

三、嘉義縣後塘國小 114 學年度校訂課程教學內容規劃表

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表 全校學生人數未滿五十人需實施混齡，本課程是否實施混齡教學：是 ☐ (____ 年級和 ____ 年級) 否 ☒

年級	六年級	年級課程主題名稱	小小萬花筒	課程設計者	陳思蓓	總節數/學期(上/下)	18/下學期
符合彈性課程類型	☒ 第一類 跨領域統整性探究課程 ☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題 ☐ 第二類 ☐ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☐ 第四類 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學(可以複選)						
學校願景	健康、感恩、探索、自信、合作	與學校願景呼應之說明	1. 透過簡易的英語韻文與歌謠等的相關活動，培養學生對英語的興趣，經由有趣的詩謠吟唱，進而建立自信，養成健康的生活態度。 2. 藉由探索詩謠之押韻誦唱與遊戲活動，幫助學生培養自信、合作與感恩之心。				
總綱核心素養	E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同	課程目標	1. 應用文圖並茂之英語有聲韻謠童書，促進學生創新與思考能力，培養學生具備「聽、說、讀、誦、唱」的基本語文素養。 2. 運用誦讀與吟唱特定發音韻謠之實作活動，刺激學生豐富的想像力，熟悉英文「語音」與「文字符號」，從而應用在生活與人際溝通。 3. 經由英語韻謠之創作與欣賞，促進多元感官的健康發展，培養學生自信與生活環境的美感體驗。 藉由擬定特定押韻詩謠之「聽、讀、誦、唱」活動，因應於日常生活之情境，透過小組合作進而理解他人感受，進而增加群體互動，樂於人際溝通以及應用在日常生活。				

	理心應用在生活與人際溝通。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。							
議題融入	*應融入 ☐ 性別平等教育 ☐ 安全教育(交通安全)■戶外教育(至少擇一) 或 ☐ 其他議題_____ (非必選)							
融入議題實質內涵	戶E1善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。							
教學進度	單元名稱	領域學習表現/議題實質內涵	自訂學習內容	學習目標	表現任務(學習評量)	學習活動(教學活動)	教學資源	節數

第 (1) 週 - 第 (6) 週	Down the Hill 山腳下	英 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 戶E1善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 綜2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 藝1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。	1.教師自製字卡 2.教師自製字尾字卡 3.聽讀與發音 4.教師將字卡和字卡合在一起拼讀 5.以『山腳下』內文改編為歌詞搭配『小蜜蜂』歌曲之旋律，指導學生改編翻唱。	1.能專心聆聽韻教師自製『山腳下』的韻謠童書PPT，能聽懂並說出聆聽之內容。 2.能辨識教師自製字尾發音字卡，正確說出字卡發音。 3.能辨識單字和字尾之字卡之發音。 4.能聽懂童書『山腳下』CD播放內容，並能用正確發音跟著CD大聲唸。 5.能展現自己喜好，回答教師提問等句子，並表達自我想法、經驗與關懷他人感受。 6.能積極參加回應老師於課堂中所討論的問題，並提供自己的想法與意見。 7.能積極參與課堂活動，改用『小蜜蜂』歌曲之旋律搭配改編自『山腳下』之歌詞 大聲唱，	1.能專心聆聽教師說明，並尊重同學發言。 2.能辨識與認讀教師自製字卡，並正確唸出拼讀字卡的發音。 3.能以正確的發音正確朗誦童書『山腳下』。 4.在提問活動中，能用完整答句來回答問題。 5.能以改編自童書『山腳下』的歌詞搭配兒歌『小蜜蜂』之旋律來歡唱。 6.兩組學生能嘗試以上述改編自童書『山腳下』之改編歌詞，置換成不同的歌曲之旋律，上台表演歡唱。	《活動一》 將韻謠童書『山腳下』自製PPT展示學生 1.請學生看著童書封面PPT，說出書名。 2.請學生說說看在此童書中有什麼東西，並引導學生念出其單字。 《活動二》 發音 1.教師製作字尾字卡 2.教師介紹字卡的發音，再引導學生見字拼音。 《活動三》 讀誦童書『山腳下』 1.請學生看著童書『山腳下』PPT，逐頁以提問的方式，引導學生看著圖片說出訊息。 2.帶學生唸出童書中的單字與句型，再播放CD，讓學生邊看邊聽，大聲讀唸。 3.教師以童書搭配『小蜜蜂』歌曲之旋律，指導學生改編翻唱。 4.讓學生們分成兩組，嘗試練習以上述改編歌詞置換成不同的歌曲之旋律，上台表演歡唱。	1.教師自製字卡和字尾字卡 2.教師自製英語句型卡： 4.教師自製『山腳下』童書 PPT 5.教師將自編歌詞製成 PPT。 6.CD Player	6
--	--------------------------	---	---	---	---	---	--	----------

				進而體會改編翻唱之樂趣。 8. 能參與分組，嘗試以上述改編自童書『山腳下』之改編歌詞，置換成不同的歌曲之旋律，輪流上台從事表演歡唱。				
--	--	--	--	---	--	--	--	--

第 (7) 週 - 第 (12) 週	All On The Wall 牆上的花花世界	英 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 藝2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 綜1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。	1.教師自製字卡 2.教師自製字尾字卡 3.練習字尾的發音 4.教師以字義解釋後，讓學生玩蘿蔔蹲單字遊戲。 5.英語童書『牆上的花花世界』唸讀吟誦 6.以『巴士的輪子』旋律搭配『牆上的花花世界』改編歌詞進行翻唱。	1.能聽辨字尾的發音，配合字卡，說出正確的拼音。 2.能辨識出課堂所學『牆上的花花世界』童書中的字義。 3.能欣賞書中圖片，並看懂英文有聲書『牆上的花花世界』內文中的句子。 4.在蘿蔔蹲單字遊戲活動中，能辨識出單字的字尾是之發音。 5.能樂於回答教師所提問句，以展現自我的口說能力。 6.能表達自己的看法，回答教師所提問問句來展現自我的口說能力。 7.能聆聽同學吟唸童書『牆上的花花世界』，並能搭配『巴士的輪	1.能辨識教師自製字尾字卡並正確唸出拼讀字卡的發音。 2.能以正確的發音朗誦童書『牆上的花花世界』。 3.在童書『牆上的花花世界』讀誦活動中，能用正確的發音拼讀出四個動作詞語。 4.在提問活動中，能夠用完整答句來回答問題。 5.在活動中，能以『巴士的輪子』旋律，搭配『牆上的花花世界』的改編歌詞進行翻唱。	《活動一》 將韻謠童書『牆上的花花世界』自製PPT展示學生 1.請學生看著童書『牆上的花花世界』封面之PPT，唸出書名。 2.請學生說說看在童書中有什麼東西，並引導學生唸出其單字。 《活動二》 發音 1.教師製作字尾字卡。 2.教師介紹字尾的發音後，再以字尾之字卡來引導學生做口語練習。 《活動三》 讀誦童書『牆上的花花世界』 1.請學生看著童書『牆上的花花世界』PPT，逐頁以提問的方式，引導學生觀察童書圖片中的訊息。 2.教師先播放 CD，請學生跟著唸讀吟誦。 3.讓學生分成兩組，分別用"由慢而快"逐漸加速的 P.K.方式，來練習誦讀『牆上的花花世界』。 4.教師以童書『牆上的花花世界』內文來改編為歌詞搭配『巴士的輪子』旋律，指導學生翻唱，進而加入伴	1.教師自製字卡和字尾字卡 2.教師自製英語句型卡： 4.教師自製『牆上的花花世界』童書 PPT 5.教師將自編歌詞製成 PPT。 6.CD Player	6
---	--------------------------------	--	--	---	---	--	--	----------

				子』旋律進行翻唱。		奏。		
--	--	--	--	-----------	--	----	--	--

第 (13) 週 - 第 (18) 週	Blink and Wink 眨眨眼	英 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 7-III-4 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。 9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 藝2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。 綜2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	1.教師自製字卡 2.教師自製字尾字卡 3.練習字尾的發音 4.拼讀字尾的字。 5.聽力遊戲：將字尾單字與圖卡進行配對 6.加入“拍手”搭配 Rap 的節奏，來唸一唸童書『眨眨眼』歌詞。 7.以童書『眨眨眼』內文為歌詞搭配兒歌『你睡著了嗎?』的歌曲旋律，引導學生唱歌，並加入伴奏，進而再加入	1.能看懂、聽懂與說出教師自製『眨眨眼』韻謠童書 PPT 的英文字詞。 2.能運用所學字尾的字拼讀歸納並讀出。 3.能認真完成教師交代畫出自己身體器官的圖畫之作業，並上台描述與分享自己的作品。 4.能將身體器官能做的動作簡易歸類後，完成教師交代畫出，並表達自己作品的特色。 5.能樂於回答的圖卡與單字之配對遊戲。 6.能運用所學的句子，以其他器官的字詞來加以延伸置換其相對應之所有格進行口語練習。	1.能樂於與同學分享自己身體器官的圖畫圖卡。 2.能以正確的發音朗誦童書『眨眨眼』。 3.在練習句型的活動中，能與同學用器官的字詞來加以延伸置換其相對應之所有格進行口語對話練習。 4.在配對遊戲中，能拼讀出正確的字尾字詞。 5.能加入“拍手”搭配 Rap 的節奏，來誦讀童書『眨眨眼』。 6.能以兒歌『你睡著了嗎』之旋律，搭配以童書『眨眨眼』的內文之歌詞進行翻唱。	《活動一》 將韻謠童書『眨眨眼』自製 PPT 展示學生 1.請學生看著童書『眨眨眼』封面之 PPT，唸出書名。 2.請學生說說看在童書封面中的人物是誰？ 《活動二》 發音 1.教師引導學生製作字詞卡 2.教師介紹字詞卡的發音， 3.教師引導學生將身體器官的動作字詞寫在便利貼上並歸類在海報上。 《活動三》 讀誦童書『眨眨眼』 1.請學生看著童書『眨眨眼』PPT，逐頁以提問的方式，引導學生觀察童書圖片中的訊息。 2.帶學生唸出童書中的單字與句型。 3.讓學生模仿童書『眨眨眼』封面中的圖像，畫出自己的圖像畫作，上台與教師和同學分享。 4.教師以童書『眨眨眼』內文為歌詞搭配兒歌『你睡著了嗎?』的歌曲旋律，指導學生翻唱，進而加入伴奏。	1.教師自製字卡和字尾字卡 2.教師自製英語句型卡 4.教師自製『眨眨眼』童書 PPT 5.教師將自編歌詞製成 PPT。 6.圖畫紙 7.便利貼 8.CD Player	6
--	-------------------------------	---	--	--	--	--	---	----------

			“拍手”來讓學生進行歌曲翻唱。	7.能聆聽教師加入“拍手”搭配 Rap 的節奏，唸一唸童書『眨眨眼』之歌唱活動。				
教材來源	☐ 選用教材 () ☒ 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)							
本主題是否融入資訊科技教學內容	☒ 無 融入資訊科技教學內容 ☐ 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)							
特教需求學生課程調整	※身心障礙類學生: ☐無 ☒有-智能障礙(1)人、學習障礙(1)人、情緒障礙()人、自閉症()人、(自行填入類型/人數) ※資賦優異學生: ☒無 ☐有-(自行填入類型/人數,如一般智能資優優異2人) ※課程調整建議(特教老師填寫): - 學習評量調整:採多元評量計分。口語評量過程,適當提示學生重點,並提醒慢慢說。 - 學習內容調整:學生書寫表達的字數可視情況,減量或部分採口語表達替代。 - 學習環境調整:避免分心的座位安排。 - 學習歷程調整:運用多元感官教學,吸引學生的注意及興趣。 特教老師姓名:張芳玲 普教老師姓名:陳思蒨							

填表說明:

- 第一類課程需跨領域,以主題/專題/議題的類型,進行統整性探究設計;且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習
- 第四類其他類課程,在同一份設計中可以依照不同的週次需要,複選多種內容。例如:1-4 週為班級輔導,5-7 週為自治活動,8-10 週為班際交流,11-14 週為戶外教育,15-20 週為班級輔導。

3. 議題融入:性別平等教育、安全教育(交通安全)、戶外教育，以上三項議題至少需選擇一項，其他議題則是自由選擇。