## 三、嘉義縣後塘國小114學年度校訂課程教學內容規劃表

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表 全校學生人數未滿五十人需實施混齡,本課程是否實施混齡教學:是□( 年級和 年級)否■

總節數/學期 年級課程 課程 大自然的奥妙 陳思蒨 20/上學期 年級 五年級 主題名稱 設計者 (上/下) 符合 ■第一類 跨領域統整性探究課程 ■主題 □專題 □議題 彈性 □第二類 □社團課程 □技藝課程 課程 □第四類 其他類課程 □本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導 類型 □學生自主學習□領域補救教學(可以複選) 透過簡易的英語韻文與歌謠等的相關活動,培養學生對英語的興趣,經由有趣的詩謠吟唱,進而 與學校願 學校 健康、感恩、探索、自信、 建立自信, 養成健康的生活態度。 景呼應之 願景 合作 2. 藉由探索詩謠之押韻誦唱與遊戲活動,幫助學生培養自信、合作 說明 與感恩之心。 E-A3 具備擬定計畫與實 作的能力, 並以創 1. 應用文圖並茂之英語有聲韻謠童書,促進學生創新與思考能力,培養學生具備「聽、說、讀、 誦、唱」的基本語文素養。 新思考方式,因應 日常生活情境。 2. 運用誦讀與吟唱特定發音韻謠之實作活動,刺激學生豐富的想像力,熟悉英文「語音」與「文 總綱 E-B1 具備「聽、說、讀、 課程 字符號」,從而應用在生活與人際溝通。 核心 寫、作」的基本語 3. 經由英語韻謠之創作與欣賞,促進多元感官的健康發展,培養學生自信與生活環境的美感體 目標 素養 文素養,並具有生 驗。 藉由擬定特定押韻詩謠之「聽、讀、誦、唱」活動,因應於日常生活之情境,透過小組合作進而理 活所需的基礎數 理、肢體及藝術等 解他人感受,進而增加群體互動,樂於人際溝通以及應用在日常生活。 符號知能,能以同

文學	·元名稱 領域學習表現	自訂	學習目標	表現任務	學習活動	<b>数學資源</b>
融入 議題 實內涵	戶E3善用五官的感知,培	養眼、耳、鼻、	舌、觸覺及心靈對環境	意感受的能力。		
議題 融入	*應融入 □性別平等教育	₹ □安全教育(	交通安全) ■戶外教育(	至少擇一)或 □其他議題_	(非必選)	
	動,並與團隊成員 合作之素養。					
	受,樂於與人互					
	E-C2 具備理解他人感					
	中的美感體驗。	1				
	進多元感官的發 展,培養生活環境					
	賞的基本素養,促					
	E-B3 具備藝術創作與欣					
	人際溝通。					

第 (1 週 - 第 (5 週	What Is Hot And What Is Not 冰舆火的世界	英·1-II-II-II-II-II-II-II-II-II-II-II-II-II	1. 2. 3. 4. 卡拼兩蔔書 世歌歌』同新師讀音師與合讀組蹲『界詞『的歡字自字將字在單冰』,小旋唱母製尾字尾一字與內搭蜜律。卡字與母字起蘿火文配,	1. 能專內PT、內容 學學 的 是 數	之旋律來歡唱。 6.各組能在規定時間內,完成以童書『冰與火的世界』內文句子中"太陽很熱,但是雪不會" <u>物品</u> 的單字,重新置換成不同的單字為新的歌詞後,再搭配『小蜜	單字字卡引導學生見字拼音。 3.教師解說單字意思後,請學生大聲 唸唸看。 《活動三》 讀誦童書『冰與火的世界』 1.請學生看著童書『冰與火的世界』 PPT,逐頁以提問的方式,引導學生看著圖片說出訊息。 2.帶學生唸出童書中的單字與句型。 3.播放 CD,讓學生聽聽看,再跟讀唸繪本,並引導學生熟悉與理解 1. 教師讓學生分組,以加速接龍的方	1. 教 部字字 2. 句 教 教 世 科 1. 教 和 2. 句 教 教 事 自 自 自 数 数 與 量 B B B B B B B B B B B B B	5
-----------------	------------------------------------	--	--	----------------------	--	--	---	---

動, 探索自己	童謠旋律搭配『冰與火	為詞,加入兒歌『小蜜蜂』旋律,
的藝術興趣與能	的世界』詞句,完成創	指導學生翻唱。
力,並展現欣賞	作活動。	讓學生分組,將童書『冰與火的世
禮儀。		界』內文句子中 重新置換成不同的單
		字為新的歌詞後,再搭配『小蜜蜂』
		歌曲的旋律,上台表演。

	1		1 +1 /- / /til ->-		4 11-11-11-11-1-1-1-11-1-1-11		
		英 1- Ⅱ -4 能聽辨	1.教師自製字	1. 能聽辨字尾的發音,	1. 能辨識教師自製字尾單	《活動一》 將韻謠童書『蝸牛爬呀	
		句子的語調。	母卡 2.教師自製字	配合字母卡,說出正確的	字卡,並正確唸出拼讀 字卡的發音。	爬』自製PPT展示學生	
		1-Ⅱ-7 能聽懂課堂	尾字卡	拼音。	2. 在『發音』活動中,能	1.請學生看著童書『蝸牛爬呀爬』封	
		中所學的字	3.練習字尾的	2. 能聽懂課堂中所學字	以正確的發音大聲唸出	面之PPT,唸出書名。	
		詞。	發音 4 以持中日昭	尾的單字。		2.請學生說說看在童書中有什麼東	
		2-Ⅱ-3 能說出課	4.拼讀字尾單字。	3. 能仔細觀察書中圖	3. 能以正確的發音朗誦童	西,並引導學生唸出其單字。	
		堂中所學的字	5.歡唱以童書	片,以正確的發音,說	書『蝸牛爬呀爬』。	《活動二》 發音	
	€	<b></b>	『蝸牛爬呀	出課堂中所學的字詞。	4. 提問"你喜歡蝸牛嗎?"	1.教師製作字尾字卡	
第	Where	<b>ápo-Ⅱ-1</b> 能從日	爬』內文改編	4. 能從自然環境中進行	活動中,能用"是的,我	2.教師介紹字卡中的發音,再以字尾	
(6)	Is	常經驗、學習	歌詞搭配『王	探究與觀察,利用簡單	喜歡。"或"不,我不	相同的單字字卡來引導學生各組單	
週	the	活動、自然環	老先生有塊	口語回答教師所提問:	喜歡。"回答問題。	字之發音差異。	
_		境,進行觀	地』的旋律之	「什麼地方能找到較多	5. 能配合伴奏,歡唱以歌	3.教師解說單字意思後,請學生大聲	5
第	Snail?	察,進而能察	改編歌曲。	的蝸牛?」、「什麼時	曲『王老先生有塊地』	唸唸看。	
(10)	蜗牛	覺問題。		候會看見較多的蝸	的旋律來搭配改編自童	《活動三》 讀誦童書『蝸牛爬呀爬』	
週	爬呀	綜 2-II-1 能使用音		牛?」以及「為什麼	】	1.請學生看著童書『蝸牛爬呀爬』	
	爬	樂語彙、肢體等多		在下過雨之後,稻田間	唱。	PPT,逐頁以提問的方式,引導學	
		元方式,回應聆聽		或溪水旁能發現較多的		生觀察童書圖片中的訊息。	
		的感受。		蝸牛」等問題。		2.带學生唸出童書中的單字與句型。	
				6.能專注聆聽教師以歌曲		3.播放 CD,讓學生聽聽看,再跟讀大	
				『王老先生有塊地』的		聲唸,並引導學生熟悉與理解	
				旋律來搭配以童書『蝸		4.教師以延伸句型:	
				牛爬呀爬』內文改編歌		"你喜歡蝸牛嗎?"句型來提問學生	
				詞之教唱活動。		3.讓學生說說看:「什麼地方能找到	

見較多的蝸牛?」以及「為什麼在下過兩之後,稻田間或溪水旁能發現較多的蝸牛」等問題,讓學生觀察不同動物與大自然環境中之生存關係。  4.讓學生分組,各自選用不同的動物置放入改編歌曲,搭配歌曲『王老先生有塊地』後,分組上台歡唱。
--

第 (11 週 - 第 (15 週	A Dark, Dark Night 很暗很暗的晚上	其1-Ⅱ-10能動 簡易。 2-Ⅲ-3能列 中。 3-Ⅲ-3能所 的問題。 3-Ⅲ-3等可問 的問題。 其1-Ⅲ-7表覺的情用 第2a-Ⅲ-1別與運際 第2a-Ⅲ-1別與運際 關係。察互感理。	1. 2.尾3. 4. 5. 虎配語暗上一新母教字練發拼字練『晚文『虎配語暗上一師卡師卡習音讀。習很上朗雨』改童暗』起射 星 尾 建暗』誦隻旋編書的的翻製 鬼尾 尾 書暗之 老律自『晚歌唱字字的 單 的課 搭英很 詞	1.能暗 PPT 看。 正。 然 你 之 歌 之 能 仿 上 景 小 各 書 鸞 瞻 的 T 的 懂 唯 即 即 自 韻 字 出 尉 的 T 的 懂 唯 即 即 不 你 字 能 說 嗎 專 很 改 『 教 分 童 』 的 書 組 『 製 謠 詞 字 出 , 然 不 之 聆 暗 成 隻 活 創 『 製 黑 並 上 暗 水 的 歌 老 動 作 很 在 夜 上 台 暗 明 都 晚 詞 虎 。 仿 暗 同 之 分 述 晚 在 伸 教 晚 詞 虎 。 仿 暗 同 之 分 述 晚 在 的 最 不 晚 台 描 的 , 也 看 不 晚 台 描 的 , 也 看 不 晚 台 描 的 , 也 不 晚 台 描 的 , 也 看 不 晚 台 描 的 , 也 看 不 晚 台 描 的 , 也 看 不 晚 台 描 的 , 也 看 不 晚 台 描 的 , 也 看 不 晚 台 描 的 , 也 看 不 晚 台 描 的 , 也 看 不 晚 台 描 的 , 也 看 不 晚 台 描 的 , 也 看 不 晚 自 一 要 下 多 一 是 一 一 一 更 下 多 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	1.能出能書作。在與一個人工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工	《活動學生 1.請學生 1.請學生 1.請學生 6 中有 6 中		5
-------------------	----------------------------	---	--	--	---	--	--	---

		的夜晚出現哪些不同	P.K.方式,來練習誦讀	
		的場景。	『很暗暗的晚上』。	
			3.教師以自編歌詞搭配『兩隻老虎』	
			旋律,指導學生翻唱,進而加入伴	
			奏。	

第 (16) 週 - 第 (20) 週	A Pet You Have Not Met 從沒見過的寵物	英1-II-10 能聽懂 簡易句子。 2-II-2 能辨的句子。 2-II-2 能學的 中詞。 第一日 一部	1. 4. 2. 2. 2. 3. 4. 字 抽戲彩與卡詞以詞我起動師卡師卡習音讀。抽:球動配句改搭們』練自自字字。樂拍顏的唸的配在律。製足尾尾遊抽顏的唸的配在律。字的單出色圖出歌當一帶	1.能認識 書『《 子 是 里 書 『 の 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的	1.能納爾語 (1)	《活動中學生 1.請學生 1.請學生 1.請學生 1.請學生 1.請學生 1.請學生 1.請學生 1.請學生 1.請學生 1.請學生 1.請學生 1.請學生 1.對 1.對 1.對 1.對 1.對 1.對 1.對 1.對 1.對 1.對		5
---------------------	--------------------------------	--	---	---	------------	--	--	---

				組畫製動物圖案字卡,再將"顏色" 和"動物"的字卡分別放入兩個不 同的摸獎箱內,請同學將抽出的彩 球和動物圖卡大聲唸出來。 4.教師以童書『從沒見過的寵物』內 文加以改編之歌詞 搭配兒歌『當我們 同在一起』之旋律,引導學生翻唱。					
教材來源	□選用教材( )	■白炉枞补(注)	安單元條列敘明於教學資源中)						
本主題是否融入資訊科技教學內容	■無 融入資訊科技教學內容 □有 融入資訊科技教學內容 共(								
	※身心障礙類學生:■無 □有-智言	能障礙()人、學習障礙()人、情經	者障礙()人、自閉症( )人、 <u>(</u> É	自行填入類型/人數)					
特教需求學生課	※資賦優異學生:■無 □有- <u>(自行填入類型/人數,如一般智能資優優異2人)</u>								
程調整	※課程調整建議(特教老師填寫): 1.								
	特教老師姓名:(打字即可)								
		普	改老師姓名:(打字即可)陳思蒨						

## 填表說明:

- 1. 第一類課程需跨領域,以主題/專題/議題的類型,進行統整性探究設計;且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習
- 2. 第四類其他類課程,在同一份設計中可以依照不同的週次需要,複選多種內容。例如:1-4 週為班級輔導,5-7 週為自治活動,8-10 週為班際交流,11-14 週 為戶外教育,15-20 週為班級輔導。

3. 議題融入:性別平等教育、安全教育(交通安全)、戶外教育,以上三項議題至少需選擇一項,其他議題則是自由選擇。