

三、嘉義縣月眉國小 115 學年度校訂課程教學內容規劃表（上/下學期，各一份。若為同一個課程主題則可合為一份）

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表（本、分校之校訂課程教學內容規劃表不同者，分校應以另表呈現）

全校學生人數未滿五十人需實施混齡，本課程是否實施混齡教學：
是 ☐（ ____ 年級和 ____ 年級，且應符合「表 15 嘉義縣 115 學年度混齡教學實施計畫表」所呈現內容） 否 ☒

年級	六年級	年級課程主題名稱	服務學習、戶外教育、班際或校際交流、班級輔導、學生自主學習-我的學習旅程		課程設計者	高年級學群	總節數/學期（上/下）	20/上學期
符合彈性課程類型	☐ 第一類 跨領域統整性探究課程 ☐ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題（可以複選） ☐ 第二類 ☐ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☒ 第四類 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☒ 服務學習 ☒ 戶外教育 ☒ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☒ 班級輔導 ☒ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學（可以複選）							
學校願景	多元 創意 樂學 卓越 ~ 打造一所全人發展的優質學園		與學校願景呼應之說明	本課程以學校願景「多元、創意、樂學、卓越—打造一所全人發展的優質學園」為核心，課程結合生活經驗、自治活動、合作學習與情意教育，引導學生在知識、能力、態度與品格上均衡發展，培養具備自主學習、人際關懷與公民素養的全人學生。讓學生參與多元課程學習，培養自信與能力，逐步邁向「樂於學習、勇於創新、關懷他人、追求卓越」的目標。				
總綱核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作的素養。		課程目標	1. 透過班際交流與節慶活動的參與，如教師節、聖誕節感恩活動，能理解人際互動與合作的重要性，樂於與團隊成員完成共同目標。 2. 透過自主學習課程中的桌遊與數學奠基活動，實踐主動參與的態度，體驗自主思考的過程，並探索解決日常生活的數學問題。 3. 透過感恩活動的參與，能應用語文與藝術表達素養，以同理心表達對師長、家人與同學的關懷，傳達性別平等的觀念和實踐生命教育的重要意涵。				
議題融入	*融入 ☐ 性別平等教育 ☐ 安全教育(交通安全) ☐ 戶外教育 ☐ 或其他議題 無則免填							
融入議題實質內涵								

教學進度	單元名稱	領域學習表現/議題實質內涵	自訂學習內容	學習目標	表現任務（學習評量）	學習活動（教學活動）	教學資源	節數
第（1）週－第（2	（服務學習）我為人人	綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 社 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。 國 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。	1. 打掃工作分配 2. 同學個人看法 3. 學校公共區域的打掃工作。	1. 參與打掃工作分配志願選填活動，選出負責班級幹部 2. 提出對打掃工作的個人看法，發揮自身表達能力，尊重其他同學不同意見，與他人做適當的溝通。 3. 與同學分工合作達成廁所等學校公共區域的打掃工作。	1. 能表達個人對適當人選的優缺點，並說出適合當這個打掃工作的原因。 2. 能針對自己的特質，選填能勝任的工作。 3. 反思擔任環境打掃負責班級幹部帶給自己的收穫。	活動一：人人都是清潔好幹部 1. 老師說明班級打掃工作的工作內容，班上每個人都須擔任。 2. 小組討論打掃工作分配的規則與流程。 3. 老師邀請小組分享，並統整、說明打掃工作分配選填規則。 4. 全班依志願選填擔任幹部，遇 2 人以上選填相同採民主方式決定。 活動二：環境清潔一把罩	1. 班級掃地區域分配表 2. 打掃廁所有效率 https://www.youtube.com/watch?v=aRxr4Alfjng	2

） 週						1. 師生共同討論「服務」的意義，為什麼要養成主動分攤家事、服務他人的習慣？（提高解決問題的能力、批判思考能力、透過服務增加自信和被信任、可靠的感受……） 2. 師生共同討論各種清潔打掃的方法，怎樣才算乾淨？怎樣才能有效率的打掃？ 3. 請學生先將自己的座位、抽屜、置物櫃整理乾淨，再將公共區域的廁所分工清掃乾淨。		
第 （ 3 ） 週 － 第 （ 4 ） 週	（班級輔導） 防災小尖兵	社 3b-III-2 摘取及整理 社會議題 相關資料的重點， 判讀 其正確性及價值，並 加以描述和解釋 社 3d-III-2 探究社會議題發生的原因與影響， 評估與選擇 合適的解決方案。 綜 3a-III-1 辨識 周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。 綜 2b-III-1 參與 各項活動， 適切表現 自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標	1. 天災發生的原因及影響 。 2. 災害風險管理與災害防救的知能 3. 校園中的危險場所 4. 校園防災地圖 。 5. 防災疏散演練	1. 摘取及整理 天災發生的原因及影響之相關資料重點， 判讀 其正確性及價值，並加以 描述和解釋 。 2. 經過各組資料分析與討論後， 評估與選擇 災害風險管理與災害防救等對策。 3. 辨識校園中的危險場所 ， 學習 識讀 校園防災地圖 。 4. 參與 學校的防災疏散演練，認真 扮演 演練中的角色，實踐防災行動。	1. 運用資訊科技蒐集天災相關資料，整理並分享災害的種類及災害所造成的衝擊，並討論因應對策。 2. 經由討論認識校園中的危險場所。 3. 識讀校園防災地圖，實地走訪校園，討論防災地圖之實用程度並提出看法。 4. 實地進行學校的防災演練，並進行反思。	活動一： 天災停看聽 1. 學生用資訊科技蒐集天災相關資料，整理並分享災害的種類及災害所造成的衝擊。 2. 學生分組討論 （1）聽過哪些臺灣曾發生的重大災害及其影響。 （2）不同天災發生時，該如何應對才能將傷害降到最低。 3. 教師請各組上台分享應對天災的想法。 4. 教師統整 （1） 回饋與統整學生分享內容。 （2） 總結災害預防觀念的重要性。 活動二： 防災有我安全第一 1. 根據活動一所討論的因應災害發生的策略，請學生進一步檢視校園中有哪些危險場所？是否安全並足以實施相關防災措施？ 2. 老師發下校園防災地圖，請學生分組閱讀後實地在校園走訪，再分享走訪心得並提出建議，讓防災地圖更完備。 活動三： 逃生演練實作體驗 1. 實地進行學校的防震演練，進行避難基本技巧及疏散演練。 2. 演練結束，學生分組討論並分享整個演練情形中的優點與該改進的地方。 3. 教師總結 （1） 回饋與統整學生分享內容。 （2） 總結防災演練的重要性。	1. 網路及載具 2. 校園防災地圖	2

第（5）週－第（7）週	（班級輔導）感謝師恩	國 1-III-1 能夠 聆聽 他人的發言，並簡要 記錄 。 綜 3c-III-1 尊重 與 關懷 不同的族群，理解並 欣賞 多元文化。 藝 3-III-5 能透過藝術 創作 或展演覺察議題，表現人文關懷。	1. 教師節由來 2. 各國慶祝教師節的方式 3. 敬師卡	1. 能 聆聽 教師及學生的發言並 記錄教師節由來 。 2. 尊重 並 欣賞 各地孔廟及 各國慶祝教師節方式 、 關懷 不同族群的文化。 3. 透過繪製老師和製作 敬師卡創作 中體認並學習尊重，感謝老師的付出。	1. 認識教師節並積極與發表討論，並 記錄 有關教師節的由來。 2. 能個人創作完成卡片與圖畫。 3. 能對教師表達感恩與祝福 4. 能欣賞不同的卡片，及尊重他人的藝文創作。	活動一：師生訪談與對話 1. 教師引導學生分享「自己印象中的教師節」。 2. 邀請一位資深教師或由課堂教師現身說法，講述早期台灣慶祝教師節的校園氛圍、師鐸獎的意義。 活動二：至聖先師與歷史探秘 1 播放[至聖先師孔子]的歷史故事短片。講述教師節定於 9 月 28 日的歷史考證由來（從農曆換算至國曆的轉折）。 2. 引導學生運用「關鍵字紀錄法」或心智圖，在課堂筆記中記錄孔子「有教無類」與「因材施教」的教育理念。 活動三：世界教師節與各國風情 1. 多國對比： 以小組為單位，利用平板閱讀或由教師引導了解不同國家的敬師文化。 ● 美國：5 月的「[謝師週](0.5.4, 0.5.13)」，家長與學生會準備小禮物。 ● 印度：9 月 5 日，學生與老師角色互換，由學生擔任「一日教師」。 ● 法國：12 月 25 日與聖誕節同一天慶祝。 2. 世界教師日：介紹聯合國教科文組織訂定的 10 月 5 日世界教師日及其當代全球議題。 3. 文化反思： 引導學生討論「雖然日期與形式不同，但各國文化對教育的尊重是共通的」。 活動四：繪製老師、製作敬師卡，體認並學習尊重與感謝： 1. 觀察與微寫生：引導學生回想或觀察校內某位老師平時的經典神情、穿著風格或教學動作。進行「畫我恩師」快速打稿，著重於抓出人物比例與神韻。 2. 結合視覺藝術： 運用拼貼、禪繞畫或插畫風格，將老師的畫像與卡片設計結合。撰寫具備深度、真誠的感謝詞，融入適切的成語或修辭。 3. 分享與實踐）：學生在班上微型展示作品，並約定在當天或適當時機，親手將卡片送給老師，落實感恩行動。	1. 電腦網路 2. 學習單 3. 學生卡片	3
第（8）週－	（自主學習）因	數 n-III-3 認識 因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。 綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源， 規劃策略 以解決日常生活的問題。	1. 教具操作策略 2. 畫圖表徵策略 3. 篩除策略	1. 透過 教具操作與畫圖表徵 方式， 認識 並理解因數與質數的定義 2. 參與 牌遊戲規則分析， 規劃教具操作策略或畫圖表徵策略或篩選策略 以找出 100 以內質數 3. 參與判讀因數值與質數撲克牌遊戲	1. 認識因數的定義 2. 分組合作完成質數教具方形圖卡製作 3. 透過教具操作理解質數的意義。 4. 可以用教具操作或畫圖表徵以及篩除策略找出 100 以內的質數。	活動一：質數的定義 （教師導學） 1. 由老師舉例多個數字，並進行分類 （組內共學） 2. 學生分組討論出分類的依據 （組間互學）	1. 均一教育平台： 質數與合數 https://www.youtube.com/watch?	3

第 （ 10 ）	數 與 質 數	社 3d-III-3 分享 學習主題、社會 議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行 省思 ，尋求 調整 與創新。 綜合	4. 遊戲獲勝訣竅 回饋	規則分析， 規劃教具操作策略 或 畫圖表徵策略 以解決撲克牌因數值與質數遊戲的問題。 4. 分享 撲克牌質數與因數遊戲中的發現，並運用同學的 遊戲獲勝訣竅 回饋進行 省思 ， 調整 自己的策略。	5. 會遵守遊戲規則參與因數與質數撲克牌遊戲，在遊戲過程中選用教具操作策略或畫圖表徵策略。 6. 口頭發表遊戲發現，並根據同學的獲勝訣竅回饋，說明自己可以怎麼調整策略。	3. 分組分享討論的結果，認識因數定義、質數定義 4. 區分各組因數定義、質數定義的差異處。 5. 對於他組因數定義、質數定義提出疑問點。 （學生自學） 4. 完成因數、質數評量單 活動二：100 以內的質數 （組間互學） 1. 根據質數定義同學接力說出 100 以內的質數。 2. 質疑他組提出的質數。 3. 各組根據質數定義修正調整，說出 100 以內所有正確的的質數。 （學生自學） 2. 學生寫出 100 以內的質數表。 活動三：因數、質數撲克牌遊戲 （教師導學） 1. 指導遊戲規則，認識遊戲器具 （組內共學）（定標） 2. 四人一組，利用撲克牌實際進行因數、質數的比賽。 （學生自學） 3. 完成競賽評分表和態度評量表 （組間互學）（擇策） 4. 分組討論比賽技巧並發表分享。 5. 評估各組分享的技巧提出修正建議。 6. 各組推舉一人代表全組進行口頭分享遊戲發現及獲勝策略。 （監評） 7. 各組比較區分獲勝策略後發現，有些組可能著重於快速取得高分，控制遊戲節奏或者有些組可能著重反制對手的策略。 （學生自學）（調節） 8. 學生在因數與質數撲克牌遊戲紀錄中，記錄下自己的心得，並說明自己的策略可以做怎樣的調整。 （教師導學） 9. 依據分組發表內容，老師歸納引導數的策略及及時調整的重要。	v=139TMWrNMHY 2. 百數表 3. 網頁： 6 上 因數 質數撲克牌 遊戲 http://blog.ilc.edu.tw/blog/index.php?op=printView&articleId=518562&blogId=739	
第 （ 11 ）	（自主學習）	數 s-III-2 認識 圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。 社 3d-III-3	1. 圓周率 2. 測量策略 3. 除錯修	1. 從具體操作中，分析比對後 認識圓周率 。 2. 分析與判讀 須測量的物品， 規劃 適宜的 測量策略	1. 從選擇適當工具進行圓周長測量，並記錄。 2. 各組分享自己的測量數據，並進行調整。 3. 從各組數據歸納說出圓周率。	活動：發現圓周長的秘密 （學生自學）（定標、擇策）	測量工具	3

週一第13週	圓的秘密	分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。 綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。	正	3. 運用圓周率測量數據的分享中，進行除錯修正尋求調整。		1. 學生觀察桌上的瓶蓋、膠帶、盤子，自主思考並選擇測量工具（如：直尺、棉線、皮尺）。 2. 學生在評量單上寫下：「我打算用什麼方法量出圓周長？（例如：滾動法、繞線法）」，隨即實際測量 3 個物品的「圓周長」與「直徑」，並計算出「周長 ÷ 直徑」的數值。 （組內共學）（監評） 3. 數據與除錯：組員在組內比對各自測量與計算的結果。若發現某個組員算出的數值差太多（例如算出 4.5 或 2.1），小組需共同重新測量該物品，找出測量誤差的原因（如：線拉太鬆、圓心沒對準）。 （組間互學） 4. 看板發表：各組將修正後的「周長 ÷ 直徑」數據，直接貼在黑板的總表上 5. 觀察與猜想：教師不給答案，請學生「自主觀察黑板上不同大小圓形的數據，你們發現了什麼驚人的規律？」 6. 激盪發言：學生透過互學，發現：「不管圓多大，周長除以直徑的數字都在 3.1 左右！」 （教師導學） 7. 觀念對齊：教師正式引介這個固定比值叫做「圓周率（約 3.14）」。 （學生自學）（調節） 8. 後設反思：學生在評量單寫下：「我剛剛在測量時遇到了什麼困難？我們這組是如何修正測量方式的？」		
第15週一第17週	（班際交流）聖誕佳節展才藝	國 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 綜 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	1. 聖誕節的由來。 2. 各國慶祝聖誕節的方式。 3. 才藝表演內容。	1. 聆聽聖誕節的故事，知道聖誕節由來。 2. 理解各國聖誕節慶祝方式，進而尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。 3. 學習運用手邊現有的材料，表現聖誕才藝表演內容的道具。	1. 能說出聖誕節由來。 2. 尊重與關懷不同的族群，並欣賞多元文化。 3. 能個人創作運用手邊現有的材料做出聖誕花園和聖誕樹。 4. 能勇敢展現個人才藝。	活動一：故事與起源 1. 聽聖誕由來（馬槽誕生、[聖尼古拉](0.7.2, 0.7.15)），辨析節慶核心精神是「分享與關懷」 2. 學生用關鍵字或心智圖，記錄聖誕節核心元素的由來。 活動二：世界慶祝方式 1. 對比各國聖誕（如：澳洲夏天聖誕、墨西哥敲糖果罐），討論如何尊重不同宗教與文化的差異。 2. 發表小組討論，說出如何以包容的態度欣賞異國習俗。	1. 各國聖誕節慶簡報 2. 聖誕樹製作 3. 表演道具製作	4

科技教學內容	
特教需求學生課程調整	※身心障礙類學生: ☐無 ☒有-智能障礙（ ）人、學習障礙（ 1 ）人、情緒障礙（ ）人、自閉症（ ）人、<u>（自行填入類型/人數）</u> ※資賦優異學生: ☒無 ☐有- <u>（自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人）</u> ※課程調整建議（特教老師填寫）： "學障生 1 名 1.建議清楚的提供操作步驟，以供依循，確保其確實跟上教學活動的進行。 2.建議能安排在可提供協助的組別中，透過同儕協助與合作共同完成學習任務。 3.該名學障生如無法回答時，可給予具體的引導和示範。" 特教老師姓名：張宏竹 普教老師姓名：賴春茹