	------	----

<p>第(1)週 - 第(5)週</p>	<p>鳳華正茂</p>	<p>語 5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 社 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 語 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地</p>	<p>朗讀繪本 完成在地水果調查表 短文創作</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能以適切的語速和情感朗讀繪本，展現對故事的理解和感受。 2. 學生能收集與整理當地水果的資訊，完整填寫調查表。 3. 學生能運用想像力創作出一篇結構完整、內容生動的短文。 4. 學生能觀察並歸納探索民雄在地戶外特色。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 2. 能聆聽他人意見並表達自己的看法。 3. 理解文章意涵並運用六何法的寫作方法，整理相對應的資訊，並記錄於學習單上。 4. 學生能認識民雄的產區地點與觀光農場的資料。 	<p>好書共讀 教師將學生分成兩組，利用繪本PPT帶領學生朗讀繪本，並加入六何法的提問，讓學生相互討論，並記錄在學習單上。</p> <p>在地水果特產調查 第一組蒐集鳳梨在民雄的產區地點與觀光農場的資料。第二組蒐集鳳梨在農產品的特色及與家鄉的關連性，並記錄下來。分組報告後，請學生發表自己的感想。</p> <p>課文連結 請兩組學生找出繪本中的四字語詞，並觀察生活周遭的景物寫出與色彩相關的詞語，利用「除了…還有…」、「像…又像…更像…」、「連…也…」、「一…便…」等句型，兩組各寫出一篇與鳳梨相關的300字以上團體短文創作。</p>	<p>☆水果是怎麼長出來的呢？ 台北市水滴文化 2018/4/10（共讀站書櫃 B3-1） ☆繪本PPT ☆特產調查學習單 ☆短文創作學習單請自行製作。</p>	<p>5</p>
----------------------	-------------	---	------------------------------------	--	---	--	--	----------

		方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。						
--	--	-------------------------	--	--	--	--	--	--

<p>第(6)週 - 第(10)週</p>	<p>鳳流人物</p>	<p>語 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>綜 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</p> <p>語 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>語 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>討論讀本</p> <p>完成讀書報告學習單</p> <p>短文創作</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能積極參與讀本討論，表達個人見解並傾聽他們觀點。 2. 學生能根據閱讀和討論的結果，寫出讀書報告學習單。 3. 學生能運用學習的寫作技巧，創作一篇短文。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能聆聽他人意見，討論並表達自己的看法。 2. 能運用六何法的寫作方法，整理相對應的資訊，並記錄於學習單上。 	<p>好書共讀</p> <p>教師將學生分成三組利用讀本《閃亮的籃球新星林書豪》PPT帶領學生朗讀讀本，並加入六何法的提問，讓學生相互討論，並記錄在讀書報告學習單上。</p> <p>課文連結</p> <p>找出第五-七課的四字語詞，利用四字語詞與「如果…就…」、「當…就…」、「不但…還…」、「由於…」、「不只…更…」、「然而…」、「無論…始終…」等句型，模仿第六課課文寫出一篇與<u>南丁格爾、華德迪士尼、鄭成功的讀書報告</u>。</p>	<p>☆閃亮的籃球新星林書豪。臺北市天下遠見(共讀站書櫃 D3-3)</p> <p>☆世界偉人傳記-南丁格爾。東方出版社(共讀站書櫃 E3-2)</p> <p>☆世界偉人傳記-華德迪士尼。東方出版社(共讀站書櫃 E3-2)</p> <p>☆世界偉人傳記-鄭</p>	<p>5</p>
-----------------------	-------------	---	--	---	---	---	--	----------

								成功東方出版社(共讀站書櫃 E3-2) ☆讀本 PPT 與讀書報告學習單請自行製作。讀書報告格式請參考課本第七課。	
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

<p style="text-align: center;">第 (11) 週 - 第 (15) 週</p>	<p style="text-align: center;">別 有 風 趣</p>	<p>語 5-Ⅱ-4 掌握句 子和段 落的意 義與主 要概 念。</p> <p>語 6-Ⅱ-2 培養感 受力、 想像力 等寫作 基本能 力。</p> <p>社 Ba-Ⅱ-1 人們 對社會 事物的 認識、 感受與 意見有 相同之 處，亦 有差異 性。</p>	<p>閱讀讀本 完成家鄉 特色學習 單 學習單創 作</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能理解文章的主要內容和關 鍵訊息，提升閱讀理解能力。 2. 學生能識別並記錄家鄉的特色， 展現對本地文化的認知和分析能 力。 3. 學生能運用藝術表現技巧，將對 家鄉特色的理解轉化為視覺形 式，創作繪畫作品。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能運用書籍或網路蒐集 資料。 2. 能運用感官摹寫分享家 鄉特色建築。 3. 能利用《文章的結構-總 說.分說.總結》紀錄學 習單的內容。 	<p>繪本導讀 教師分享《天生建築家》PPT讓學 生認識並欣賞自然界的建築特色並 請學生回家蒐集有關家鄉特色建築 的資料於課堂分享。(例如:老屋、 樣式新穎等)</p> <p>好書共讀 教師將學生分成兩組，利用繪本 PPT帶領學生朗讀繪本後，分享以往 印象最深刻的建築物並與組員共同 在學習單畫出一幅有特色的建築 物，並利用《文章的結構-總說.分 說.總結》的方法紀錄創作由來。</p>	<p>☆天生 建築 家。台 北市 遠流 出版(共 讀站書 櫃 A6- 2) ☆一個 愛建築 的男 孩。臺 北市三 之三 文化(共 讀站書 櫃 B2- 4) ☆讀本 PPT與 家鄉特 色建築 學習單 請自行 製作。</p>	<p style="text-align: center;">5</p>
--	--	---	--	--	---	--	--	--------------------------------------

<p>第 (16) 週 - 第 (21) 週</p>	<p>鳳凰傳奇</p>	<p>國 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 國 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 綜 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。 綜 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。</p>	<p>閱讀讀本 故事討論 故事仿作 繪本創作</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能理解故事內容、故事情節和人物特點，培養閱讀能力。 2. 學生能積極參與故事討論，表達個人見解，更熟悉故事內容的理解和分析。 3. 學生能運用學習的寫作技巧，模仿原故事的結構或風格，創作出新故事。 4. 學生能將自己創作的故事轉化成繪本，結合文字和圖畫。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 2. 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 	<p>繪本導讀 教師分享《奇幻旋律》PPT讓學生認識並欣賞原著作(一千零一夜)的故事內容，了解故事內容，並引導創作。</p> <p>分組討論+繪本創作 教師將學生分成兩組，利用繪本PPT帶領學生朗讀繪本後，分享創作點子，激發創意思考與反思。共同在圖畫紙上畫出小組創意故事，並利用《文章的結構-人、事、時、地、物》的方法創作。</p>	<p>☆康軒版四上第十課奇幻旋律課文內容。 ☆一千零一夜。台北市遠流出版。</p>	<p>6</p>
<p>教材來源</p>		<p><input type="checkbox"/>選用教材 () <input type="checkbox"/>自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)</p>						

<p>本主題是否 融入資訊科 技教學內容</p>	<p>■無 融入資訊科技教學內容 □有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)</p>
<p>特教需求學 生課程調整</p>	<p>※身心障礙類學生: □無 □有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(自行填入類型/人數) ※資賦優異學生: □無 □有- (自行填入類型/人數, 如一般智能資優優異 2 人) ※課程調整建議(特教老師填寫): 1. <p style="text-align: center;">特教老師姓名:(打字即可) 普教老師姓名:王學緹</p> </p>

填表說明:

1. 第一類課程需跨領域, 以主題/專題/議題的類型, 進行統整性探究設計; 且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習
2. 第四類其他類課程, 在同一份設計中可以依照不同的週次需要, 複選多種內容。例如:1-4 週為班級輔導, 5-7 週為自治活動, 8-10 週為班際交流, 11-14 週為戶外教育, 15-20 週為班級輔導。
3. 議題融入:性別平等教育、安全教育(交通安全)、戶外教育, 以上三項議題至少需選擇一項, 其他議題則是自由選擇。

年級	四年級	年級課程 主題名稱	玉樹臨「鳳」	課程 設計者	王學緹	總節數/學期 (上/下)	21/下學期
符合 彈性 課程 類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 跨領域統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學(可以複選)						
學校 願景	三興驚豔 Something Amazing - 成就 孩子某領域的驚 豔 『培養孩子成為懂生態、玩 科研、擁美感、懷希望、肯 遊學的兒童』	學校 願景	三興驚豔 Something Amazing - 成就孩子某領域的驚豔 『培養孩子成為懂生態、玩科研、擁美感、懷希望、肯遊學的兒童』				
總綱 核心 素養	E-A2 具備 探索 問題的思考能力，並透過體驗與 實踐 處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。	總綱 核心素養	E-A2 具備 探索 問題的思考能力，並透過體驗與 實踐 處理日常生活問題。 E-B1 具備 「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C2 具備 理解 他人感受，樂於與人 互動 ，並與團隊成員合作之素養。				

<p>號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。</p> <p>E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。</p>		
--	--	--

<p>議題融入</p>	<p>*應融入 <input checked="" type="checkbox"/>性別平等教育 <input type="checkbox"/>安全教育(交通安全) <input type="checkbox"/>戶外教育(至少擇一) 或 <input type="checkbox"/>其他議題_____ (非必選)</p>
-------------	---

<p>融入議題實質內涵</p>	<p>例如：</p> <p>性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。</p> <p>性 E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。</p> <p>說明：</p> <p>每個實質內涵均需與自訂學習內容連結，安排於學習目標中</p>
-----------------	---

教學進度	單元名稱	領域學習表現 /議題實質內涵	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (學習評量)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/ 學習表現	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數

<p>第(1)週 - 第(5)週</p>	<p>鳳華絕代</p>	<p>語 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>語 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>綜 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表达自己的想法和感受。</p> <p>性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。</p> <p>性 E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。</p>	<p>閱讀文本</p> <p>討論讀本</p> <p>完成學習單</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能理解故事內容、故事情節和人物特點，培養閱讀能力。 2. 學生能積極參與故事討論，表達個人見解，更熟悉故事內容的理解和分析。 3. 學生能理解討論的結果，確實填寫學習單，展現對文本的理解、分析與整理能力。 4. 學生能在老師的引導下，理解文本中家庭型態的傳統性。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能理解文章中的內涵，用關鍵字搜尋文章。 2. 學生能嘗試用各種修辭來描述對母親的看法並表達自己的想法，來完成學習單。 3. 學生能描述出文本中家庭型態的傳統性。 	<p>好書共讀</p> <p>教師將學生分成兩組，利用讀本《我的 30 分媽媽》、《謝謝妳，成為我的媽媽》PPT 帶領學生朗讀讀本。請學生利用電腦輸入關鍵字「母親」，搜尋有關相關報導及書籍，並根據找到的資料關連性，紀錄共通處。全班共同討論歸納出這些文章的共同性，再請學生發表自己的感想。最後以文字及圖像完成學習單。</p>	<p>☆我的 30 分媽媽。臺北市大田出版（共讀站書櫃 H4-2）</p> <p>☆謝謝妳，成為我的媽媽。台北市春光出版（共讀站書櫃 G4-4）</p> <p>☆PPT、學習單請自行製作。</p>	<p>5</p>
----------------------	-------------	--	--------------------------------------	---	---	--	--	----------

<p>第(6)週 - 第(10)週</p>	<p>滿座鳳生</p>	<p>語 5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 綜 1d-Ⅱ-1 察覺情緒的變化，培養正向思考的態度。</p>	<p>閱讀讀本 完成短文</p>	<p>1. 學生讀了解文體基本內容及文本表述。 2. 學生能察覺自我情感的改變，培養正向思考的態度，使學生主動創作自己的短文。</p>	<p>1. 學生閱讀後能表達自我的情感，能清楚掌握文本意義及內涵並作出回饋。 2. 學生能書寫短篇記敘文或抒情文本類型。</p>	<p>好書共讀 教師與學生分享讀本《餐桌上的家鄉》PPT，引導學生理解飲食文化書寫的特色，明白飲食、生活與家庭情感間的牽絆和聯繫。並藉由提問，引發學生聯想生活經驗，呼應文中以食物借代親情的描述方式。如：和作者相同的是，你曾經……，但你的故事不一樣的地方在於……。 短文寫作 教師藉由食物的滋味，串起與親人間共同的回憶，經由寫作內容體會親情的互動與關懷。</p>	<p>☆餐桌上的家鄉。台北市時報閱讀網（共讀站書櫃 G3-1） ☆PPT、學習單請自行製作。</p>	<p>5</p>
<p>第(11)週 - 第(15)週</p>	<p>八面威鳳</p>	<p>自 ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活周遭事物的屬性。 語 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p>	<p>閱讀讀本 完成短文</p>	<p>1. 學生能讀懂文本，學習以完整的文句和想像，表達鳳梨的氣味與形狀。 2. 學生能運用適當四字語詞與句型，生動表達鳳梨罐頭的歷史。</p>	<p>1. 學生能以完整語句簡要說明其內容。 2. 學生能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類可供寫作的材料，並練習選擇材料，進行寫作。</p>	<p>好書共讀 教師與學生分享讀本《鳳梨罐頭的黃金年代》的大綱PPT，藉由文本中的鳳梨罐頭的由來，引起學生深入觀察並比較各種鳳梨的氣味、外形與名稱的關係，並學習以完整的文句和想像，表達植物的氣味與形狀。 短文創作 教師將學生分成兩組，練習利用國語課本中的四字語詞與句型，寫出與鳳梨罐頭相關的短文介紹。</p>	<p>☆鳳梨罐頭的黃金年代。台北市玉山社出版（共讀站書櫃 A4-3） ☆PPT、學習單請自行製作。</p>	<p>5</p>

<p>第(16)週 - 第(21)週</p>	<p>鳳凰傳奇</p>	<p>國 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>國 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。</p> <p>綜 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。</p> <p>綜 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。</p>	<p>閱讀讀本</p> <p>故事討論</p> <p>故事仿作</p> <p>繪本創作</p>	<p>5. 學生能理解故事內容、故事情節和人物特點，培養閱讀能力。</p> <p>6. 學生能積極參與故事討論，表達個人見解，更熟悉故事內容的理解和分析。</p> <p>7. 學生能運用學習的寫作技巧，模仿原故事的結構或風格，創作出新故事。</p> <p>8. 學生能將自己創作的故事轉化成繪本，結合文字和圖畫。</p>	<p>3. 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>4. 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>繪本導讀</p> <p>教師分享《奇幻旋律》PPT讓學生認識並欣賞原著作(一千零一夜)的故事內容，了解故事內容，並引導創作。</p> <p>分組討論+繪本創作</p> <p>教師將學生分成兩組，利用繪本PPT帶領學生朗讀繪本後，分享創作點子，激發創意思考與反思。共同在圖畫紙上畫出小組創意故事，並利用《文章的結構-人、事、時、地、物》的方法創作。</p>	<p>☆康軒版四上第十課奇幻旋律課文內容。</p> <p>☆一千零一夜。台北市遠流出版。</p>	<p>6</p>
<p>教材來源</p>		<p><input type="checkbox"/>選用教材() <input type="checkbox"/>自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)</p>						

<p>本主題是否 融入資訊科 技教學內容</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/>無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/>有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)</p>
<p>特教需求學 生課程調整</p>	<p>※身心障礙類學生: <input type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、<u>(自行填入類型/人數)</u></p> <p>※資賦優異學生: <input type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-<u>(自行填入類型/人數, 如一般智能資優優異 2 人)</u></p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫):</p> <p>1.</p> <p style="text-align: right;">特教老師姓名: (打字即可)</p> <p style="text-align: right;">普教老師姓名: 王學緹</p>