三年級語文領域/國文科課程計畫(部定課程)

114 學年度嘉義縣中埔國民中學九年級第一二學期教學計畫表 設計者:張瑞如(表十一之一)

一、領域/科目:■語文(■國語文□英語文□本土語文/臺灣手語/新住民語文)□數學

- □自然科學(□理化□生物□地球科學) □社會(□歷史□地理□公民與社會)
- □健康與體育(□健康教育□體育) □藝術(□音樂□視覺藝術□表演藝術)
- □科技(□資訊科技□生活科技) □綜合活動(□家政□童軍□輔導)
- 二、教材版本:康軒版第五、六冊
- 三、本領域每週學習節數:五節
- 四、本學期課程內涵:

第一學期:

			學習重點						跨領域
教學進度	單元名 稱	學習領域核心素養	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	統 劃 (無 則 免 填)
第一週	古典情味一、戲李白	國人J-B3 學的培養,的對與生 具與能養,的對與生升。 是與能養,的,驗判 與人方 是 與 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是	1-IV-2 據境情達切2-握境情享驗 (依情辨及,。 掌情切,經 依 聲表適 掌 表分	Ad-IV-2 詩文說 現場 以 表 Bb-IV-1 Bb-IV-5 Bb-IV-5 A A A A A A A A A A A B B	1.賞2.李3.目義4.中5.地識之聽的分白理「。學化運理,其出語享的解戲 習用用的欣。時氣自印本」 在典文背賞中。已象詩的 作故學景詩賞 對。題含 品。、知作	[準備學課者] 1. 預習本理之 活生製名間 思言詩。發解 思言詩。 是 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	1.實作評量 2.口我評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	【閱 育】 閱 J2 發比深以 分析力,知 文本析,知 文唯性。	

						提問段落重點。			
第二週	古典情味	國-J-B3 具備	1-Ⅳ-2 依	Ad-IV-2 新	1. 聽出詩中的	〔發展活動〕	1. 實作評量	【閱讀素養教	
7 一起	一、戲李白	欣賞文學與相	據不同情	詩、現代散	□ 韻腳。	1. 講述「鑑賞分	2. 口頭評量	有】	
	二、詞選	關藝術的能	境,分辨聲	文、現代小	2. 說出李白為	析」。	3. 自我評量	閲 J2 發展跨	
	_ #125	力,並培養創	情意涵及表	說、劇本。	人熟知的詩	2. 與學生進行「問	4. 習作評量	文本的比對、	
		作的興趣,透	達技巧,適	Ad-IV-3 韻	白。	題思考」之討論。	5. 紙筆評量	分析、深究的	
		過對文本的反	切回應。	文:如古體	3. 理解作者對	3. 引領學生進行	0. 似丰町里	能力,以判讀	
		思與分享,印	2-IV-1 掌	詩、樂府詩、	李白的評價。	「延伸探索」,閱		文本知識的正	
		證生活經驗,	握生活情	近體詩、詞、	4. 學習使用對	讀文章並回答提		確性。	
		提升審美判斷	境,適切表	曲等。	比的寫作手	問。		【生命教育】	
		提升番天列圖 力。	情達意,分	Bb-IV-1 自我	法。	[評量活動]		生 J2 探討完	
		74	享自身經	及人際交流的	5. 聽出詞長短	1. 要求學生利用課		整的人的各個	
					o. 聪田时 反应 句的特色。	餘時間完成應用練		面向,包括身	
			5-IV-3 理	& Z Bb-IV-3 對物	6. 能以正確的	習及習作。		體與心理、理	
			解各類文本	或自然以及生	語音及適當的	2. 準備測驗卷供學		性與感性、自	
			內容、形式	命的感悟。	語調朗誦本課	生課堂上練習,強		由與命定、境	
			和寫作特	Bb-IV-4 直接	兩 関詞。	化解題能力。		遇與嚮往,理	
			色。	Pp	7. 感受詞體之	[準備活動]		解人的主體能	
			6-IV-3 靈	Bb-IV-5 藉由	美,樂於欣賞	1. 標記課文中的生		動性,培養適	
			活運用仿	秋述事件與描	詞作。	難字詞,並圈出押		切的自我觀。	
			寫、改寫等	寫景物間接抒	8-11F	韻的字。		の い ロ 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	
			技巧,增進	情。		的的人			
			寫作能力。	1/3					
第三週	古典情味	國-J-B3 具備	1-IV-2 依	Ad-IV-3 韻	1. 聽出疑問句	〔發展活動〕	1. 實作評量	【生命教育】	
7 一起	二、詞選	欣賞文學與相	據不同情	文:如古體	與肯定句的不	1. 「詞」的介紹	2. 口頭評量	生 J2 探討完	
	_ #125	關藝術的能	境,分辨聲	詩、樂府詩、	同表現方式。	2. 介紹作者李清	3. 自我評量	整的人的各個	
		力,並培養創	情意涵及表	近體詩、詞、	2. 理解作者在	照。	4. 習作評量	面向,包括身	
		作的興趣,透	達技巧,適	曲等。	詞中所寄託的	3. 配合課文提問教	5. 紙筆評量	體與心理、理	
		過對文本的反	切回應。	Bb-IV-2 對社	情思與感懷。	學學習單,講解課	0. W(+) ±	性與感性、自	
		思與分享,印	2-IV-1 掌	會群體與家國	3. 學習運用問	文並提問重點		由與命定、境	
		證生活經驗,	握生活情	民族情感的體	句以抒發個人	4. 介紹作者辛棄		遇與嚮往,理	
		提升審美判斷	境,適切表	會。	情懷。	疾。		解人的主體能	
		力。	情達意,分	Bb-IV-3 對物		5. 配合課文提問教		動性,培養適	
		-	享自身經		美,並關注周	學學習單,講解課		切的自我觀。	

			驗。	命的感悟。	遭景物的轉	文並提問重點。			
			5-IV-3 理	Bb-IV-4 直接	變。	6. 講述「鑑賞分			
			解各類文本	Pp	, Q	析」。與學生進行			
			內容、形式	Bb-IV-5 藉由		「問題思考」之討			
			和寫作特	叙述事件與描		論。			
			色。	寫景物間接抒		un)			
				情。					
第四週	古典情味	國-J-A2 透過	1-IV-2 依	Bb-IV-2 對社	1.配合詞意,	〔發展活動〕	1.實作評量	【生命教育】	
	二、詞選	欣賞各類文	據不同情	會群體與家國	以富有情感的	1. 指定學生分別誦	2. 口頭評量	生 J2 探討完	
	三、人間好	本,培養思辨	境,分辨聲	民族情感的體	聲調吟誦。	讀詞作,並調整其	3. 自我評量	整的人的各個	
	時節	的能力,並能	情意涵及表	會。	2. 認識李清	表現方式。	4. 習作評量	面向,包括身	
		反思內容主	達技巧,適	Bb-IV-3 對物	照、辛棄疾及	2. 引領學生進行	5. 紙筆評量	體與心理、理	
		題,應用於日	切回應。	或自然以及生	其詞作特色。	「延伸探索」,閱		性與感性、自	
		常生活中,有	2-IV-1 掌	命的感悟。	3. 培養關懷國	讀文章並回答提		由與命定、境	
		效處理問題。	握生活情	Bb-IV-4 直接	家社會事務的	問。		遇與嚮往,理	
		國-J-B3 具備	境,適切表	抒情。	情懷。	〔綜合活動〕		解人的主體能	
		欣賞文學與相	情達意,分	Bb-IV-5 藉由	4. 說出作者少	1. 改編歌詞		動性,培養適	
		關藝術的能	享自身經	敘述事件與描	女時期閱讀詩	2. 詩詞吟唱		切的自我觀。	
		力,並培養創	驗。	寫景物間接抒	歌的心境轉	〔評量活動〕		【閱讀素養教	
		作的興趣,透	5-IV-2 理	情。	變。	1. 要求學生利用課		育】	
		過對文本的反	解各類文本	Cc-IV-1 各類		餘時間完成應用練		閱 J10 主動	
		思與分享,印	的句子、段	文本中的藝		習及習作。		尋求多元的詮	
		證生活經驗,	落與主要概	術、信仰、思		〔準備活動〕		釋,並試著表	
		提升審美判斷	念,指出寫	想等文化內		1. 課前提問,引導		達自己的想	
		力。	作的目的與	涵。		學生進入課文情		法。	
			觀點。			境。			
第五週	古典情味	國-J-A2 透過	5-IV-2 理	Bb-IV-1 自我		〔發展活動〕	1.實作評量	【閱讀素養教	
	三、人間好	欣賞各類文	解各類文本	及人際交流的	領悟的為人處	1. 講解課文生難字	2. 口頭評量	育】	
	時節	本,培養思辨	的句子、段	感受。	世道理。	詞。	3. 自我評量	閱 J10 主動	
		的能力,並能	落與主要概	Bb-IV-3 對物	2. 了解作者透	2. 介紹作者張曼	4. 習作評量	尋求多元的詮	
		反思內容主	念,指出寫	或自然以及生	過閱讀詩歌得	娟。	5. 紙筆評量	釋,並試著表	
		題,應用於日	作的目的與	命的感悟。	到的美好感	3. 講解「篇章導		達自己的想	
		常生活中,有	觀點。	Bb-IV-5 藉由	受。	讀」,教師以問答		法。	
		效處理問題。		敘述事件描寫	3. 學習引用詩	方式檢視學生理解			

				景物接抒情。	詞表達感受。	程度。			
第六週	古典情味 三時節	國於本的反題常效 一J-A2 類養,容用中問 透文思並主於,題 避辨能 日有。	2-放內輯問5-解的落念作觀-2-擬的做回-2類子主指目。有聞 提。理本段概寫與	Ad-IV-2 詩文說 Bb-IV-3 以現劇 IV-8 Bb-IV-3 以悟 5 Bb-IV-9 以悟 5 Bb-IV-9 以悟 5 Bb-IV-9 以悟 5 Bb-IV-9 以情 5 Bb-IV-9 以景 6 Bb-IV-9 以景 6 Bb-IV-9 日 7 Bb-IV-9 日 8 Bb-IV-9 日 8 日 8 Bb-IV-9 日 8 日 8 Bb-IV-9 日 8 Bb-IV-9 日 8 Bb-IV-9 日 8 Bb-IV-9 日 8 Bb-IV-9 日 8 日 8 Bb-IV-9 日 8 Bb-IV-9 日 8 Bb-IV-9 日 8 Bb-IV-9 日 8 Bb-IV-9 日 8 Bb-IV-9 日 8 Bb-IV-9 1 Bb-IV-9 1 Bb-IV-9 1 Bb-IV-9 1 Bb-IV-9 1 Bb-IV-9 1 Bb-IV-9 1 Bb-IV-9 1 Bb-IV-9 1 Bb-IV-9 1 Bb-IV-9 1 Bb-IV-9	1. 望讀心 2. 例發體 3. 典生養出人典。藉景人。過詞經我作一詩 由物的 閱,驗。 翻詞經我 事,生 讀豐,	[1.學解重2.析「論3.「[1.餘習發配學課點講」問。引延評要時別法。與 學探活學定語,與 學探活學完於 實生」 進」〕利應 學經 生索動生成。 一個 學經 一個 一個 一個 學經 一個	1. 實作評量 2. 口頭 我評量 3. 自我評量 4. 習作評量 5. 紙筆評量	【関	
第七週	古三時自成力美【量第三時自成力美【量第三課 、節學新,好第週一課 以前の生次複~	國欣本的反題常效國科各供行整思生素 J-A各培力內應活理B、媒素索解並的。 2 類養,容用中問2 資體材、釋轉能 透文思並主於,題運訊所,統及化力 與實訊所,統及化力	1-據境情達切2-效內輯問5-解的落念作觀Ⅳ不,意技回Ⅳ把容,或Ⅳ各句與,的點2同分涵巧應2握的做回2類子主指目。依情辨及,。 聽邏出饋 理文、要出的依 聲表適 有聞 提。理本段概寫與	Ad-IV-2 Ad-IV-2 現現劇-IV- 2 代代本1 交 3 以悟5 件間 1 的仰化 Bb-IV-事物 Cc-本、等 Bb-IV-事物 I oh仰化 Bb-IV-事物 I oh仰化	1. 歌啟 2. 的培度 3. 應句 4. 新生 5. 息思解給。掘好樂 出季 解對影養偽能 文作 生事觀 文的 科生響辨的力中者 活物的 中詩 學活。別邏 5. 息 對 偽產 訊輯	百及百作。 〔評量活動〕 1.完成課文結構 表,讓學生檢視自 已對程度。。	1. 實作評量 2. 口我評量 3. 自我作評量 4. 習筆評量 5. 紙筆評量	【科日品作【育閱證判的閱尋釋達法教了科途。素 小來本性主元試的育解技與 養 心源知。動的著想了种途。數 水來本性主元試的資料與 養 水源知。動的著想	

				涵。					
第八週	面對憂苦 四、生於安 患死於安樂	國欣本的反題常效 一J-A2 資,能思,生處 透文思並主於,題 一類解 日有。	1-IV-3 - IV-3 - IV-3 - IV-3 - IV-3 - IV-3 - IV-4 - IV-3 - IV-4 - IV-	Ab-IV-6 6 6 分 分 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的	1.到物的說對。理寫學章、出些故出自解作習時反中史。物的說對。理寫學章人之論特在,例說色寫運證。 。作用。	[1. 習之子子子子子子子子子子子子子子子子子子子子子子子子子子子子子子子子子子子子	1.實作評量 2.口頭銀評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	【関	综 動
第九週	面對憂苦 四、生於憂 患死於安樂	國人 J-A2 實, 作思, 作思, 生處 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大	2-IV解,意有辯言。IV閱進,域為的-3的明見條,談 4讀學整知解能依 展習合識決力 應 數跨轉問。	Ab-IV-6 文及Ad-IV-1 文詞語IV-1 文詞結I、意 Md-IV-1 論到構篇結與 以為說、。 Bd-IV-1 論到構的 就、。	1.結聯2.憂樂3.中據理4.性人魁之。解,的習用歸 用維的例間 「死深在多納 「」關證的 生於意作方事 成面卡面關 於安。品論 長對。	及 (1.詞之析展3.題引伸章〔1.方子回其 一般解述,課學考學索回合師,原成 一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個	1. 實作評量 2. 口我評量 3. 自習作評量 4. 習筆評量 5. 紙	【 育 】 J10 專釋達法 養 動 註表 數 主元試的	綜

第十週	面對憂苦	國-J-A1 透過	1-IV-3 分	Ac-IV-3 文句	1. 說出自己面	〔綜合活動〕	1.實作評量	【閱讀素養教	綜合活
カコ 週	四、生於憂	國語文的學	辨聆聽內容	表達的邏輯與	對挑戰所得到	1. 本課中,孟子論	2. 口頭評量	育】	
	患死於安樂	图		表達的 避料 與 意義。	到挑戰/// 付到 的成長。	1. 华酥丁,血丁珊 證了「生於憂患,	2. 口頭計里 3. 自我評量	凡』 閱 J10 主動	動
	五、清心苦	及生命的典	找出解決問	Ad-IV-1 篇章	的成長。 2. 認識孟子及	超	0. 日刊計里 4. 習作評量	現 J10 王勤 尋求多元的詮	
	味	() 及生命的共 範,建立正向	我 山 肝 决 问 题 的 方 法 。	AU-IV-I 扁早 的主旨、結	其主要思想。	理,可詢問學生是	4. 百作計里 5. 紙筆評量	等 示 夕 儿 的 註 釋 , 並 試 著 表	
	*						0. 紙半計里		
		價值觀,提高	2-IV-1 掌	構、寓意與分	3. 寫作時運用	否認同?不認同的		達自己的想 法。	
		語文自學的興	握生活情	析。	排比、映襯等	原因為何?並請他			
		趣。	境,適切表	Bb-IV-1 自我	修辭手法。	們輪番上臺,說一		【生命教育】	
		國-J-A2 透過	情達意,分	及人際交流的	4. 培養居安思	說自己的看法。		生 J5 覺察生	
		欣賞各類文	享自身經	感受。	危的憂患意	〔評量活動〕		活中的各種迷	
		本,培養思辨	驗。	Bb-IV-3 對物	識,與挑戰逆	1. 口語評量:以小		思,在生活作	
		的能力,並能	2-IV-3 依	或自然以及生	境的勇氣。	組討論的方式,完		息、健康促	
		反思內容主	理解的內	命的感悟。	5. 聽出文中最	組討論的方式,完 成課本和習作的相		進、飲食運	
		題,應用於日	容,明確表	Bd-IV-1 以事	懂苦味的三個	關練習,教師再隨		動、休閒娱	
		常生活中,有	達意見,進	實、理論為論	民族。	機詢問。		樂、人我關係	
		效處理問題。	行有條理的	據,達到說	6. 說出作者在	2. 書面評量:完成		等課題上進行	
			論辯,並注	服、建構、批	不同年齡對苦	測驗卷,教師檢討		價值思辨,尋	
			重言談禮	判等目的。	味的感受。	後,再確實訂正。		求解決之道。	
			貌。	Ca-IV-1 各類	7. 理解苦味可	〔準備活動〕		【多元文化教	
			5-IV-2 理	文本中的飲	清心的含義。	1. 請學生回家先行		育】	
			解各類文本	食、服飾、建	8. 學習藉由飲	預習本課教材。		多 J6 分析不	
			的句子、段	築形式、交通	食談人生哲理	〔發展活動〕		同群體的文化	
			落與主要概	工具、名勝古	的寫作手法。	1. 藉由提問,帶出		如何影響社會	
			念,指出寫	蹟及休閒娛樂		本課主題。		與生活方式。	
			作的目的與	等文化內涵。		2. 講解課文生難字			
			觀點。			詞。			
第十一週	面對憂苦	國-J-A1 透過	1-Ⅳ-1 以	Ac-IV-3 文句	1. 聽出第二段	〔發展活動〕	1.實作評量	【生命教育】	綜合活
	五、清心苦	國語文的學	同理心,聆	表達的邏輯與	領悟苦味,卻	1.講解「篇章導	2. 口頭評量	生 J5 覺察生	動
	味	習,認識生涯	聽各項發	意義。	同時發現青春	讀」。	3. 自我評量	活中的各種迷	町
	'	及生命的典	言,並加以	Ad-IV-1 篇章	消逝等複雜感	2. 介紹作者韓良	4. 習作評量	思,在生活作	
		範,建立正向	記錄、歸	的主旨、結	受的語氣。	露。	5. 紙筆評量	息、健康促	
		價值觀,提高	納。	構、寓意與分	2. 口述對文中	3. 配合課文提問教	,	進、飲食運	
		語文自學的興	2-IV-1 掌	析。	「自找苦吃是	學學習單,逐段講		動、休閒娱	
		趣。	握生活情	Bb-IV-1 自我		解課文並提問段落		樂、人我關係	
	L	1~0	14工11月	DO IN I DIAK	ハザ」四個	/ 小小人业状内以俗		ラト ノンコス 例 パ	

			境,適切表	及人際交流的	法。	重點。		等課題上進行	
			現,週切衣 情達意,分	及八除交流的 感受。	法。 3. 理解不同年	_里		· 骨值思辨,尋	
			享自身經	Bb-IV-3 對物	b. 垤屛不內平 齡對相同事物	學習單以掌握各段		,	
			子日才經 驗。	或自然以及生	om到相问事物 看法的改變。	字百平以手控合校 大意及重點。		不解决之道。 【多元文化教	
			- 級。 5-IV-2 理	- 或日然以及生 - 命的感悟。	4. 學習文中論	八思及里ബ。 5. 講述「鑑賞分		育】	
			D-1V-2 珪 解各類文本	Ta-IV-1 各類	述吃苦三個層	J. 碘亚 鑑貝分 析」。		月 』 多 J6 分析不	
						1∕1			
			的句子、段	文本中的飲	次的寫作技			同群體的文化	
			落與主要概	食、服飾、建	巧。			如何影響社會	
			念,指出寫	築形式、交通	5. 培養勇於嘗			與生活方式。	
			作的目的與	工具、名勝古	試、主動承擔				
			觀點。	蹟及休閒娛樂	的態度。				
the h	一业五块	m I 11 4 11	1 77 1	等文化內涵。	1 74 1. 1. 20 1-	(***	1 6 1	F 1 A 14 T	13. 8. 3.6
第十二週	面對憂苦	國-J-A1 透過	1-IV-1 以	Ac-IV-3 文句	1. 聽出末段領	〔發展活動〕	1. 實作評量	【生命教育】	綜合活
	五、清心苦	國語文的學	同理心,聆	表達的邏輯與	悟「苦後回	1. 與學生進行「問	2. 口頭評量	生 J5 覺察生	動
	味	習,認識生涯	聽各項發	意義。	甘」滋味的欣	題思考」之討論。	3. 自我評量	活中的各種迷	公民
	六、獵人	及生命的典	言,並加以	Ad-IV-1 篇章	慰語氣。	2. 引領學生進行	4. 習作評量	思,在生活作	4 K
		範,建立正向	記錄、歸	的主旨、結	2. 說出日本、	「延伸探索」,閱	5. 紙筆評量	息、健康促	
		價值觀,提高	納。	構、寓意與分	義大利人喜歡	讀文章並回答提		進、飲食運	
		語文自學的興	2-IV-1 掌	析。	苦味食物的原	問。		動、休閒娱	
		趣。	握生活情	Bb-IV-1 自我	因。	〔評量活動〕		樂、人我關係	
		國-J-B1 運用	境,適切表	及人際交流的	3. 理解味覺可	1. 要求學生利用課		等課題上進行	
		國語文表情達	情達意,分	感受。	連結人生經驗	餘時間完成應用練		價值思辨,尋	
		意,增進閱讀	享自身經	Bb-IV-2 對社	的奥妙之處。	習及習作。		求解決之道。	
		理解,進而提	驗。	會群體與家國	4. 舉其他國家	2. 習作討論及解		【多元文化教	
		升欣賞及評析	2-IV-2 有	民族情感的體	為例證,比	答。		育】	
		文本的能力,	效把握聽聞	會。	較、說明的寫	〔準備活動〕		多 J6 分析不	
		並能傾聽他人	內容的邏	Bb-IV-3 對物	作方法。	1. 請學生回家先行		同群體的文化	
		的需求、理解	輯,做出提	或自然以及生	5. 學習面對人	預習本課教材。		如何影響社會	
		他人的觀點,	問或回饋。	命的感悟。	生困境時,自	2. 由學生自己歸納		與生活方式。	
		達到良性的人	5-IV-2 理	Ca-IV-1 各類	在圓融的態	課文意義段,並說		【原住民族教	
		我溝通與互	解各類文本	文本中的飲	度。	明歸納意義段的理		育】	
		動。	的句子、段	食、服飾、建	6. 了解泰雅族	由。		原 J7 認識部	
			落與主要概	築形式、交通	的獵人文化。	〔發展活動〕		落傳統制度運	
			念,指出寫	工具、名勝古	7. 學習文中別	1. 請學生收集成年		作背後的文化	

			1411-1111-14	· 中 7 儿 明 10 ¼	日止为儿醉小	地理从由洋上几次		立つ	
			作的目的與	蹟及休閒娛樂	具特色的譬喻	禮習俗與儀式的資		意涵。	
			觀點。	等文化內涵。	技巧。	料,並上臺報告。			
			5-IV-5 大	Cb-IV-1 各類	8. 認識原住民				
			量閱讀多元	文本中的親屬	文學所表現的				
			文本,理解	關係、道德倫	族群意識。				
			議題內涵及	理、儀式風	9. 說出作者進				
			其與個人生	俗、典章制度	行獵人試煉的				
			活、社會結	等文化內涵。	緣由。				
			構的關聯		10. 能將自己的				
			性。		成長經驗寫成				
					生動的故事。				
第十三週	面對憂苦	國-J-B1 運用	1-IV-1 以	Ac-IV-3 文句	1. 能透過細節	〔發展活動〕	1.實作評量	【原住民族教	1. 綜合
	六、獵人	國語文表情達	同理心,聆	表達的邏輯與	的描寫掌握	1.講解「篇章導	2. 口頭評量	育】	領域
		意,增進閱讀	聽各項發	意義。	「泰雅」真正	讀」。	3. 自我評量	原 J7 認識部	7只以
		理解,進而提	言,並加以	Ad-IV-1 篇章	的意義。	2. 介紹作者瓦歷	4. 習作評量	落傳統制度運	
		升欣賞及評析	記錄、歸	的主旨、結	2. 聽出原住民	斯·諾幹。	5. 紙筆評量	作背後的文化	
		文本的能力,	納。	構、寓意與分	文學遣字用句	3. 朗讀課文。	·	意涵。	
		並能傾聽他人	2-IV-1 掌	析。	的特色。	4. 配合課文提問教		[SDG10]	
		的需求、理解	握生活情	Bb-IV-2 對社	3. 學習原住民	學學習單,講解課		減少不平等:	
		他人的觀點,	境,適切表	會群體與家國	觀察生活與自	文並提問重點。		減少國家內部	
		達到良性的人	情達意,分	民族情感的體	然的角度,進	5. 講述「鑑賞分		和國家間的不	
		我溝通與互	享自身經	會。	行句子的仿	析」。與學生進行		平等。	
		動。	驗。	Cb-IV-1 各類		「問題思考」之討		【SDG15】	
		-74	2-IV-2 有	文本中的親屬	4. 學習以伏筆	論。		陸域生命:保	
			效把握聽聞	關係、道德倫	照應的方式經	6. 引領學生進行		護、恢復和促	
			內容的邏	理、儀式風	· 營篇章。	「延伸探索」,閱		進陸域生態系	
			輯,做出提	俗、典章制度		讀文章並回答提		統的永續利	
			問或回饋。	等文化內涵。	然,尊重珍惜	問。		用。永續地管	
			5-IV-5 大	Cb-IV-2 各類	生命。	[綜合活動]		理森林,對抗	
			量閱讀多元	文本中所反映		1.指導學生蒐集並		沙漠化,制止	
			文本,理解	的個人與家	不同族群的文	分享各地不同原住		並扭轉土地退	
			議題內涵及	庭、鄉里、國	化傳統。	民的成年禮介紹。		化,遏制生物	
			其與個人生	族及其他社群	7. 激發對自身	[評量活動]		多樣性喪失。	
			活、社會結	的關係。	文化傳統的興	1. 要求學生利用課		J WILKY	
			一位 任胃結	日 別 別 一 が 。	人们符然的典	1. 女孙字生剂用誄			

第十四週	面語對自明【量第文憂樂段對文聯學湖第週四天患(考賽天 二 二】課地死第)苦地 、 次複~生於二、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、	國欣關力作過思證提力-B3學的培趣本享經美具與能養,的,驗判與生升。	性 5-117-117-117-117-117-117-117-117-117-11	Be際以條慣寫Cb文關理俗等Cb文的庭族的CC文術想涵-TV通信對語式-中、儀典化-中人鄉其係-中信文方、聯彙為1的道式章內2所與里他。1的仰化在面便等與主各親德風制涵各反家、社 各藝、內人, 之書。類屬倫 度。類映 國群 類 思人,	1.種2.格領3.所4.文5.聯6.的7.色感認類掌式。欣見體化培的認景遊,受謝用對撰 生對對涵創趣大之山養力聯途聯寫 活聯聯。作。明美光審。的。的要 中。的 對 湖。水美	習〔1.關〔1.聯2.義用3.欣文〔1.享聯腦用2.後門課〔1.餘習2.生及準教於發帶的講、途引賞采綜教教,,的要記口堂評要時及準課習備師對展領格解起。領對。合師師請判時求錄的上量求間習備堂作活先聯活學律對源 學聯 活在手學斷機學自對分活學完作測上。動講的動生。聯、 生的 動課冊生出與生家聯享動生成。驗練一故 識 定類 辨意 上的動聯所回鄰並 用用 供,但事 對 與 並及 分對動使。家居在 課練 學強	 實作評量 二月 1. 實作評量 3. 图 4. 图 4. 图 4. 图 5. 图 5. 图 6. 图 6. 图 6. 图 6. 图 6. 图 6	【育閱不活文【戶識的心培挑態閱】16學境之外 24條的積的。 養 得及使則育解環獲悅面力	1. 領域
第十五週	人與自然 七、與宋元	國-J-B3 具備 欣賞文學與相	1-IV-2 依 據不同情	Ab-IV-6 常用 文言文的詞義	1. 聽出駢文的 音韻之美。	化解題能力。 〔準備活動〕 1. 請學生回家先行	1.實作評量 2.口頭評量	【閱讀素養教育】	藝術

,		T	T	T			1	T	
		力,並培養創	情意涵及表	Ad-IV-4 非韻	山水的感受。	2. 播放〈富春山居	4. 習作評量	元文本的閱讀	
		作的興趣,透	達技巧,適	文:如古文、	3. 理解作者賞	圖〉相關影音。	5. 紙筆評量	策略。	
		過對文本的反	切回應。	古典小說、語	景後所抒發的	3. 請學生先分組查		【戶外教育】	
		思與分享,印	2-IV-1 掌	錄體、寓言	感懷。	找並閱讀黃公望的		户 J2 擴充對	
		證生活經驗,	握生活情	等。	4. 學習以動靜	〈富春山居圖〉相		環境的理解,	
		提升審美判斷	境,適切表	Ba-IV-2 各種	交織的手法來	關資料。		運用所學的知	
		力。	情達意,分	描寫的作用及	描繪景物。	4. 標記生難字詞。		識到生活當	
			享自身經	呈現的效果。	5. 認識並欣賞	〔發展活動〕		中,具備觀	
			驗。	Bb-IV-3 對物	駢文的特色。	1. 講解「篇章導		察、描述、測	
			5-IV-3 理	或自然以及生	6. 培養拋卻俗	讀」。		量、紀錄的能	
			解各類文本	命的感悟。	務、欣賞美景	2. 講解課文生難字		力。	
			內容、形式	Ca-IV-1 各類	的專注力。	詞。			
			和寫作特	文本中的飲		3. 介紹作者吳均。			
			色。	食、服飾、建		4. 播放課文朗讀音			
			6-IV-2 依	築形式、交通		檔,請學生跟著瀏			
			據審題、立	工具、名勝古		覽課文。接著帶領			
			意、取材、	蹟及休閒娛樂		學生書寫段落大			
			組織、遣詞	等文化內涵。		意。			
			造句、修改			5. 配合課文提問教			
			潤飾,寫出			學學習單,逐段講			
			結構完整、			解課文並提問段落			
			主旨明確、			重點。請學生依序			
			文辭優美的			完成學習單以掌握			
			文章。			各段大意及重點。			
第十六週	人與自然	國-J-B3 具備	1-Ⅳ-2 依	Ab-IV-6 常用	1. 聽出作者描	〔發展活動〕	1. 實作評量	【閱讀素養教	藝術
31. 7 7	七、與宋元	欣賞文學與相	據不同情	文言文的詞義	繪的山水美	1. 講述「鑑賞分	2. 口頭評量	育】	2 111
	思書	關藝術的能	境,分辨聲	及語詞結構。	景。	析」。	3. 自我評量	閱 J1 發展多	
	八、畫說湖	力,並培養創	情意涵及表	Ac-IV-3 文句	2. 說出作者在	2. 與學生進行「問	4. 習作評量	元文本的閱讀	
	心亭看雪	作的興趣,透	達技巧,適	表達的邏輯與	旅途中的所見	題思考」之討論。	5. 紙筆評量	策略。	
		過對文本的反	切回應。	意義。	所聞。	3. 引領學生進行	,	【戶外教育】	
		思與分享,印	2-IV-1 掌	Ad-IV-1 篇章	3. 讀出作者寫	「延伸探索」,閱		户 J2 擴充對	
		證生活經驗,	握生活情	的主旨、結	景的精妙之	讀文章並回答提		環境的理解,	
		提升審美判斷	境,適切表	構、寓意與分	處。	問。		運用所學的知	
		力。	情達意,分	析。	4. 運用生動筆	〔評量活動〕		識到生活當	

	1	1	I	I	I	1	I		
			享自身經	Ad-IV-4 非韻	法描寫景物特	1. 要求學生利用課		中,具備觀	
			驗。	文:如古文、	點。	餘時間完成應用練		察、描述、測	
			5-IV-3 理	古典小說、語	5. 欣賞山水美	習及習作。		量、紀錄的能	
			解各類文本	錄體、寓言	景,以陶冶性	2. 請學生分組討論		カ。	
			內容、形式	等。	靈。	並繪製課文心智		【生命教育】	
			和寫作特	Ba-IV-2 各種	6. 體會作者淡	圖。		生 J6 察覺知	
			色。	描寫的作用及	泊名利的襟	3. 各組派代表上臺		性與感性的衝	
			5-IV-4 應	呈現的效果。	懷。	發表心智圖作品,		突,尋求知、	
			用閱讀策略	Bb-IV-3 對物	7. 聽出作者對	並進行討論與修		情、意、行統	
			增進學習效	或自然以及生	〈湖心亭看	正。		整之途徑。	
			能,整合跨	命的感悟。	雪〉的讚嘆。	[準備活動]			
			領域知識轉	Ca-IV-1 各類	8. 掌握賞析文	1.引起動機:請學			
			化為解決問	文本中的飲	章的主觀客觀	生想像並分享,一			
			題的能力。	食、服飾、建	原則。	幅美景裡應該有哪			
			6-IV-2 依	築形式、交通	9. 學習撰寫文	些人事物?			
			據審題、立	工具、名勝古	章評論的方	〔發展活動〕			
			意、取材、	蹟及休閒娛樂	法。	1. 介紹晚明小品。			
			組織、遣詞	等文化內涵。	10. 感受圖文轉				
			造句、修改	Cc-IV-1 各類	換的興味。				
			潤飾,寫出	文本中的藝					
			結構完整、	術、信仰、思					
			主旨明確、	想等文化內					
			文辭優美的	涵。					
			文章。						
第十七週	人與自然	國-J-B3 具備	1-IV-2 依	Ab-IV-6 常用	1. 聽出舟子不	〔發展活動〕	1. 實作評量	【生命教育】	
	八、畫說湖	欣賞文學與相	據不同情	文言文的詞義	以為然又不敢	1. 講述篇章導讀、	2. 口頭評量	生 J6 察覺知	
	心亭看雪	關藝術的能	境,分辨聲	及語詞結構。	直說的語氣。	作者介紹,並帶領	3. 自我評量	性與感性的衝	
		力,並培養創	情意涵及表	Ac-IV-3 文句	2. 敘述自己想	學生初步欣賞劉墉	4. 習作評量	突,尋求知、	
		作的興趣,透	達技巧,適	表達的邏輯與	像中的美景。	的畫作。	5. 紙筆評量	情、意、行統	
		過對文本的反	切回應。	意義。	3. 學習賞析文	2. 全文概覽,講解		整之途徑。	
		思與分享,印	2-Ⅳ-1 掌	Ad-IV-1 篇章	章的具體作法	課文生難字詞。			
		證生活經驗,	握生活情	的主旨、結	與步驟。	3. 配合課文提問教			
		提升審美判斷	境,適切表	構、寓意與分	4. 選擇更加精	學學習單,逐段講			
		力。	情達意,分	析。	準的字詞來抒	解課文並提問段落			

			享自身經	Cc-IV-1 各類	情寫景敘事。	重點。請學生依序			
			子日才經 驗。	文本中的藝	[] [] [] [] [] [] [] [] [] []	里點。萌字生依/F 完成學習單以掌握			
			- W - 4 應	X本下的雲 術、信仰、思	J. 提升番美的 判斷力。	一元成字百平以手控 各段大意及重點。			
			J=1V=4	想等文化內	ナリ プ °	4. 講述「鑑賞分			
				怨寻义儿内 涵。					
			增進學習效)玩。。		析」。			
			能,整合跨			5. 與學生進行「問			
			領域知識轉			題思考」之討論。			
			化為解決問						
			題的能力。						
			6-IV-5 主						
			動創作、自						
			訂題目、闡						
			述見解,並						
			發表自己的						
			作品。						
第十八週	人與自然	國-J-B3 具備	1-IV-2 依	Ab-IV-6 常用	1. 說出張岱所	〔發展活動〕	1.實作評量	【生命教育】	
	八、畫說湖	欣賞文學與相	據不同情	文言文的詞義	見的西湖雪	1. 引領學生進行	2. 口頭評量	生 J6 察覺知	
	心亭看雪	關藝術的能	境,分辨聲	及語詞結構。	景。	「延伸探索」,閱	3. 自我評量	性與感性的衝	
	九、喂——	力,並培養創	情意涵及表	Ac-IV-3 文句	2. 理解作者評	讀文章後,請學生	4. 習作評量	突,尋求知、	
	出來!	作的興趣,透	達技巧,適	表達的邏輯與	析〈湖心亭看	二人一組,討論提	5. 紙筆評量	情、意、行統	
		過對文本的反	切回應。	意義。	雪〉的角度。	問,教師隨機詢		整之途徑。	
		思與分享,印		Ad-IV-1 篇章	3. 學習運用各	問,進行口語評		【環境教育】	
		證生活經驗,	握生活情	的主旨、結	種感官摹寫來	量。		環 J4 了解永	
		提升審美判斷	境,適切表	構、寓意與分	使敘述更加生	〔綜合活動〕		續發展的意義	
		力。	情達意,分	析。	動。	1. 請學生以自己的		(環境、社	
		國-J-C1 閱讀	享自身經	Ad-IV-2 新	4. 開發不同的	感受,選擇張岱		會、與經濟的	
		各類文本,從	驗。	詩、現代散	審美角度。	〈湖心亭看雪〉中		均衡發展)與	
		中培養道德	2-IV-3 依	文、現代小	5. 聽出文中商	的一幅畫面,加以		原則。	
		觀、責任感、	理解的內	說、劇本。	人利用坑洞謀	描繪並發表自己的		【戶外教育】	
		同理心, 並能	容,明確表	Ba-IV-2 各種	利的方式。	創作理念。		户 J4 理解永	
		觀察生活環	達意見,進	描寫的作用及		〔評量活動〕		續發展的意義	
		境,主動關懷	行有條理的	呈現的效果。		1. 以畫作及創作理		與責任,並在	
		社會,增進對	論辩,並注	Ca-IV-2 各類		念的陳述進行評		參與活動的過	
		公共議題的興	重言談禮	文本中表現科		量,評量重點在於		程中落實原	

		趣。	貌5-解的落念作觀5-解內和色5-用增能領化題5-量文議其活構性。Ⅳ各句與,的點Ⅳ各容寫。Ⅳ閱進,域為的Ⅳ閱本題與、的。2類子主指目。3類、作 4讀學整知解能5讀,內個社關文、要出的 文形特 策習合識決力 多理涵人會聯理本段概寫與 理本式 應略效跨轉問。大元解及生結	技生的CC-IV-1的仰化明環化-1的仰化的企工V中信文化,例如他们的一个的一个人们的一个人们的一个人们的一个人们的一个人们的一个人们的一个人们的		是創作作為 是		則【SDG12】 自與主續模 自與主續模 實際。	
第十九週	人與自然	國-J-C1 閱讀	2-IV-3 依	Ad-IV-1 篇章	1. 說出文中坑	〔發展活動〕	1.實作評量	【環境教育】	
	九、喂——	各類文本,從	理解的內	的主旨、結	洞的特別之	1. 講解課文生難字	2. 口頭評量	環 J4 了解永	
	出來!	中培養道徳	容,明確表	構、寓意與分	處。	詞。	3. 自我評量	續發展的意義	
		觀、責任感、	達意見,進	析。	2. 理解「喂—	2. 講解「篇章導	4. 習作評量	(環境、社	
		同理心,並能	行有條理的	Ad-IV-2 新	一出來!」兩	讀」。	5. 紙筆評量	會、與經濟的	
		觀察生活環	論辯,並注	詩、現代散	度在文中出現	3. 介紹作者星新		均衡發展)與	

		1立。十私明	重言談禮	文、現代小	的意義。	— •		原則。	
		境,主動關懷			的息我。 				
		社會,增進對	貌。	說、劇本。		4. 播放課文朗讀音		【戶外教育】	
		公共議題的興	5-IV-2 理	Ba-IV-2 各種		檔,請學生跟著瀏		戶 J4 理解永	
		趣。	解各類文本	描寫的作用及		覽課文。		續發展的意義	
			的句子、段	呈現的效果。		5. 配合課文提問教		與責任,並在	
			落與主要概	Ca-IV-2 各類		學學習單,逐段講		參與活動的過	
			念,指出寫	文本中表現科		解課文並提問段落		程中落實原	
			作的目的與	技文明演進、		重點。請學生依序		則。	
			觀點。	生存環境發展		完成學習單以掌握		[SDG12]	
			5-IV-3 理	的文化內涵。		各段大意及重點。		負責任的消費	
			解各類文本					與生產:確保	
			內容、形式					永續消費和生	
			和寫作特					產模式。	
			色。						
			5-IV-5 大						
			量閱讀多元						
			文本,理解						
			議題內涵及						
			其與個人生						
			活、社會結						
			構的關聯						
			性。						
第二十週	人與自然	國-J-C1 閱讀	2-IV-3 依	Ad-IV-1 篇章	1. 認識開放式	〔發展活動〕	1. 實作評量	【環境教育】	
	九、喂——	各類文本,從	理解的內	的主旨、結	結局的寫作手	1. 講述「鑑賞分	2. 口頭評量	環 J4 了解永	
	出來!	中培養道德	容,明確表	構、寓意與分	法。	析」。	3. 自我評量	續發展的意義	
		觀、責任感、	達意見,進	析。		2. 與學生進行「問	4. 習作評量	(環境、社	
		同理心, 並能	行有條理的	Ad-IV-2 新		題思考」之討論。	5. 紙筆評量	會、與經濟的	
		觀察生活環	論辯,並注	詩、現代散		3. 引領學生進行		均衡發展)與	
		境,主動關懷	重言談禮	文、現代小		「延伸探索」,閱		原則。	
		社會,增進對	貌。	説、劇本。		讀文章並回答提		《	
		公共議題的興	5-IV-2 理	Ba-IV-2 各種		問。		戶 J4 理解永	
		趣。	解各類文本	描寫的作用及		[評量活動]		續發展的意義	
			的句子、段	呈現的效果。		1. 要求學生利用課		與責任,並在	
			落與主要概	Ca-IV-2 各類		餘時間完成應用練		參與活動的過	
		<u> </u>	石六二文例	0011 2 分類	L			多六石圳的型	

		念作觀5-解內和色5-量文議其活構性,的點IV各容寫。IV閱本題與、的。出的 文形特 5-寶,內個社關出的 文形特 5里涵人會聯寫與 理本式 大元解及生結	文本中表現境發展的文化內涵。		習及習作。		程中。 【SDG12】 負責任產 資 與生續 其 全 模式。	
人九出自關三週七課與、來學歲次】課自喂!三月評複~然 、	國國習及範價語趣國各中觀同觀境社公趣」 一A了認命建觀自 C文養責心生主,議1的識的立,學 1本道任,活動增題透學生典正提的 閱,德感並環關進的透學生典正提的 閱,德感並環關進的過 涯 向高興 讀從 、能 懷對興	2-理容達行論重貌5-解的落念作觀5-解內Ⅳ解,意有辯言。Ⅳ各句與,的點Ⅳ各容的明見條,談 -2 類子主指目。3 類、依內確,理並禮 理文、要出的 文形依 表進的注 理本段概寫與 理本式	Ad-IV-1 IV-1 自寓 V-1 主、。 IV-2 代代本2 作效2 表演境內 Ba-IV-0 的的-T 中明環化 Ca-本文存文 是 及 是 及 の の の の の の の の の の の の の	1. 源的 2. 生珍 3. 俗義體、重理命重體的。會文學解的。會文學性文感。年化意。 4. 數學與 2. 數學與	〔評量活動〕 1.準備測驗卷供學 生課堂上練習,強 化解題能力。	1. 實 2. 自 3. 自 4. 習 5. 紙 5. 5.	【環續(會均原【家與各閒等【育多維化環J4發環、衡則家J1執種、)多】J1護。稅 展境與發。庭11行活節。元 珍族教解意社濟) 育劃庭体 化 惜文育就義 的與 】的体 教 並	1. 藝術 領域

			和色 5-量文議其活構性寫。Ⅳ閱本題與、的。10個社關大題與人會聯大元解及生結					【SDG12】 永續社市 東社區人容、 東本和包性 大容、 大續 大容、 大續 大學 大學 大學 大學 大學 大學 大學 大學 大學 大學 大學 大學 大學	
第二十二週	統依 進理 建整 寶	國國習及範價語趣 一J-A1 一語,生,值文。 一語,生典正提的 一語,學生典正提的	5-量文議其活構性5-運(工資材閱一V)閱本題與、的。IV用)具訊料讀多理涵人會聯 。書科蒐組擴野大元解及生結 能館技集織充。	Ad-IV-1 的構析 Cc-IV-1 高結與 各藝、內 Cc-W中信文 中信文 中信文 明	1. 閱養親子 1. 閱養 2. 慣樂 2. 慣樂 2. 實讀 習讀	1.依課程進度進行 統整整理及複習。	1. 實 2. 3. 4. 習 4. 3. 4. 5.	【関	

第二學期:

			學習重點						跨領域
教學進度	單元名稱	學習領域核心素養	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	統整規劃則項
第一週	價一枝。選	國各中觀同觀境社公趣	1-同聽言記納2-握境情享驗5-解內和色IV理各,錄。IV生,達自。IV各容寫。1-心項並、 -1活適意身 -3類、作以發加歸 掌情切,經 文形特以聆 以 掌 表分 理本式	Ad-IV-3 · S 體等 IV-1 · S 體等 IV-1 · S 是 S 上 · S 是 S 是 S 是 · S 是 S 是 S 是 S 是 S 是 S 是 S 是 S 是 S 是 S	1.歌的2.枝3.述特物4.住物5.灣懷 地种體出的解臺及 習的特養土出地體出的解臺及 習的特養土材 人方特兩主詩灣經 描環點關的情 風色首題中地濟 寫境。心情詞光。竹。描理作 居和 臺	[1.預2.檢3.訪談理活片分4.首[1.讀2.河3.詞4.檔覽學準請習標索請問他景動,享上詩發講」介。講。播,課生備學本記主學家們觀,課訪課作展解。紹解放請文自活生課生要生中印及欣堂問時。活「作課課學。行動回教難訊在長象農賞中心先動篇者文文生接朗了家材字息課輩中業老讓得吟〕章 郁生 朗跟著誦先。詞。前,的發照學。誦 導 永 難 誦著再一行 並 先談地展 生 兩	 1. 實 2. 自 3. 自 4. 图 5. 	【関引 發的閱入文略。	歷史

第二週	價值思索一枝詞選	國各中觀同觀境社公趣 一C1本道任,活動增題 開,德感並環關進的 體從、能 懷對興	1-同聽言記納2-握境情享驗5-解內和色IV理各,錄。IV生,達自。IV各容寫。1·心項並、 1·活適意身 3·類、作以,發加歸 掌情切,經 文形特以聆 以	Ad-IV-3 · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	1. 韻2.灣的3. 同景4.表情 點腳分地了學的。欣現。 時 對及。運角 竹風 的 臺產 不 詞民	次律〔1.學解點成習2.析3.題4.「文〔1.餘習2.生化,感發配學課。學重講」與思引延章評要時及準課解會 活課單並學單。「生」學探回活學完作測上館本 動文,提生以 鑑 進之生索答動生成。驗練力的問句重序握 分 「論行閱用用 供,的 問句重序握 分 「論行閱,問 用用 供, 體	1. 實 作 到 3. 自 3. 4. 3 4. 3 5.	【閱讀素養教育】 發展別元文略。	歷史
第三週	價值思索 二、曲選	國國意理升文並的他達我 一J-B1、解於本能需人到 語,解於本能需人到 漢 , 賞的傾求的良通 運 情 閱 而 評 力 他 理 點 的 傾 求 的 良 通 是 通 是 過 是 的 他 理 的 的 是 的 是 的 是 的 是 的 是 的 是 的 是 的 是 的 是	2-IV-1 握境情享驗-1 医角。IV-1 表演意身。IV不號果讀 第 5-較符效朗 等 大學 以上點達暢文	Ad-IV-1 的構 的主 (本) 高結與 對 及 。 Bb-IV-3 以 性 的 的 的 的 的 的 的 的 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。	1.由式2.確地首3.音培養認來特能、朗小體韻養元及。音調本。元美學曲其 正適課 曲,涵的形 宜雨 的並	〔準備活動〕 1.請學生尋找與流 浪思鄉相關在課堂 上分享。 2.請學生預先瀏覽 課文。 (2.請學生記生難 記 課文。 (2.對學本 (2.對對課本 (3.對對課本 (3.對對課本 (3.對對課本 (3.對)	1.實作評量 2.口自我評算量 4.習作評評量 5.紙筆評量	【生整面體性由遇解動物 命探的向與與與與人性的 教討各括、、、,體養 教討各括、、、,體養觀 有完個身理自境理能適。	

		動。	本,並表現 情感的起伏 變化。			明。 2. 講解課文生難字 詞。 3. 講解「篇章導 讀」:〈天淨沙〉。 4. 介紹作者馬致 遠。			
第四週	價值、	國國意理升文並的他達我動-J-B1 東京 解欣本能需人到溝。-J-Y 準,賞的傾求的良通。 电情閱而評力他理點的互運情閱而評力他理點的互理情體,與他理點的互	1-據境情達切2-握境情享驗5-解內和色6-動訂述發作IV不,意技回IV生,達自。IV各容寫。IV創題見表品-2同分涵巧應-1活適意身 3類、作 5作目解自。依情辨及,。 情切,經 建文形特 主自闡並的依 聲表適 掌 表分 理本式 主自闡並的	Ad-IV-3 3 古所、 體等IV-5 4 中間 1 的仰化 日前體詩詞 藉與接 各藝、內	1.停2.託感3.的託性制模了於。培興心靈出換解曲 養趣情。句氣作作 閱,、子處者的 讀以陶的。寄情 曲寄冶	 [1.檔覽2.一作當3.學文學單及4.析5.讀風6.7.檔覽8.一作當發播,課請遍品的配學並生以重講」講」>介播,課請遍品的展放請文學課風提合習提依掌點述。解:。紹放請文學課風提活課學。生文格示課單問序握。「「〈「作課學。生文格示動文生」共,,。文,重完課 鑑 篇沉 者文生 共,,。可述給 提講點成文 賞 章醉 白朗跟 同並給」 朗跟 同並給 提講點成文 賞 章醉 白朗跟 同並給前著 誦依予 問解。學大 分 導東 樸誦著 誦依予誦著 讀據適 教課請習意 	1. 實化	【生整面體性由遇解動切生型的向與與與與人性的命程,心感命嚮的,自新探的包理性定往主培我問色理性定往主培我觀問,因與與與自境理能適。	

第五週	價值思索	國國意理升文並 J-B1表進進及能聽 運情閱而評力他 用達讀提析,人	1-IV-2 據境情達切-2-IV-1 -2 情辨及,。 2-IV-1	Ad-IV-3 文詩 近曲 公文詩 : 體等 公本 報 記 一 5 8 b-IV-5 4 4 4 4 4 4 5 8 5 8 6 7 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8	1. 說傳達。 出時達。 所心。 名 本 本 本 の の の の の の の の の の の の の	9. 學文學單及10. 新學文學單及10. 新學並生以重講。學者領探並 活生,並 學生之生, 一 一 一 一 一 一 一 一 一 成上 海縣 計	1. 實口 作頭 作頭 3. 習 4. 習 5. 紙 5.	【生整面體性由 年 J2 的向與與與 稅探的包理性定 育計各括、、、	
		並能無不可能,不可能,不可能,不可能,不可能,不可能,不可能,不可能,不可能,不可能,	2-握境情享驗 5-解內和色 6-動訂N生,達自。NA 各容寫。N 創題「活適意身」3類、作 5-作目軍情切,經 理本式 主自闡	敘寫 情 CC-IV-1 的仰 代 文 術 大 等。 又 、 等。 思 中 信 文 、 等。 思 、 民 、 民 、 民 、 日 、 日 、 日 、 日 、 日 、 日 、 日	3. 思索在不同情的方式。	浪思鄉在意語之 思鄉在意話 記述詞量學 記述詞量學 記述 記述 記述 記述 記述 記述 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是		由與解析 切的 的 自	

	述見解,並 發表自己的 作品。						
第二人	國國意理升文並的他達我動國各索內尊的解文意 國國意理升文並的他達我動國人工, 運情體提析,人解, 實情之類而評力他理點的互 實情達切一2一以內解, 之一以內解, 之一以內解, 之一以內解, 之一以內解, 之一以內解, 之一以內解, 之一以內解, 之一以內解, 之一以內解, 之一以內解, 之一以內解, 之一以內解, 之一以內解, 之一以內解, 之一以內解, 之一以內解, 之一以內解, 之一以內解, 之一以內解, 之一以內解, 之一以內解, 之一以內解, 之一以內解, 之一以內解, 之一以內解, 之一以內解, 之一以內解, 之一以內解, 之一以內解, 之一以內解, 之一以內解, 之一以內解, 之一以內解, 之一以內解, 之一以內解, 之一以內解, 之一以內解, 之一以內解, 之一以內解, 之一以內解, 之一以內解, 之一以內解, 之一, 之一, 之一, 之一, 之一, 之一, 之一, 之一	Ac-IV-3。IV-3。IV-3。IV-3。IV-3。IV-3。IV-3。IV-3	1.十果2.物象3.安4.襯節5.含示6.說故聽年。說的。讀排學手張了的。學人事出之 出不 出的習法力解善 習物結文約 文同 作伏運營。本惡 分心構中的 中形 者筆用造 文啟 析理。二結 人 所。反情 蘊 小和	 【1.課習〔1.「2.學讀重完全3.4.析5.題6.「讀問7.人論〔1.學們望準將堂任發講篇配學課點成文介講」與思引延文。就物。綜教一寫。備學上務展解章合習文。學脈紹述。學考領伸章 小形 合師張下活生一。活生導課單並請習絡作「 生」學探並 說象 活發紙未動分起 動難讀文,提學單及者鑑 進之生索回 的進 動給條來〕組完 〕字」提引問生以重。賞 行討進」答 情行 〕每,的知知完 〕字」提引問生以重。賞 行討進」答 情行 〕每,的前面,成 詞。問導段依掌點 分 「論行,提 節討 位請願於學 及 教閱落序握。 問。 閱 與 同他	1. 2. 3. 4. 5. 4. 5.	【生整面體性由遇解動切【育涯涯與生 J2 的向與與與與人性的生】 J1 規功命程人,心感命嚮的,自涯 劃能教探的包理性定往主培我規 了的。教探的包理性定往主培我規 了的。】完個身理自境理能適。教 生義	綜動

第七週	價三後自齋 【量第三 未來四二 一異梨一】課 索十 、選 次複~ 票 學習第	國國意理升文並的他達我動國各索內尊的解文意國因國意理升文並的他達我動國各索內尊的解文意因-J語,解於本能需人到溝。 J 類不涵重差與化義 J 是 , 實的傾求的良通 (1-據境情達切2-效內輯問5-解的落念作觀6-據各IV不,意技回Ⅳ把容,或Ⅳ各句與,的點Ⅳ需類Ⅳ2-同分涵巧應2握的做回2類子主指目。4求文1依情辨及,。 聽邏出饋 文、要出的 《書本以依 聲表適 有聞 提。理本段概寫與 依寫。以	Ac-IV-3基Ad-IV-3基Ad-IV-3基-24444561-244444111111111111111111111111111111111111111111111111111111111111111111111111111111111111111111111111111111111111111111111111111111111111111111111111111111111111111111111111111111111111	1.中境2.十展3.善進4.利外特5.之適式出人。出後差對惡辯習說局。辨的的出出人。出後差對惡辯習說局。辨的的出出人。人別。人現。・乎寫 理突理 者年生 二發 的, 亨意作 法,方	2. 宫外子 2. 宫外子 2. 宫外子 2. 宫外子 3. 宫外子 4. 是一个 2. 是一个 4. 是一个 4	1. 實 作 質 2. 自 3. 4. 3 4. 3 5. 章 作 評 評 評 評 章 量 量 量 量 量 量 量 量 量 量 量 量 量 量 量	【生整面體性由遇解動切【育涯涯與生 JZ 的向與與與與人性的生】 JI 規功稅 一个教探的包理性定往主培我規 了的。 教探的包理性定往主培我規 解意 育計各括、、、,體養觀劃 解意育 責個身理自境理能適。教 生義	綜合活動
第八週	本	國-J-A1 遊過 國語文的學	I-IV-I 以 同理心,聆	ACC-IV-I 扁早 的主旨、結	1. 總出作者引 用的文學作	【华備活動	1. 質作評重 2. 口頭評量	【生命教育】 生 J2 探討完	
	熱氣球	習,認識生涯	聽各項發	構、寓意與分	品。	預習本課教材。	3. 自我評量	整的人的各個	動
		及生命的典	言, 並加以	析。	2. 分享自己搭	2. 標記生難字詞並	4. 習作評量	面向,包括身	
		範,建立正向	記錄、歸	Bb-IV-3 對物	乘不同交通工	檢索主要訊息。	5. 紙筆評量	體與心理、理	
		價值觀,提高	納。	或自然以及生	具的經驗與感	〔發展活動〕		性與感性、自	
		語文自學的興	2-IV-1 掌	命的感悟。	受。	1. 講解課文生難字		由與命定、境	
		趣。	握生活情	Ca-IV-2 各類	3. 理解火車與	詞。		遇與嚮往,理	
			境,適切表	文本中表現科	熱氣球代表的	2. 講解「篇章導		解人的主體能	

	1	T	T	1	Т		1	T	1
			情達意,分	技文明演進、	意義。	讀」。		動性,培養適	
			享自身經	生存環境發展	4. 學習透過引	3. 講解「作者介		切的自我觀。	
			驗。	的文化內涵。	用手法傳達文	紹」。		【生涯規劃教	
			5-IV-2 理		章意旨。	3. 播放課文朗讀音		育】	
			解各類文本		5. 保持對理想	檔,請學生跟著瀏		涯 J1 了解生	
			的句子、段		追求的初衷與	覽課文。		涯規劃的意義	
			落與主要概		熱忱。	 朝讀課文。 		與功能。	
			念,指出寫			5. 配合課文提問教		[SDG9]	
			作的目的與			學學習單,引導閱		產業創新與基	
			觀點。			讀課文並提問段落		礎設施:建設	
			5-IV-5 大			重點。請學生依序		有復原力的基	
			量閱讀多元			完成學習單以掌握		礎設施,提倡	
			文本,理解			全文脈絡及重點。		包容性和永續	
			議題內涵及			7. 講述「鑑賞分		性的工業化,	
			其與個人生			析」。		促進創新。	
			活、社會結			8. 與學生進行「問			
			構的關聯			題思考」之討論。			
			性。			9. 引領學生進行			
			6-IV-3 <u>靈</u>			「延伸探索」,閱			
			活運用仿			讀文章並回答提			
			寫、改寫等			問。			
			技巧,增進						
			寫作能力。						
第九週	未來願景	國-J-A1 透過	1-IV-1 以	Ad-IV-1 篇章	1. 聽出作者對	〔綜合活動〕	1.實作評量	【生命教育】	綜合活
	四、火車與	國語文的學	同理心,聆	的主旨、結	自身行旅經驗	1. 請學生規畫一場	2. 口頭評量	生 J2 探討完	動
	熱氣球	習,認識生涯	聽各項發	構、寓意與分	與古人經驗抒	旅遊,並將旅遊的	3. 自我評量	整的人的各個	<i>到</i>
	五、憶高畑	及生命的典	言,並加以	析。	發的感受與體	最終目的地與過程	4. 習作評量	面向,包括身	
	勳:螢火蟲	範,建立正向	記錄、歸	Be-IV-1 在生	悟。	中的交通方式、路	5. 紙筆評量	體與心理、理	
	之墓	價值觀,提高	納。	活應用方面,	2. 理解作者引	線等製作成圖表。		性與感性、自	
		語文自學的興	2-IV-1 掌	以自傳、簡	用詩句與典故	2. 以小組方式發		由與命定、境	
		趣。	握生活情	報、新聞稿等	的用意。	表,並分享從中獲		遇與嚮往,理	
		國-J-A2 透過	境,適切表	格式與寫作方	3. 學習借物抒	得的心得感受。		解人的主體能	
		欣賞各類文	情達意,分	法為主。	感的寫作方	〔評量活動〕		動性,培養適	
		本,培養思辨	享自身經	Bb-IV-3 對物	式。	1. 要求學生利用課		切的自我觀。	

五、憶高畑	欣賞文學與相	據不同情	表達的邏輯與	蟲之墓》電影	1. 與學生進行「問	2. 口頭評量	生 J2 探討完	動
五	版員文字與相	據小門 明 境,分辨聲	· 茂建的趣料共 · 意義。	蛙之	題思考」之討論。	3. 自我評量	整的人的各個	
之墓	力,並培養創	情意涵及表	Ad-IV-1 篇章	2. 分享自己印	2. 引領學生進行	4. 習作評量	面向,包括身	藝術
之 六、后羿射	作的興趣,透	· 明总涵及衣 達技巧,適	AU-IV-I 扁早 的主旨、結	2. 万字日 U	「延伸探索」,閱	5. 紙筆評量	體與心理、理	
月	過對文本的反	切回應。	尚王自、紀 構、寓意與分	家体列的电 影,並加以評	一一	J. 紙羊町里		
Л	思與分享,印	の回應。 2-IV-1 掌	梅、禹思兴分 析。	彩,业加以计 論。	· 明义早业凹合徒 · 問。		性與感性、目	
	證生活經驗,		Ad-IV-2 新	3. 掌握文中所	〔評量活動〕		遇與嚮往,理	
	提升審美判斷	境,適切表	詩、現代散	提及的高畑勳	1. 要求學生利用課		解人的主體能	
	力。	情達意,分	文、現代小	電影作品特	餘時間完成應用練		動性,培養適	
	國-J-C3 閱讀		說、劇本。	色。	習及習作。		切的自我觀。	
	各類文本,探		Ba-IV-2 各種		2. 準備測驗卷供學		生 J4 分析快	
	索不同文化的	-	描寫的作用及		生課堂上練習,強		樂、幸福與生	
	內涵,欣賞並	效把握聽聞	呈現的效果。	角度與特色。	化解題能力。		命意義之間的	
	尊重各國文化	內容的邏	Be-IV-3 在學	5. 嘗試創作電	〔準備活動〕		關係。	
	的差異性,了	輯,做出提	習應用方面,	影評論。	1. 播放《后羿射		【人權教育】	
	解與關懷多元	問或回饋。	以簡報、讀書	6. 透過電影作	月》影片。		人 J13 理解	
	文化的價值與	5-IV-2 理	報告、演講	品,理解導演	2. 帶領學生初步認		戰爭、和平對	
	意義。	解各類文本	稿、劇本等格	所要傳達的主	識舞臺劇,進一步		人類生活的影	
		的句子、段	式與寫作方法	題思想。	閱讀劇本。		響。	
		落與主要概	為主。	7. 聽出后羿與	〔發展活動〕		【國際教育】	
		念,指出寫	Cc-IV-1 各類	嫦娥雨次誓言	1. 介紹作者黃致		國 J5 尊重與	
		作的目的與	文本中的藝	的不同含義。	凱。		欣賞世界不同	
		觀點。	術、信仰、思	8. 說出甲、	2. 初步閱讀劇本。		文化的價值。	
		5-IV-3 理	想等文化內	乙、丙三位演			【閱讀素養教	
		解各類文本	涵。	員輪流擔任的			育】	
		內容、形式		角色。			閲 J10 主動	
		和寫作特		9. 理解本劇			尋求多元的詮	
		色。		「一人一半オ			釋,並試著表	
		5-IV-5 大		是伴」的創作			達自己的想	
		量閱讀多元		意涵。			法。	
		文本,理解		10. 認識本劇以			SDG2	
		議題內涵及		幽默對白鋪陳			消除飢餓:消	
		其與個人生		情節的寫作手			除飢餓、達到	
		活、社會結		捐即的為作于 法。			株飢餓、達到 糧食安全、改	
		冶· 在 曾 結		法 °			裡很女生、以	

		1	I	T	1. 引導 學學 體語 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是		1		1
			構的關聯					善營養和推動	
			性。		臺劇的興趣。			永續農業。	
第十一週	未來願景	國-J-A1 透過	1-IV-2 依	Ac-IV-3 文句	1. 聽出吳剛失	〔綜合活動〕	1. 實作評量	【生命教育】	1. 綜合
	六、后羿射	國語文的學	據不同情	表達的邏輯與	去「悲傷」所	1. 引導學生分析劇	2. 口頭評量	生 J4 分析快	領域
	月	習,認識生涯	境,分辨聲	意義。	體悟的含義。	本。	3. 自我評量	樂、幸福與生	初场
	自學二、錢	及生命的典	情意涵及表	Ad-IV-2 新	2. 說出三位演	2. 反覆閱讀劇本,	4. 習作評量	命意義之間的	
	是省出來的	範,建立正向	達技巧,適	詩、現代散	員互動的趣	研究故事情節與脈	5. 紙筆評量	關係。	
	自學三、賀	價值觀,提高	切回應。	文、現代小	味。	絡,想像舞臺如何		【閱讀素養教	
	伯吹來的教	語文自學的興	2-IV-2 有	說、劇本。	3. 理解后羿與	布置,深入思考劇		育】	
	導	趣。	效把握聽聞	Be-IV-3 在學	嫦娥各自的私	中意涵。		閱 J10 主動	
	【第二次評	國-J-B3 具備	內容的邏	習應用方面,				尋求多元的詮	
	量週】複習	欣賞文學與相	輯,做出提	以簡報、讀書				釋,並試著表	
	第四課~第	關藝術的能	問或回饋。	報告、演講	絡。	摩劇中人物的情緒		達自己的想	
	六課	力,並培養創	5-IV-3 理	稿、劇本等格	4. 認識分析字	與心情,進行討		法。	
		作的興趣,透	解各類文本	式與寫作方法		1		SDG1	
		過對文本的反	內容、形式	為主。	深化觀點的寫	2. 將全班分成數個		消除貧窮:於	
		思與分享,印	和寫作特					世界各地消除	
		證生活經驗,	色。					各種形式的貧	
		提升審美判斷	6-IV-5 主		閱讀劇本形式	組演一橋段。		窮。	
		カ。	動創作、自		的文學作品。			[SDG8]	
		國-J-C1 閱讀	訂題目、闡		6. 讀出文中家			尊嚴就業與經	
		各類文本,從	述見解,並		人的節儉行為			濟發展:促進	
		中培養道德	發表自己的		對作者的影			持續、包容和	
		觀、責任感、	作品。		響。			永續的經濟成	
		同理心, 並能			7. 反思生活中			長,人人享有	
		觀察生活環			使用物品的習			充分且具生產	
		境,主動關懷			慣。			力的就業和體	
		社會,增進對			8. 理解題目中			面工作。	
		公共議題的興			「教導」的深			【SDG11】	
		趣。			刻意涵。			永續城市與社	
					9. 省思人與大			區:讓城市和	
					自然的互動模			人類住區具包	
					式。			容性、安全	
								性、有復原力	

								和永續力。
第十二週	統依進理第一整課統後,	國J-A1 透學 習及範價 語,生, 值 文 。	5-量文議其活構性5-用(工資材閱 Ⅳ閱本題與、的。IV圖)具訊料讀 大多理涵人會聯 館科蒐組擴野 大元解及生結 運 技集織充。	Ad-IV-1 篇 篇結與 格典 在-IV-1 的 在 在 在 在 在 在 在 在 在 在 在 在 在	1. 能計 制 動 意 等 表 , 。 是 。 是 。 是 。 是 。 是 。 是 。 是 。 是 。 是 。	依課程進度進行統 整整理及複習:第 一冊~第三冊	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評評量 4. 習筆評量 5. 紙筆評量	【閱讀素養教育】 閱 J9 樂於參 與閱讀活動,並 與他人交流。
第十三週	統依進理第六整課行及四冊	國國習及範價語趣 國國習及範價語趣。 一人 一人 一人 一人 一人 一人 一人 一人 一人 一人 一人 一人 一人	□V閱本題與、的。IV圖②具訊料讀化-5讀,內個社關 -6書、,、,視了多理涵人會聯 館科蒐組擴野大元解及生結 運 技集織充。	Ad-IV-1 的構。 Cc-IV-1 主寓。 Cc-IV-1 文本、等 不信文 作文 机。	1. 能計 制 計 計 制 制 制 制 制 引 一 。 2. 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人	依課程進度進行統 整整理及複習:第 四冊~第六冊	1. 實作評量 2. 口 自我評評量 3. 自習作評量 5. 紙筆評量	【閱讀素養教育】 切 樂於參與閱讀相關的學習活動,並與他人交流。
第十四週	銜接高中 經典文言不	國-J-A1 透過 國語文的學	1-IV-3 分 辨聆聽內容	Ac-IV-3 文句 表達的邏輯與	1. 養成運用文 本思考、解決	1. 學習理解分析文 本訊息。	1. 教師考評 2. 觀察	【閱讀素養教 育】

漏勾:宋	[詞] 習,認識生涯	的邏輯性,	意義。	問題與建構知	2. 學習理解文本的	3. 口頭詢問	閱 J1 發展多	
選	及生命的典	找出解決問	Ad-IV-1 篇章	識的能力。	背後意義與象徵。	4. 紙筆測驗	元文本的閱讀	
	範,建立正向	題的方法。	的主旨、結	2. 涵育樂於閱	3. 學習從文本中對	5. 分組報告	策略。	
	價值觀,提高	2-IV-5 視	構、寓意與分	讀態度。	應作者寫作動機。		閱 J5 活用文	
	語文自學的興	不同情境,	析。	3. 開展多元閱	4. 學習評鑑省思作		本,認識並運	
	趣。	進行報告、	Ba-IV-1 順	讀素養。	者運用的寫作手法		用滿足基本生	
	國-J-A2 透過	評論、演說	敘、倒敘、插	4. 培養合乎多	與寫作目的。		活需求所使用	
	欣賞各類文	及論辯。	敘與補敘法。	元文本閱讀的			之文本。	
	本,培養思辨	5-Ⅳ-2 理	Ba-IV-2 各種	能力,並能回			閱 J6 懂得在	
	的能力,並能	解各類文本	描寫的作用及	答 PISA 閱讀素			不同學習及生	
	反思內容主	的句子、段	呈現的效果。	養的問題。			活情境中使用	
	題,應用於日	落與主要概	Bb-IV-1 自我	5. 能針對不同			文本之規則。	
	常生活中,有	念,指出寫	及人際交流的	文本的閱讀內			閱 J9 樂於參	
	效處理問題。	作的目的與	感受。	容進行比較與			與閱讀相關的	
	國-J-B1 運用	觀點。	Bb-IV-3 對物	分析。			學習活動,並	
	國語文表情達	5-IV-3 理	或自然以及生				與他人交流。	
	意,增進閱讀	解各類文本	命的感悟。				閱 J10 主動	
	理解,進而提	內容、形式	Bc-IV-1 具邏				尋求多元的詮	
	升欣賞及評析	和寫作特	輯、客觀、理				釋,並試著表	
	文本的能力,	色。	性的說明,如				達自己的想	
	並能傾聽他人	5-IV-4 應	科學知識、產				法。	
	的需求、理解	用閱讀策略	品、環境、制					
	他人的觀點,	增進學習效	度等說明。					
	達到良性的人	能,整合跨	Bc-IV-3 數					
	我溝通與互	領域知識轉	據、圖表、圖					
	動。	化為解決問	片、工具列等					
	國-J-B3 具備	題的能力。	輔助說明。					
	欣賞文學與相	5-IV-5 大	Bd-IV-1 以事					
	關藝術的能	量閱讀多元	實、理論為論					
	力,並培養創	文本,理解	據,達到說					
	作的興趣,透	議題內涵及	服、建構、批					
	過對文本的反	其與個人生	判等目的。					
	思與分享,印	活、社會結	Bd-IV-2 論證					
	證生活經驗,	構的關聯	方式如比較、					

		提升審美判斷	性。	比喻等。					
		九 ·	17	10月寸					
第十五週	銜接高中	國-J-A2 透過	1-IV-3 分	Ac-IV-3 文句	1. 養成運用文	1. 學習理解分析文	1. 教師考評	【閱讀素養教	
ガーユ型	極接向「	欣賞各類文	辨聆聽內容	表達的邏輯與	本思考、解決	1.字百互辟为例文 本訊息。	2. 觀察	育】	
	温勾:青青	本,培養思辨	的邏輯性,	意義。	問題與建構知	2. 學習理解文本的	3. 口頭詢問		
	子衿	的能力,並能	找出解決問	Ad-IV-1 篇章	識的能力。	背後意義與象徵。	4. 紙筆測驗	元文本的閱讀	
	1 47	反思內容主	題的方法。	的主旨、結	2. 涵育樂於閱	3. 學習從文本中對	5. 分組報告	策略。	
		題,應用於日	2-IV-5 視	構、寓意與分	讀態度。	應作者寫作動機。	0. //	現 J5 活用文	
		常生活中,有	不同情境,	析。	3. 開展多元閱	4. 學習評鑑省思作		本,認識並運	
		效處理問題。	進行報告、	Ba-IV-1 順	讀素養。	者運用的寫作手法		用滿足基本生	
		國-J-B1 運用	評論、演說	叙、倒叙、插	4. 培養合乎多	與寫作目的。		活需求所使用	
		國語文表情達	及論辩。	 	元文本閱讀的	V 20 11 11 11		之文本。	
		意,增進閱讀	5-IV-2 理	Ba-IV-2 各種	能力,並能回			閱 J6 懂得在	
		理解,進而提	解各類文本	描寫的作用及	答PISA閱讀素			不同學習及生	
		升欣賞及評析	的句子、段	呈現的效果。	養的問題。			活情境中使用	
		文本的能力,	落與主要概	Bb-IV-1 自我	5. 能針對不同			文本之規則。	
		並能傾聽他人	念,指出寫	及人際交流的	文本的閱讀內			閱 J9 樂於參	
		的需求、理解	作的目的與	感受。	容進行比較與			與閱讀相關的	
		他人的觀點,	觀點。	Bb-IV-2 對社	分析。			學習活動,並	
		達到良性的人	5-IV-4 應	會群體與家國				與他人交流。	
		我溝通與互	用閱讀策略	民族情感的體				閱 J10 主動	
		動。	增進學習效	會。				尋求多元的詮	
		國-J-B3 具備	能,整合跨	Bb-IV-3 對物				釋,並試著表	
		欣賞文學與相	領域知識轉	或自然以及生				達自己的想	
		關藝術的能	化為解決問	命的感悟。				法。	
		力,並培養創	題的能力。	Bc-IV-1 具邏					
		作的興趣,透	5-IV-5 大	輯、客觀、理					
		過對文本的反	量閱讀多元	性的說明,如					
		思與分享,印	文本,理解	科學知識、產					
		證生活經驗,	議題內涵及	品、環境、制					
		提升審美判斷	其與個人生	度等說明。					
		力。	活、社會結						
			構的關聯						
			性。						

第十六週	銜接高中	國-J-A1 透過	1-IV-3 分	Ac-IV-3 文句	1. 養成運用文	1. 學習理解分析文	1. 教師考評	【閱讀素養教	
7/1/2	經典文言不	國語文的學	辨聆聽內容	表達的邏輯與	本思考、解決	本訊息。	2. 觀察	育】	
	漏勾:座右	習,認識生涯	的邏輯性,	意義。	問題與建構知	2. 學習理解文本的	3. 口頭詢問	月 J1 發展多	
	銘	及生命的典	找出解決問	Ad-IV-1 篇章	識的能力。	背後意義與象徵。	4. 紙筆測驗	元文本的閱讀	
	30	範,建立正向	題的方法。	的主旨、結	2. 涵育樂於閱	3. 學習從文本中對	5. 分組報告	策略。	
		價值觀,提高	2-IV-5 視	構、寓意與分	讀態度。	應作者寫作動機。	0. // XII-IK II	関 J5 活用文	
		語文自學的與	不同情境,	析。	3. 開展多元閱	4. 學習評鑑省思作		本,認識並運	
		趣。	進行報告、	Ba-IV-2 各種		者運用的寫作手法		用滿足基本生	
		國-J-A2 透過	評論、演說	描寫的作用及	4. 培養合乎多	與寫作目的。		活需求所使用	
		欣賞各類文	及論辯。	呈現的效果。	元文本閱讀的	27 20 11 11 11		之文本。	
		本,培養思辨	5-IV-3 理	Bb-IV-1 自我				閱 J6 懂得在	
		的能力,並能	解各類文本	及人際交流的	答PISA閱讀素			不同學習及生	
		反思內容主	內容、形式	感受。	養的問題。			活情境中使用	
		題,應用於日	和寫作特	Bb-IV-2 對社	5. 能針對不同			文本之規則。	
		常生活中,有	色。	會群體與家國	文本的閱讀內			閱 J9 樂於參	
		效處理問題。	5-IV-4 應	民族情感的體	容進行比較與			與閱讀相關的	
		國-J-B1 運用	用閱讀策略	會。	分析。			學習活動,並	
		國語文表情達	增進學習效	Bb-IV-3 對物	7 11			與他人交流。	
		意,增進閱讀	能,整合跨	或自然以及生				閱 J10 主動	
		理解,進而提	領域知識轉	命的感悟。				尋求多元的詮	
		升欣賞及評析	化為解決問	Bc-IV-1 具邏				釋,並試著表	
		文本的能力,	題的能力。	輯、客觀、理				達自己的想	
		並能傾聽他人	5-IV-5 大	性的說明,如				法。	
		的需求、理解	量閱讀多元	科學知識、產					
		他人的觀點,	文本,理解	品、環境、制					
		達到良性的人	議題內涵及	度等說明。					
		我溝通與互	其與個人生	Bd-IV-1 以事					
		動。	活、社會結	實、理論為論					
			構的關聯	據,達到說					
			性。	服、建構、批					
				判等目的。					
第十七週	銜接高中	國-J-A1 透過	1-IV-3 分	Ac-IV-3 文句	1. 養成運用文	1. 學習理解分析文	1. 教師考評	【閱讀素養教	
	經典文言不	國語文的學	辨聆聽內容	表達的邏輯與	本思考、解決	本訊息。	2. 觀察	育】	
	漏勾:習慣	習,認識生涯	的邏輯性,	意義。	問題與建構知	2. 學習理解文本的	3. 口頭詢問	閱 J1 發展多	

説	及生命的典	找出解決問	Ad-IV-1 篇章	識的能力。	背後意義與象徵。	4. 紙筆測驗	元文本的閱讀	
	範,建立正向	題的方法。	的主旨、結	2. 涵育樂於閱	3. 學習從文本中對	5. 分組報告	策略。	
	價值觀,提高	2-IV-5 視	構、寓意與分	讀態度。	應作者寫作動機。		閱 J5 活用文	
	語文自學的興	不同情境,	析。	3. 開展多元閱	4. 學習評鑑省思作		本,認識並運	
	趣。	進行報告、	Ba-IV-2 各種	讀素養。	者運用的寫作手法		用滿足基本生	
	國-J-A2 透過	評論、演說	描寫的作用及	4. 培養合乎多	與寫作目的。		活需求所使用	
	欣賞各類文	及論辯。	呈現的效果。	元文本閱讀的			之文本。	
	本,培養思辨	5-IV-2 理	Bb-IV-1 自我	能力,並能回			閱 J6 懂得在	
	的能力,並能	解各類文本	及人際交流的	答 PISA 閱讀素			不同學習及生	
	反思內容主	的句子、段	感受。	養的問題。			活情境中使用	
	題,應用於日	落與主要概	Bb-IV-2 對社	5. 能針對不同			文本之規則。	
	常生活中,有	念,指出寫	會群體與家國	文本的閱讀內			閱 J9 樂於參	
	效處理問題。	作的目的與	民族情感的體	容進行比較與			與閱讀相關的	
	國-J-B1 運用	觀點。	會。	分析。			學習活動,並	
	國語文表情達	5-IV-3 理	Bb-IV-3 對物				與他人交流。	
	意,增進閱讀	解各類文本	或自然以及生				閱 J10 主動	
	理解,進而提	内容、形式	命的感悟。				尋求多元的詮	
	升欣賞及評析	和寫作特	Bc-IV-1 具邏				釋,並試著表	
	文本的能力,	色。	輯、客觀、理				達自己的想	
	並能傾聽他人	5-IV-4 應	性的說明,如				法。	
	的需求、理解	用閱讀策略	科學知識、產					
	他人的觀點,	增進學習效	品、環境、制					
	達到良性的人	能,整合跨	度等說明。					
	我溝通與互	領域知識轉	Bd-IV-1 以事					
	動。	化為解決問	實、理論為論					
	國-J-C2 在國	題的能力。	據,達到說					
	語文學習情境	5-IV-5 大	服、建構、批					
	中,與他人合	量閱讀多元	判等目的。					
	作學習,增進	文本,理解						
	理解、溝通與	議題內涵及						
	包容的能力,	其與個人生						
	在生活中建立	活、社會結						
	友善的人際關	構的關聯						
	係。	性。						

十八週	街接高中 經典文: 添商	J-A1 國國習及範價語趣 可語,生,值文 。 一種 一種 一種 一種 一種 一種 一種 一種 一種 一種 一種 一種 一种 一种 一种 一种 一种 一种 一种 一种 一种 一种 一种 一种 一种	1-IV-3 分 辨聯雖 的選出的方 ,問 是-IV-5 視 不同情境,	Ac-IV-3 文句 表達的。 Ad-IV-1 篇章 的主言 的主言	1. 養成運用文 本思與建構 問題的能力。 2. 然例 2. 然例	1.學習理解分析文本訊息。 2.學習理解文本的 背後意義與象徵的 3.學習從文本中對	1. 教師考評 2. 觀頭 3. 口筆測問 4. 分組報告	【閱讀素養教 育】 閱 J1 發展多 元文本的閱讀 策略。
		習及範價語趣,其與其與與其與與其與與其與與其與與其與與其與與其與與與其與與與與與與與與與與	的邏輯性, 找出解決問 題的方法。 2-IV-5 視	意義。 Ad-IV-1 篇章 的主旨、結 構、寓意與分	問題與建構知 識的能力。 2. 涵育樂於閱	2. 學習理解文本的 背後意義與象徵。	3. 口頭詢問 4. 紙筆測驗	閱 J1 發展多 元文本的閱讀
	(NH) (*) (*) (NH)	及生命的主 使 使 使 使 使 使 使 的 立 。 提 親 身 的 自 的 身 。 身 。 身 。 身 。 り 。 り 。 ら 。 ら 。 ら 。 ら 。 ら 。 り 。 り 。 り	找出解決問 題的方法。 2-IV-5 視	Ad-IV-1 篇章 的主旨、結 構、寓意與分	識的能力。 2. 涵育樂於閱	背後意義與象徵。	4. 紙筆測驗	元文本的閱讀
		範,建立正向 價值觀,提高 語文自學的興 趣。	題的方法。 2-IV-5 視	的主旨、結 構、寓意與分	2. 涵育樂於閱			
		價值觀,提高 語文自學的興 趣。	2-IV-5 視	構、寓意與分				
		語文自學的興 趣。			讀態度。	應作者寫作動機。	0. 7 MIN I	閲 J5 活用文
		趣。	1 1 1 1/17 1/10	析。	3. 開展多元閱	4. 學習評鑑省思作		本,認識並運
		-	進行報告、	Ba-IV-2 各種	讀素養。	者運用的寫作手法		用滿足基本生
		國-J-A2 透過	評論、演說	描寫的作用及	4. 培養合乎多	與寫作目的。		活需求所使用
		欣賞各類文	及論辯。	呈現的效果。	元文本閱讀的	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,		之文本。
		本,培養思辨	5-Ⅳ-3 理	Bb-IV-1 自我	能力,並能回			閱 J6 懂得在
		的能力,並能	解各類文本	及人際交流的	答 PISA 閱讀素			不同學習及生
		反思內容主	內容、形式	感受。	養的問題。			活情境中使用
		題,應用於日	和寫作特	Bb-IV-2 對社	5. 能針對不同			文本之規則。
		常生活中,有	色。	會群體與家國	文本的閱讀內			閱 J9 樂於參
		效處理問題。	5-IV-4 應	民族情感的體	容進行比較與			與閱讀相關的
		國-J-B1 運用	用閱讀策略	會。	分析。			學習活動,並
		國語文表情達	增進學習效	Bb-IV-3 對物				與他人交流。
		意,增進閱讀	能,整合跨	或自然以及生				閲 J10 主動
		理解,進而提	領域知識轉	命的感悟。				尋求多元的詮
		升欣賞及評析	化為解決問	Bc-IV-1 具邏				釋,並試著表
		文本的能力,	題的能力。	輯、客觀、理				達自己的想法
		並能傾聽他人	5-IV-5 大	性的說明,如				
		的需求、理解	量閱讀多元	科學知識、產				
		他人的觀點,	文本,理解	品、環境、制				
		達到良性的人	議題內涵及	度等說明。				
		我溝通與互	其與個人生	Bd-IV-1 以事				
		動。	活、社會結	實、理論為論				
			構的關聯	據,達到說				
			性。	服、建構、批 判等目的。				

- 註1:請分別列出七、八、九年級第一學期及第二學期八個學習領域(語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域)之教學計畫表。
- 註 2:議題融入部份,請填入法定議題及課綱議題。