

嘉義縣大林鎮中林國民小學 114 學年度

表 13-2 特殊教育學生巡迴班國語領域 A1 組課程教學進度總表

設計者：林淑玫

一、教材來源：☐自編 ☒編選-參考教材翰林版第五、六冊

二、本領域每週學習節數：☒外加 ☐抽離 1 節

三、教學對象：智障 3 年級 1 人、學習障礙 2 人，共 3 人

四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-2 根據新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 ☐ 簡化	Ab-III-1 2,000 個常用字的字形、字音和字義。 ☐ 減量 Ab-III-2 2,000 個常用字的使用。 ☐ 減量	1. 能認讀及習寫本課的語句、語詞及單字符號。 2. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字。 3. 能仿作課文短語、句型。	1. 紙筆評量 完成學習單，正確率達 80%。能書寫日記、短文。
國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。(特需融入-社會技巧)	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4,000 個常用語詞的認念。 ☐ 減量	4. 能讀懂多元文本，了解課文內容，掌握主旨 5. 讀懂課文內容，知道課文大意，並理解課文所表達的意涵。	2. 口頭評量 能用適當語句回應教師課堂提問。口頭發表生活經驗與課堂觀察與討論結果。能口述造詞、句型
國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同	2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-2 從聽聞內容進行判	Ab-III-6 3,000 個常用語詞的使用。 ☐ 減量 Ab-III-7 數位辭典的運用。	5. 能分辨本課的同音字、多音字、讀音相近與形似的字，並正確運用。 6. 能了解並運用假設句、	能獨立閱讀課文 85% 3. 觀察評量： 課堂參與積極度 80%。 回家作業完成度 90%。

意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	斷和提問，並做合理的應對。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。(特需融入-社會技巧) 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。(特需融入-社會技巧) 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節。簡化 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。(特需融入-社會技巧) 4-III-1 認識常用國字至少2,000字，使用1,200字。減量 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞	Ab-III-8 詞類的分辨。 Ab-III-9 楷書形體結構要領。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-2 基礎句型結構。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-III-4 古典詩文。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Bb-III-1 自我情感的表達。(特需融入-社會技巧) Bb-III-2 人際交流的情感。(特需融入-社會技巧)	選擇句、遞進句、連貫句。 7. 認識褒義詞與貶義詞，學會於不同觀點或情境運用合適的褒貶義詞(特需融入-社會技巧) 8. 運用擬人修辭，賦予景物生命力；了解「譬喻」的寫作手法。 9. 認識議論文本的特徵、議論類文章，認識絕句、小說的格式。 10 與他人溝通時能尊重不同意見並反省自己的行為。(特需融入-社會技巧)	
-----------------------------------	--	--	--	--

	義。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 III-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 ◎5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-5 認識議論文本的特徵。 5-III-6 熟習適合學習階段的策略，擷取大意。簡化 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點。簡	Bb-III-3 對物或自然的感悟。 ◎Bb-III-4 直接抒情。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決等寫作手法。簡化 ◎Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bc-III-4 說明文本的結構。 Bd-III-3 議論文本的結構。 Be-III-1 在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為主。 Be-III-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。(特需融入-社會技巧)		
--	---	--	--	--

	化 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息。簡化 1-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。簡化 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-4 創作童詩及故事。 6-III-6 練習各種寫作技	Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 ◎Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 ◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。		
--	---	--	--	--

	巧。			
--	----	--	--	--

五、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第一~二週	第壹單元品格小學堂 第一課幸福筆記本	1.能緊扣主旨，了解文章內容與主旨的關聯。 2.能學習運用適切的語詞，清楚、有條理的表達想法。 3.能練習使用積極的話語，面對生活中的挫折。 (特需融入-社會技巧)	活動一 概覽課文 學生分段朗讀，教師指導朗讀的流暢性後，並回顧本節學習歷程。 活動二 字詞識寫 1.學生朗讀課文，提出語句、認讀語詞，並運用理解監控策略輔助理解詞義。 2.教師引導學生依字體「聲音、部首」結構、「上下、左右」字形結構做生字分類識讀，並引導學生運用口訣、比較易錯筆畫，正確書寫生字。
第三週	第壹單元品格小學堂 第二課做人做事做長久	1.掌握主旨，了解做人處事的道理。(特需融入-社會技巧) 2.了解精確完善的工作態度的重要性。 3.能了解細心備齊工具，做起事才能事半功倍的道理。(特需融入-社會技巧) 4.學習做好分內的事，明白唯有凡事用心負責，才能成功。(特需融入-社會技巧)	活動一 概覽課文 學生分段朗讀，教師指導朗讀的流暢性後，學習負責的處事態度(特需融入-社會技巧)並回顧本節學習歷程。 活動二 字詞識寫 1.學生朗讀課文，提出語句、認讀語詞，並運用理解監控策略輔助理解詞義。 2.教師引導學生依字體「聲音、部首」結構、「上下、左右」字形結構做生字分類識讀，並引導學生運用口訣、比較易錯筆畫，正確書寫生字。
第四週	第壹單元品格小學堂	1.能掌握主旨，了解同學相處應互相欣賞對方的優點，才是友愛的表現。(特需融入-社會技巧)	活動一 概覽課文 學生分段朗讀，教師指導朗讀的流暢性後，理解孔雀寓言並學習自省

	第三課孔雀錯了	2. 能了解良性競爭的重要。(特需融入-社會技巧) 3. 能欣賞自己與他人的優點，實踐良性互動，達到共好。(特需融入-社會技巧) 4. 能尊重每個人的獨特性，接納差異。(特需融入-社會技巧)	精神(特需融入-社會技巧)，並回顧本節學習歷程。 活動二 字詞識寫 1. 學生朗讀課文，提出語句、認讀語詞，並運用理解監控策略輔助理解詞義。 2. 教師引導學生依字體「聲音、部首」結構、「上下、左右」字形結構做生字分類識讀，並引導學生運用口訣、比較易錯筆畫，正確書寫生字。
第五週	第壹單元品格小學堂 語文天地一	1. 學會說話與聆聽的方法。(特需融入-社會技巧) 2. 複習先前所學有關閱讀、寫作方法。	活動一 概覽課文 學生分段朗讀，教師指導朗讀的流暢性後，並回顧本節學習歷程。 活動二 1. 溫故知新(段落大意與意義段、找課文大意與主旨、寫作前四步驟)。 2. 說話聆聽有方法。(特需融入-社會技巧)
第六週	「讀寫練功房」 故事三則	1. 能緊扣主旨，了解文章內容與主旨的關聯。 2. 能學習運用適切的語詞，清楚、有條理的表達想法。 3. 能練習使用積極的話語，面對生活中的挫折。 (特需融入-社會技巧) 4. 能養成用正向態度與成長性思維，看待生活中的各種事件。(特需融入-社會技巧)	活動一 概覽課文 學生分段朗讀，教師指導朗讀的流暢性後，並回顧本節學習歷程。 活動二 1. 認識具寓意的故事 2. 理解寓意，給情境選擇故事 3. 透過閱讀與聯想蒐集寫作材料
第七週	第貳單元自然筆記 第四課特別的海	1. 認識臺灣特殊海域現象背後的成因。 2. 理解透過具體描述景物，能讓說明更加清晰明	活動一 概覽課文 學生分段朗讀，教師指導朗讀的流暢性後，熟練有重點的觀察與描寫

		確。 3. 能運用選擇句，並了解使用時機及常用的連詞。 4. 欣賞家鄉海洋環境之獨特與珍貴。	——同一事物的特殊重點，並回顧本節學習歷程。 活動二 字詞識寫 1. 學生朗讀課文，提出語句、認讀語詞，並運用理解監控策略輔助理解詞義。 2. 教師引導學生依字體「聲音、部首」結構、「上下、左右」字形結構做生字分類識讀，並引導學生運用口訣、比較易錯筆畫，正確書寫生字。 3. 認識並運用選擇句型
第八週	第貳單元自然筆記 第五課漫遊花東	1. 能認識花東旅途中的各個景點。 2. 能運用豐富的色彩來描寫景物，使文章更加生動。 3. 能運用擬人修辭，賦予景物生命力。 4. 能感受作者旅途中的愉快心情。	活動一 概覽課文 學生分段朗讀，教師指導朗讀的流暢性後，並回顧本節學習歷程。 活動二 字詞識寫 1. 學生朗讀課文，提出語句、運用多樣的色彩語詞、認讀語詞，並運用理解監控策略輔助理解詞義。 2. 教師引導學生依字體「聲音、部首」結構、「上下、左右」字形結構做生字分類識讀，並引導學生運用口訣、比較易錯筆畫，正確書寫生字。 3. 認識擬人修辭
第九週	第貳單元自然筆記 第六課護送螃蟹過馬路	1. 理解圖說與課文內容的連結。 2. 掌握主旨，重視海洋生態保育。 3. 能讀懂多元文本，了解課文內容，掌握主旨。 4. 能體會護蟹活動對海洋生態保育的重要性。	活動一 概覽課文 學生分段朗讀，教師指導朗讀的流暢性後，體察護蟹活動對海洋生態的重要，並回顧本節學習歷程。 活動二 字詞識寫 1. 學生朗讀課文，提出語句、認讀語詞，並運用理解監控策略輔助理

			解詞義。 2. 教師引導學生依字體「聲音、部首」結構、「上下、左右」字形結構做生字分類識讀，並引導學生運用口訣、比較易錯筆畫，正確書寫生字。 3. 讀懂多元文本——辨識圖文訊息
第十週	第貳單元自然筆記 語文天地二	1. 能活用觀察方法和描寫技巧。 2. 能學會如何「過渡」，為上下文間做銜接與轉換。	活動一 概覽課文 學生分段朗讀，教師指導朗讀的流暢性後，並回顧本節學習歷程。 活動二 1. 觀察方法和描寫技巧。 2. 學會上下文怎樣「過渡」。
第十一週	第參單元用心看世界 第七課高第的魔法建築	1. 能緊扣主旨，了解文章內容與主旨的關聯。 2. 能學習運用適切的語詞，清楚、有條理的表達想法。 3. 能練習使用積極的話語，面對生活中的挫折。 (特需融入-社會技巧) 4. 能養成用正向態度與成長性思維，看待生活中的各種事件。(特需融入-社會技巧)	活動一 概覽課文 學生分段朗讀，教師指導朗讀的流暢性後，發現建築之美，感受文化差異，並回顧本節學習歷程。 活動二 字詞識寫 1. 學生朗讀課文，提出語句、認讀語詞，並運用理解監控策略輔助理解詞義。 2. 教師引導學生依字體「聲音、部首」結構、「上下、左右」字形結構做生字分類識讀，並引導學生運用口訣、比較易錯筆畫，正確書寫生字。 3. 認識譬喻修辭，善用聯想於寫作。
第十二週	第參單元用心看世界 第八課嘗嘗我的家鄉味	1. 掌握主旨，了解做人處事的道理。(特需融入-社會技巧)	活動一 概覽課文 學生分段朗讀，教師指導朗讀的流暢性後，透過閱讀童詩，了解如何

		2. 了解精確完善的工作態度的重要性。 3. 能了解細心備齊工具，做起事才能事半功倍的道理。 4. 學習做好分內的事，明白唯有凡事用心負責，才能成功。(特需融入-社會技巧)	更靈活的取材、聯想，並回顧本節學習歷程。 活動二 字詞識寫 1. 學生朗讀課文，提出語句、認讀語詞，並運用理解監控策略輔助理解詞義。 2. 教師引導學生依字體「聲音、部首」結構、「上下、左右」字形結構做生字分類識讀，並引導學生運用口訣、比較易錯筆畫，正確書寫生字。 3. 認識類疊（疊字）修辭
第十三週	第參單元用心看世界 第九課小小力量將世界照亮	1. 能掌握主旨，了解同學相處應互相欣賞對方的優點，才是友愛的表現。(特需融入-社會技巧) 2. 能了解良性競爭的重要。 3. 能發現語詞暗藏的弦外之音，並感受到其中的趣味。(特需融入-社會技巧) 4. 能理解假設句的用法，並運用於日常生活的情境中。 5. 能欣賞自己與他人的優點，實踐良性互動，達到共好。(特需融入-社會技巧) 5. 能尊重每個人的獨特性，接納差異。(特需融入-社會技巧)	活動一 概覽課文 學生分段朗讀，教師指導朗讀的流暢性後，區分文章中的客觀事實與主觀觀點，認識議論文本文的特徵、認識並運用遞進句型，並回顧本節學習歷程。 活動二 字詞識寫 1. 學生朗讀課文，提出語句、認讀語詞，並運用理解監控策略輔助理解詞義。 2. 教師引導學生依字體「聲音、部首」結構、「上下、左右」字形結構做生字分類識讀，並引導學生運用口訣、比較易錯筆畫，正確書寫生字。
第十四週	第參單元用心看世界 語文天地三	1. 學會說話與聆聽的方法。(特需融入-社會技巧) 2. 複習先前所學有關閱讀、寫作方法。	活動一 概覽課文 學生分段朗讀，教師指導朗讀的流暢性後，討論如何運用聯想，議論類文章的三要素。

第十五週	「讀寫練功房」 極地逐光	1. 能學習運用適切的語詞，清楚、有條理的表達想法。 2. 能練習使用積極的話語，面對生活中的挫折。 (特需融入-社會技巧) 3. 能藉由實踐記錄感恩事件，培養每天反思跟感恩的態度。(特需融入-社會技巧) 4. 能養成用正向態度與成長性思維，看待生活中的各種事件。(特需融入-社會技巧)	活動一 概覽課文 學生分段朗讀，教師指導朗讀的流暢性後，學習取捨，安排寫作材料，並回顧本節學習歷程。 活動二 字詞識寫 1. 學生朗讀課文，提出語句、認讀語詞，並運用理解監控策略輔助理解詞義。 2. 教師引導學生依字體「聲音、部首」結構、「上下、左右」字形結構做生字分類識讀，並引導學生運用口訣、比較易錯筆畫，正確書寫生字。
第十六週	第肆單元作家風華 第十課男生說，女生說	1. 認識臺灣特殊海域現象背後的成因。 2. 理解透過具體描述景物，能讓說明更加清晰明確。 3. 能運用選擇句，並了解使用時機及常用的連詞。 4. 欣賞家鄉海洋環境之獨特與珍貴。	活動一 概覽課文 學生分段朗讀，教師指導朗讀的流暢性後，學習褒義詞和貶義詞，並練習以正向觀點敘事(特需融入-社會技巧)，認識並運用連貫句，從閱讀感受作家作品風格，了解同學相處之道，珍視友情(特需融入-社會技巧)，並回顧本節學習歷程。 活動二 字詞識寫 1. 學生朗讀課文，提出語句、認讀語詞，並運用理解監控策略輔助理解詞義。 2. 教師引導學生依字體「聲音、部首」結構、「上下、左右」字形結構做生字分類識讀，並引導學生運用口訣、比較易錯筆畫，正確書寫生字。
第十七週	第肆單元作家風華 第十一課耶誕禮物	1. 能認識花東旅途中的各個景點。 2. 能運用豐富的色彩來描寫景物，使文章更加生	活動一 概覽課文 學生分段朗讀，教師指導朗讀的流暢性後，認識小說的文學特色，學

		動。 3. 能運用擬人修辭，賦予景物生命力。 4. 能感受作者旅途中的愉快心情。	習推論人物情緒(特需融入-社會技巧)，發現人們贈禮的真義(特需融入-社會技巧)，並回顧本節學習歷程。 活動二 字詞識寫 1. 學生朗讀課文，提出語句、認讀語詞，並運用理解監控策略輔助理解詞義。 2. 教師引導學生依字體「聲音、部首」結構、「上下、左右」字形結構做生字分類識讀，並引導學生運用口訣、比較易錯筆畫，正確書寫生字。
第十八週	第肆單元作家風華 第十二課漫遊詩情	1. 理解圖說與課文內容的連結。 2. 能讀懂多元文本，了解課文內容，掌握主旨。 3. 能體會護蟹活動對海洋生態保育的重要性。	活動一 概覽課文 學生分段朗讀，教師指導朗讀的流暢性後，並回顧本節學習歷程。1. 認識近體詩（絕句）的文學特色 2. 學習以描寫景物抒情 3. 透過語譯詩歌，熟練改寫及擴寫技巧 活動二 字詞識寫 1. 學生朗讀課文，提出語句、認讀語詞，並運用理解監控策略輔助理解詞義。 2. 教師引導學生依字體「聲音、部首」結構、「上下、左右」字形結構做生字分類識讀，並引導學生運用口訣、比較易錯筆畫，正確書寫生字。
第十九週	第肆單元作家風華 語文天地四	1. 能活用觀察方法和描寫技巧。 2. 能學會如何「過渡」，為上下文間做銜接與轉	活動一 概覽課文 學生分段朗讀，教師指導朗讀的流暢性後，並回顧本節學習歷程。

		換。	1. 小說的特色。 2. 絕句的特定格式。 活動二 字詞識寫 1. 學生朗讀課文，提出語句、認讀語詞，並運用理解監控策略輔助理解詞義。 2. 教師引導學生依字體「聲音、部首」結構、「上下、左右」字形結構做生字分類識讀，並引導學生運用口訣、比較易錯筆畫，正確書寫生字。
第二十週	「閱讀充電站」 島嶼原生種的揭密 筆記	1. 能了解臺灣原生種的外形、特徵及分布地區。 2. 能了解臺灣原生種所吃的食物類型。 3. 能明白臺灣原生種的特殊性，了解其價值。 4. 能珍惜臺灣珍貴的生物資源。	1 活動一 概覽課文 學生分段朗讀，教師指導朗讀的流暢性後，並回顧本節學習歷程。 1. 認識臺灣原生種。 2. 理解圖片及文字的閱讀順序，從中獲得相關訊息。 3. 學會利用筆記方式，結合圖片記錄生物外形特徵。 活動二 字詞識寫 1. 學生朗讀課文，提出語句、認讀語詞，並運用理解監控策略輔助理解詞義。 2. 教師引導學生依字體「聲音、部首」結構、「上下、左右」字形結構做生字分類識讀，並引導學生運用口訣、比較易錯筆畫，正確書寫生字。

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第一~二週	第壹單元感受生活 第一課穿越時空的	1. 能認識借事物抒情的寫作方式。 2. 能讀出作者在文字中留下的各種「味道」。	活動一 概覽課文 學生分段朗讀，教師指導朗讀的流暢性後，並回顧本節學習歷程。

	味道	3. 能理解作者喜歡閱讀的心情，進而享受閱讀的樂趣。 4. 能了解作者選擇書籤的方式，感受當下情境。	1. 認識轉折句——表示相反或相對的關係。 2. 讀出文中的各種「味道」。 3. 體會不同閱讀感受，享受美好。 活動二 字詞識寫 1. 學生朗讀課文，提出語句、認讀語詞，並運用理解監控策略輔助理解詞義。 2. 教師引導學生依字體「聲音、部首」結構、「上下、左右」字形結構做生字分類識讀，並引導學生運用口訣、比較易錯筆畫，正確書寫生字。
第三週	第壹單元感受生活 第二課在黑暗中乘著音樂飛翔	1. 能認知音樂欣賞範疇，不限樂曲，擴展聆聽經驗。 4. 能認識以修辭、四字詞的寫法，進行聽覺描摹。 3. 能體會生活中各式樂聲帶來的樂趣及心靈富足。 4. 能學習身障者克服障礙，勇於面對人生的精神。 (特需融入-社會技巧)	活動一 概覽課文 學生分段朗讀，教師指導朗讀的流暢性後，並回顧本節學習歷程。 1. 學習運用不同的方式描述聲音，或表達對聲音的感受。 2. 認識引用——運用他人言語來支持自己的想法。 3. 用心觀察體會，感受生活美好。 活動二 字詞識寫 1. 學生朗讀課文，提出語句、認讀語詞，並運用理解監控策略輔助理解詞義。 2. 教師引導學生依字體「聲音、部首」結構、「上下、左右」字形結構做生字分類識讀，並引導學生運用口訣、比較易錯筆畫，正確書寫生字。
第四週	第壹單元感受生活 第三課色香味的陽光	1. 能透過文章內容理解作者對陽光的各種想像。 2. 能了解對周遭事物細心觀察與善用想像，可增進生活的趣味。	活動一 概覽課文 學生分段朗讀，教師指導朗讀的流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。

		3.能學習運用除了代表顏色，在不同情境下不同意義的字。 4.體會作者在描寫陽光的色香味當中，包含著童年回憶。	活動二 字詞識寫 1.學生朗讀課文，提出語句、認讀語詞，並運用理解監控策略輔助理解詞義。 2.教師引導學生依字體「聲音、部首」結構、「上下、左右」字形結構做生字分類識讀，並引導學生運用口訣、比較易錯筆畫，正確書寫生字。
第五週	第壹單元感受生活 語文天地一	1.能認識閱讀的方法——略讀、概讀、選讀、精讀。 2.能依閱讀目的，使用合適的閱讀方法，讓閱讀更有效率。 3.能學會如何聆聽做筆記。	活動一 概覽課文 學生分段朗讀，教師指導朗讀的流暢性後，並回顧本節學習歷程。 1.閱讀的方法——略讀、概讀、選讀、精讀。 2.如何聆聽做筆記。 活動二 字詞識寫 1.學生朗讀課文，提出語句、認讀語詞，並運用理解監控策略輔助理解詞義。 2.教師引導學生依字體「聲音、部首」結構、「上下、左右」字形結構做生字分類識讀，並引導學生運用口訣、比較易錯筆畫，正確書寫生字。
第六週	讀寫練功房 1 打赤腳	1.能認識詳、略寫在文章內容呈現的功能。 2.能知道作者對事件描寫不同分量安排的用意。 3.能體會赤腳走路，自由自在的感受。 4.能培養自得其樂的態度，並體會生活中的美好。 (特需融入-社會技巧)	活動一 概覽課文 學生分段朗讀，教師指導朗讀的流暢性後，並回顧本節學習歷程。 1.練習觸覺摹寫的方法。 2.了解詳寫、略寫的比例。 3.透過詳寫、略寫剪裁寫作材料。 活動二 字詞識寫 1.學生朗讀課文，提出語句、認讀語詞，並運用理解監控策略輔助理解詞義。

			2. 教師引導學生依字體「聲音、部首」結構、「上下、左右」字形結構做生字分類識讀，並引導學生運用口訣、比較易錯筆畫，正確書寫生字。
第七週	第貳單元智慧之鑰 第四課縣官審石頭	1. 能認識油水不相溶的原理。 2. 能掌握劇情和角色特質，運用合適的聲調、表情、肢體動作進行表演。 3. 能運用因果句型，清楚、有條理的說明事理。 4. 能感受劇本對話的幽默趣味與韻律美感。	活動一 概覽課文 學生分段朗讀，教師指導朗讀的流暢性後，並回顧本節學習歷程。 1. 認識因果句——表示原因與結果的關係。 2. 讀劇本，演好戲，揭開科學小祕密——練習口述說明事理。 活動二 字詞識寫 1. 學生朗讀課文，提出語句、認讀語詞，並運用理解監控策略輔助理解詞義。 2. 教師引導學生依字體「聲音、部首」結構、「上下、左右」字形結構做生字分類識讀，並引導學生運用口訣、比較易錯筆畫，正確書寫生字。
第八週	第貳單元智慧之鑰 第五課高明說話術	1. 能理解議论文的架構。 2. 能認識諺語與歇後語的意思用法。 3. 能分辨文本中的事實與觀點。 4. 能同理他人感受，理性、柔和的表達自己的看法。 (特需融入-社會技巧) 5. 能覺察並改善自己的說話方式，以促進人際互動。 (特需融入-社會技巧)	活動一 概覽課文 學生分段朗讀，教師指導朗讀的流暢性後，並回顧本節學習歷程。 1. 領略高明說話的訣竅，展現修養智慧。(特需融入-社會技巧) 2. 認識並列句——表示兩種以上的情況同時發生，沒有先後次序。 活動二 字詞識寫 1. 學生朗讀課文，提出語句、認讀語詞，並運用理解監控策略輔助理解詞義。 2. 教師引導學生依字體「聲音、部首」結構、「上下、左右」字形結構做生字分類識讀，並引導學生運用口訣、比較易錯筆畫，正確書寫生字。 3. 寫出有條理的議論文。
第九週	第貳單元智慧之鑰	1. 能了解讀書報告的寫作格式。	活動一 概覽課文

	第六課讀書報告——佐賀的超級阿嬤	2 能讀懂阿嬤的智慧小語及其意涵。 3 能正確使用四字語詞造句。 4 能從閱讀中獲得感想與啟示。 5 能體會阿嬤樂觀的處世精神與動人的祖孫之情。 (特需融入-社會技巧)	學生分段朗讀，教師指導朗讀的流暢性後，並回顧本節學習歷程。 1. 寫好讀書報告，自用、分享兩相宜。 2. 認識條件句——表示條件與結果的關係。 3. 認識排比——寫出語意周全，細緻、生動有氣勢的文句。 活動二 字詞識寫 1. 學生朗讀課文，提出語句、認讀語詞，並運用理解監控策略輔助理解詞義。 2. 教師引導學生依字體「聲音、部首」結構、「上下、左右」字形結構做生字分類識讀，並引導學生運用口訣、比較易錯筆畫，正確書寫生字。
第十週	第貳單元智慧之鑰 語文天地二	1. 能知道如何議論。 2. 能認識應用類文章——劇本與讀書報告。	活動一 概覽課文 學生分段朗讀，教師指導朗讀的流暢性後，認識應用類文章，並回顧本節學習歷程。 活動二 字詞識寫 1. 學生朗讀課文，提出語句、認讀語詞，並運用理解監控策略輔助理解詞義。 2. 教師引導學生依字體「聲音、部首」結構、「上下、左右」字形結構做生字分類識讀，並引導學生運用口訣、比較易錯筆畫，正確書寫生字。
第十一週	第參單元愛的協奏曲 第七課魔術師爸爸	1. 能掌握主旨，了解本詩的表現內涵。 2. 能有感情的讀出詩的節奏韻律。 3. 能讀懂主角與爸爸深厚的親情。(特需融入-社會技巧) 4. 能珍惜家人之間的情感。(特需融入-社會技巧)	活動一 概覽課文 學生分段朗讀，教師指導朗讀的流暢性後，學習借景物抒發內心情感。讀出詩句中，具體事物背後暗藏的情感。並回顧本節學習歷程。 活動二 字詞識寫

			1. 學生朗讀課文，提出語句、認讀語詞，並運用理解監控策略輔助理解詞義。 2. 教師引導學生依字體「聲音、部首」結構、「上下、左右」字形結構做生字分類識讀，並引導學生運用口訣、比較易錯筆畫，正確書寫生字。
第十二週	第參單元愛的協奏曲 第八課八歲，一個人去旅行	1. 能讀懂文中的對話，感受主角的情緒起伏變化。 (特需融入-社會技巧) 2. 能感受早期與現今生活環境的不同。 3. 能了解關心家人或他人，是建立良好人際關係的一環。 (特需融入-社會技巧) 4. 能體會獨立、勇敢的承擔責任，是成長的挑戰。 (特需融入-社會技巧)	活動一 概覽課文 學生分段朗讀，教師指導朗讀的流暢性後，感受早期與現今生活環境的不同。從課文中找線索，感受主角的情緒變化。認識摹寫——用不同各種感官觀察及描寫事物，讓文字描寫更生動，並回顧本節學習歷程。 活動二 字詞識寫 1. 學生朗讀課文，提出語句、認讀語詞，並運用理解監控策略輔助理解詞義。 2. 教師引導學生依字體「聲音、部首」結構、「上下、左右」字形結構做生字分類識讀，並引導學生運用口訣、比較易錯筆畫，正確書寫生字。
第十三週	第參單元愛的協奏曲 第九課紅鼻子醫生	1. 能了解訪問稿的寫作格式。 4. 能認識進行訪談的前、中、後階段應有的準備跟注意事項。 3 能從文章中體會紅鼻子關懷小丑協會無私的服務與關懷精神。 4. 能培養同理心，並能主動實踐關懷行動的習慣。 (特需融入-社會技巧)	活動一 概覽課文 學生分段朗讀，教師指導朗讀的流暢性後，認識目的句——說明行動和行動的目的。透過對談，深入認識周遭的人——學會訪談，並回顧本節學習歷程。 活動二 字詞識寫 1. 學生朗讀課文，提出語句、認讀語詞，並運用理解監控策略輔助理解詞義。 2. 教師引導學生依字體「聲音、部首」結構、「上下、左右」字形結構做生字分類識讀，並引導學生運用口訣、比較易錯筆畫，正確書寫生字。

第十四週	第參單元愛的協奏曲 語文天地三	1.能讀懂文章中的抒情。 2.能找出文章中的對話句並運用。 3.能成為訪問高手。	活動一 概覽課文 學生分段朗讀，教師指導朗讀的流暢性後，文章常見的抒情方式，對話句的運用，訪問的注意事項。，並回顧本節學習歷程。 活動二 字詞識寫 1.學生朗讀課文，提出語句、認讀語詞，並運用理解監控策略輔助理解詞義。 2.教師引導學生依字體「聲音、部首」結構、「上下、左右」字形結構做生字分類識讀，並引導學生運用口訣、比較易錯筆畫，正確書寫生字。
第十五週	讀寫練功房 2 飛翔的雲雀	1.能分辨「直接」和「間接」抒情呈現的效果。 2.取材時，能留意有助於營造情境或抒發情感的材料。 3.能同理並尊重與自己不同看法的人。(特需融入-社會技巧) 4.能用欣賞的眼光看待事物，幫助自我及他人建立自信。(特需融入-社會技巧)	活動一 概覽課文 學生分段朗讀，教師指導朗讀的流暢性後，比較直接抒情與間接抒情的寫作手法，並回顧本節學習歷程。 活動二 字詞識寫 1.學生朗讀課文，提出語句、認讀語詞，並運用理解監控策略輔助理解詞義。 2.教師引導學生依字體「聲音、部首」結構、「上下、左右」字形結構做生字分類識讀，並引導學生運用口訣、比較易錯筆畫，正確書寫生字。
第十六週	第肆單元文明時光機 第十課沉默的動物園	1.能讀懂文章順序，了解倒敘的寫作方法。 2.能透過深度閱讀文本，認識古文明的輝煌展現。 3.能適切運用標點符號（夾注號、破折號），精簡文句，清楚表達。 4.能體悟人與自然共存共榮，互為彼此，也互為輝映。	活動一 概覽課文 學生分段朗讀，教師指導朗讀的流暢性後，讀懂文章中敘述事件的順序及補充說明，隨作者探索納斯卡古文明。感受納斯卡文明魅力，擴展視野。並回顧本節學習歷程。 活動二 字詞識寫

			1. 學生朗讀課文，提出語句、認讀語詞，並運用理解監控策略輔助理解詞義。 2. 教師引導學生依字體「聲音、部首」結構、「上下、左右」字形結構做生字分類識讀，並引導學生運用口訣、比較易錯筆畫，正確書寫生字。
第十七週	第肆單元文明時光機 第十一課地下護衛軍	1. 能了解秦兵馬俑的由來。 2. 能依空間順序，有條理的說明事物。 3. 能對人物表情、動作等外觀加以描寫。 4. 能探究歷史文化，並感受古文物之美。	活動一 概覽課文 學生分段朗讀，教師指導朗讀的流暢性後，讀懂依空間順序說明事物的方式。認識秦兵馬俑，欣賞中國古文明藝術的巔峰之作。並回顧本節學習歷程。 活動二 字詞識寫 1. 學生朗讀課文，提出語句、認讀語詞，並運用理解監控策略輔助理解詞義。 2. 教師引導學生依字體「聲音、部首」結構、「上下、左右」字形結構做生字分類識讀，並引導學生運用口訣、比較易錯筆畫，正確書寫生字。
第十八週	第肆單元文明時光機 第十二課金字塔之謎	1. 能了解金字塔的形成及建造目的。 2. 能認識事物類說明文的文章結構及說明手法。 3. 能找出標題與相對應的內容重點。 4. 能藉由認識金字塔，體會古埃及人的文明與智慧。	活動一 概覽課文 學生分段朗讀，教師指導朗讀的流暢性後，懂圖表所補充的資訊。運用標題、圖、表輔助閱讀，了解埃及金字塔蘊含的古人智慧。並回顧本節學習歷程。 活動二 字詞識寫 1. 學生朗讀課文，提出語句、認讀語詞，並運用理解監控策略輔助理解詞義。 2. 教師引導學生依字體「聲音、部首」結構、「上下、左右」字形結構做生字分類識讀，並引導學生運用口訣、比較易錯筆畫，正確書寫生字。

第十九週	第肆單元文明時光 機 語文天地四	1. 能分辨各種說明類文章。	活動一 概覽課文 學生分段朗讀，教師指導朗讀的流暢性後，修改文章的做法。各種說明類文章的差異。並回顧本節學習歷程。 活動二 字詞識寫 1. 學生朗讀課文，提出語句、認讀語詞，並運用理解監控策略輔助理解詞義。 2. 教師引導學生依字體「聲音、部首」結構、「上下、左右」字形結構做生字分類識讀，並引導學生運用口訣、比較易錯筆畫，正確書寫生字。
第二十週	閱讀充電站 1 伯樂 老師的最後一堂課 閱讀充電站 2 故宮 奇幻之夜	2. 能察覺新聞媒體帶給讀者的影響。(特需融入-社會技巧) 3. 能了解故事中角色與故宮文物的連結。 4. 能欣賞藝術作品，感受古文物的價值。	活動一 概覽課文 學生分段朗讀，教師指導朗讀的流暢性後，謹慎閱讀媒體訊息，思辨媒體，成為優質小公民。結合真實資料和創意想像，理解、欣賞中國古文物之美。並回顧本節學習歷程。 活動二 字詞識寫 1. 學生朗讀課文，提出語句、認讀語詞，並運用理解監控策略輔助理解詞義。 2. 教師引導學生依字體「聲音、部首」結構、「上下、左右」字形結構做生字分類識讀，並引導學生運用口訣、比較易錯筆畫，正確書寫生字。

備註：

1. 請分別列出第一學期及第二學期學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會等領域）之教學計畫表。
2. 接受巡迴輔導學生領域課程亦使用本表格，請巡迴輔導教師填寫後交給受巡迴輔導學校併入該校課程計畫。