

三、嘉義縣古民國小 114 學年度校訂課程教學內容規劃表

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表 全校學生人數未滿五十人需實施混齡，本課程是否實施混齡教學：是☐（_____年級和_____年級） 否☒

年級		五 年級		年級課程 主題名稱		古民新風貌			課程 設計者		江東軒		總節數/學期 (上/下)		20/上學期		
符合 彈性課程 類型		■第一類 跨領域統整性探究課程■主題 ☐ 專題 ☐ 議題 ☐ 第二類 ☐ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☐ 第四類 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學(可以複選)															
學校 願景		健康、積極、創新、卓越、國際觀				與學校願景呼應 之說明		1. 能以健康的態度，積極學習資訊科技，並落實於生活。 2. 透過主題課程，啟發創新思維並培養探究能力與問題解決的能力。 3. 透過發表、解說後，經成員討論，展現教學成果。 4. 以創新思維走向國際。									
總綱 核心素養		E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。				課程 目標		1.培養學生具備探索問題的思考能力，藉由資訊科技處理日常生活問題。 2.具備資料編輯、簡報製作、網頁使用、數位媒體及軟體操作等基本能力，認識網路倫理與資訊安全，並能思辨、理解媒體內容的價值與正確性。 3.透過社區特色建築主題教學活動，理解與關心社區文化、社區建築、生活型態演變之關係。									
議題融入		已經在。允文允武_古民宋江陣看世界 五年級第一類課程融入 ☐ 性別平等教育 ☐ 安全教育(交通安全) ■戶外教育(至少擇一) 或 ☐ 其他議題_____ (非必選)															
融入議題 實質內涵		戶 E1 善用教室外、戶 外 及 校 外 教 學，認識生活 環境（自然或 人為）。															
教學 進度	單元名稱	領域學習表現 議題實質內涵		自訂 學習內容		學習目標			表現任務 (學習評量)			學習活動 (教學活動)			教學資源		節數

第(1)週 - 第(2)週	古民宣傳好幫手	資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。 藝術 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 資議 a-III-1 理解資訊科技於日常生活之重要性。 資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。	PowerPoint 簡報系統 簡報範本設計與版面配置 輸入標題與插入圖片 播放投影片	能運用多數人使用的PowerPoint 簡報系統。 能學習簡報範本基本教材與技法來設計在地古民簡報的版面，表現版面創作主題。 能理解格式功能輸入、標題修改與插入的圖片於製作在地古民心世界宣傳簡報的重要性。 能運用播放功能來播放我的第一張投影片。	1. 套用現成格式的範本，完成簡報。 2. 輸入標題與插入圖片 3. 展示分享自己的簡報。	1. 詢問學生，每週二的學校活動宣導是用什麼的方式是來進行宣導的？是怎麼製作的？引導歸納為是用簡報來做宣導工具，是用簡報軟體來做簡報。 2. 學生觀看教學影片後，分組討論要如何快速產出一份簡報，並依討論結果產出一份簡單的簡報。 3. 學生展示快速產出的簡報。 4. 小組討論在快速產出的簡單簡報，套入古民小鎮的資料，完成簡易版的在地古民簡報。 5. 展示簡易版的在地古民簡報，分享所遇問題，並依回饋修正簡報。 6. 請學生想想在簡易版的在地古民簡報雖已插入文字與圖片，但還哪些地方還可改變的？引導說出標題的重要性。 7. 學生將自己想好的標語用小白板或白紙記錄下來，再套入簡報中。 8. 小組中展示學生有自己設計標語的簡報，依小組討論與回饋，修正簡報。 9. 學生發表自己的簡易簡報、分享創作歷程。	1. 簡報自由e學園3 PowerPoint2021 2. 網路資源 3. 範例光碟	4
第(3)週 - 第(8)週	看圖了解古民宣傳重點	資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。 資議 a-III-1 理解資訊科技於日常生活之重要性。 綜合 2c-III-1 分析與判讀各類資源， 規劃策略以解決日常生活的問題。	使用線上範本、圖片 一份簡報就是一個檔案 投影片可用多種模式瀏覽 控制多張投影片播放。	能運用線上範本、圖片搜尋功能，分析與判讀線上圖片的合適性，規劃完善的在地古民簡報。 理解一份簡報就是一個檔案的重要性。一份簡報裡面可以包含多張投影片。 能運用多種投影片瀏覽模式，理解不同時機使用不同的瀏覽模式的重要性。 能運用控制多張投影片的播放功能，解決設定多張在地古民報告的播放的問題。	1. 能正確搜尋自己想要的線上在地古民的簡報範本與圖片。 2. 能套用現成的簡報範本，完成在地古民簡報。 3. 能在在地古民簡報中新增、複製投影片 4. 能在投影片中加入文字藝術師	1. 詢問學生：每週二的學校活動宣導簡報那些變化的文字特效是如做出來的？ 2. 分組討論，在古民小鎮宣傳簡報中，完成有特色的標題。 3. 學生在小組中展示設計的標題，分享所遇的問題，依小組的回饋修正標題。 4. 學生展示有標題的古民宣傳簡報，分享創作歷程。 5. 與他組觀摩、分享的回饋，修正小組的簡報。 6. 老師講解在不同時機可以使用不同的瀏覽模式。 7. 小組討論如何在不同時機用不同的瀏覽模式。 8. 學生模擬不同時機，以不同模式播放。 9. 學生展示不同瀏覽模式來播放簡報。	1. 簡報自由e學園3 PowerPoint2021 2. 網路資源 3. 範例光碟	6

第(9)週 - 第(14)週	古民行銷發表會	資議 t-III-2 運用 資訊科技解決生活中的問題。 資議 t-III-3 運用 運算思維解決問題。 藝術 1-III-3 能 學習 多元媒材與技法，表現創作主題。	發出 轉場音效 加入影片檔 。 錄製旁白 利用螢幕擷取、 螢幕錄製 功能錄製影片。	能 運用 音效工具，解決在切換投影片時發出 轉場音效 問題 運用 PowerPoint 錄音功能解決 錄製在地古民解說旁白 的問題。 能 學習 插入影片檔 技法，表現特色的主題。 能 學習 「 螢幕錄製 」擷取技法，將古民簡報錄製成影片，創作古民簡成多元媒體。	1. 完成每張投影片轉場效果。 2. 錄製自己簡報旁白。 3. 替自己的投影片加入聲音與旁白。 4. 能插入影片檔 5. 將簡報錄製成影片 6. 發表影片。	1. 提出問題：超跑選手陳彥博先生到校演講時，除了風趣的談話外，還有什麼讓你覺得可以讓演講增色？ 引導歸納：除精彩的內容、風趣的談話，還有的是簡報內精彩的配音與適時出現的影片。 2. 學生觀看教學影片後，分組討論如何在簡報中加入影音檔，依討論將影音檔插入適當的投影片。 3. 於小組展示插入影音檔的投影片，依討論回饋修正簡報。 4. 學生檢視所有投影片，並試播，檢查簡報播放的流暢性，完成最終版本的「古民小鎮宣傳簡報」。 5. 請學生設計投影片的旁白，並以小白板或白紙記錄。 6. 學生於小組分享設計的旁白，依小組的回饋修改旁白，後錄製旁白與記錄到簡報的備忘欄內。 7. 完成多元媒材的「古民小鎮行銷簡報」。	1. 簡報自由e學園3 PowerPoint2021 2. 網路資源 3. 範例光碟	6
第(15)週 - 第(20)週	分享簡報與雲端硬碟	資議 p-III-2 使用 數位資源的整理方法。 資議 t-III-2 運用 資訊科技解決生活中的問題。 資議 p-III-3 運用 資訊科技分享學習資源與心得。	簡報直接存於雲端硬碟 可攜式的檔案 把 OneDrive 上的簡報分享给好朋友	能 使用 Google 雲端硬碟，讓在地古民心世界 簡報便於整理與直接儲存於雲端硬碟 。 能 運用 可攜式檔案 解決無法在不同的裝置使用簡報的問題。 能 運用 One Drive 上傳、儲存簡報，並與好友 分享 學習古民新世界簡報。	1. 能申請One Drive 帳號 2. 能把簡報檔可以存成可攜式的檔案。 3. 能把 One Drive 上的簡報分享给好朋友。	1. 展示最終完成的多元媒材的「古民小鎮行銷簡報」，並分享創作歷程。 2. 學生把簡報存成可攜式的檔案存至雲端硬碟。 3. 把 One Drive 上的簡報分享给好朋友。	1. 簡報自由e學園3 PowerPoint2021 2. 網路資源 3. 範例光碟	4
教材來源		■選用教材（簡報自由e學園3 PowerPoint2021） □自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)						

本主題是否融入資訊科技教學內容	☐無 融入資訊科技教學內容 ☒有 融入資訊科技教學內容 共(20)節 (以連結資訊科技議題為主)
特教需求學生課程調整	※身心障礙類學生:☐無 ☐有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙(1)人、自閉症()人、<u>(自行填入類型/人數)</u> ※課程調整建議(特教老師填寫): 1.專注力弱的學生，上課時桌上僅放該堂課需要的學用品。座位安排上需遠離出入口、接近老師，避免較多的干擾，並方便老師給予提醒。 2.說明課堂規則，讓學生有依循的方向，並適時給予提醒與增強。 3.課程進行每一小段落後，老師可提問，確認理解弱的學生是否理解課程重點。也可安排動態活動或小任務，讓過動的學生有合理動的機會。 4.講解時，老師可將重點寫在黑板，或畫圖解說，給予學生視覺輔助。 5.當學生堅持己見或情緒激動時，給予時間冷靜或替代行為抒發情緒。 特教老師姓名：(打字即可) 普教老師姓名：江東軒

年級		五 年級		年級課程主題名稱		古民新風貌			課程設計者		江東軒		總節數/學期(上/下)		20/下學期	
符合彈性課程類型		■第一類 跨領域統整性探究課程 ■主題 ☐專題 ☐議題 ☐第二類 ☐社團課程 ☐技藝課程 ☐第四類 其他類課程 ☐本土語文/新住民語文☐服務學習☐戶外教育☐班際或校際交流☐自治活動☐班級輔導 ☐學生自主學習☐領域補救教學(可以複選)														
學校願景		健康、積極、創新、卓越、國際觀			與學校願景呼應之說明		1. 能以健康的態度，積極學習資訊科技，並落實於生活。 2. 透過主題課程，啟發創新思維並培養探究能力與問題解決的能力。 3. 透過發表、解說後，經成員討論，展現教學成果。 4. 以創新思維走向國際。									
總綱核心素養		E-A2具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。			課程目標		1. 培養學生具備探索問題的思考能力，藉由資訊科技處理日常生活問題。 2. 具備資料編輯、網頁使用、數位媒體及軟體操作等基本素養，認識網路倫理與資訊安全，並能理解、判讀媒體內容的價值與正確性。 3. 透過家鄉特派員-達人探索主題教學活動，理解與關心社區文化與人物之關係。									
議題融入		*應融入 ☐ 性別平等教育 ☐ 安全教育(交通安全) ☐ 戶外教育(至少擇一) 或 ☐ 其他議題_____ (非必選)														
融入議題實質內涵																
學進度	單元名稱	領域學習表現/議題實質內涵		自訂學習內容		學習目標			表現任務(學習評量)			學習活動(教學活動)			教學資源	節數

特教需求學生課程調整	※身心障礙類學生: □無 □有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙(1)人、自閉症()人、<u>(自行填入類型/人數)</u> ※課程調整建議(特教老師填寫): 1.專注力弱的學生，上課時桌上僅放該堂課需要的學用品。座位安排上需遠離出入口、接近老師，避免較多的干擾，並方便老師給予提醒。 2.說明課堂規則，讓學生有依循的方向，並適時給予提醒與增強。 3.課程進行每一小段落後，老師可提問，確認理解弱的學生是否理解課程重點。也可安排動態活動或小任務，讓過動的學生有合理動的機會。 4.講解時，老師可將重點寫在黑板，或畫圖解說，給予學生視覺輔助。 5.當學生堅持己見或情緒激動時，給予時間冷靜或替代行為抒發情緒。 特教老師姓名：(打字即可) _____ 普教老師姓名：江東軒
------------	---